

Psicomotricidad y memoria en la tercera edad



Redi. ifasta edu. ar

Departamento de Metodología de la Investigación

Tutora: Lic. Mullica Graciela

Autora: Gusberti María Paula

Mes y año: Febrero 2.008

“La vejez es la coronación de los escalones de la vida. En ella se cosechan frutos de lo aprendido y lo experimentado, los frutos de lo realizado y de lo concebido, los frutos de lo sufrido y lo soportado. Como en la parte final de una gran sinfonía se recogen los grandes temas de la vida en un poderoso acorde y esta armonía confiere sabiduría, bondad, paciencia, comprensión, amor”.

(SS.Juan Pablo II, Noviembre 1980, Munich)

Índice	
Abstract.....	2
Introducción.....	3 - 4
Cuerpo I	
Marco Teórico.....	5 a 10
Cuerpo II	
Diseño Metodológico.....	11 a 20
Cuerpo III	
Programa de Estimulación	21 a 53
Cuerpo IV	
Interpretación Test Minimental Pre Programa de Estimulación.....	54
Interpretación de las Pruebas Motrices Básicas Pre Programa de Estimulación	55 a 57
Registro de cada Programa de Estimulación.....	58 a 84
Porcentaje de los logros obtenidos en algunos Programas de Estimulación sobre Memoria.....	85
Interpretación Test Minimental Post Programa de Estimulación	86
Interpretación de las Pruebas Motrices Básicas Post Programa de Estimulación	87 - 88
Resultados comparativos Pre y Post Test del Minimental.....	89 - 90
Interpretación Cualitativa.....	91
Interpretación Test Minimental Inicial – Muestra Testigo.....	92
Interpretación de las Pruebas Motrices Básicas Iniciales - Muestra Testigo	93 a 95
Interpretación Test Minimental Final – Muestra Testigo.....	96
Interpretación de las Pruebas Motrices Básicas Finales - Muestra Testigo	97 a 99
Resultados comparativos Test Inicial y Final – Muestra Testigo.....	100 - 101
Conclusión	102
Bibliografía	103 - 104
Agradecimientos	105
Anexo	
Instrumento de selección de la muestra.....	106
Interpretación del Índice de Independencia en actividades de la vida Diaria.....	107 - 108
Lista de Ancianos.....	109
Características de los ancianos a evaluar.....	110

Abstract

La inquietud frente a lo que implica el buen envejecer como proceso de búsqueda de sentido de vida y el abandono que generalmente se observa en personas de la tercera edad, que habitan en hogares, fue el desencadenante de esta investigación.

Comprometerse y aprender junto a ellos es una manera de apostar al envejecimiento auténtico de su calidad de vida, es por ello que se planteo el siguiente problema ¿La estimulación temprana de la psicomotricidad y la memoria, a través de la ludoterapia, previene la claudicación precoz del anciano, que habita en hogares?

Introducción

Fundamentación

La estimulación temprana de la psicomotricidad y la memoria en la tercera edad, mediante la ludoterapia, previene la claudicación precoz del anciano que habita en hogares. No se trata de renegar de las etapas anteriores, sino de analizarlas y apoyarse en esa experiencia para flanquear una nueva etapa que integrará la precedente, completándola, ampliándola y superándola. Contribuyendo a hacer más llevaderos los últimos años de vida de muchas personas ancianas.

La psicomotricidad en la tercera edad apunta al trabajo de sus posibilidades motrices, expresivas y creativas; centrándose en actividades sobre el movimiento que permitan de modo sencillo y agradable experimentar su propio cuerpo, generando situaciones individuales, colectivas donde el anciano pueda expresar sus deseos, ideas, iniciativas y sentimientos; priorizando el respeto mutuo, la comunicación y el descubrimiento. Esta experiencia tiende a que puedan vivenciarla simbólicamente, aproximándose a su núcleo psico-afectivo que determina, en última instancia, todo el ser.

Aceptar y reconocer en todo el hacer cotidiano la pulsión de vida, para que favorezca su evolución progresiva y logren alcanzar los medios más abstractos de expresión.

Con respecto a la memoria es fundamental su estimulación, porque en esta etapa de la vida disminuye su efectividad para evocar, memorizar, repetir palabras y/o contenidos.

Utilizando como instrumento la ludoterapia, la que favorece un espacio de esparcimiento para lo espontáneo y lo creativo. Lo lúdico es una actividad naturalmente feliz, que permite al anciano elevar su autoestima.

Problema

¿La estimulación temprana de la psicomotricidad y la memoria, a través de la ludoterapia, previene la claudicación precoz del anciano, que habita en hogares?

Objetivo General

Determinar el grado de incidencia de la estimulación temprana de la psicomotricidad y memoria, a través de la ludoterapia, en la prevención de la claudicación precoz del anciano que habita en hogares.

Objetivos específicos

- Conocer las posibilidades y/o limitaciones del anciano, a través del pre-test Minimental y ejercicios básicos psicomotores.
- Determinar la eficiencia de lo lúdico en la mejoría del anciano.
- Comparar las posibilidades y/o limitaciones de los ancianos que recibieron estimulación temprana de los que no la recibieron.

HIPÓTESIS

La estimulación temprana de la psicomotricidad y la memoria, a través de la ludoterapia, previene la claudicación precoz del anciano que habita en hogares.

Cuerpo I.

Marco Teórico

Características del anciano

La etapa de la vejez se inicia aproximadamente a los 65 años.

Romano Guardini, desde un modelo personalista espiritualista, afirma que en la medida que el hombre envejece espera cada vez menos, disminuye la expectación y el análisis de las posibilidades futuras. Simultáneamente, se intensifica la sensación de transitoriedad.

Dicho autor señala la existencia de un envejecimiento auténtico y un envejecimiento inauténtico. Cuando una persona vive su edad como un sufrimiento, como una enfermedad, como una realidad lamentable y humillante, estamos ante un envejecimiento falso.

El envejecimiento auténtico, reconoce y recoge la verdad de esta edad y vive plenamente. Cuando en el interior hay sentido, en el exterior se manifiesta goce y plenitud.

El buen envejecer es un proceso que implica la búsqueda del sentido del tramo vital que queda por vivir, asumiendo, dentro de las condiciones biopsico – sociales, el espacio de libertad y responsabilidad que corresponda.

Los principales factores que influyen negativamente en el envejecimiento son:

- La ocupación (privación)
- Molestias físicas y debilitamiento
- Elentecimiento de funciones psíquicas.
- Exclusión de actividades placenteras.
- Temor ante la proximidad de la muerte.

El abandono de la ocupación o profesión de toda la vida es un momento y una experiencia vivida de manera conflictiva. Es tal vez el más difícil tránsito y más aún cuando el individuo no está en condiciones de asumir la elaboración de nuevas formas de integración social.

Las modificaciones corporales se hacen más notorias a partir de los 75 o los 80. Etapa de la involución, se achican. Pérdida de reflejos y de las capacidades sensoriales.

Cada una de las funciones de la inteligencia se van modificando cuanti y cualitativamente. Tiene que ver con la formación, porque cuanto más tiempo se mantiene activo es menos probable que pierda las funciones. En cuanto a la memoria es una pérdida secuencial.

Con respecto a la personalidad hay mayor acompañamiento por los cambios físicos, sentimientos de depresión y porque hay mayor vulnerabilidad, produciendo la disminución del autoestima.

En la ancianidad las pérdidas se constituyen en factores depresógenos de importancia que solo pueden ser superadas cuando existen recursos personales efectivos que nos permitan encontrarle el sentido a la experiencia que estamos viviendo.

Hoy los ancianos están marginados de la vida comunitaria, están ubicados en un "rol sin rol" dentro del movimiento social.

El hombre que envejece, habiendo pertenecido a una sociedad que no prepara sino para ser joven y vivir produciendo, no está en condiciones para enfrentarse con el hecho de que el tiempo ha pasado y lo ha sorprendido la ancianidad. Muchas veces el hombre le tiene más miedo a la vejez que a la muerte.

El hombre se vuelve más introvertido y se separa de la vida comunitaria para refugiarse en su mundo interior.

El anciano necesita sentirse útil, escuchado, valorado, cosa que no sucede en la sociedad actual, en la que no se aprecia su experiencia vital y sí se hipertrofian sus límites.

Socialmente se margina a la persona mayor con la ayuda de mitos acerca de su fragilidad e imposibilidad de cambio.

La vejez no es una etapa donde las personas se transforman, se vuelven tontos e inútiles. La vejez es la consecuencia de cómo uno haya vivido a lo largo de la vida.

El anciano puede aferrarse al pasado, pegarse al presente o enfrentarse al futuro con una mirada sabia.

"La vejez es mucho más que cabellos blancos, arrugas, la sensación de que es muy tarde y el juego ha terminado, que el estrado pertenece a la siguiente generación. El verdadero mal no es el debilitamiento del cuerpo, sino la indiferencia del espíritu" "Saber envejecer es la obra maestra de la cordura y una de las partes más difíciles del gran arte de vivir" ¹

Estimulación temprana

Se denomina estimulación temprana a la potenciación de las posibilidades físicas y mentales del niño, mediante la estimulación continuada y regulada.

El proyecto de ley sobre estimulación temprana universal, expediente número 3022/06 postula los siguientes artículos:

Art. 1ro. La presente Ley tendrá por objeto el marco normativo e institucional que oriente las acciones del estado y de la sociedad a fin de potenciar el desarrollo físico, mental, sensorial y social del ser humano y lograr el desarrollo armónico e

¹ Maurois André, Un arte de vivir, http://weblogs.clarin.com/almacen/archives/2006/12tercera_edad.htm.

integral de la niñez sin exclusión alguna a través de la promoción de la estimulación prenatal y temprana desde la concepción hasta el ingreso del niño al sistema educativo obligatorio. De esta manera el Estado asegurará universalmente la protección de la niñez en esta etapa.

Art. 2do. La presente Ley beneficia y fortalece la relación familiar fomentando y promoviendo su participación activa dentro de una política de prevención, desarrollo y estimulación apropiada del niño.

Art. 3ro. a) Se entiende por estimulación prenatal o precoz al conjunto de procesos y acciones que potencian y promueven el desarrollo físico, mental, sensorial y social de la persona humana desde la concepción hasta el nacimiento; mediante técnicas realizadas a través de la madre con la participación activa de la familia y la comunidad. b) Se entiende por estimulación temprana al conjunto de acciones orientadas a potenciar las capacidades y habilidades del niño desde su nacimiento hasta el ingreso al sistema educativo formal para facilitar su mejor crecimiento y desarrollo; y del cual forma parte la Lactancia materna (exclusiva e inmediata desde el corte del cordón umbilical hasta los doce meses de vida.)

Esta Ley tiene por objeto establecer el marco normativo e institucional que oriente las acciones del estado y de la sociedad a fin de potenciar el desarrollo físico, mental, sensorial y social del ser humano y lograr un Ser armónico e integral sin exclusión alguna.

En los últimos años la comunidad internacional ha encauzado sus esfuerzos a convocar a cada uno de los países al desarrollo de programas de todo tipo encaminados a la protección de la niñez, a lograr mejorar la calidad de vida de la misma, así como a trabajar para que se alcance niveles cada vez más altos de desarrollo.

La concepción de que la estimulación debe ser precoz, pues aún antes del nacimiento ya el individuo necesita ser estimulado y que, cuando esta se realiza desde ya, son palpables los resultados en su desarrollo, que debe ser temprana, pues sin identificarla de ninguna manera con concepciones relacionadas con la aceleración, la enseñanza debe ir delante y conducir el desarrollo.

La estimulación es un elemento potenciador del desarrollo.

Dado que el anciano en un cierto período de su vida coincide con algunas características observadas en el niño; se considera de suma importancia la estimulación temprana, en el anciano, de la memoria y la psicomotricidad; habilidades que se trabajan en el niño desde el primer año escolar.

Pensar la vejez desde otro lugar conlleva dos grandes limitaciones. Una de ellas es la desvalorización que nuestra cultura ha impreso a esa etapa de la vida, llevando

incluso a muchos a detraerla y hasta a pretender ignorarla. Y la otra es la angustia y la desesperanza de saber y sentir que trabajando con ancianos, investigando la ancianidad, estarán haciéndolo no ya para mejorar un futuro extenso como ocurriría con un niño, sino que, por el contrario orientarían el esfuerzo hacia un presente más cercano al final de la vida, lo cual no es otra cosa que decir que nos acerca a la muerte. Pero, ¡alerta! Porque se prevé que en un tiempo no muy lejano la ancianidad será la etapa más larga de la vida.

Por el momento, el nuevo milenio nos encuentra con la severa discapacidad de aceptar el envejecimiento como una etapa más en el desarrollo de la persona y de los pueblos y de prepararlos, en consecuencia, para transitar ese camino explorando y explotando al máximo sus potencialidades.

Psicomotricidad

La psicomotricidad es un planteamiento global de la persona. Puede ser entendida como una función del ser humano que sintetiza psiquismo y motricidad con el fin de permitir al individuo adaptarse de manera flexible y armoniosa al medio que lo rodea.

El objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas, a partir del cuerpo.

Las transformaciones propias de la edad en la psique y el aparato locomotor, hacen necesario y razonable un entrenamiento específico del movimiento; permitiendo al sujeto una mejor facultad de adaptación: la personalidad de éste se afirma y se adapta tanto más fácilmente cuanto mejor conozca su cuerpo, lo acepte de mejor grado y pueda así interpretar mejor el medio que lo rodea y responder de manera más adecuada.

Hoy en día el anciano mismo debe ser y permanecer activo y preocuparse de mantener aquellas capacidades de las que aún dispone, desanudando eventualmente también lo que en el pasado no pudo realizar correctamente y sobre todo le dará los medios que le permitan una mejor adaptación futura. Se dirigirá a la persona global intentando desarrollar lo que existe de positivo en todo individuo.

Memoria

La memoria es un almacén y administrador de recursos que puede demostrar una velocidad sorprendente.

Es la capacidad de retener, recordar y reconocer experiencias o movimientos condicionados por experiencias anteriores. Supone tres operaciones fundamentales: fijación, conservación y evocación.

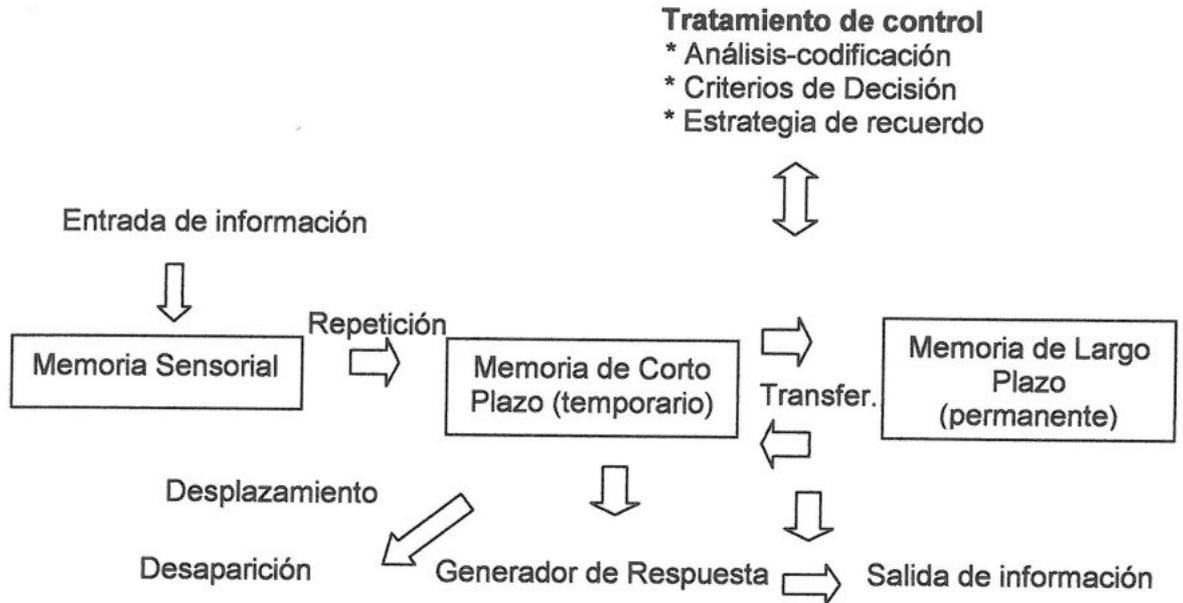


Fig. 1: Modelo de Memoria de Atkinson y Schiffrin, 1968.

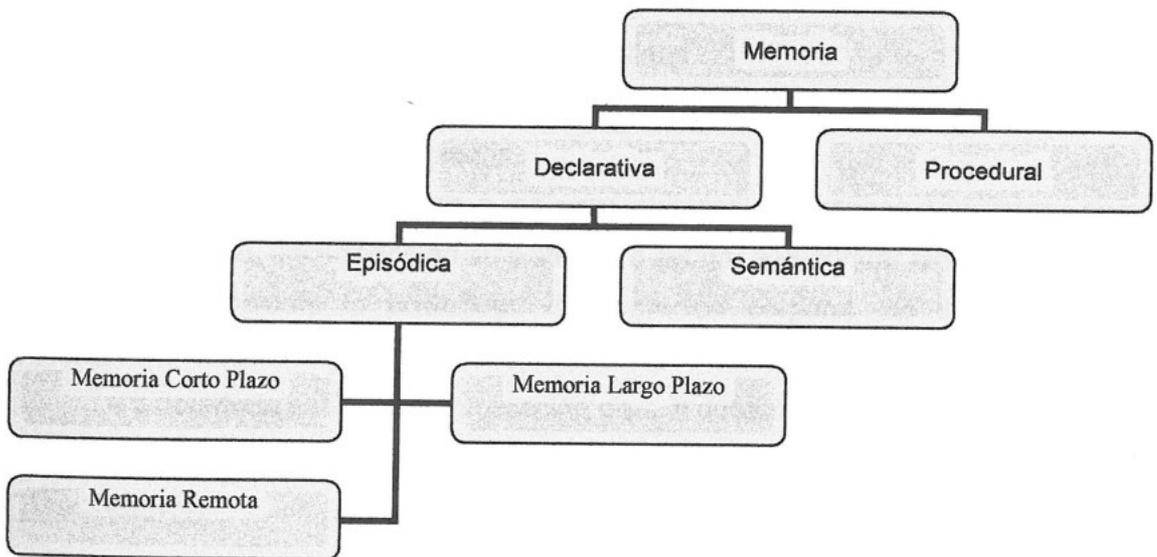


Fig.2: Tipos Taxonómico de la memoria

Conocimiento declarativo es el conocimiento de algo

Memoria episódica ⇨ archivo de hechos o episodios relacionados a nuestra historia personal o individual.

Memoria semántica ⇨ adquisiciones culturales sin referencia personal. Conocimientos lingüísticos y culturales.

Procedural es aquella que permite el aprendizaje de las conexiones entre los estímulos y las respuestas.

Se ha demostrado que con el paso de los años disminuye la capacidad de reacción y concentración, así como también la memoria sobre cosas recientes.

No caben dudas que la independencia en la vida cotidiana, que quieren que las personas mayores mantengan o recuperen también depende de esas funciones.

Ludoterapia

El juego es una actividad naturalmente feliz, que desarrolla integralmente la personalidad del hombre y en particular su capacidad creadora.

En el intelectual cognitivo se fomentan la observación, la atención, la fantasía, la simbolización, los conocimientos y las habilidades entre otros.

En personas mayores se incorpora además la música para favorecer el recuerdo y el mantenimiento de la memoria, al tiempo que se trata de disminuir la agitación e incrementar la orientación en la realidad.

El ritmo es el estímulo orientado de procesos psicomotores que promueven la ejecución de movimientos controlados.

El objetivo es prestar ayuda a mayores inhibidos, a personas paralizadas en su expresión corporal, encerrados en su soledad, a ayudar a encontrar a través del juego, el ritmo y la melodía, la posibilidad de liberación corporal, de expresión y de comunicación.

La ludoterapia actúa como motivación para el desarrollo de la autoestima.

Claudicación

Se define a la claudicación como el trastorno intermitente de una función

Cuerpo II.

Diseño Metodológico

Tipo de diseño

Correlacional \Rightarrow Se pretende establecer un correlato entre la estimulación temprana de la psicomotricidad y la memoria y la claudicación precoz del anciano.

DELIMITACIÓN DEL CAMPO DE ESTUDIO: UNIVERSO – POBLACIÓN – MUESTRA – UNIDAD DE ANÁLISIS

Universo \Rightarrow Ancianos entre 65 y 85 años, que viven en hogares comunales y que pueden desenvolverse solos.

Población \Rightarrow Ancianos entre 65 y 85 años que viven en hogares comunales en la localidad de Arteaga y San José, que pueden desenvolverse solos.

Muestra \Rightarrow 30 ancianos que viven en hogares comunales en la localidad de Arteaga y San José de la Esquina, que pueden desenvolverse solos. La misma se seleccionará mediante un índice de Independencia en Actividades de la Vida Diaria.

Unidad de análisis \Rightarrow cada anciano

Área de estudio \Rightarrow Lugar donde se realizará la investigación (área urbana).
Hogar de ancianos (comunal)

Variables

Independientes \Rightarrow Estimulación temprana de la psicomotricidad y la memoria

Dependientes \Rightarrow Claudicación precoz

Definición conceptual

Estimulación temprana \Rightarrow Potenciación de las funciones físicas y mentales.

Psicomotricidad \Rightarrow Es la relación entre las funciones motoras del organismo humano y los factores psicológicos que intervienen en ellas, condicionando su desarrollo.

Memoria \Rightarrow Es un proceso psíquico que hace posible fijar, conservar, evocar, reconocer y localizar los hechos de conciencia ya vividos. Es un depósito de conductas potenciales aprendidas en el tiempo.

Claudicación \Rightarrow Trastorno intermitente de una función.

Selección de Indicadores

Psicomotricidad



Coordinación dinámica de las manos:

- Coordinación (con la punta del pulgar, tocar todos los dedos de la mano, empezando por el meñique y volviendo otra vez hacia él).
- Pase de pecho con pelota de trapo.
- Recepción con ambas manos.
- Recepción con una mano.
- Movimientos circulares (bolitas de papel).



Motricidad fina:

- Manipulación del instrumento (lápiz, tijera, pincel y papel).
- Copia de modelos.
- Recorte de líneas rectas, curvas y figuras.
- Pintar respetando los límites.
- Trazo continuado.

Memoria



Memorizar objetos.

- Percepción.
- Atención.
- Evocar palabras en forma oral y/o escrita.
- Evocar números en forma oral y/o escrita.
- Evocar oraciones en forma oral y/o escrita.

Cada indicador será puntuado como * Logrado

* Medianamente Logrado

* No logrado

Instrumentos de recolección de datos

Para evaluar el estado mental se aplicará el **Minimental State Examinations (MMSE)**. Creado por Folstein y cols en 1975. Evalúa aspectos relevantes de la función cognitiva como son: la orientación en el espacio, tiempo, la memoria de fijación y la reciente, la atención, el cálculo y el lenguaje. Es un test que se realiza en 5 minutos, con lo que se obvia el posible cansancio del encuestado, es fácil, rápido y de interpretación inmediata. Su uso se ha extendido desde la valoración neuropsiquiátrica a la geriátrica.

Además es un instrumento práctico para un rastreo inicial del estado mental. También favorece la posibilidad de contar con un parámetro adecuado de comparación entre distintos grupos de trabajo.

El mismo se aplicará previamente al programa de estimulación y posteriormente al mismo.

Con respecto a la psicomotricidad algunas pruebas serán extraídas del **test de Ozeretski-Guilmain** que comprende ejercicios precisos que permiten una observación objetiva de los elementos fundamentales de la motricidad.

- Laberintos (se considera falla si la línea se sale del laberinto).
- Hacer bolitas con papel de 5 x 5 cm. (se considera falla si la bolita es poco compacta).
- Con la punta del pulgar, tocar con la máxima velocidad posible, los dedos de la mano; empezando por el meñique y volviendo otra vez hacia él. (se considera falla tocan varias veces el mismo dedo, tocar dos dedos a la vez u olvido de un dedo)
- Con una pelota de goma dar a un blanco situado a la altura del pecho y a 1.50 m de distancia. (se considera falla si acierta menos de dos veces sobre tres con la mano derecha y uno sobre tres con la mano izquierda).
- Atrapar con una mano la pelota. (se considera falla si la atrapa menos de tres veces sobre cinco)

Otras actividades motrices básicas a evaluar serán:

- Copia de una serie de diseños.
- Recortar con tijera una serie de modelos.
- Recortar con la mano una serie de modelos.
- Utilización del pincel.

Las mismas se aplicarán previamente al programa de estimulación y posteriormente al mismo.

MINI-EXAMEN DEL ESTADO MENTAL

Etiología: _____ Nombre: _____
 H.C. Nº: _____ Edad: _____ Sexo: M F
 Domicilio: _____ Estado Civil: _____
 Teléfono: _____ Educación: _____
 Diestro _____ Zurdo _____
 Día de la Evaluación _____
 Iniciales del Examinador _____

ORIENTACION

- 5 _____ ¿Cuál es el (día) (fecha) (mes) (estación) (año)?
- 5 _____ ¿Dónde estamos (lugar) (piso) (calle) (barrio) (ciudad)?

REGISTRO

- 3 _____ Repita 3 palabras: Mesa - Auto - Plaza.

ATENCIÓN Y CÁLCULO

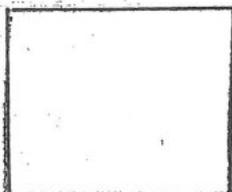
- 5 _____ (100-7) 93 - 86 - 79 - 72 - 65

MEMORIA

- 3 _____ Mesa - Auto - Plaza

LENGUAJE

- 2 _____ Denominar lápiz y reloj (2 puntos)
- 1 _____ Repita lo siguiente "Séptimo batallón de infantería". (1 punto)
- 3 _____ Orden: "Tome un papel en su mano derecha, dóblelo por la mitad, y póngalo en el piso." (3 puntos)
- 1 _____ Léa y obedezca lo siguiente: "Cierre los ojos". (1 punto)
- 1 _____ Escriba una oración. (1 punto)
- 1 _____ Copie el diseño. (1 punto)

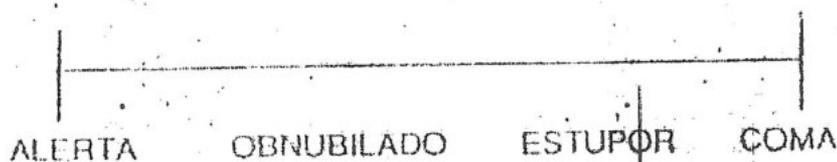


SCORE TOTAL

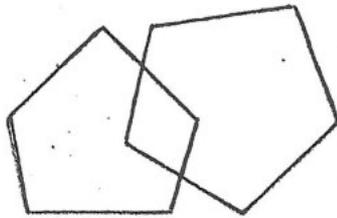
Evaluación del estado anímico:

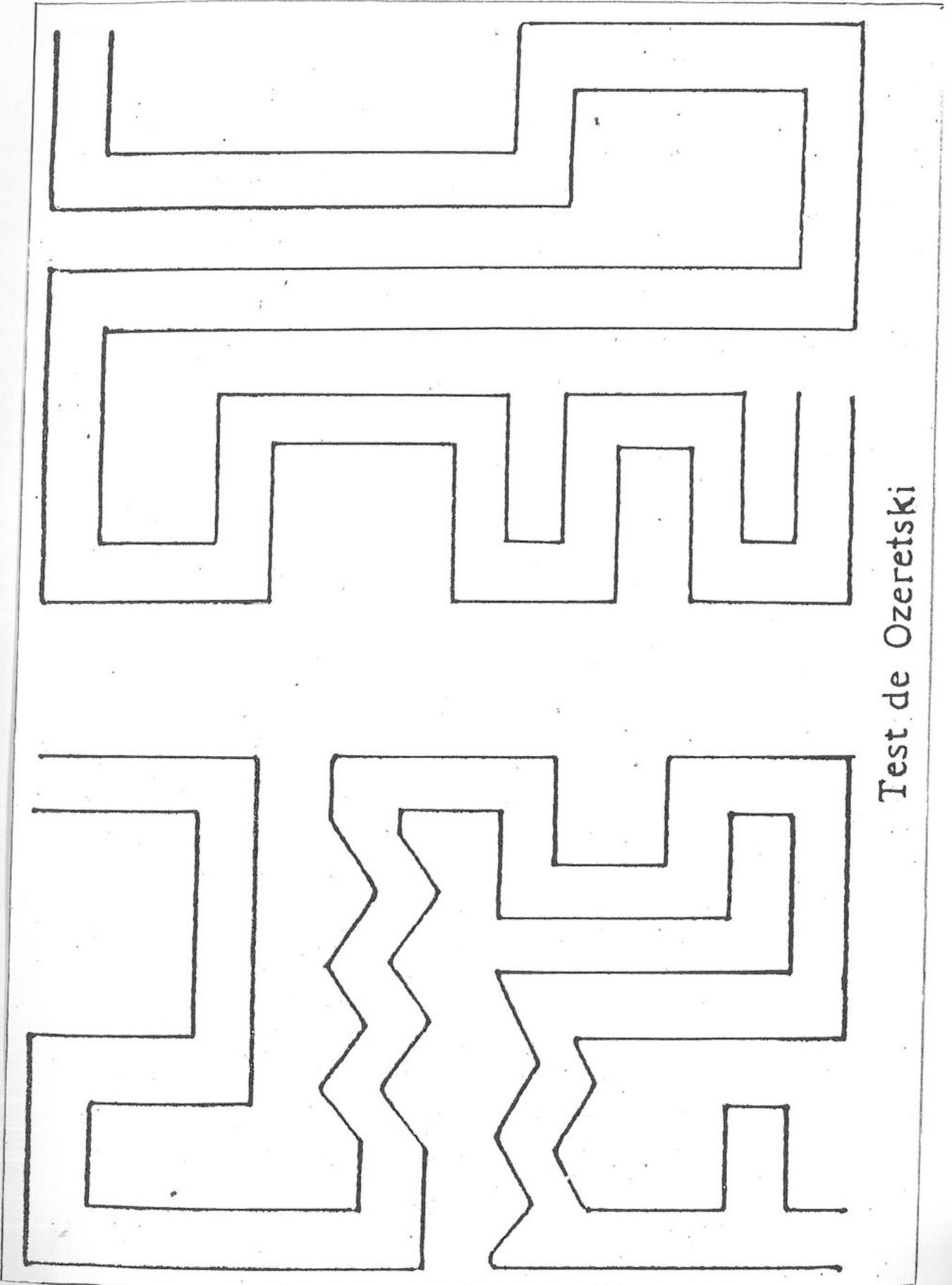


Evaluación del nivel de conciencia:



CIERRE LOS OJOS





Test de Ozeretski

Diseños para las Pruebas Motrices Básicas

Plan de análisis de los datos

La información recabada del estado mental se volcará en el protocolo del Minimental (MMSE).

Interpretación cuantitativa: este instrumento generará un puntaje que va de 0 a 30. El punto de corte correspondería al número 22.

Se realizará la sumatoria de puntos obtenidos, si el mismo es inferior al punto de corte estaríamos frente a un deterioro de la memoria. Por el contrario si obtiene 22 o más puntos correspondería al envejecimiento normal.

Luego se confeccionará el siguiente cuadro, para tabular la información recabada.

Anciano	Edad	Puntaje	Envejecimiento Normal	Deterioro de la memoria
1				
2				

Dicha interpretación se realizará PRE y POST Programa de estimulación.

Pruebas motrices básica

Interpretación cuantitativa: las conductas motrices observadas serán interpretadas con los términos logrado - medianamente logrado - no logrado.

Además se evaluará la utilización de cada objeto (lápiz, tijera, pincel y papel), es decir, si lo hacen con destreza o torpeza, si hay demasiada debilidad de los movimientos o por el contrario, descarga motora descontrolada.

La tabulación se registra en el siguiente cuadro:

Ancianos	Edad	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1										
2										

A Laberintos

B Hacer bolitas con papel de 5 x 5 cm.

C Con la punta del pulgar, tocar con la máxima velocidad posible, los dedos de la mano; empezando por el meñique y volviendo otra vez hacia él.

D Con una pelota de goma dar a un blanco situado a la altura del pecho y a 1.50 m de distancia.

E Atrapar con una mano la pelota.

F Copia de una serie de diseños.

G Recortar con tijera una serie de modelos.

H Recortar con la mano una serie de modelos.

I Utilización del pincel.

Si los ítems del **A al E** no estuvieran logrados se detectaría dificultad en la coordinación de las manos.

Si los ítems del **F al I** no estuvieran logrados indicarían torpeza motriz.

Dicha interpretación se realiza PRE y POST **Programa de estimulación**.

La interpretación cuantitativa irá acompañada de un análisis cualitativo correspondiente a los registros del Programa de estimulación.

Relevamiento de datos

La información de los Test se presentará en gráficos de barra y de torta. Luego se procederá a comparar, mediante los mismos, los datos obtenidos en el Pre y Post Test del estado mental y de la psicomotricidad; luego de aplicar el programa de estimulación. De la misma manera se llevará a cabo con la Muestra Testigo.

Cuerpo III
Programa de Estimulación

El objetivo de este programa será estimular la memoria y la psicomotricidad, a través de la ludoterapia.

Tiempo de duración: 3 meses

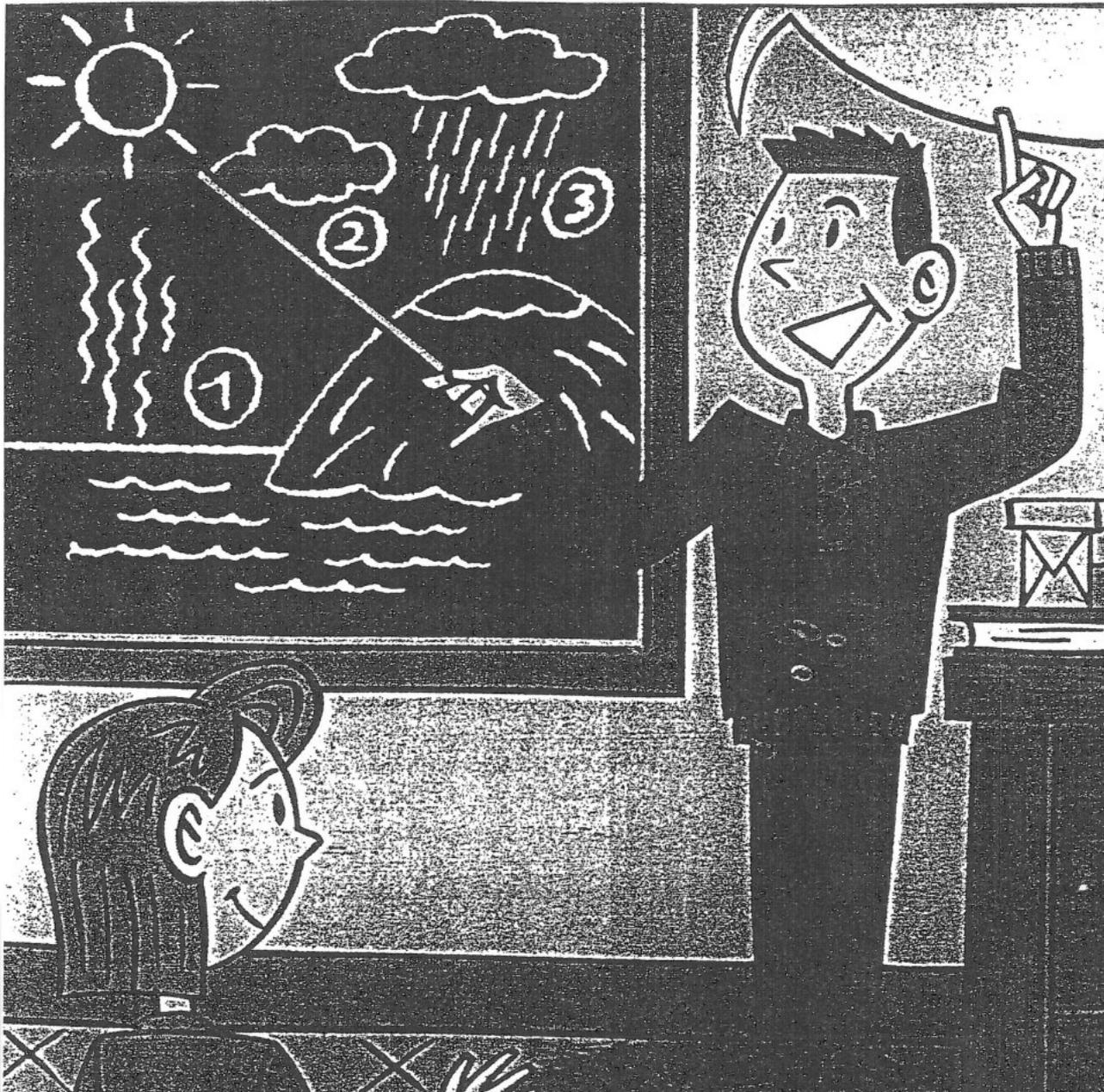
Frecuencia: dos veces por semana.

Modalidad: se trabajará en un encuadre grupal, ya que el grupo es propiciador de intercambios enriquecedores y se constituye en un espacio de contención al compartir con otros.

Encuentro N° 1 (atención, memoria a largo y corto plazo y psicomotricidad)

Ubicados en ronda, los ancianos, jugarán al bingo de palabras relacionadas con cada etapa de la vida. Luego completarán un cuadro expresando lo más significativo, para cada uno, de la niñez, adolescencia, adultez y vejez.

Posteriormente resolverán la siguiente actividad sobre memoria:



idad, a

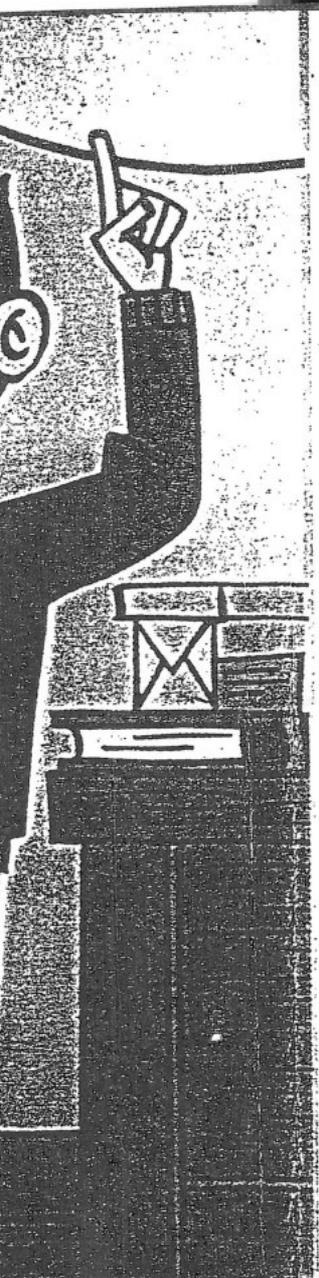
iciador

ción al

idad)

las con

ficativo,



A series of horizontal dashed lines for handwriting practice, spanning the width of the page.

Encuentro Nº 2 (atención, percepción y psicomotricidad)

Los ancianos iniciarán el taller completando la siguiente frase "En cada momento, lo suyo. Y lo propio de cada momento, eso es lo plenificante"

								
								
								
								
								
 N	 E	 S	 A	 C	 D	 M	 O	 T

motricidad)

la siguiente frase "En cada
o es lo plenificante"

Handwriting practice sheet with four rows of icons and letters on a four-line grid. The icons are: Row 1: pencil, rectangle, crescent moon, plus sign, crescent moon, star, sun, broom, plus sign. Row 2: heart, plus sign, heart, house, plus sign, smiley face, wavy line, plus sign. Row 3: star, triangle, rectangle, pencil, rectangle. Row 4: broom, plus sign, star, dot, plus sign, star, dot, house, plus sign.

Row 5: pine tree, flower, triangle, rectangle, sun, broom, star. A box on the right contains 'F' and a pine tree icon.

Row 6: D, M, O, T, L, U, Y, P, R, i (with a flower icon above the 'i').

A continuación deberán reproducir la figura de cada columna en los recuadros inferiores.

- Reproducí la figura de cada columna en los recuadros inferiores.

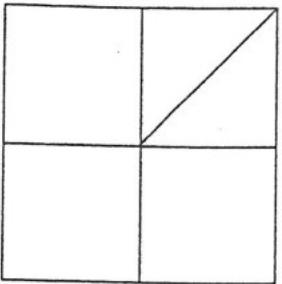
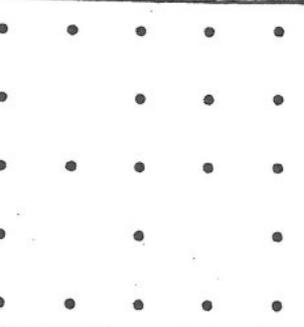
A 5x5 dot grid with a square figure inside. The figure consists of a square with a horizontal line across the middle, a vertical line on the right side, and two diagonal lines forming an 'X'.

A 5x5 dot grid with a square figure inside. The figure consists of a square divided into four quadrants by a horizontal and vertical line, with a diagonal line from the top-right to the bottom-left in the top-right quadrant.

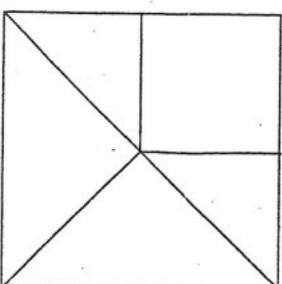
A 5x5 dot grid with a square figure inside. The figure consists of a square with a vertical line on the right side and a diagonal line from the top-right to the bottom-left.

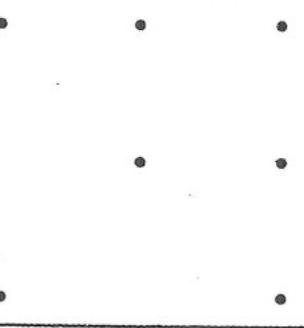
de cada columna en los recuadros

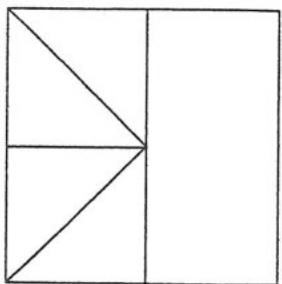
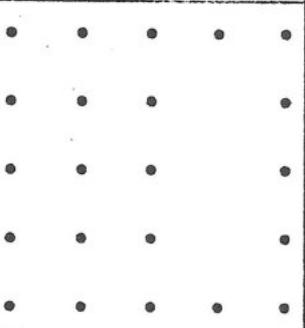
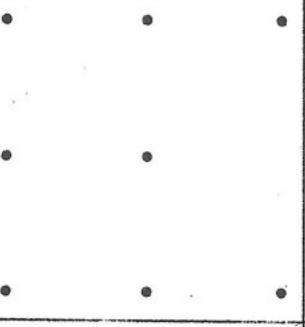
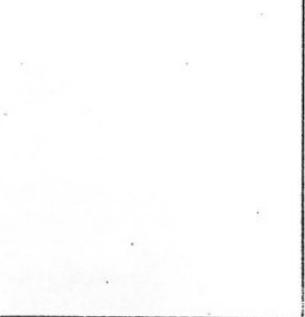
columna en los recuadros inferiores:







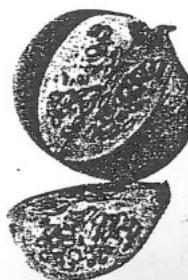
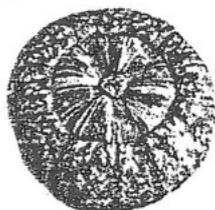
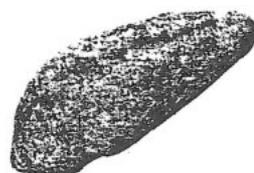
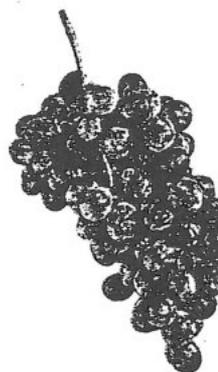
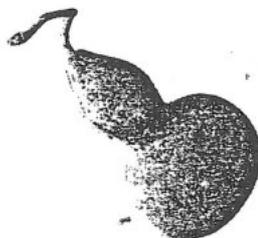
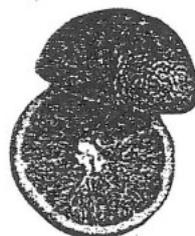
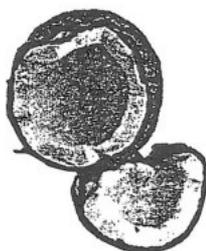






olazo, atención y percepción)

s imágenes de animales, transportes y frutas
trazar los pares. Ganará el que más pares

ad:

ue no tiene pareja.



Encuentro N° 4 (memoria a corto plazo y psicomotricidad)

“Series de palmas”

Los ancianos sentados en ronda deberán seguir las indicaciones por imitación y repetirlas a continuación:

- * Con ambas manos, golpear ligeramente el borde izquierdo del asiento.
- * Con ambas palmas dar una palmada sobre los muslos.
- * Con ambas manos dar una palmada al lado derecho de la silla.
- * Apoyar las manos sobre los muslos.
- * Dar una palmada a la altura de los hombros.
- * Dar una palmada encima de la cabeza.
- * Dar una ligera palmada con la mano izquierda sobre el hombro derecho.
- * Dar una ligera palmada con la mano derecha sobre el hombro izquierdo.

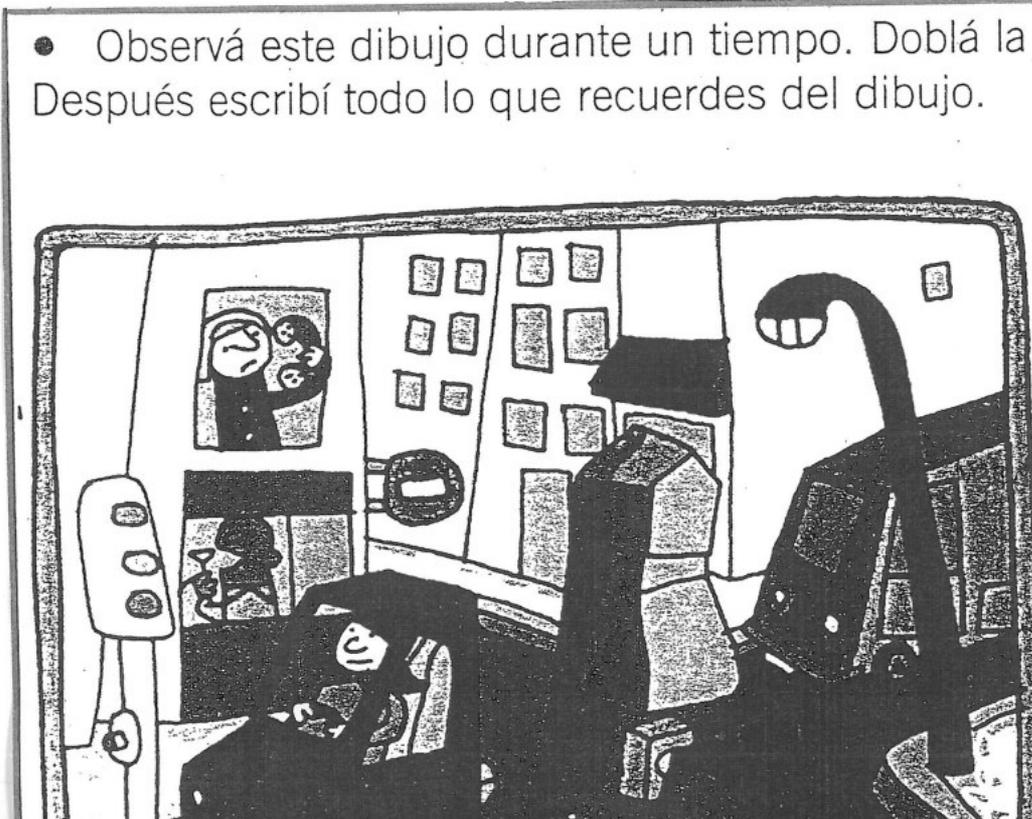
A continuación realizarán un jarrón con papel maché, luego lo pintarán y le colocarán sales aromáticas.

Encuentro N° 5 (psicomotricidad y memoria a corto plazo)

Se iniciará el taller moldeando masa. Luego trabajarán con arcilla confeccionando siluetas siguiendo la música.

Para finalizar el encuentro deberán observar el siguiente dibujo durante un tiempo y después escribir todo lo que recuerden del mismo.

- Observá este dibujo durante un tiempo. Doblá la hoja por la m Después escribí todo lo que recuerdes del dibujo.



quierda sobre el hombro derecho.

recha sobre el hombro izquierdo.

n papel maché, luego lo pintarán y le

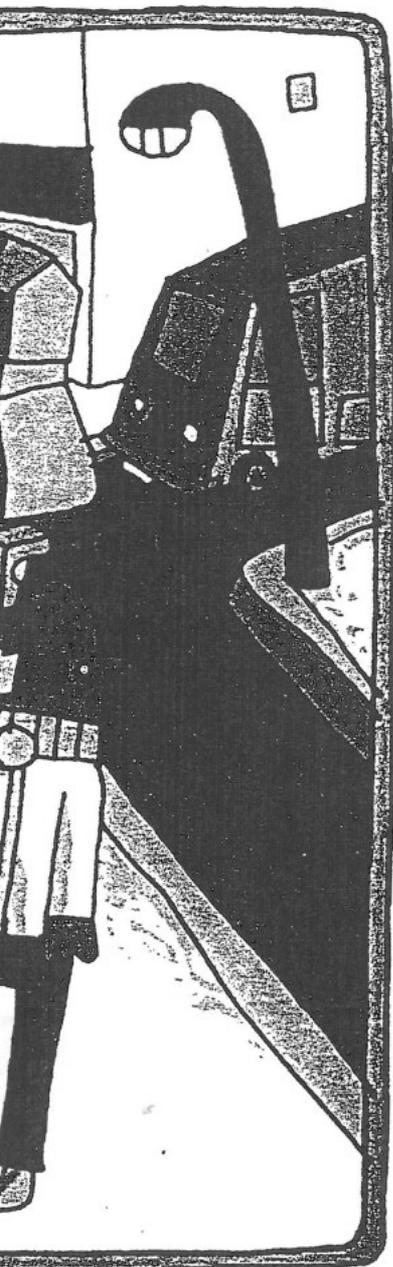
moria a corto plazo)

asa. Luego trabajarán con arcilla

servar el siguiente dibujo durante un

n del mismo.

un tiempo. Doblá la hoja por la mitad de forma que no lo puedas ver.
uerdes del dibujo.



A series of horizontal dashed lines for writing, consisting of ten lines spaced evenly down the page.

Encuentro N° 6 (atención, comprensión, temporalidad y psicomotricidad)

Los ancianos cocinarán, amasarán y recordarán los ingredientes utilizados.

Encuentro N° 8 (psicomotricidad)

Los ancianos sentados alrededor de la mesa deberán escuchar la música presentada (tango) y decorar la siguiente silueta relacionada con dicha música, mediante bolitas de papel crepé de colores.



ancianos sentados alrededor de la mesa deberán escuchar la música
a (tango) y decorar la siguiente silueta relacionada con dicha música,
bolitas de papel crepé de colores.



Encuentro N° 9 (memoria a corto plazo, psicomotricidad, percepción y atención)

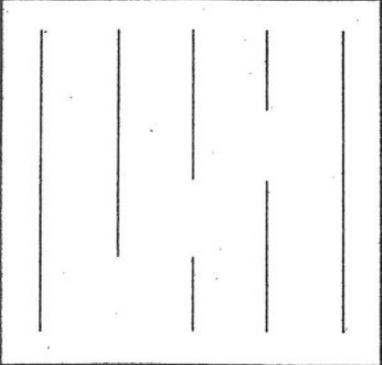
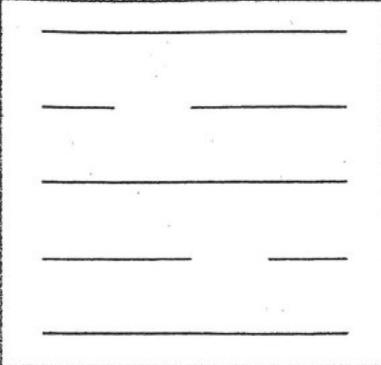
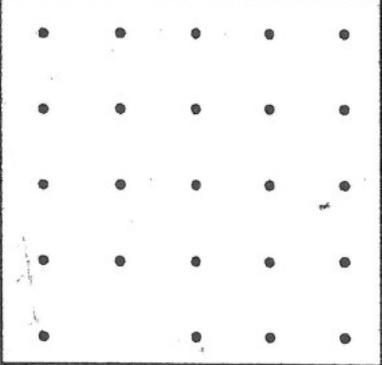
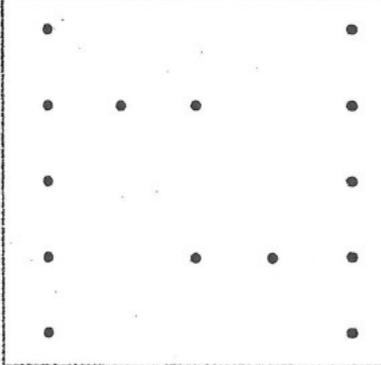
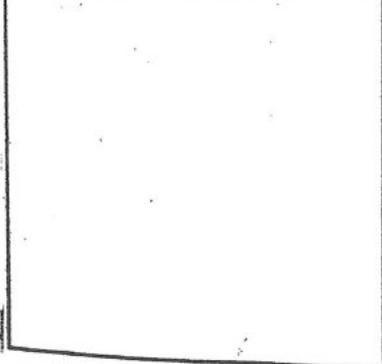
Sentados cómodamente en un círculo de frente, los ancianos deberán responder rápidamente a la pregunta ¿Quién está afuera? En la respuesta tienen la elección de dar un nombre de pila de hombre o mujer. Si dan un nombre de hombre todos darán una palmada sobre la cabeza. Si dan un nombre de mujer todos darán golpes en el suelo con los pies. Para complejizar el juego se puede agregar dos consignas más, como una profesión femenina o masculina.

Luego deberán recortar las siguientes líneas punteadas.

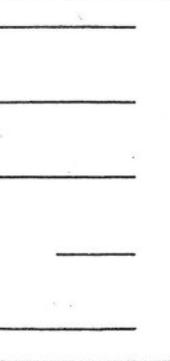
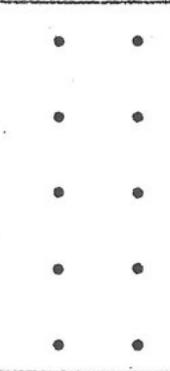




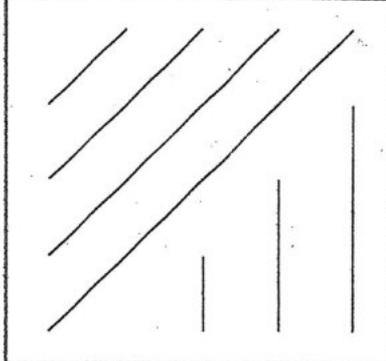
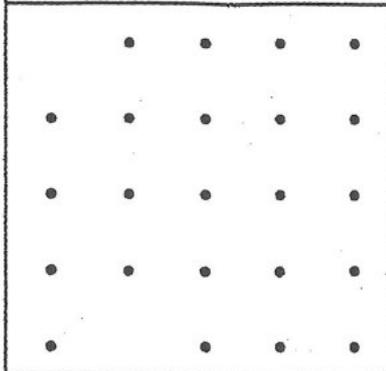
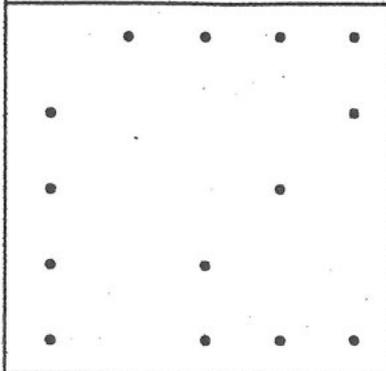
Para finalizar deberán reproducir la figura de cada columna en los recuadros inferiores.

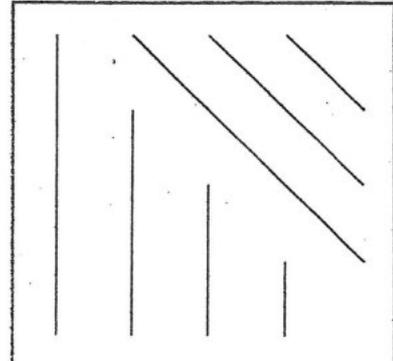
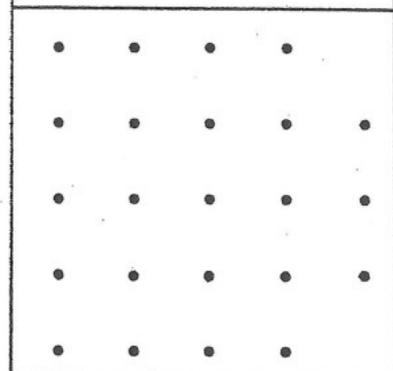
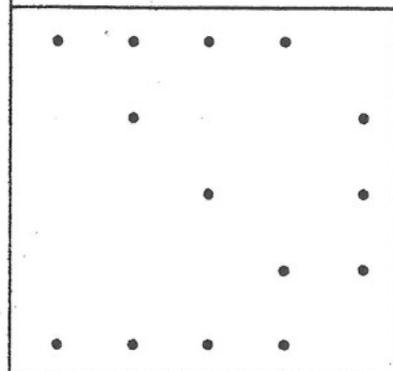
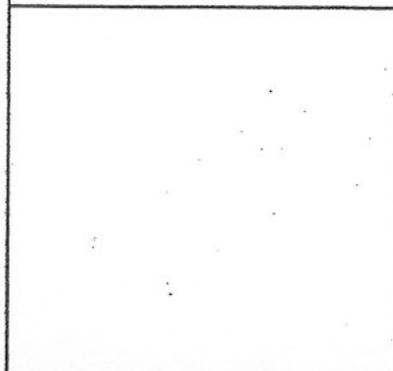
	
	
	
	

a en los recuadros



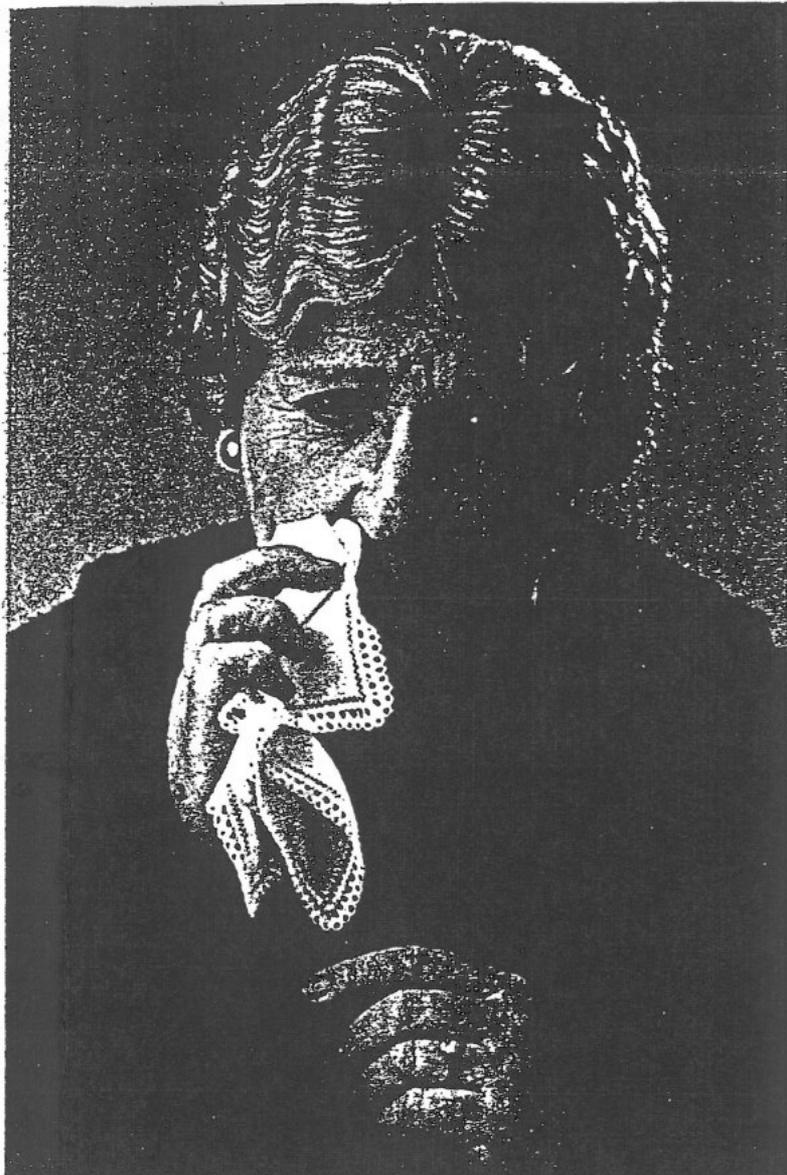




Encuentro N° 10 (percepción, psicomotricidad y memoria a corto plazo)

Se iniciará el encuentro observando las siguientes imágenes, para luego escribir lo significativo para ellos.





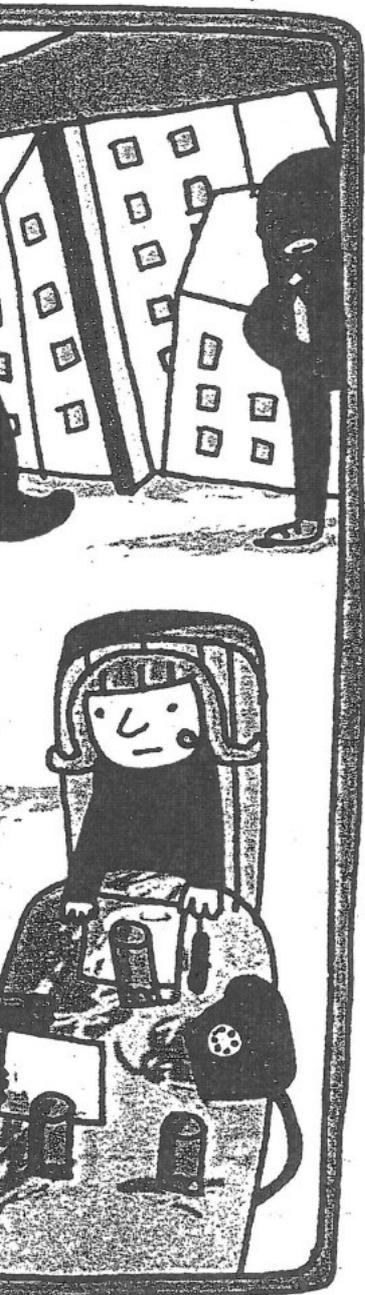
Luego deberán observar el siguiente dibujo y después escribir todo lo que recuerden.

- Observá este dibujo durante un tiempo. Doblá la hoja por la m Después escribí todo lo que recuerdes del dibujo.



o y después escribir todo lo que

un tiempo. Doblá la hoja por la mitad de forma que no lo puedas ver.
erdes del dibujo.

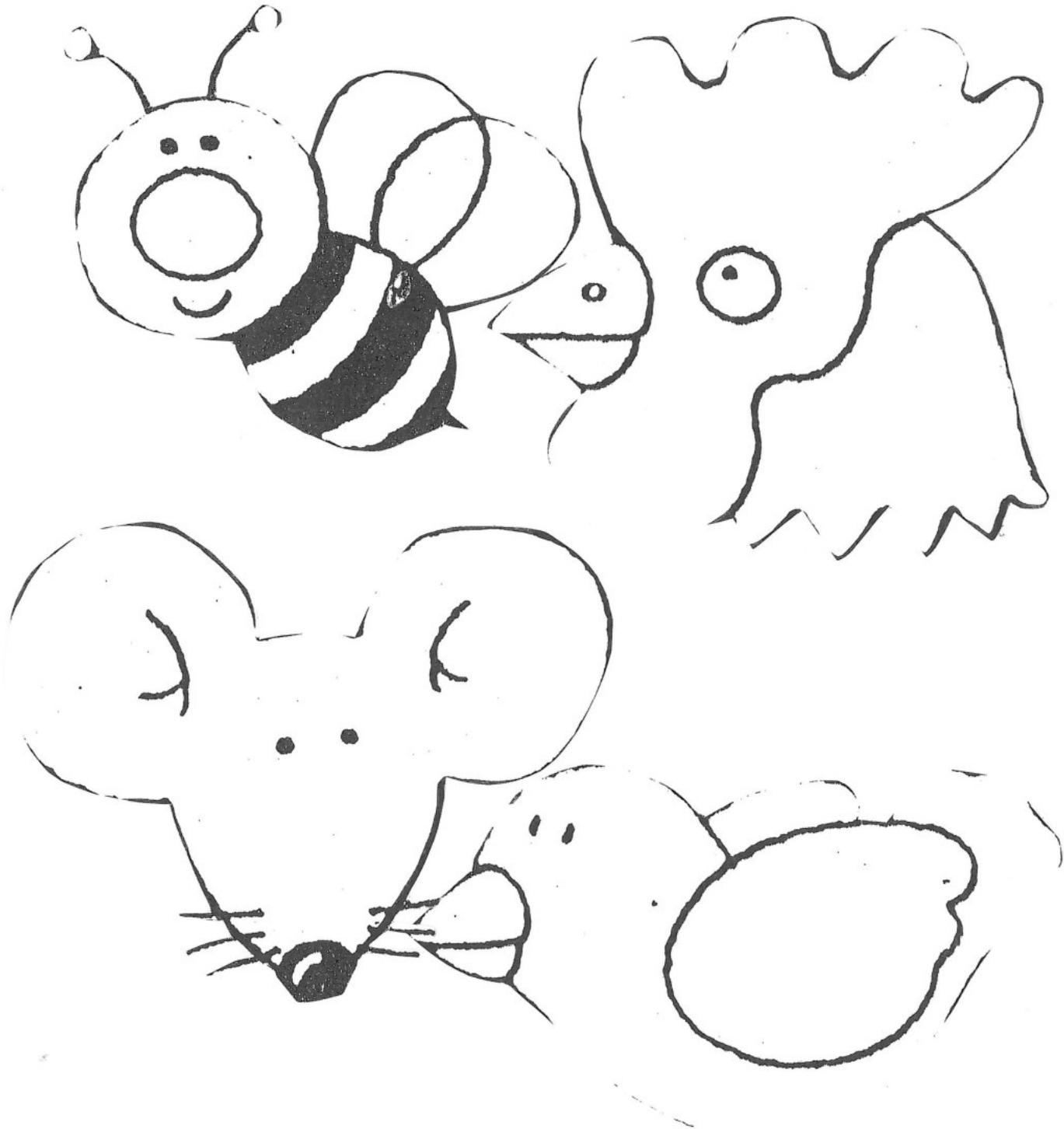


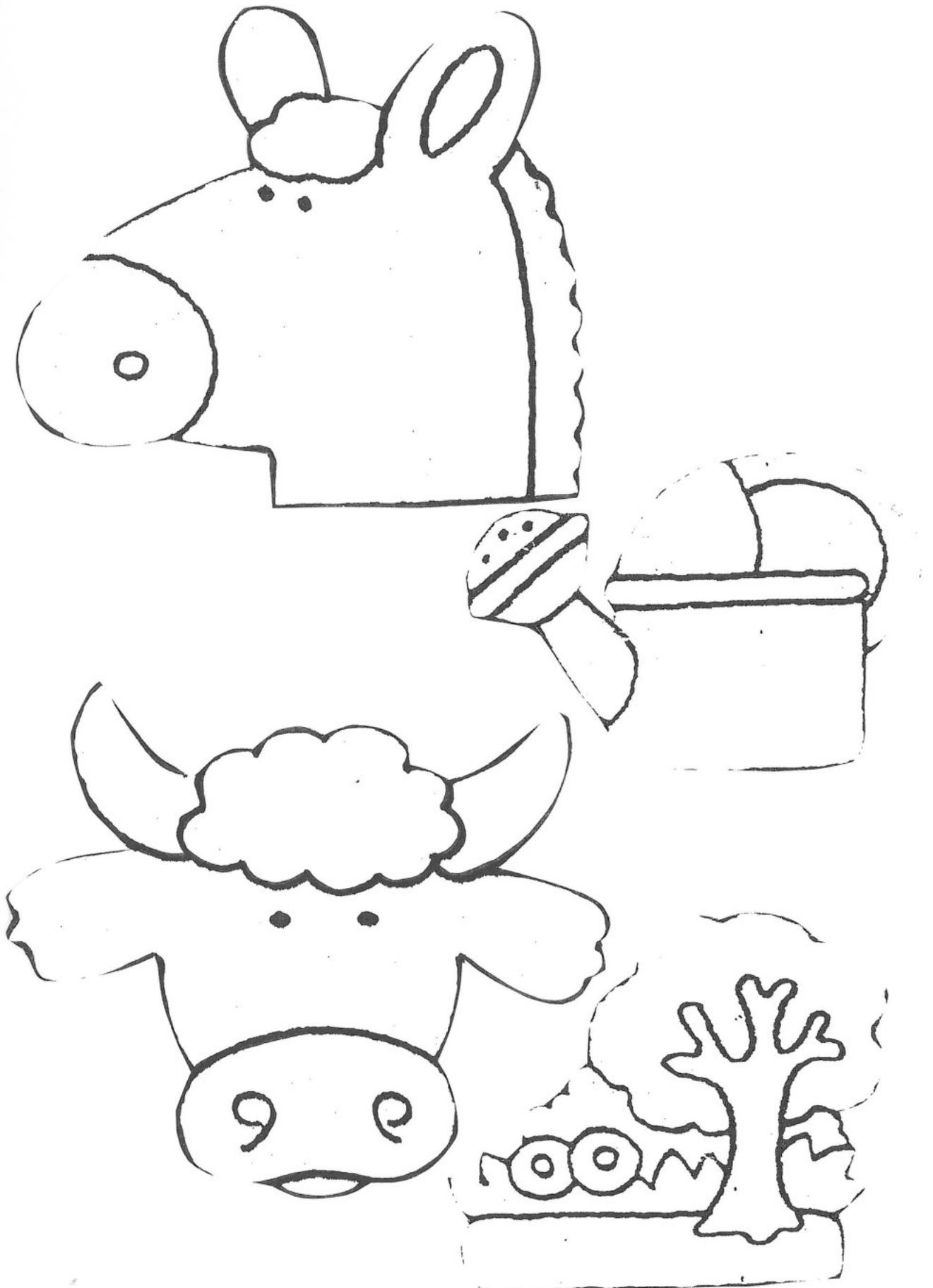
A series of ten horizontal dashed lines for writing, spanning the width of the page.

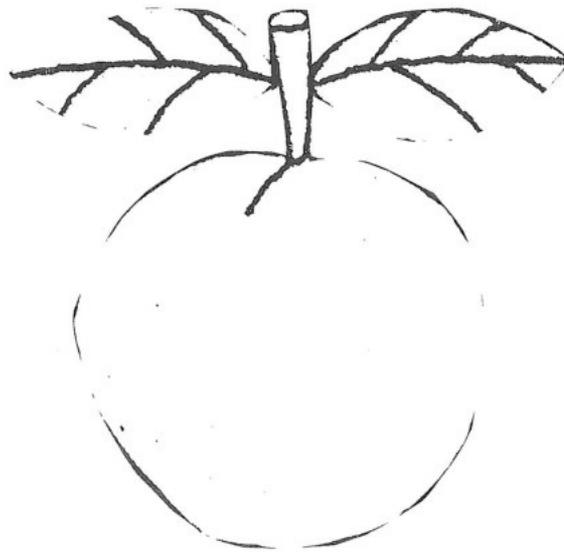
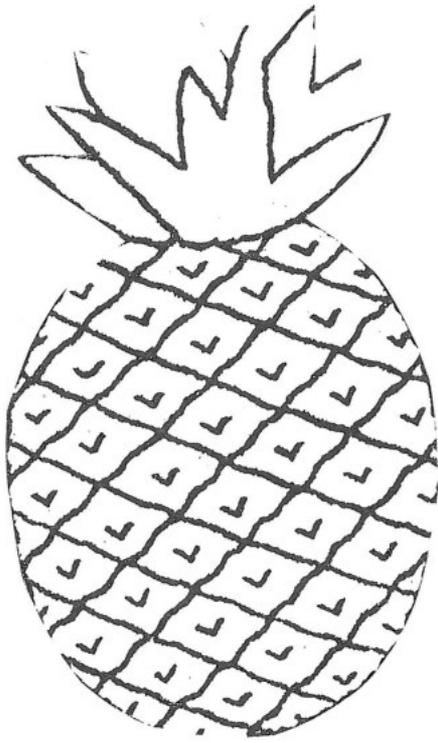
Encuentro N° 11 (psicomotricidad, memoria, selección, observación y atención)

Sentados en ronda deberán arrojar la pelota, a cada anciano, dando rápidamente el nombre de cada uno de ellos. También se podrá realizar en hileras enfrentados.

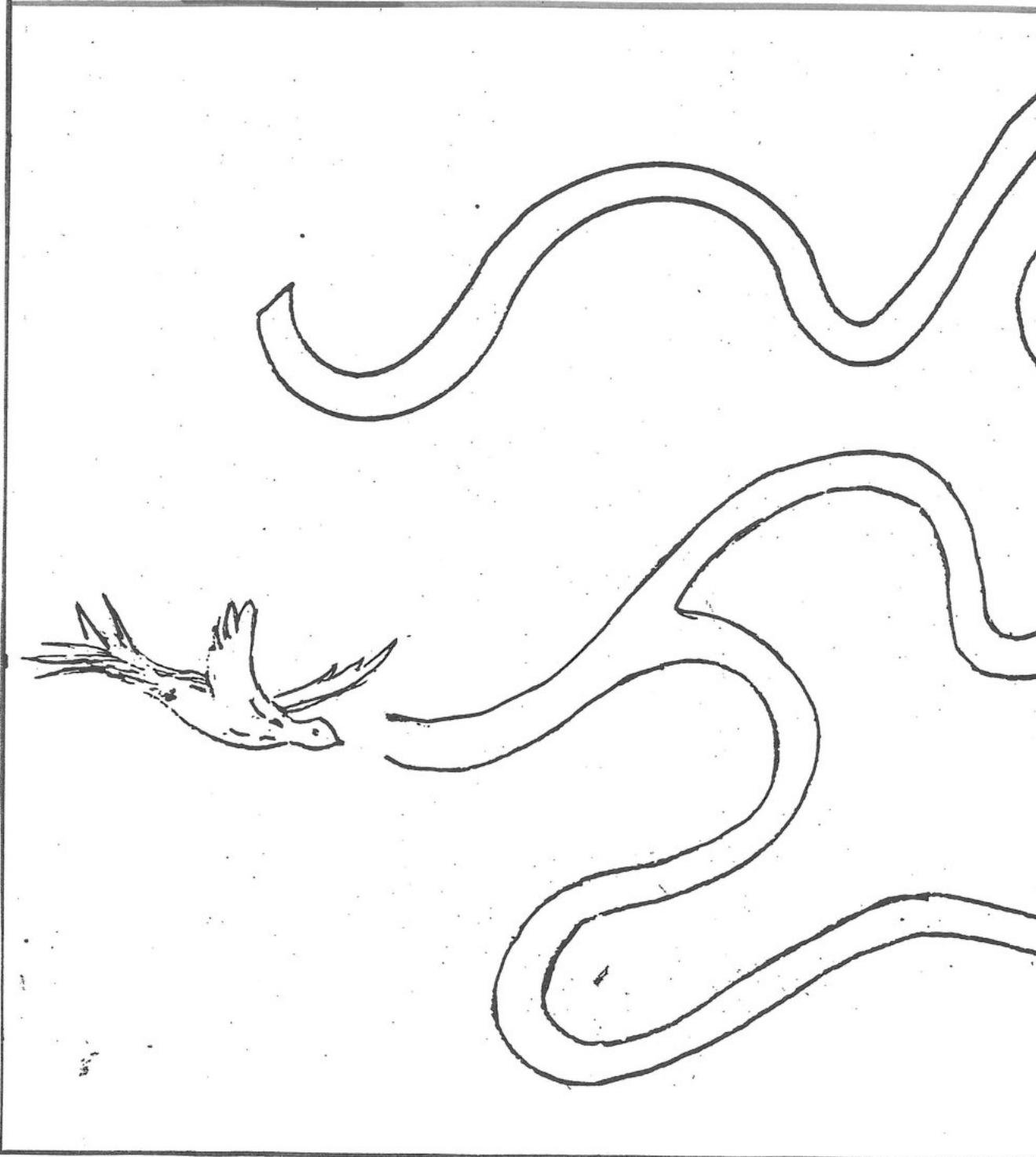
Posteriormente deberán seleccionar diversas imágenes, recortarlas y pintarlas; con el objetivo de construir un memotest más grande.

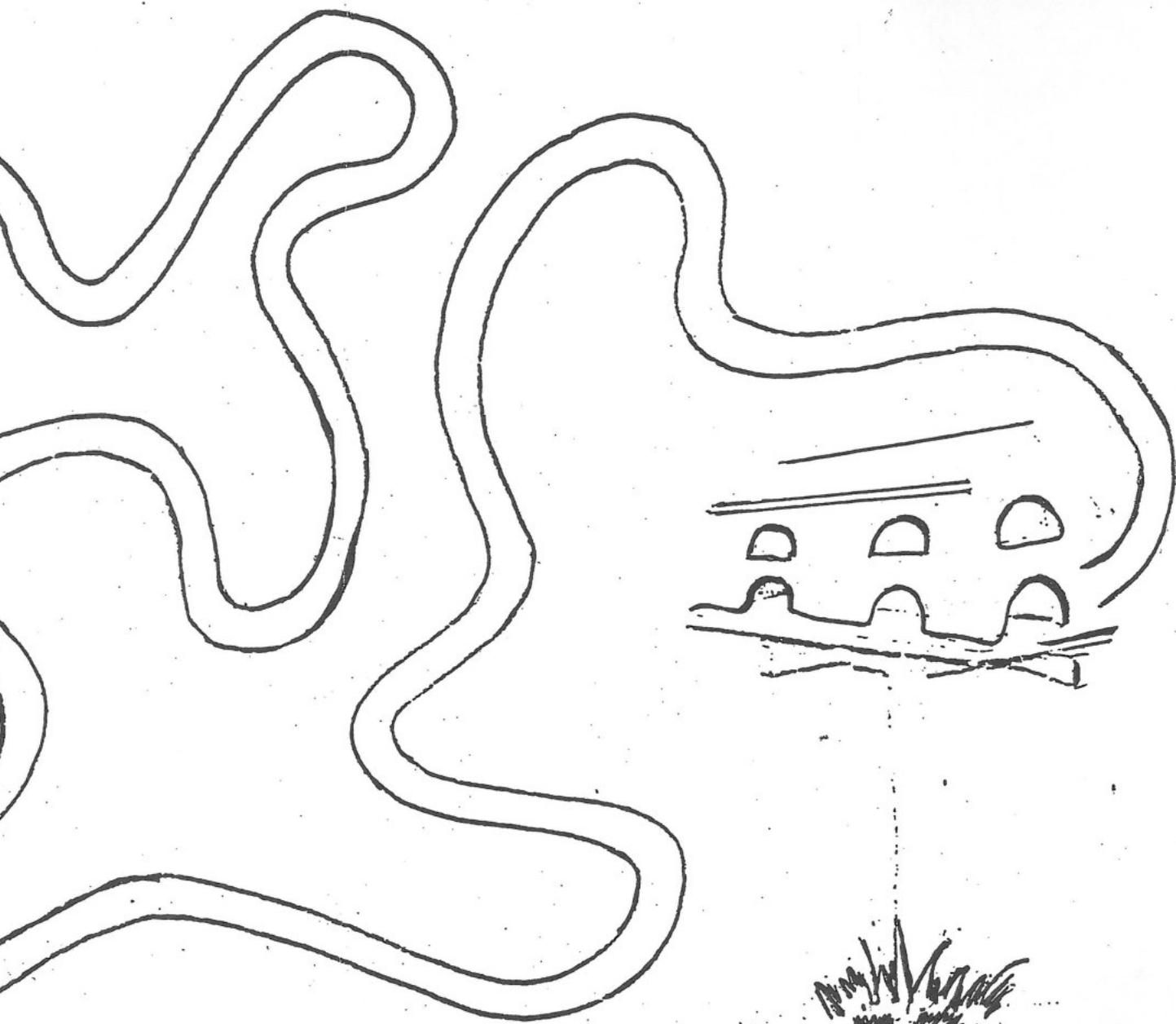






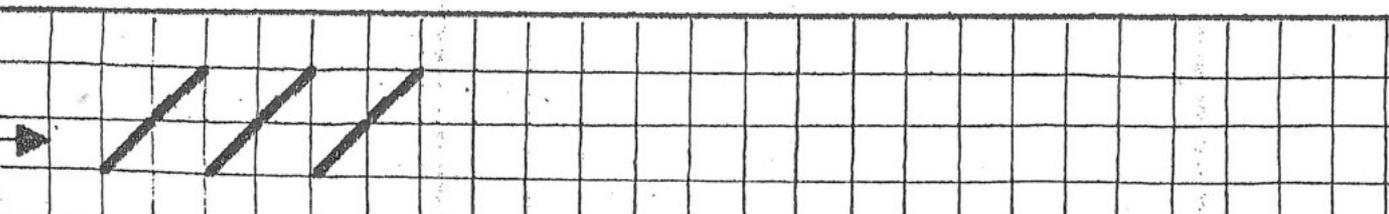
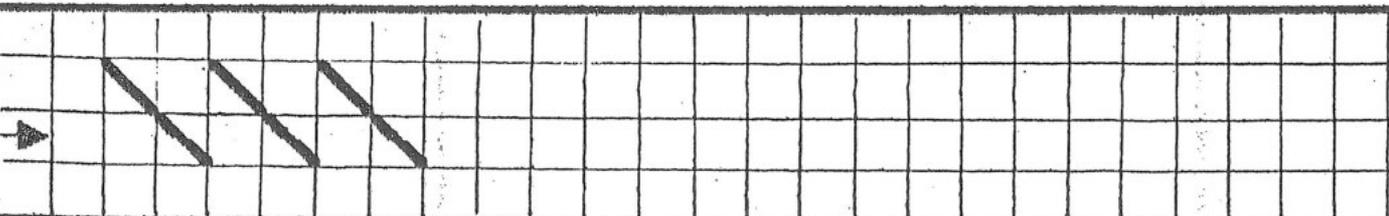
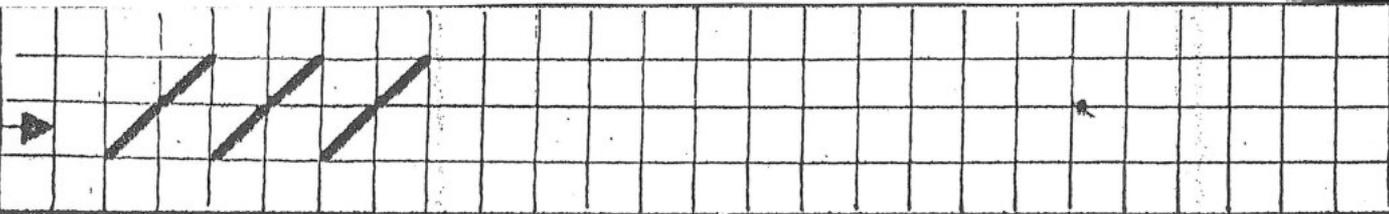
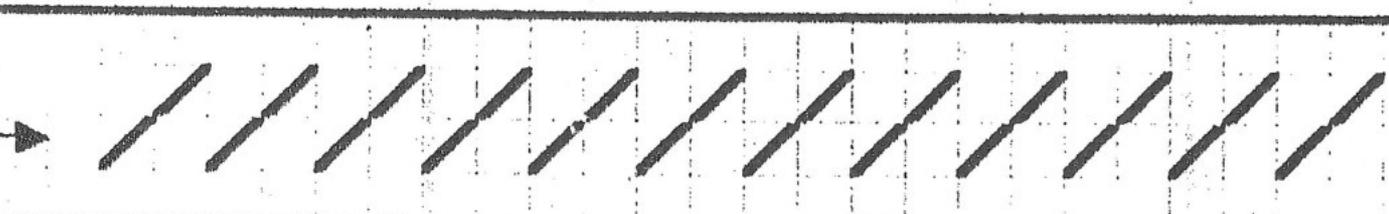
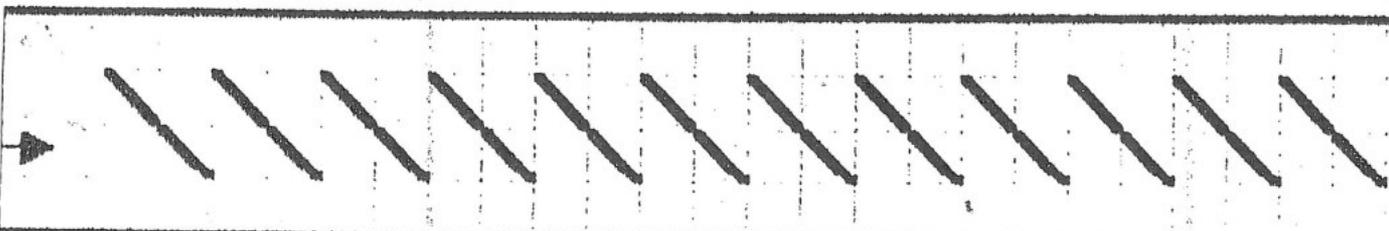
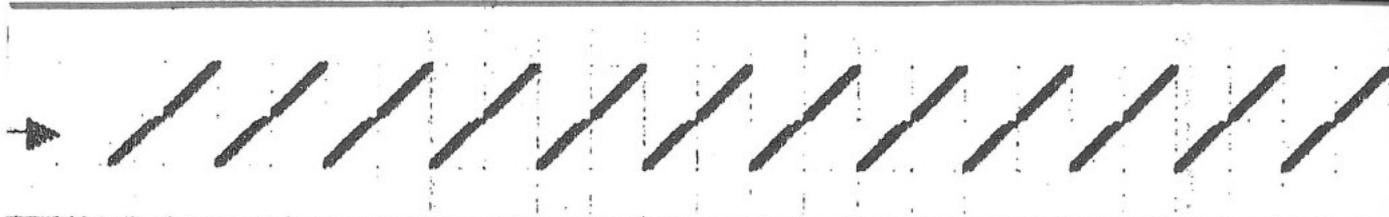
Para finalizar deberán realizar la siguiente actividad, la cual consistirá en seguir el camino correcto.





Encuentro N° 12 (psicomotricidad y memoria a corto plazo)

Los ancianos deberán culminar el memotes iniciado en el encuentro anterior.
Luego deberán repasar las siguientes líneas diagonales y completar las series.



Encuentro 13 (memoria a corto plazo, atención y psicomotricidad)

"Juego de pelota en grupo"

Sentados en ronda, los ancianos, deberán pasarse una pelota hasta que se acabe la música. El que se queda con la pelota, suma un punto. Ganará el que sume más puntos.

Luego el guía leerá el cuento "El pajarito y el incendio". Posteriormente, los ancianos, deberán resolver las actividades referidas a lo escuchado.

El pajarito y el incendio

En la selva de Saria, en la India, vivían muchos animales. De todos ellos el más hermoso era un pajarito muy apreciado por todos sus compañeros.

Cierta vez se produjo en la selva un violento incendio, los habitantes de Saria quedaron horrorizados ante tan inesperada **calamidad**. El fuego amenazaba con devorar los árboles **seculares** y los acogedores bosques...

¿Qué hacer? Las llamas eran terribles.

Bajo el calor de las llamas enrojecía el cielo, la madera **crepitaba**. Los troncos inmensos rodaban reducidos a negros pedazos de carbón.

Ante semejante **catástrofe** el pajarito estaba muy triste. De repente corrió hacia el río, se metió dentro y luego se puso a volar sobre las llamas. Las gotas de agua que conservaba en las plumas las esparcía sobre el fuego intentando apagarlo. Iba y venía del río **incesantemente**, repitiendo continuamente aquella fatigosa maniobra sin desfallecer.



El pajarito y el incendio

En la selva de Saria, en la India, vivían muchos animales. De todos ellos el más hermoso era un pajarito muy apreciado por todos sus compañeros.

Cierta vez se produjo en la selva un violento incendio, los habitantes de Saria quedaron horrorizados ante tan inesperada **calamidad**. El fuego amenazaba con devorar los árboles **seculares** y los acogedores bosques...

¿Qué hacer? Las llamas eran terribles.

Bajo el calor de las llamas enrojecía el cielo, la madera **crepitaba**. Los troncos inmensos rodaban reducidos a negros pedazos de carbón.

Ante semejante **catástrofe** el pajarito estaba muy triste. De repente corrió hacia el río, se metió dentro y luego se puso a volar sobre las llamas. Las gotas de agua que conservaba en las plumas las esparcía sobre el fuego intentando apagarlo. Iba y venía del río **incesantemente**, repitiendo continuamente aquella fatigosa maniobra sin desfallecer.



El pajarito y el incendio

Un chacal indolente, le hizo entonces, **irónicamente**, esta observación:

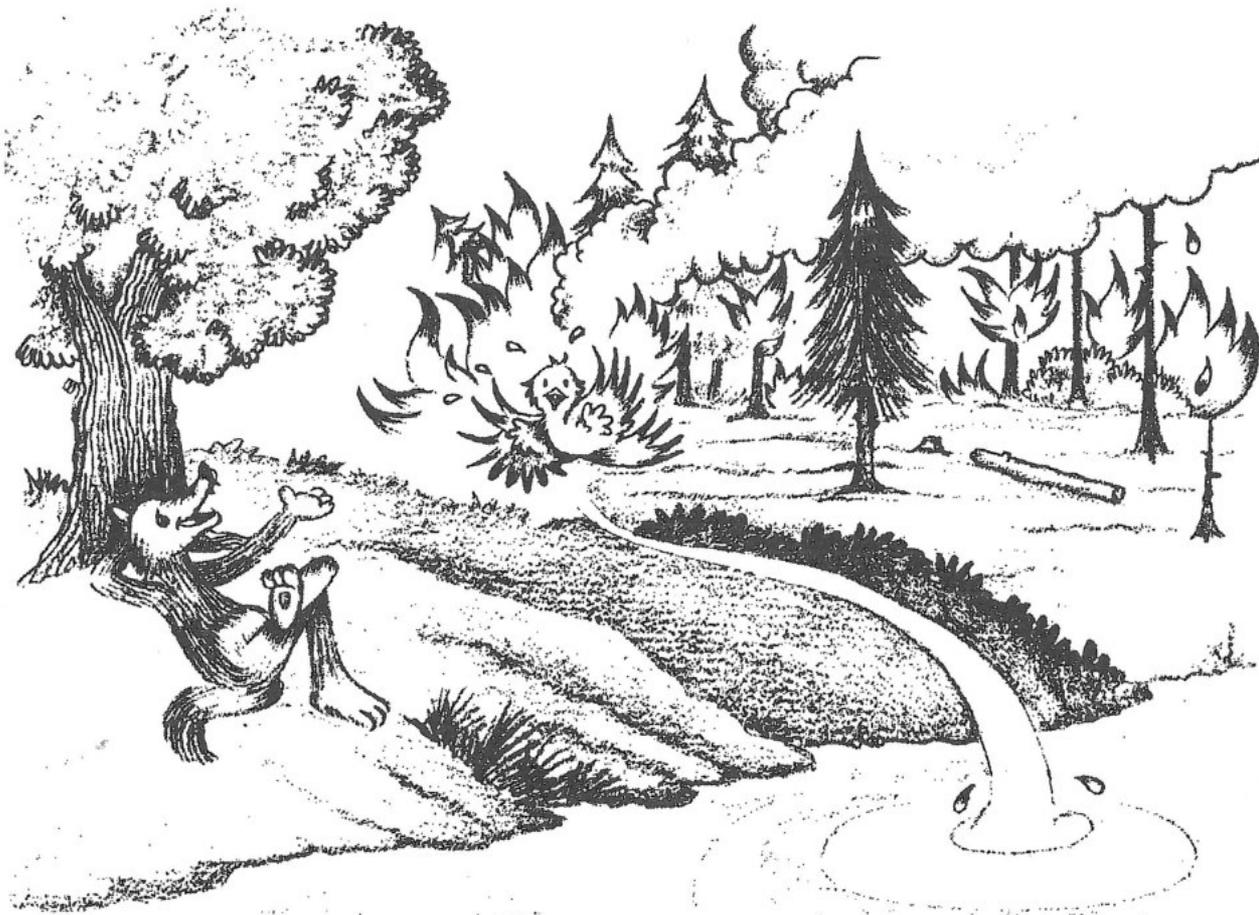
- Amigo mío, ¿qué tonterías estás haciendo? ¿Crees acaso que con esas gotitas de agua que te quedan en las plumas conseguirás apagar ese incendio que lo devora todo?

El pajarito replicó:

- Ya sé que mi ayuda es insignificante ante esa columna de fuego y humo que esta aniquilando el bosque. Pero no puedo hacer más de lo que hago, así que por lo menos sé que estoy cumpliendo con mi deber. Si todos hubiéramos procurado atajar el fuego en la medida de nuestras fuerzas y posibilidades, las llamas que destruyen nuestro bosque ya se habrían extinguido.

Y de nuevo se volvió orgulloso y sin el menor asombro de desaliento a su trabajo.

Anónimo



Selecciona la alternativa que mejor completa la premisa numerada.

1. Esta narración se desarrolla en
 - a. un barrio
 - b. un pueblo
 - c. la selva
 - d. la estepa

2. Los habitantes de Saria quedaron horrorizados ante un inesperado
 - a. huracán
 - b. incendio
 - c. viento
 - d. sismo

3. Ante esta catástrofe, el pajarito estaba
 - a. enojado
 - b. asustado
 - c. miedoso
 - d. triste

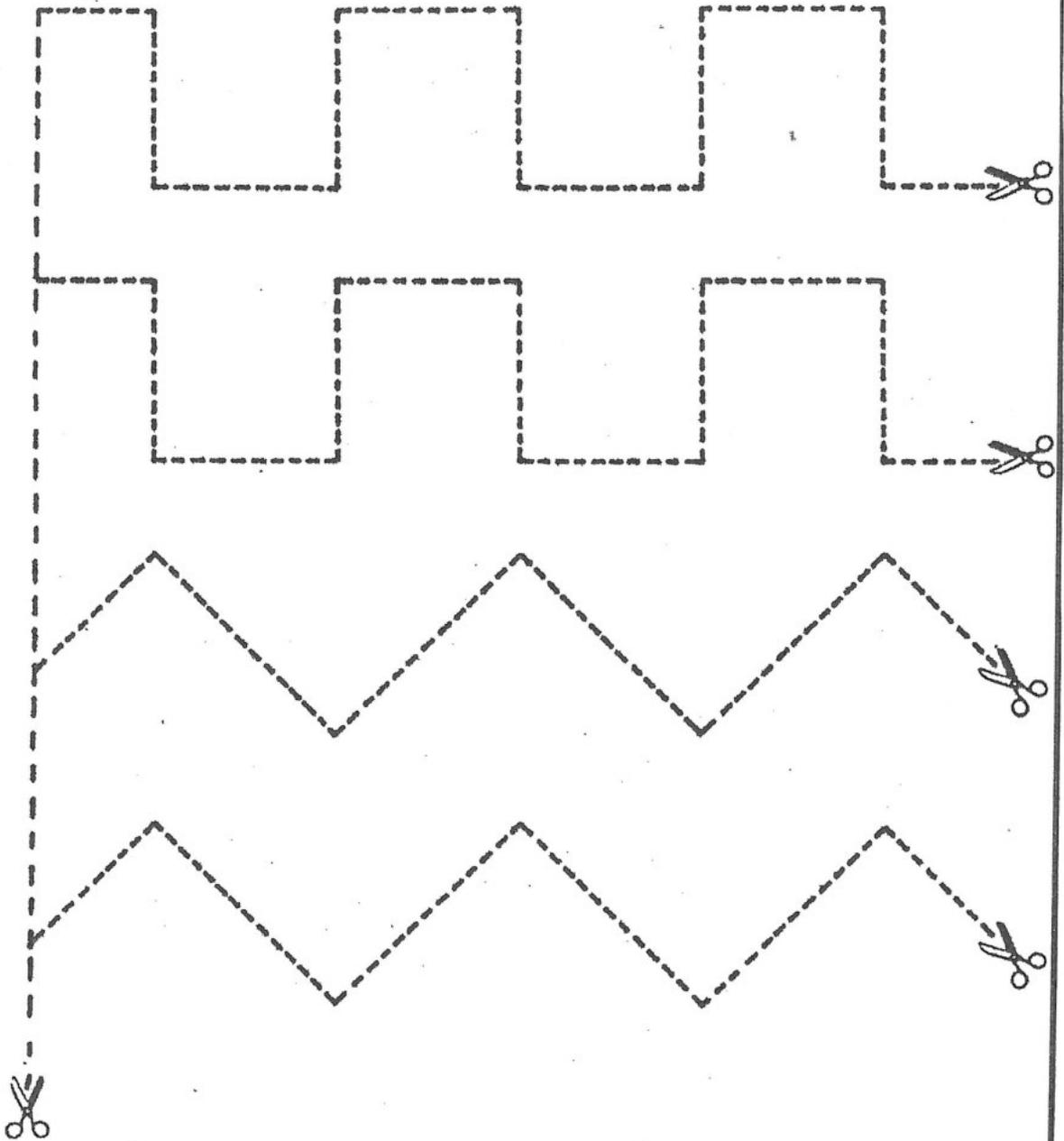
4. El agua con la que el pajarito intentaba apagar el fuego la traía de
 - a. el mar
 - b. un río
 - c. una laguna
 - d. un charco

5. Consideraba que era una tontería la acción del pajarito
 - a. el pelícano
 - b. el león
 - c. el chacal
 - d. el venado

Para finalizar el encuentro deberán recortar los siguientes caminos, sobre las líneas punteadas.

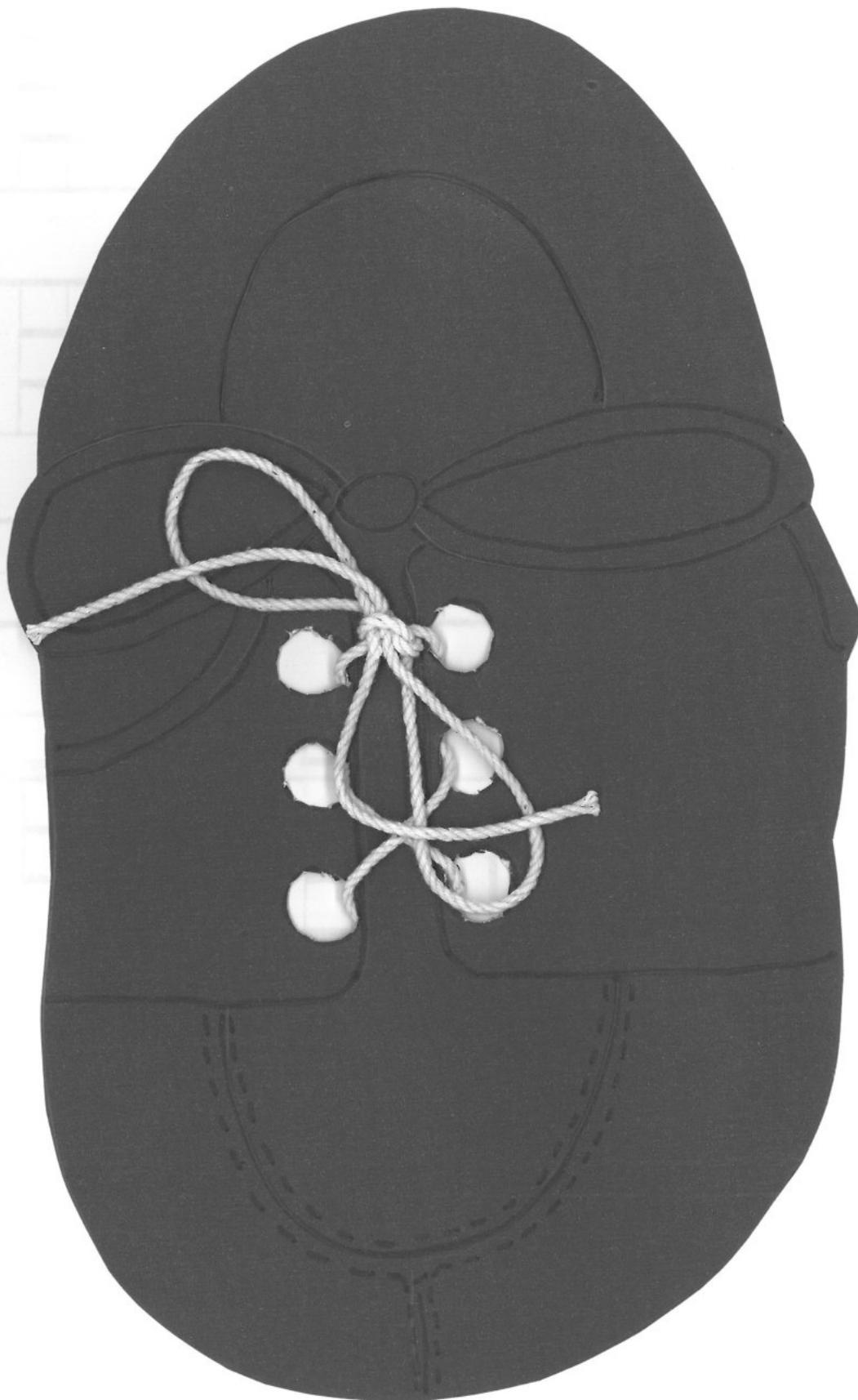
RECORTANDO CAMINOS

Recorta sobre las líneas punteadas.

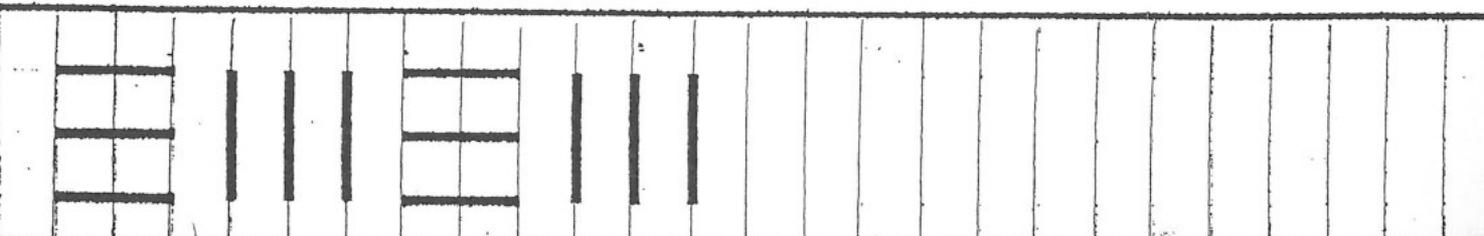
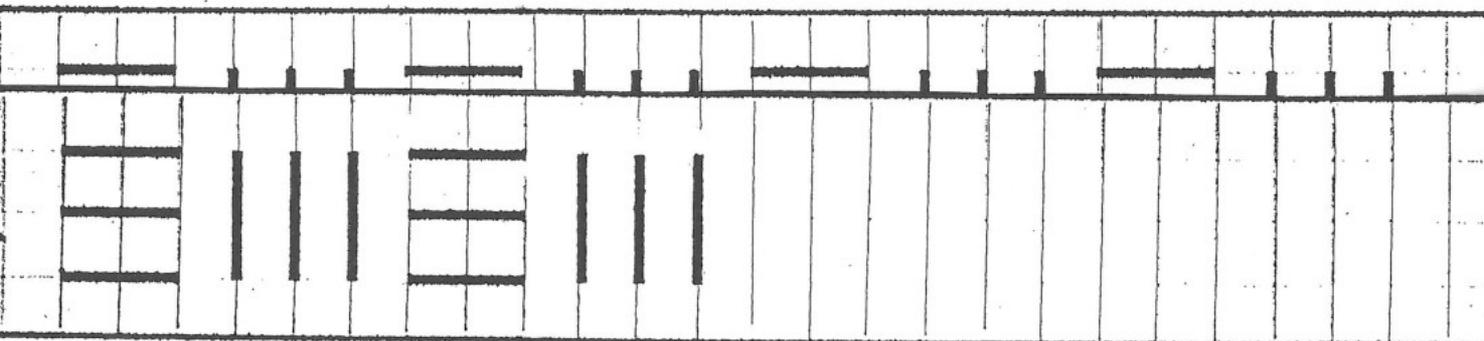
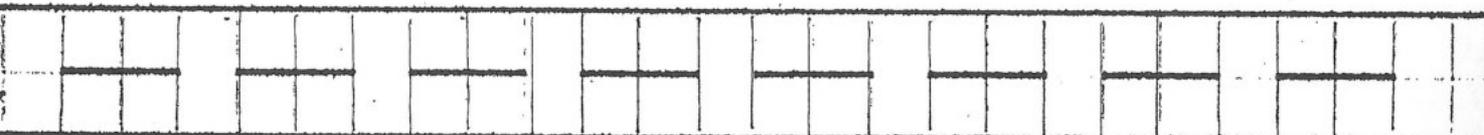
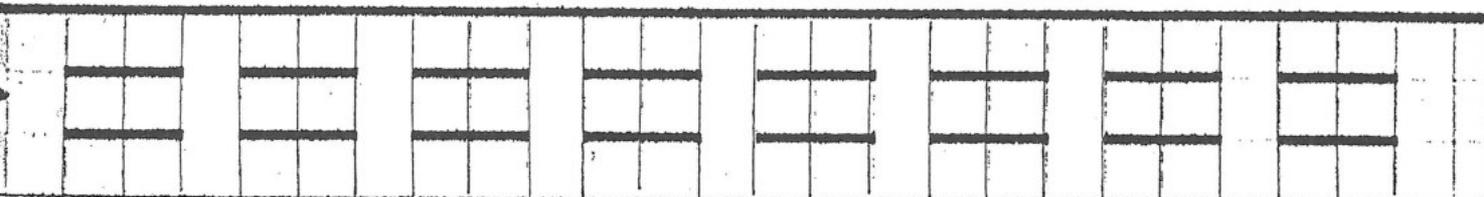
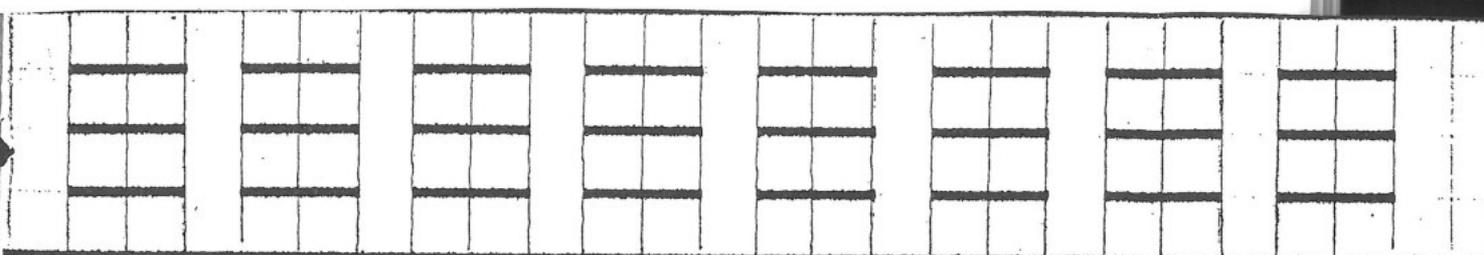


Encuentro N° 14 (psicomotricidad y memoria a corto plazo)

Los ancianos deberán enhebrar cordones a las siguientes zapatillas de cartulina.



Luego deberán remarcar las siguientes líneas horizontales y verticales y completar las series.



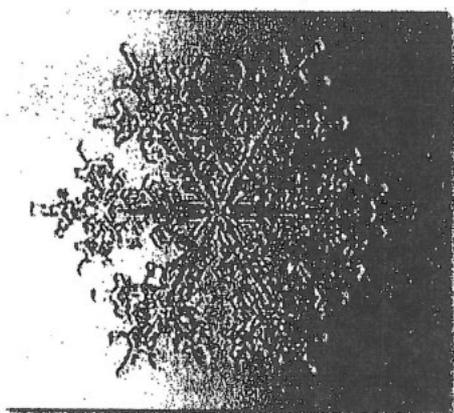
Para finalizar, los ancianos, deberán recordar los siguientes elementos (desodorante, regla, calculadora, fibra, llave, encendedor, teléfono, tijera, lápiz y jabón) registrarlos por escrito.

Encuentro N° 15 (memoria a corto plazo, atención, psicomotricidad y expresión)

La actividad consistirá en escuchar el siguiente cuento "El peso de la nada" y resolver una serie de actividades.

• TEMA: LA PAZ

EL PESO DE LA NADA



Dime: ¿ cuánto pesa un copo de nieve?

Dime cuánto pesa un copo de nieve, preguntó un gorrión a una paloma.

Nada de nada, le contestó.

Entonces debo contarte algo maravilloso, dijo el gorrión:

Estaba yo posado en la rama de un abeto, cerca de su tronco, cuando empezó a nevar. No era una fuerte nevada ni una ventisca furibunda. Nada de eso.

Nevaba como si fuera un sueño, sin nada de violencia. Y como yo no tenía nada mejor que hacer, me puse a contar los copos de nieve que se iban asentando sobre los tallitos de la rama en la que yo estaba. Los copos fueron exactamente 3.741.952. Al caer el siguiente copo de nieve sobre la rama que, como tú dices, pesaba nada de nada, la rama se quebró.

Dicho esto, el gorrión se alejó volando.

Y la paloma, toda una autoridad en la materia desde la época de Noé, quedó cavilando sobre lo que el gorrión le contara y al final se dijo:

Tal vez esté faltando la voz de una sola persona para que en este mundo tenga lugar la paz.

EL PESO DE LA NADA

1) LOS PERSONAJES SON :

* EL PERRO Y EL GATO.

* LA PALOMA Y EL GORRIÓN

* EL TIGRE Y EL LEÓN.

2) ¿CÓMO ERA LA TORMENTA?

* TRANQUILA

* VIOLENTA

* FUERTE

3) ¿CUÁNTOS COPOS DE NIEVE CO

* MÁS DE 100

* MÁS DE 1.000

* 3.741.952

4) ¿CUÁL ES EL TEMA DEL CUENTO?

* LA VIOLENCIA

LA NADA

SON :

SO Y EL GATO.

OMA Y EL GORRIÓN.

RE Y EL LEÓN.

TORMENTA ?

ILA

TA

OS DE NIEVE CONTÓ EL GORRIÓN ?

E 100

E 1.000

52

MA DEL CUENTO ?

ENCIA

BRÍA

LA

TA

OS DE NIEVE CONTÓ EL GORRIÓN?

E 100

E 1.000

52

MA DEL CUENTO ?

ENCIA

BRÍA

AZÓN ?

MA

RIÓN

BRÍ

* TRANQUILA

* VIOLENTA

* FUERTE

3) ¿CUÁNTOS COPOS DE NIEVE CONT

* MÁS DE 100

* MÁS DE 1.000

* 3.741.952

4) ¿CUÁL ES EL TEMA DEL CUENTO?

* LA VIOLENCIA

* LA PAZ

* LA ALEGRÍA

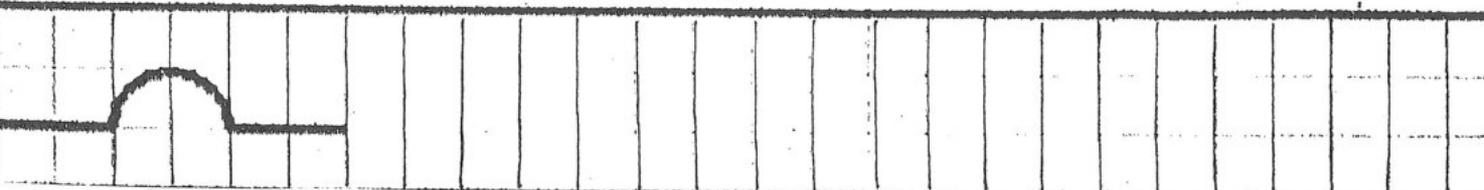
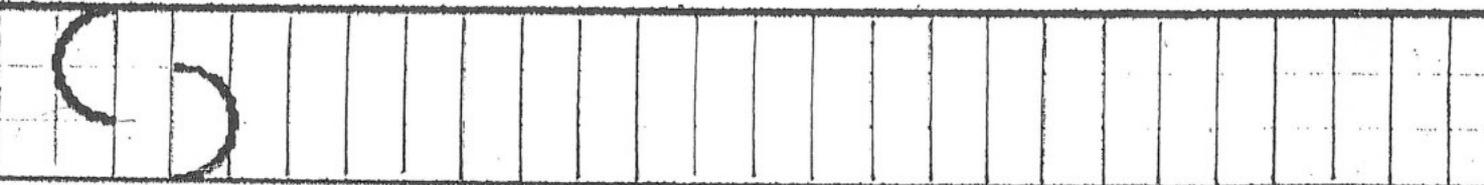
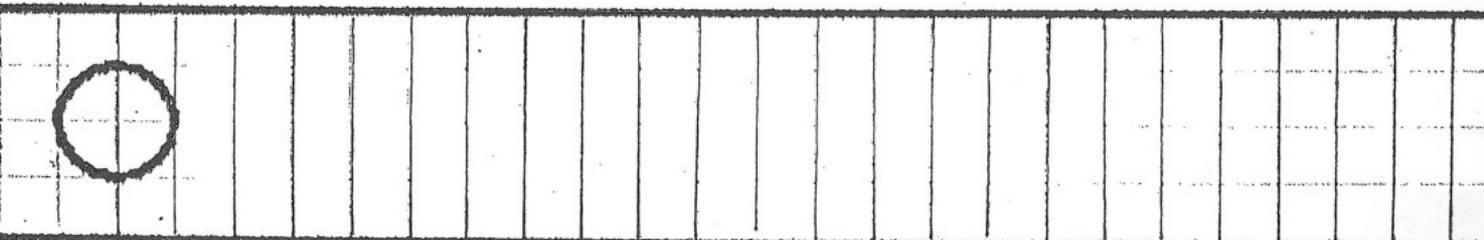
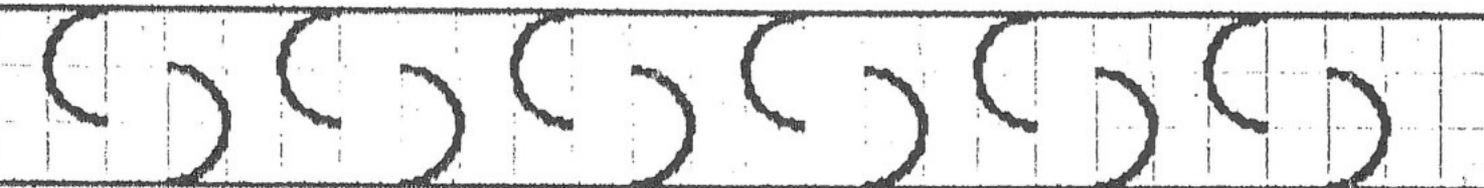
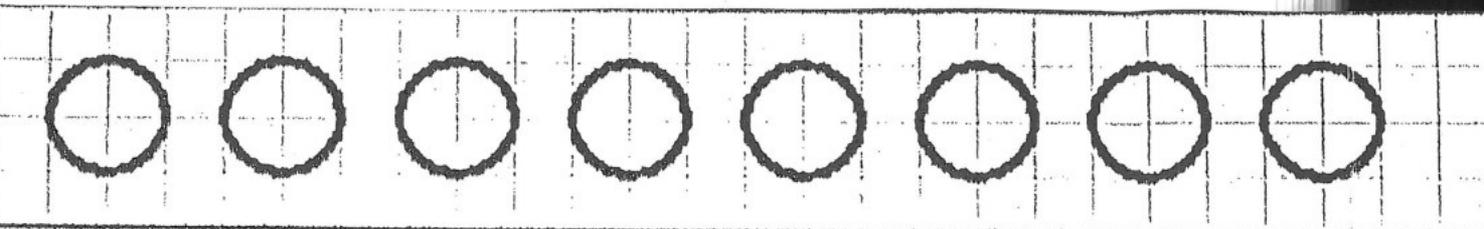
5) ¿QUIÉN TENÍA RAZÓN?

* LA PALOMA

* EL GORRIÓN

* EL COLIBRÍ

Para finalizar el encuentro, los ancianos, deberán repasar las siguientes líneas
curvas abiertas y cerradas y completar las series.



Encuentro N° 16 (psicomotricidad)

Se les propondrá, a los ancianos, confeccionar antifaces para celebrar la noche de brujas, dado que en el pueblo se considera importante.

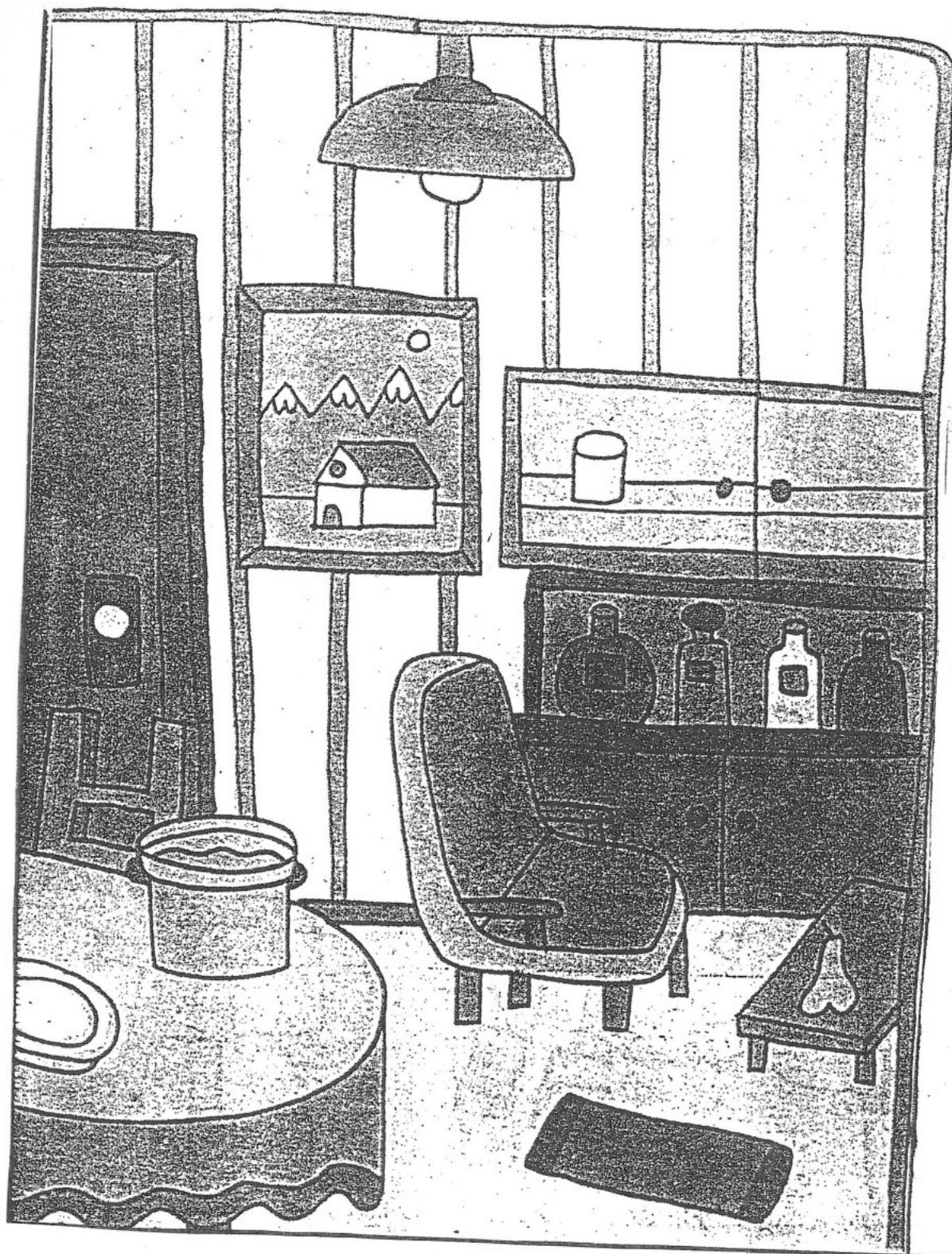
Deberán marcar el modelo presentado, recortar, colocar plasticola y espolvorear brillantina.

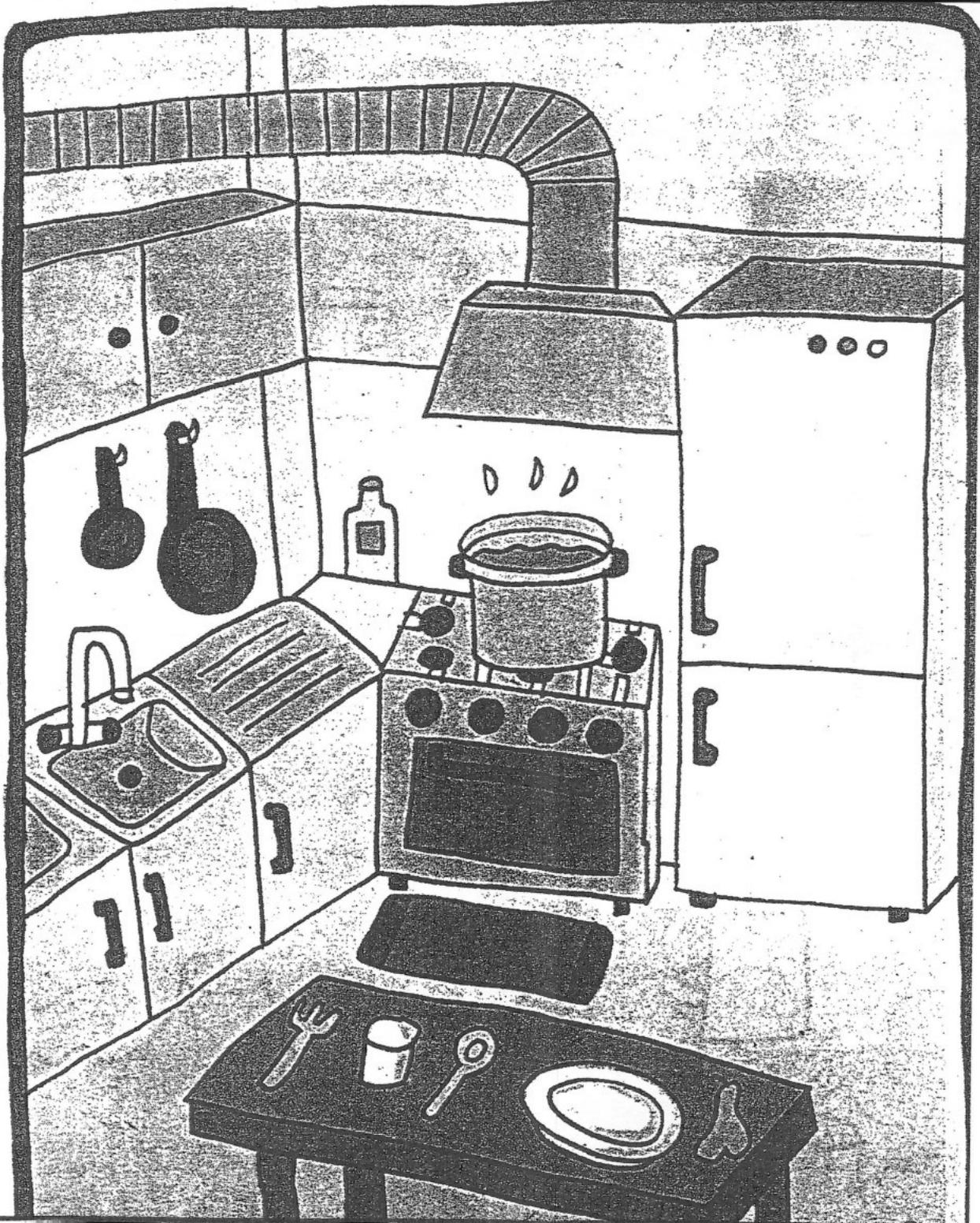


Encuentro N° 17 (psicomotricidad, atención y percepción)

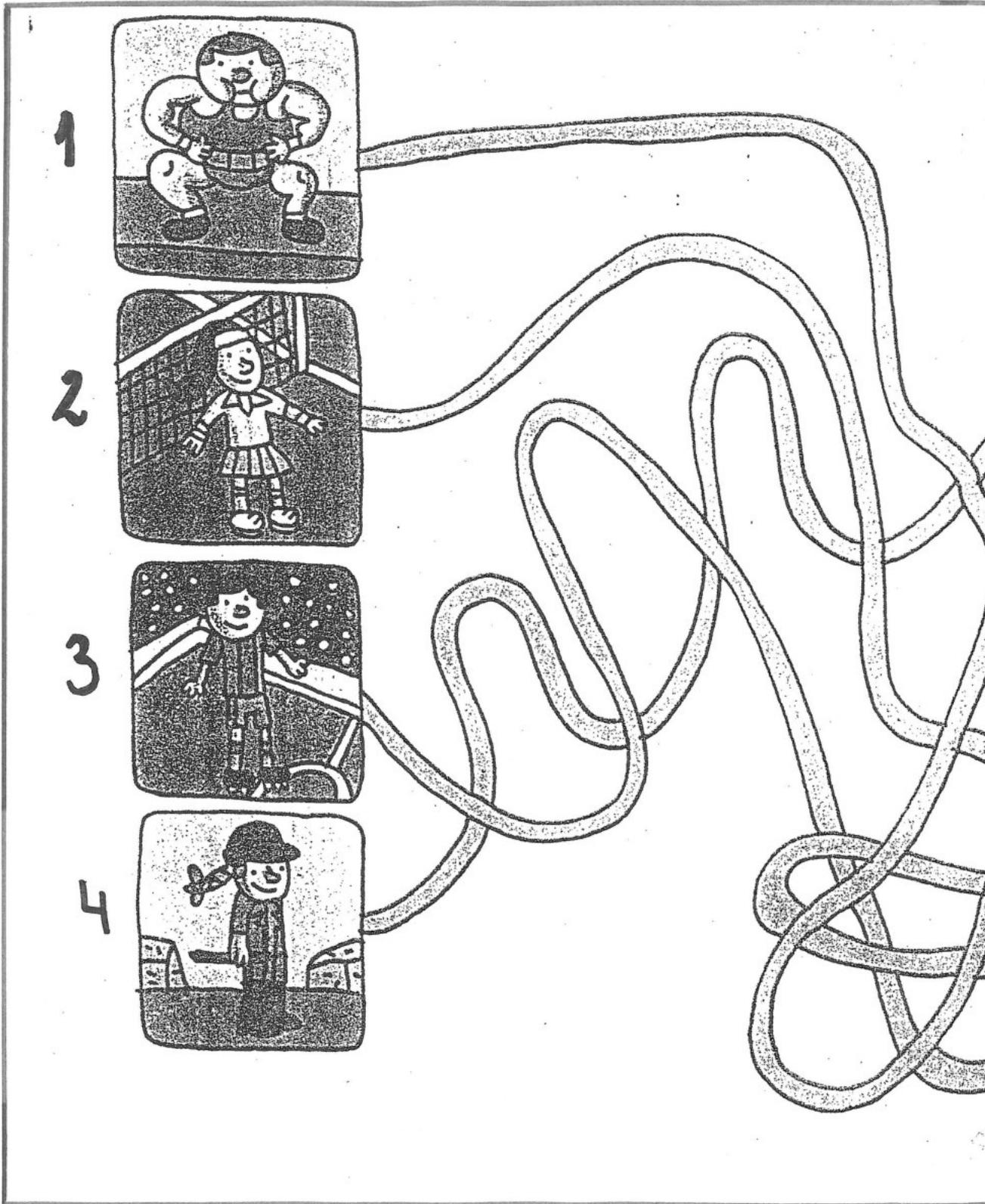
Se iniciará el taller pintando esferas de tergotol, con la finalidad de adornar el árbol de navidad.

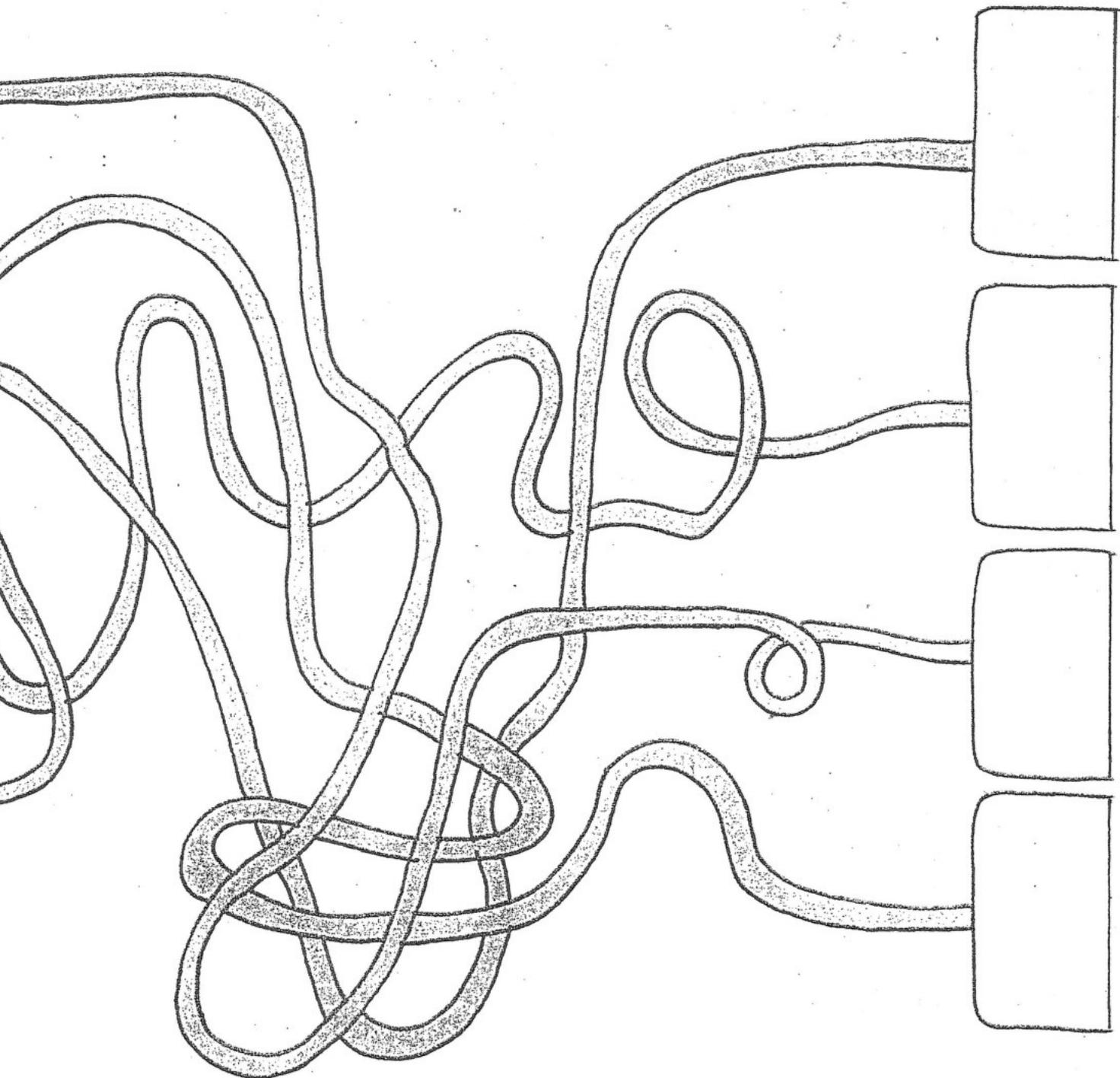
Posteriormente deberán rodear los elementos que aparecen en ambas escenas.





Luego tendrán que resolver el siguiente laberinto:

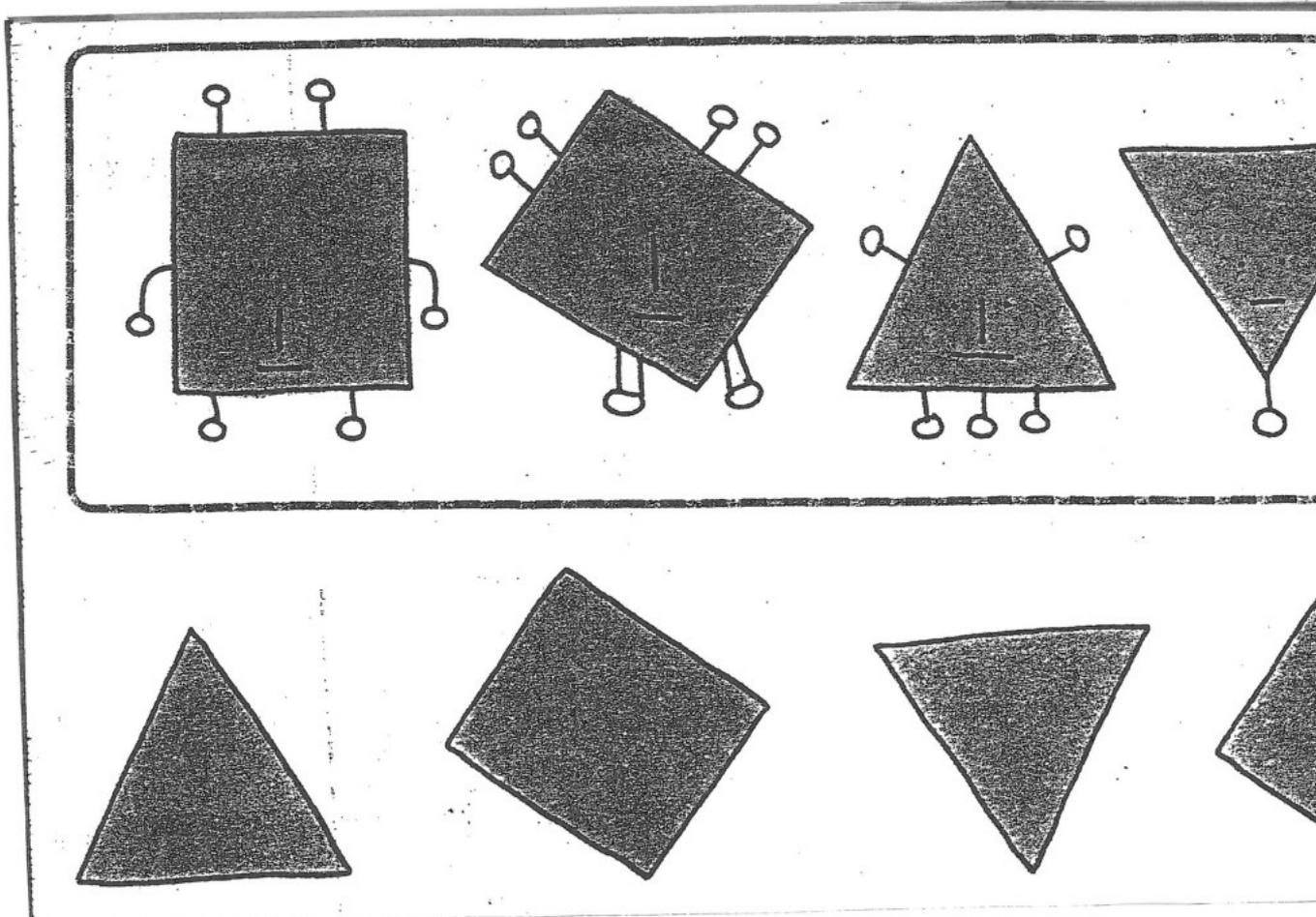




Encuentro N° 18 (fuerza, equilibrio, dirección, atención y memoria a corto plazo)

Se presentará el juego de bowling, para trabajar la fuerza e impulso de los miembros superiores.

Luego deberán copiar los siguientes modelos, según se indica.

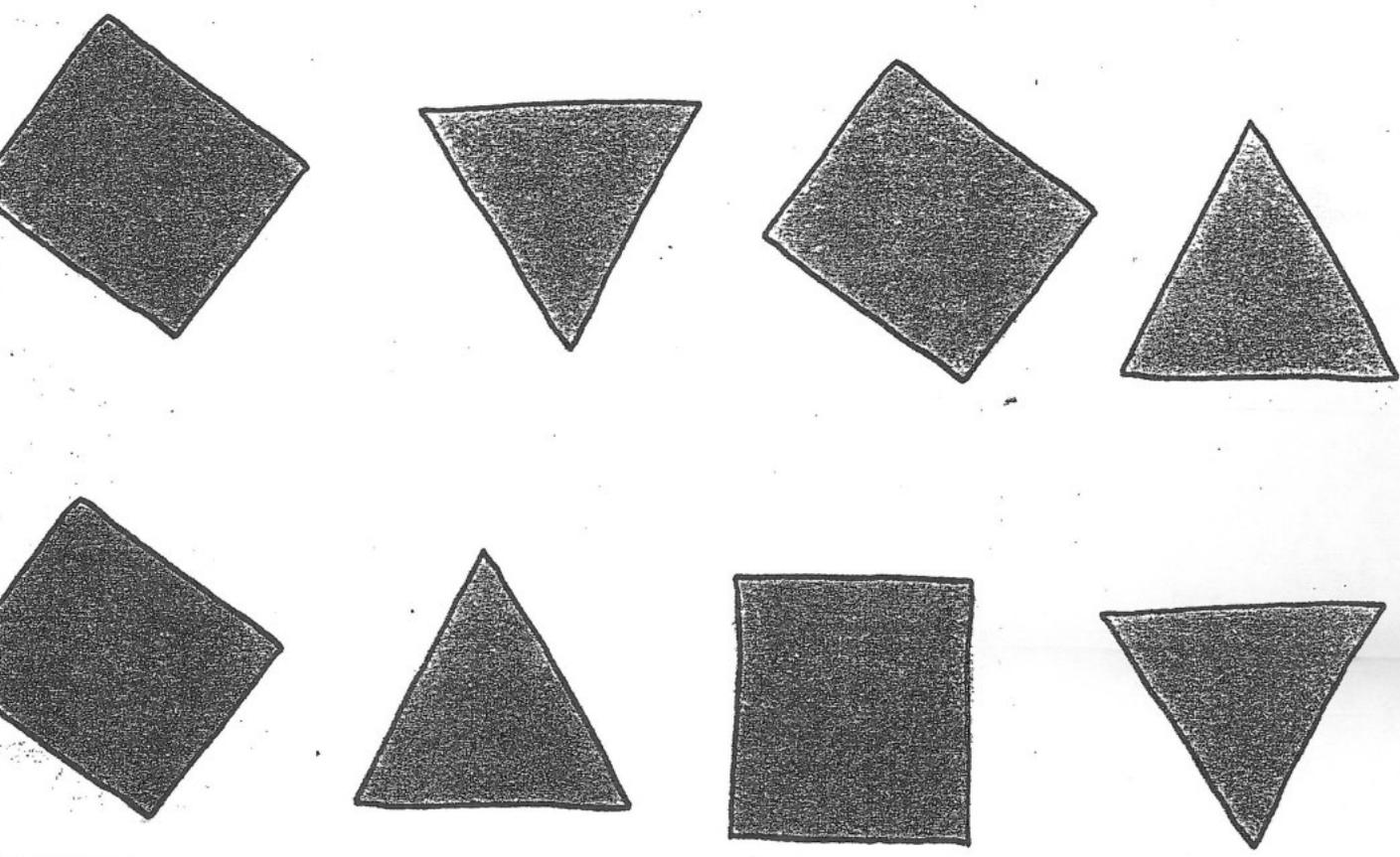
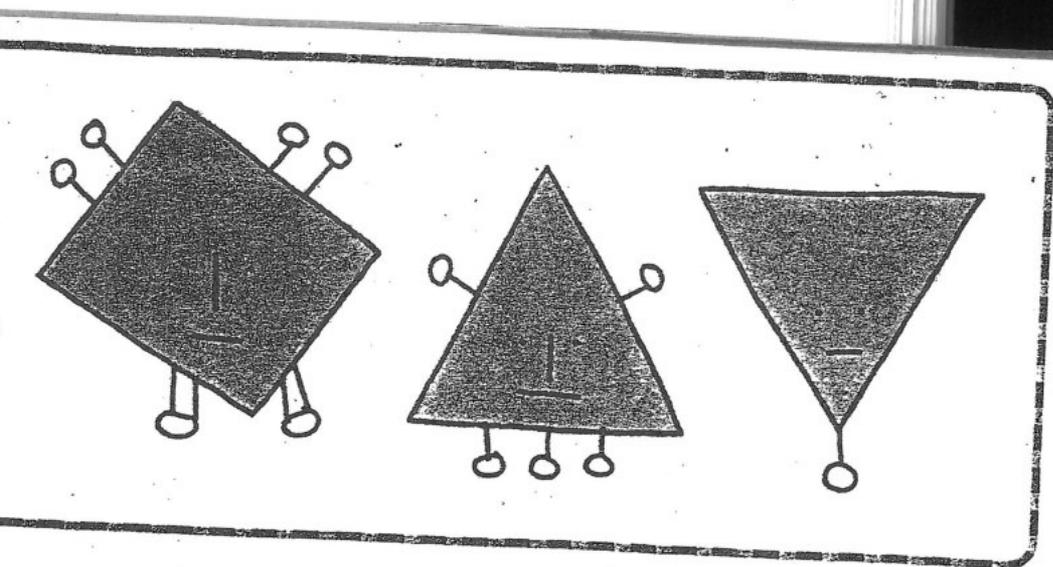


Para finalizar, los ancianos, deberán recordar los siguientes elementos (papel, fibrón, calculadora, tijera, plasticola, mate, pomada, cordón, hilo y teléfono) y registrarlos por escrito.

a, equilibrio, dirección, atención y memoria a corto

de bowling, para trabajar la fuerza e impulso de los

siguientes modelos, según se indica.



Encuentro N° 19 (motricidad y socialización)

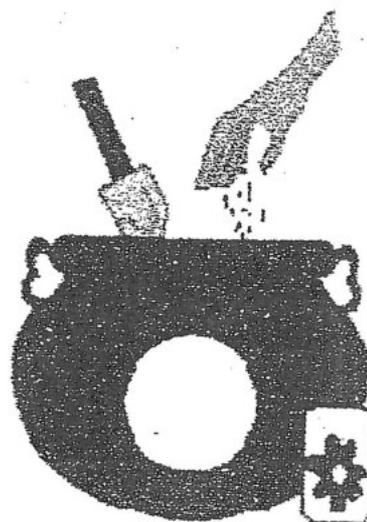
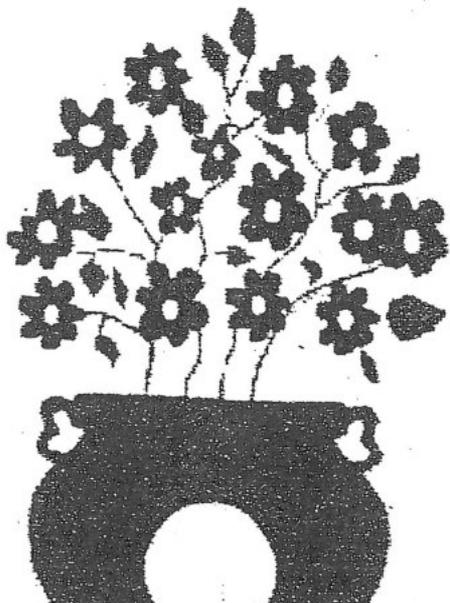
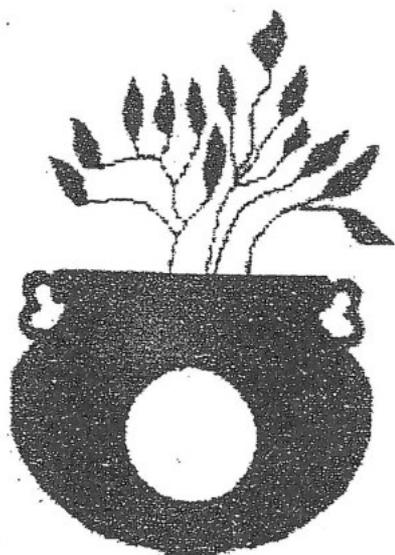
Se iniciará el taller recibiendo a los alumnos, de tercer ciclo, de la escuela José Hernández N° 305.

La propuesta será pintar, junto a ellos, distintos dibujos; para luego decorar el hogar.

Encuentro N° 20 (temporalidad, orden y motricidad)

Los ancianos deberán confeccionar un almanaque mensual de gran tamaño, cuyo objetivo será intentar ubicarlos en tiempo y espacio.

Posteriormente deberán ordenar las siguientes imágenes.



tercer ciclo, de la escuela José

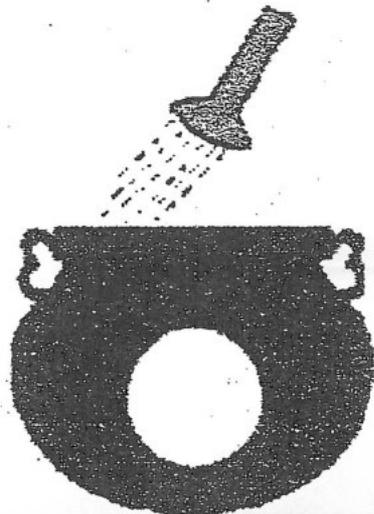
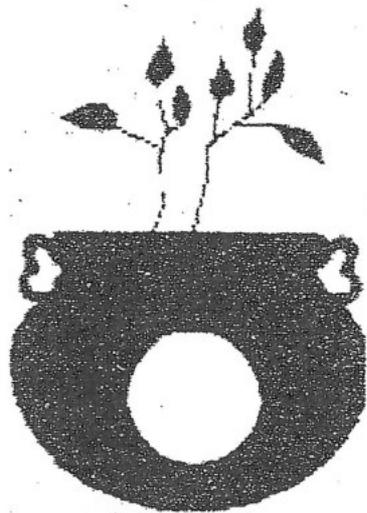
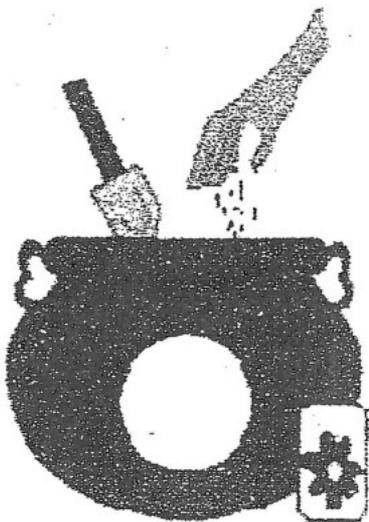
dibujos; para luego decorar el

idad)

que mensual de gran tamaño,

o.

ágenes.



Encuentro N° 21 (memoria, percepción, psicomotricidad e imitación)

Se iniciará el taller jugando al “Juego de números”

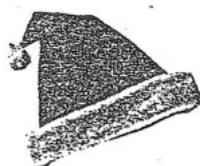
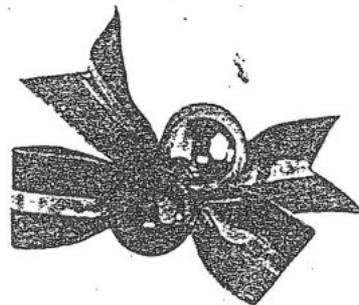
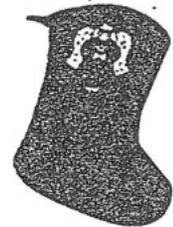
Los ancianos deberán prestar atención y realizar los movimientos correctos, atendiendo a las indicaciones.

El movimiento básico que deberán realizar son las palmadas.

Cuando el guía diga de repente el número 8, todos deberán reaccionar de forma que, siguiendo el ritmo de la música, hagan girar las manos, hasta que el guía dé la señal para detenerse. Entonces se seguirá con el movimiento básico, como antes. Cuando diga el número 20, todos tocarán con la punta del pulgar los dedos de la mano, empezando por el meñique y volviendo otra vez hacia él y así sucesivamente, cambiando el orden de los movimientos a realizar.

Luego se les presentará la siguiente actividad, en la cual los ancianos deberán marcar el elemento navideño que no tiene pareja. Posteriormente se les pedirá que escriban, al dorso de la hoja, un deseo para estas fiestas.

- Marcá el elemento navideño que no tiene pareja.



úmeros”

y realizar los movimientos correctos,

son las palmadas.

8, todos deberán reaccionar de forma

ar las manos, hasta que el guía dé la

el movimiento básico, como antes.

la punta del pulgar los dedos de la

tra vez hacia él y así sucesivamente,

dad, en la cual los ancianos deberán

ja. Posteriormente se les pedirá que

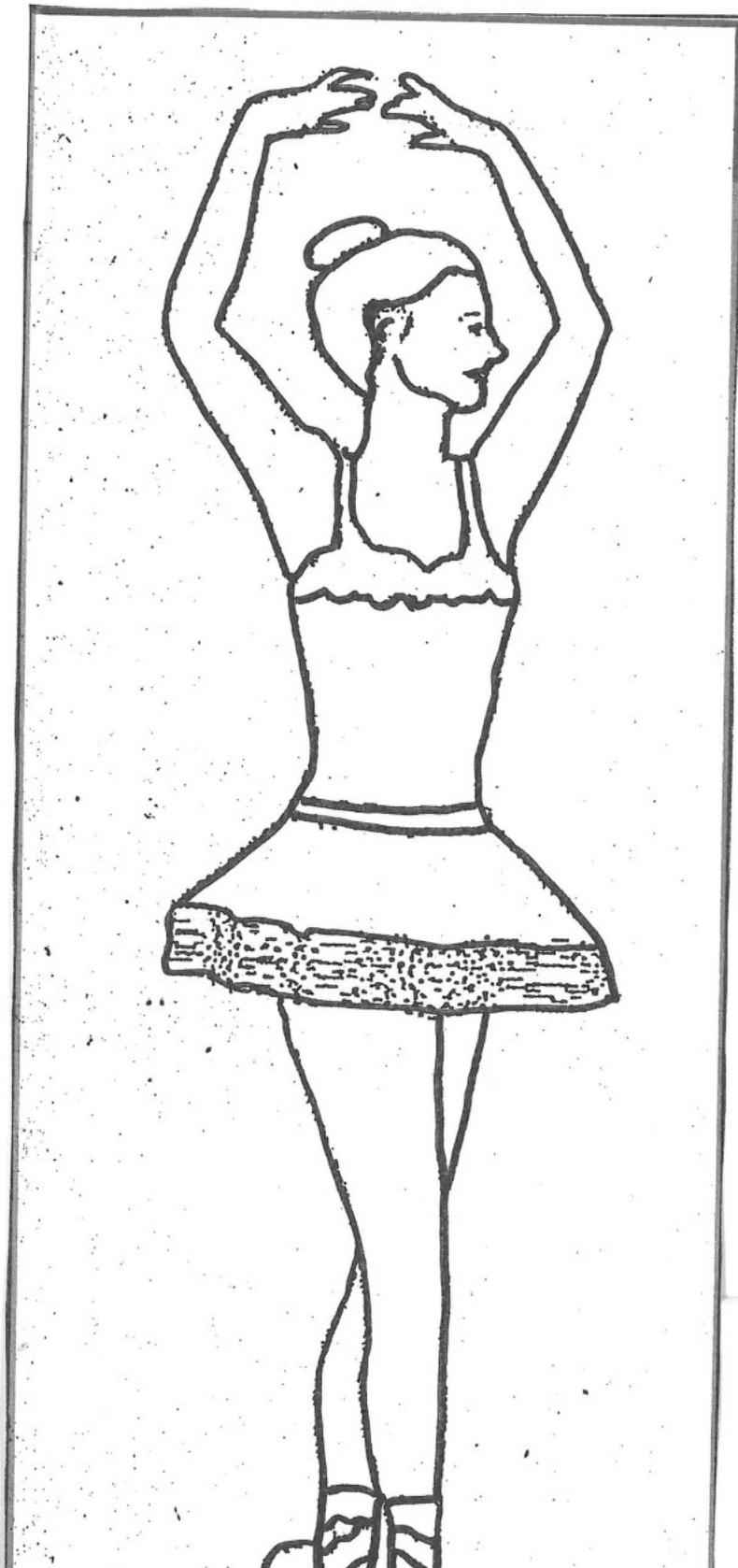
s fiestas.

o que no tiene pareja.



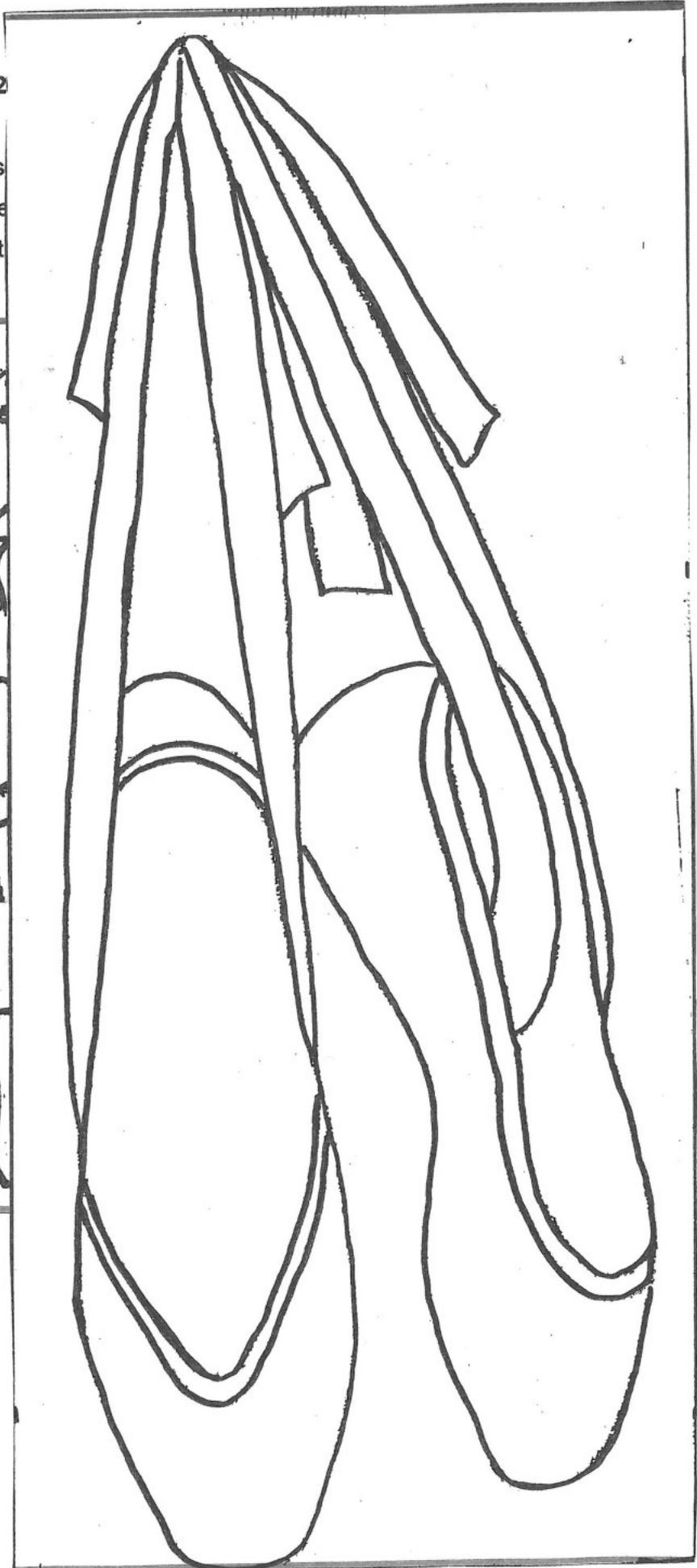
Encuentro N° 22 (psicomotricidad)

Los ancianos escuchando música clásica deberán picar, con papel glasé, las siguientes zapatillas de baile y pintar, con lápices de colores, la silueta de la bailarina; que se presenta a continuación.



Encuentro N° 22

Los ancianos es
siguientes zapatillas de
que se presenta a cont



Encuentro N° 23 (psicomotricidad)

Se invitará a la profesora de plástica Roxana, con la finalidad de realizar adornos navideños para decorar el hogar.

Encuentro N° 24 (psicomotricidad y memoria)

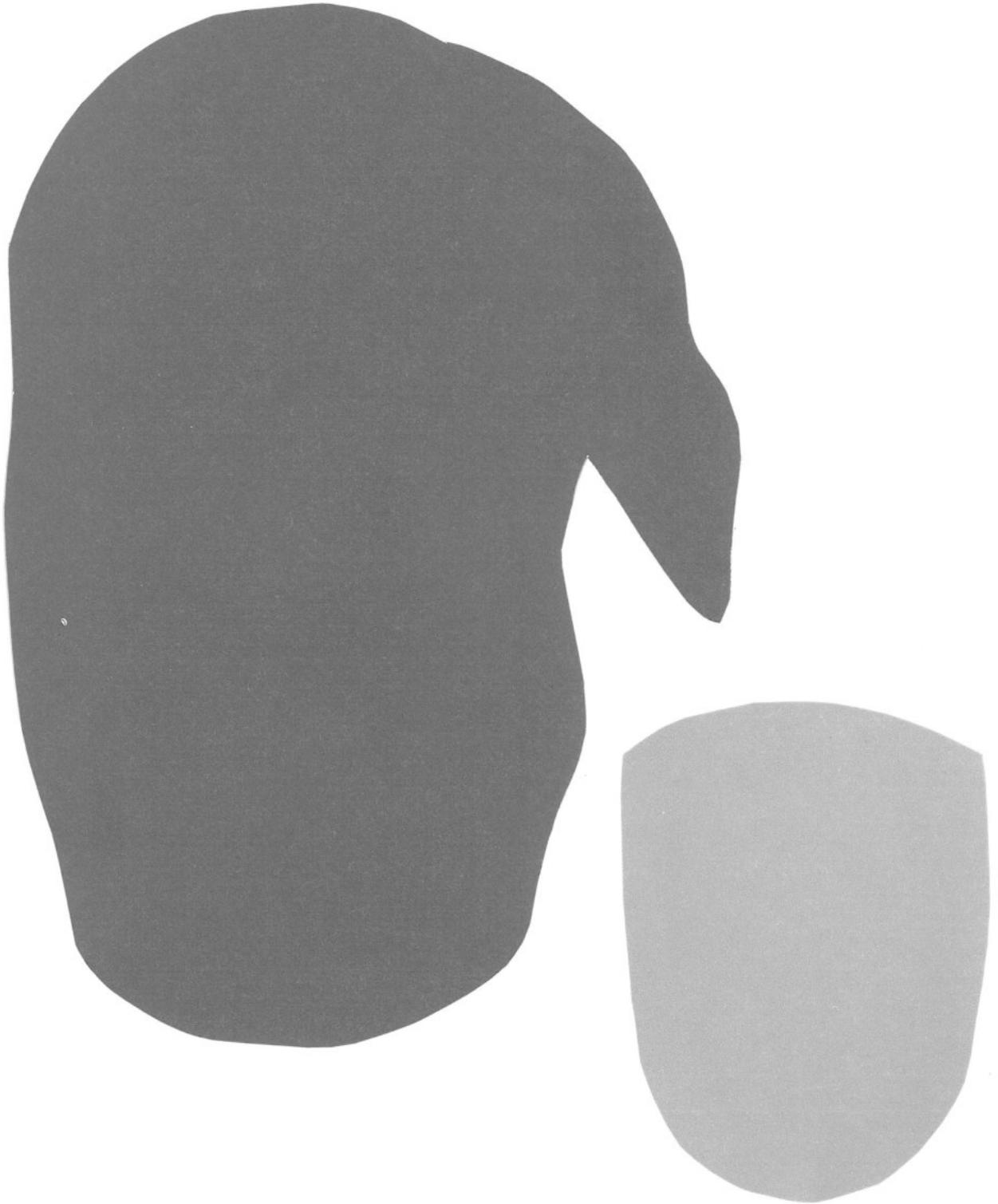
Se les propondrá, a los ancianos, Jugar al "Pictionary Juniors".

Para finalizar el encuentro se realizarán los siguientes adornos navideños:



Encuentro N° 25

Los ancianos continuarán realizando los siguientes adornos navideños:



Para finalizar deberán recordar diversos elementos y registrarlos por escrito.

Cuerpo IV

Interpretación de los datos

Interpretación cuantitativa del Minimental
Pre Programa de Estimulación

Fecha de evaluación: 22 de agosto de 2007

Muestra de estudio

Anciano	Edad	Puntaje	Envejecimiento Normal	Deterioro de la memoria
1	65 años	18		*
2	75 años	20		*
3	78 años	21		*
4	82 años	24	*	
5	78 años	22	*	
6	76 años	24	*	
7	74 años	28	*	
8	76 años	22	*	
9	72 años	22	*	
10	71 años	26	*	
11	94 años	20		*
12	70 años	22	*	
13	65 años	23	*	
14	66 años	28	*	
15	84 años	23	*	
16	70 años	20		*
17	73 años	22	*	

Tabla 1: Resultados obtenidos del Test Minimental, previos a los programas de estimulación.

Elaboración propia.

De los puntajes obtenidos se puede concluir que 5 ancianos presentarían deterioro de la memoria, mientras que el resto se encontraría en un envejecimiento normal.

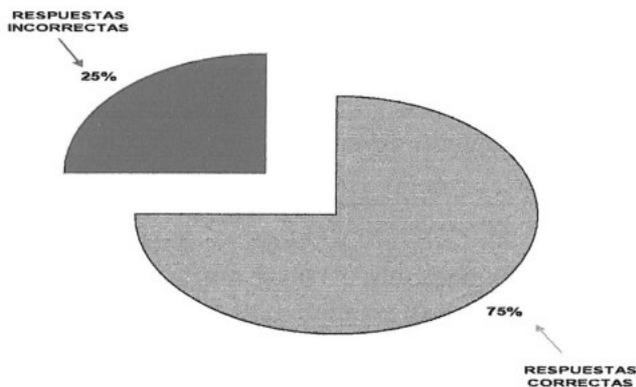


Gráfico 1: Porcentaje de los resultados obtenidos del Pre Test del Minimental

Interpretación Cuantitativa de las pruebas motrices básicas
Pre Programa de Estimulación

Fecha de evaluación: 29 de agosto

Muestra de estudio

Ancianos	Edad	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1	65 años	ML	L	ML	L	L	--	--	--	--
2	75 años	L	L	ML	L	ML	ML	L	L	ML
3	78 años	L	L	ML	L	ML	L	L	L	ML
4	82 años	L	L	L	L	L	L	L	ML	L
5	78 años	ML	L	ML	L	L	L	L	L	ML
6	76 años	L	L	ML	ML	ML	L	L	L	ML
7	74 años	L	L	ML	ML	NL	L	L	L	L
8	76 años	L	L	L	L	ML	L	L	L	L
9	72 años	L	L	L	L	L	L	L	L	ML
10	71 años	L	ML	L	L	L	ML	ML	NL	ML
11	94 años	L	ML	ML	ML	NL	ML	ML	NL	ML
12	70 años	L	ML	ML	L	ML	L	L	L	L
13	65 años	L	ML	ML	ML	ML	L	L	L	ML
14	66 años	L	L	ML	L	ML	L	L	L	L
15	84 años	L	L	ML	L	L	L	L	L	ML
16	70 años	L	L	ML	L	ML	L	L	ML	L
17	73 años	L	L	ML	L	L	L	ML	ML	ML

Tabla 2: Resultados obtenidos del análisis de las pruebas motrices básicas, previos al programa de estimulación. Elaboración propia.

A Laberintos

B Hacer bolitas con papel de 5 x 5 cm.

C Con la punta del pulgar, tocar con la máxima velocidad posible, los dedos de la mano; empezando por el meñique y volviendo otra vez hacia él.

D Con una pelota de goma dar a un blanco situado a la altura del pecho y a 1.50 m de distancia.

E Atrapar con una mano la pelota.

F Copia de una serie de diseños.

G Recortar con tijera una serie de modelos.

H Recortar con la mano una serie de modelos.

I Utilización del pincel.

De acuerdo a los resultados obtenidos se podría inferir que 5 ancianos plasmarían una cierta dificultad en la coordinación dinámica de las manos y 3 ancianos reflejarían torpeza motriz.

Interpretación de las pruebas motrices básicas
Pre Programa de Estimulación

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
ANCIANOS	1	■	■	■	■	□	□	□	□
	2	■	■	■	■	■	■	■	■
	3	■	■	■	■	■	■	■	■
	4	■	■	■	■	■	■	■	■
	5	■	■	■	■	■	■	■	■
	6	■	■	■	■	■	■	■	■
	7	■	■	■	■	□	■	■	■
	8	■	■	■	■	■	■	■	■
	9	■	■	■	■	■	■	■	■
	10	■	■	■	■	■	■	■	□
	11	■	■	■	■	□	■	■	■
	12	■	■	■	■	■	■	■	■
	13	■	■	■	■	■	■	■	■
	14	■	■	■	■	■	■	■	■
	15	■	■	■	■	■	■	■	■
	16	■	■	■	■	■	■	■	■
	17	■	■	■	■	■	■	■	■

Tabla 3: Resultados de las pruebas motrices básicas. Muestra de estudio

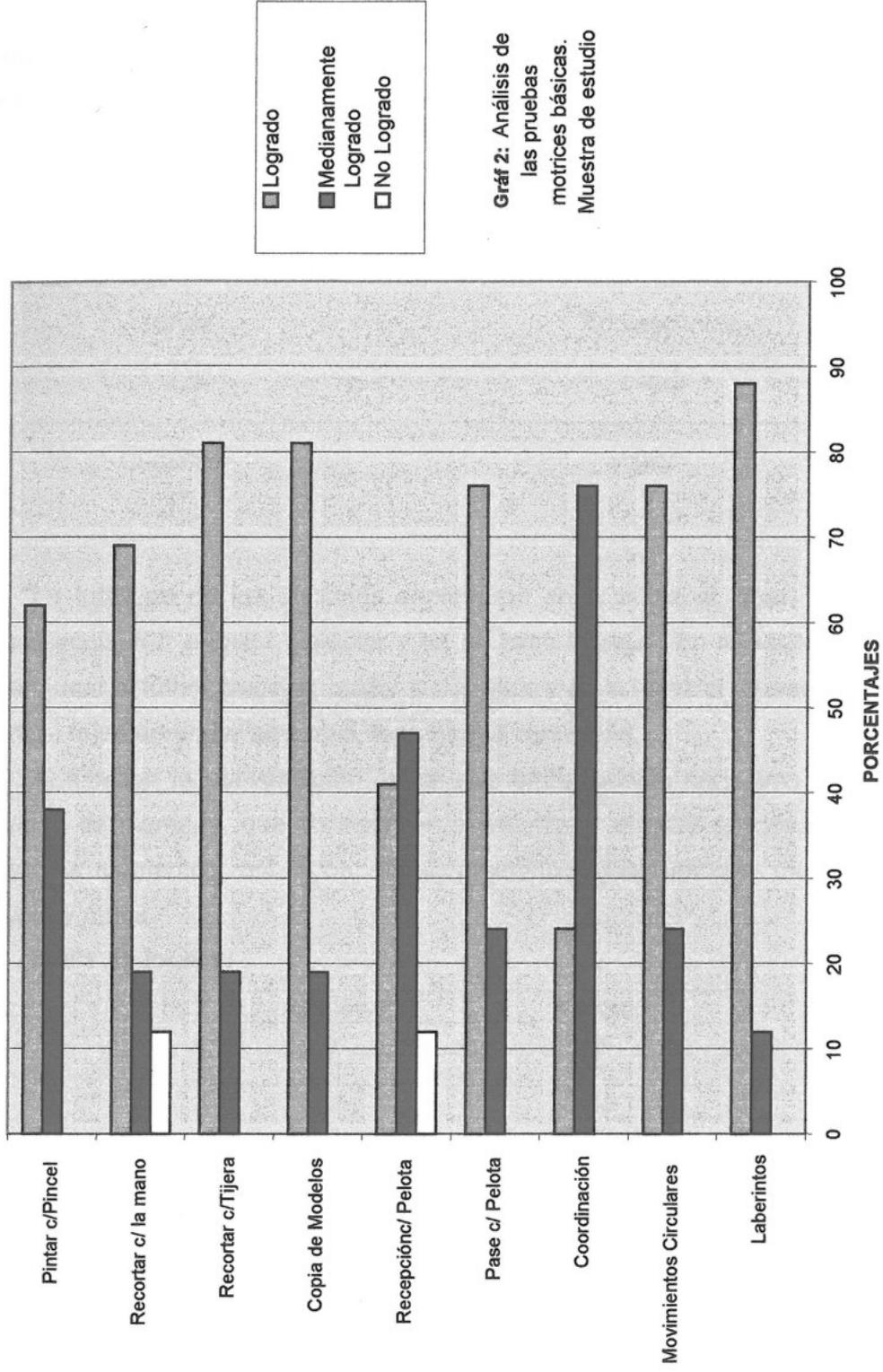
INDICADORES

- A** LABERINTOS
- B** BOLITAS CON PAPEL DE 5 x 5 cm.
- C** EJERCITACIÓN MANUAL CON LOS DEDOS
- D** ARROJAR PELOTA DE GOMA
- E** ATRAPAR CON UNA MANO LA PELOTA
- F** COPIA DE UNA SERIE DE DISEÑOS
- G** RECORTAR CON TIJERA UNA SERIE DE MODELOS
- H** RECORTAR CON LA MANO
- I** PINTAR CON PINCEL

PUNTUACIÓN

-  LOGRADO
-  MEDIANAMENTE LOGRADO
-  NO LOGRADO

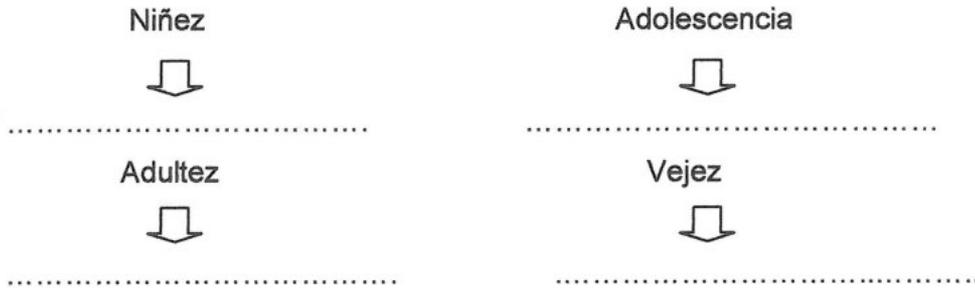
Pruebas Motrices Básicas Pre Programa de Estimulación



Gráf 2: Análisis de las pruebas motrices básicas. Muestra de estudio

Registro de cada programa de estimulación**Encuentro N° 1 (Atención, psicomotricidad, memoria)****Fecha:** 5 de septiembre

Se inicia el encuentro jugando al Bingo de palabras relacionadas con cada etapa de la vida. Luego completaron un cuadro expresando lo más significativo de cada etapa de su vida.



La totalidad de los ancianos expresaron en la niñez el jugar, estudiar. En la adolescencia el ir a bailar, estudiar y en un caso trabajar. En la adultez dedicarse al hogar, jugar al fútbol, trabajar, cuidar a sus hijos y en la vejez el querer ver a sus hijos y nietos, tejer, aprender algo más, tomar mate con Paula.

Al finalizar la conversación sobre que había puesto cada uno se realizó una actividad de memoria, que consistía en memorizar y escribir al dorso de la hoja los siguientes elementos: sol, nube, lluvia, montaña, agua, hombre, mujer, caja, libro, lapicera y mesa.

Grilla de logros:

Anciano	Aciertos
1	4 de 11
2	4 de 11
3	5 de 11
4	3 de 11
5	7 de 11
6	5 de 11
7	5 de 11
8	4 de 11
9	4 de 11
10	3 de 11
11	4 de 11
12	4 de 11
13	5 de 11
14	5 de 11
15	4 de 11
16	4 de 11
17	5 de 11

Los ancianos 4, 9, 13, 14 y 15 expresaron las respuestas oralmente.

Encuentro N° 2 (Atención, percepción y psicomotricidad)**Fecha:** 6 de septiembre

Iniciaron el encuentro completando la siguiente frase **“En cada momento, lo suyo. Y lo propio de cada momento, eso es lo plenificante”**, con incógnitas.

En general para cada símbolo utilizaron la referencia, otorgándole así el grafema correspondiente.

Al finalizar dicha frase conversaron sobre lo que implica proponerse objetivos alcanzables a corto plazo. En primera instancia manifestaron no tener objetivos claros, el intercambio generó algunas respuestas como las citadas a continuación: construir un telar (anciana 7) y finalizar una manta tejida para su nieta (anciana 9).

Posteriormente se efectuó una actividad de psicomotricidad, en la cual debían copiar el modelo presentado realizando los trazos sin regla.

Se observó dificultad en la percepción del modelo en los siguientes ancianos 1, 10 y 11 y un trazo descontrolado en los ancianos 10, 11, 12, 13, 14.

Material adjuntado

Encuentro N° 3 (Atención, percepción y memoria)**Fecha:** 11 de septiembre

Comenzaron el encuentro jugando al memotest.

Se dividieron a los ancianos en tres grupos: uno de 6 integrantes, otro de 7 y el tercero de 4, todos con 18 pares.

La consigna consistía en dar vuelta dos tarjetas, si las mismas coincidían sumaban un punto. El que más puntos obtenía ganaba.

Grilla de logros:

Anciano	Pares de fichas
1	3
2	3
3	2
4	4
5	3
6	4
7	3
8	3
9	4
10	3
11	3
12	3
13	2
14	4
15	4
16	3
17	3

Fue muy notable la dificultad que presentaron para invertir las tarjetas del juego. Otro aspecto observado fue que se generó en ellos el deseo de competir, hecho que se llevó a la práctica; dando por resultado momentos de gran diversión.

Finalmente realizaron una actividad de atención. Dicha actividad está relacionada con la reversibilidad del pensamiento, ya que debían seleccionar la fruta que no tenía pareja. Ocasionó en ellos algunas dificultades, las que fueron solucionadas con una indicación que consistió en buscar los pares, quedando por descarte la impar.

Material adjuntado.

Encuentro N° 4 (Memoria)**Fecha:** 14 de septiembre

Se inicio el taller realizando la actividad referida a la **“serie de palmas”**.

Los ancianos sentados en ronda deberán imitar las siguientes indicaciones:

- * Con ambas manos, golpear ligeramente el borde izquierdo del asiento.
- * Con ambas palmas dar una palmada sobre los muslos.
- * Con ambas manos dar una palmada al lado derecho de la silla.
- * Apoyar las manos sobre los muslos.
- * Dar una palmada a la altura de los hombros.
- * Dar una palmada encima de la cabeza.
- * Dar una ligera palmada con la mano izquierda sobre el hombro derecho.
- * Dar una ligera palmada con la mano derecha sobre el hombro izquierdo.

Todos lograron recordar inmediatamente la indicación y reproducirla.

Realización de un jarrón (Psicomotricidad)

Comenzaron a preparar el engrudo. Luego cortaron papeles pequeños y los pegaron en el tergopol, hasta cubrir la totalidad en 5 capas. Técnica utilizada: papel mache.

No presentaron dificultad en la realización de la actividad.

En este encuentro el anciano 1 fue dado de baja del programa de estimulación.

Motivo: regresó con su familia.

Encuentro N° 5 (Psicomotricidad y memoria)**Fecha:** 19 de septiembre

Los ancianos comenzaron moldeando masa. Luego escuchando música realizaron diversas figuras con arcilla.

Posteriormente pintaron el jarrón iniciado en el encuentro 4, para luego colocar sales aromáticas, las mismas también fueron preparadas por ellos.

Finalmente resolvieron una actividad de memoria, que consistía en memorizar y escribir al dorso de la hoja diversos elementos.

Material adjuntado

Grilla de logros:

Anciano	Aciertos
1	-----
2	5 de 13
3	6 de 13
4	8 de 13
5	6 de 13
6	8 de 13
7	10 de 13
8	8 de 13
9	9 de 13
10	9 de 13
11	Oral 9 de 13
12	Ausente
13	6 de 13
14	11 de 13
15	11 de 13
16	2 de 13
17	Ausente

Se complejizó la actividad agregando más objetos a detectar. Se observaron progresos individuales.

El anciano 12 estuvo ausente por concurrir al doctor.

El anciano 17 estuvo ausente del taller debido a que posee un trabajo ocasional en la casa de velatorio cercana al hogar, por ende estaba descansando en su cuarto.

Encuentro N° 6 (Atención, memoria, comprensión y temporalidad)**Fecha:** 20 de septiembre

Para festejar el inicio de la primavera cocinaron chipá.

Todos los ancianos tuvieron que cortar el queso de rallar, luego la anciana 5 colocó 500 gramos de fécula de mandioca en el bols, las ancianas 3 y 4 rompieron 4 huevos, la 6 cortó y colocó 75 gramos de manteca a los ingredientes mencionados previamente, la 15 colocó una pizca de sal y el anciano 13 vertió medio pocillo de leche. Luego mezclaron toda la preparación y realizaron bolitas pequeñas (psicomotricidad y equilibrio). Finalmente se cocinó durante 15 minutos a fuego fuerte. Además de trabajar el anciano 10 cebaba mate.

Mientras disfrutaban de los deliciosos chipá recordaron cada uno de los ingredientes utilizados.

Encuentro N° 7 (Acompañamiento y sostén)

Fecha: 26 de septiembre.

Debido al fallecimiento del anciano 10 y al traslado de la anciana 5 a un geriátrico de Cruz Alta la actividad consistió en sostén y acompañamiento por las pérdidas sufridas. Se generó una charla donde pusieron en práctica elementos cognitivos que estaban en franca recuperación (recordaron momentos compartidos y decidieron homenajearlos preparando mate que era el elemento que los identificaba).

Ambos ancianos fueron dados de baja del programa de estimulación.

Encuentro N° 8 (Psicomotricidad)

Fecha: 27 de septiembre

Sentados en ronda y escuchando música de tango los ancianos realizaron bolitas de papel crepé, con el objetivo de rellenar la silueta de una pareja tanguera.

Si bien esta actividad estaba planificada para realizarla en algún otro momento, a pedido de los ancianos se pone en práctica en dicha fecha, pues los ancianos 10 y 5 tenían por costumbre deleitarnos cantando algún tango.

Todos la lograron efectuar correctamente.

Material adjuntado.

Encuentro N° 9 (Memoria, psicomotricidad, atención y percepción)**Fecha:** 3 de octubre

Sentados cómodamente en un círculo de frente, los ancianos respondieron rápidamente a la pregunta ¿Quién está afuera? En la respuesta tenían la elección de dar un nombre de pila de hombre o mujer. Si se pronuncia un nombre de hombre todos deberán tocarse la cabeza. Si se menciona un nombre de mujer todos darán palmadas.

A continuación se presenta un gráfico de líneas punteadas curvas y rectas, las que tenían que recortar, con tijera, siguiendo el trazo. Todos respondieron al estímulo de manera correcta, excepto la anciana 11 que la realizó con ayuda.

Para finalizar debían copiar el modelo realizando líneas horizontales, verticales, diagonales y oblicuas.

La propuesta resultó ser muy elevada para el grupo, ya que dichas líneas no eran equivalentes y al encontrarse con la dificultad de la separación entre líneas, de las diversas longitudes y de la posición; solo lo resolvieron con mucha ayuda y en forma personalizada. Se optó por anexar actividades donde deban ejercitar movimientos con líneas horizontales, verticales y oblicuas.

Material adjuntado

Encuentro N° 10 (Percepción, psicomotricidad, expresión y memoria)**Fecha:** 4 de octubre

Comenzaron observando una serie de imágenes de rostros femeninos con diferentes expresiones, para luego escribir lo significativo para ellos.

Luego conversaron oralmente sobre aquello que les generaba tristeza, alegría, y además en lo que pensaban la mayor parte del tiempo.

Todos expresaron tristeza al recordar a los familiares que ya no están, alegría al pensar en sus hijos y nietos; dicho pensamiento es el que ocupa gran parte de sus días.

Material adjuntado

Finalmente realizaron una actividad de memoria, donde debían recordar y escribir al dorso de la hoja los siguientes elementos: silla, teléfono, papel, vaso, cuadro, luces, mesa, edificio, mujeres y hombres.

Grilla de logros:

Anciano	Aciertos
1	-----
2	7 de 10
3	de 10
4	7 de 10
5	-----
6	6 de 10
7	8 de 10
8	7 de 10
9	4 de 10
10	-----
11	Oral 6 de 10
12	de 10
13	4 de 10
14	6 de 10
15	8 de 10
16	6 de 10
17	Ausente

El anciano 17 estuvo ausente porque no se encontraba en el hogar, por estar trabajando.

Los ancianos 3 y 12 no realizaron dicha actividad, porque debían retirarse del hogar.

Encuentro N° 11 (Memoria, psicomotricidad, selección, observación y atención)

Fecha: 10 de octubre

Sentados en ronda deberán arrojar la pelota, a cada anciano, dando rápidamente el nombre de cada uno de ellos. También se efectuó en hileras enfrentadas.

Luego seleccionaron diversas imágenes de aproximadamente 9x9cm, con el objetivo de construir un memotest más grande, ya que el que se les había presentado era pequeño y dificultaba su uso. El mismo quedará como elemento de juego para el hogar.

Luego cada anciano pintó las siguientes figuras:

Anciano	Figuras
1	-----
2	Factura
3	Conejo
4	Pájaro - Limón
5	-----
6	Vaca - Helado
7	Manzanas - Flores
8	Gallo
9	Cereza
10	-----
11	Payaso
12	Regadera
13	Ratón
14	Árbol
15	Durazno
16	Taza - Anana
17	Abeja - Limón rodaja

Finalmente realizaron una actividad que consistía en seguir el camino correcto (Laberinto). Todos lograron el objetivo.

Material adjuntado.

Encuentro N° 12 (Psicomotricidad y memoria)**Fecha:** 17 de octubre

Comenzaron el taller culminando la construcción del memotest, iniciado el encuentro anterior.

Primero cortaron el tergopol, luego forraron cada ficha con papel manteca. Posteriormente recortaron las figuras por su contorno y las pegaron en cada bloque.

Finalmente jugaron divididos en tres grupos (6 pares).

Grilla de logros:

Anciano	Pares
1	-----
2	2 de 6
3	0 de 6
4	2 de 6
5	-----
6	1 de 6
7	2 de 6
8	2 de 6
9	0 de 6
10	-----
11	2 de 6
12	1 de 6
13	1 de 6
14	2 de 6
15	2 de 6
16	0 de 6
17	1 de 6

Continuaron con una actividad de psicomotricidad. La misma consistía en repasar líneas diagonales en diferentes direcciones y completar las series.

Los ancianos lograron resolver exitosamente la actividad propuesta. La misma se presentó por la dificultad observada en el taller N° 9.

Material adjuntado

Encuentro N° 13 (Memoria, atención y psicomotricidad”**Fecha:** 18 de octubre

Se inició el encuentro leyendo un cuento “El pajarito y el incendio”. Luego resolvieron una serie de preguntas con el fin de trabajar la atención y la memoria a corto plazo.

Grilla de logros:

Anciano	Respuestas correctas
1	-----
2	3 de 5
3	Ausente
4	4 de 5
5	-----
6	3 de 5
7	5 de 5
8	5 de 5
9	2 de 5
10	-----
11	2 de 5
12	4 de 5
13	3 de 5
14	5 de 5
15	5 de 5
16	4 de 5
17	2 de 5

Luego recortaron, con tijera, líneas punteadas rectas y escalonadas.

La anciana 3 se incorporó en esta actividad, ya que regresó de la peluquería.

Todos los ancianos lograron resolver la actividad presentada.

Material adjuntado

Encuentro N° 14 (Psicomotricidad y memoria)**Fecha:** 24 de octubre

Se inició el encuentro enhebrando cordones a las zapatillas de cartulina que fueron entregadas, previa indicación de la tarea a realizar sin demostración. Todos completaron el enhebrado de distintas formas y rematando con un moño.

Luego remarcaron líneas rectas horizontales y verticales y completaron series. Actividad destinada a fortalecer la dificultad percibida en el encuentro N° 9. Se observó un trazo descontrolado en la anciana 11.

Material adjuntado

Finalmente se presentaron 10 elementos (desodorante, regla, calculadora, fibra, llave, encendedor, teléfono, tijera, lápiz y jabón) que debían recordar y registrar por escrito.

Grilla de logros:

Anciano	Elementos
1	-----
2	10 de 10
3	3 de 10
4	8 de 10
5	-----
6	8 de 10
7	10 de 10
8	7 de 10
9	5 de 10
10	-----
11	Oral 5 de 10
12	6 de 10
13	8 de 10
14	9 de 10
15	10 de 10
16	6 de 10
17	6 de 10

Encuentro N° 15 (Memoria, atención, psicomotricidad y expresión)**Fecha:** 25 de octubre

Lectura del cuento "El peso de la nada", con la finalidad de trabajar atención y memoria a corto plazo. La actividad consistía en marcar la opción correcta al interrogante presentado recordando lo escuchado.

Grilla de logros:

Anciano	Respuestas correctas
1	-----
2	3 de 5
3	Ausente
4	4 de 5
5	-----
6	3 de 5
7	3 de 5
8	4 de 5
9	Ausente
10	-----
11	3 de 5
12	2 de 5
13	3 de 5
14	1 de 5
15	3 de 5
16	3 de 5
17	2 de 5

Con posterioridad a la lectura y resolución de la actividad se presentó una palabra disparadora **PAZ**, con el fin de que los ancianos expresen cuándo se sienten así. La mayoría respondió al estar tranquilos y recordar o pensar en su familia.

Las ancianas 3 y 9 estuvieron ausentes del taller, por encontrarse indispuestas.

Luego la anciana 9 se levantó y realizó junto al resto de los ancianos la actividad de psicomotricidad. La misma consistía en repasar líneas curvas abiertas y cerradas y completar la serie. Todos los ancianos la resolvieron sin inconvenientes.

Material adjuntado

Encuentro N° 16 (Psicomotricidad)

Fecha: 31 de octubre

Dado que en el pueblo de Arteaga y San José se festeja la noche de brujas, se les propuso realizar antifaces.

Primero marcaron en un cartón el modelo presentado, luego lo recortaron, le pasaron plasticola, con el pincel y espolvorearon brillantina de distintos colores sobre el mismo.

Todos los ancianos lo lograron realizar sin ayuda, salvo la anciana 11.

Concluyeron la actividad festejando con risas y aplausos.

Material adjuntado

Encuentro N° 17 (Psicomotricidad, atención y percepción)

Fecha: 01 de noviembre

Se propuso construir adornos para el árbol de navidad.

Pintaron esferas de tergopol con distintos colores y las dejaron secar, hasta el próximo encuentro.

A continuación realizaron una actividad de atención. La misma consistía en buscar 6 objetos iguales en dos imágenes distintas. La imagen resultó facilitadora, descubriendo directamente los objetos similares en ambas fotos.

Finalmente siguieron los caminos, con el objetivo de llegar a destino.

Material adjuntado

Encuentro N° 18 (Fuerza, equilibrio, dirección, atención, percepción y memoria)

Fecha: 7 de noviembre

Comenzaron el taller jugando al bowling, de plástico liviano.

Grilla de logros:

Anciano	Bolos
1	-----
2	4 de 10
3	2 de 10
4	5 de 10
5	-----
6	5 de 10
7	4 de 10
8	6 de 10
9	3 de 10
10	-----
11	2 de 10
12	8 de 10
13	6 de 10
14	8 de 10
15	7 de 10
16	4 de 10
17	2 de 10

Más tarde resolvieron una actividad de atención, donde debían copiar el modelo.

Presentaron dificultades ante la variedad y cantidad de figuras. Seleccionaron solo una correspondiente al par. Para completar el trabajo bastó con un simple señalamiento, para advertir la omisión y culminar la actividad.

La anciana 11 realizó un trazo entrecortado.

Material adjuntado

Luego se presentaron 10 elementos concretos, donde los ancianos tuvieron que recordarlos y registrar sus nombres por escrito.

Grilla de logros:

Anciano	Elementos
1	-----
2	9 de 10
3	9 de 10
4	10 de 10
5	-----
6	8 de 10
7	10 de 10
8	9 de 10
9	9 de 10
10	-----
11	Oral 8 de 10

12	8 de 10
13	7 de 10
14	10 de 10
15	10 de 10
16	8 de 10
17	7 de 10

Para culminar, los ancianos, escribieron cómo se sentían en los talleres; expresaron lo siguiente:

- **“Me siento bien y a gusto”**
- **“Acompañados con las compañeras y la profesora”**
- **“Me gusta dibujar, escribir”**
- **“Me gusta”**
- **“Nos divertimos”**

Encuentro N° 19 (Psicomotricidad y socialización)

Fecha: 8 de noviembre

El hogar tuvo la visita de los alumnos, de tercer ciclo, de la escuela José Hernández N° 305. La propuesta fue trabajar, con los ancianos, pintando distintos dibujos con colores.

Todos los ancianos realizaron trazos controlados.

La intervención con los alumnos fue óptima.

Encuentro N° 20 (Tiempo, orden y motricidad)**Fecha:** 17 de noviembre

Los ancianos trabajaron la noción de temporalidad construyendo entre todos un almanaque mensual grande; cuyo objetivo era intentar ubicarlos en tiempo y espacio (usaron cartulina, abrojo y fibrones). Luego completaron hasta el día 17, para luego continuar.

Posteriormente realizaron una secuencia de imágenes básicas, que la resolvieron sin dificultad.

Encuentro N° 21 (Memoria, percepción, psicomotricidad e imitación)**Fecha:** 21 de noviembre

Los ancianos iniciaron el encuentro realizando "El juego de números", el mismo tuvo que ser explicado en dos oportunidades y ejecutarlo en forma lenta; para evitar confusiones. Luego lo lograron resolver correctamente.

A continuación realizaron una actividad que consistía en marcar el elemento navideño que carecía de pareja.

Todos los ancianos, sin intervención, rescataron de su memoria la asociación por pares, hasta descubrir el objeto que no tenía pareja. Dado que en el taller N° 3 realizaron una actividad similar.

Para culminar expresaron, por escrito, un deseo para el próximo año. Casi la totalidad de los ancianos plasmaron la necesidad de regresar a sus hogares, además desearon felicidades, paz y tranquilidad entre otras.

Material adjuntado

Encuentro N° 22 (Motricidad)

Fecha: 22 de noviembre

Los ancianos escuchando música clásica y apreciando la melodía picaron con papel glasé dos zapatillas de baile.

Al explicar la consigna y mostrarles el punzón, todos aludieron desconocerlo. La actividad fue exitosa.

A continuación y para redondear el tema pintaron una bailarina con lápices de colores.

La anciana 3 estuvo ausente por encontrarse indispuesta.

Material adjuntado

Encuentro N° 23 (Motricidad)

Fecha: 28 de noviembre

Con motivo de la celebración navideña se invitó a una Profesora de Plástica, para que ayudara a los ancianos a construir ángeles de cartulina.

La explicación de la técnica utilizada fue la siguiente:

1ro Marcar el contorno de un plato sobre una cartulina amarilla.

2do En el centro del círculo marcar otro círculo con un pocillo de café.

3ro Recortar el círculo grande.

4to Cortar el círculo del centro hasta la indicación.

5to Realizar la cara y los brazos.

6to Decorar el ángel con distintos materiales.

Los ancianos se entusiasmaron con la propuesta, participaron todos y decidieron decorar el hogar.

Encuentro N° 24 (Psicomotricidad y memoria)

Fecha: 29 de noviembre

Los ancianos jugaron con el Pictonary Juniors. El juego consistía en dibujar de acuerdo a la pista el elemento que indicaba la tarjeta seleccionada.

Todos se alegraron y pidieron repetirlo.

A continuación continuaron realizando adornos navideños (pinos y estrellas), marcaron, recortaron y los decoraron.

Encuentro N° 25 (Psicomotricidad y memoria)**Fecha:** 01 de diciembre

Continuaron los preparativos, para decorar el hogar, construyendo caras de Papá Noel.

Luego se presentaron 10 elementos concretos, donde los ancianos tuvieron que recordarlos y registrar sus nombres por escrito.

Grilla de logros:

Anciano	Elementos
1	-----
2	10 de 10
3	8 de 10
4	10 de 10
5	-----
6	10 de 10
7	10 de 10
8	9 de 10
9	9 de 10
10	-----
11	4 de 10
12	10 de 10
13	10 de 10
14	10 de 10
15	10 de 10
16	9 de 10
17	9 de 10

Encuentro N° 26 (Fuerza, equilibrio, dirección y atención)

Fecha: 03 de diciembre

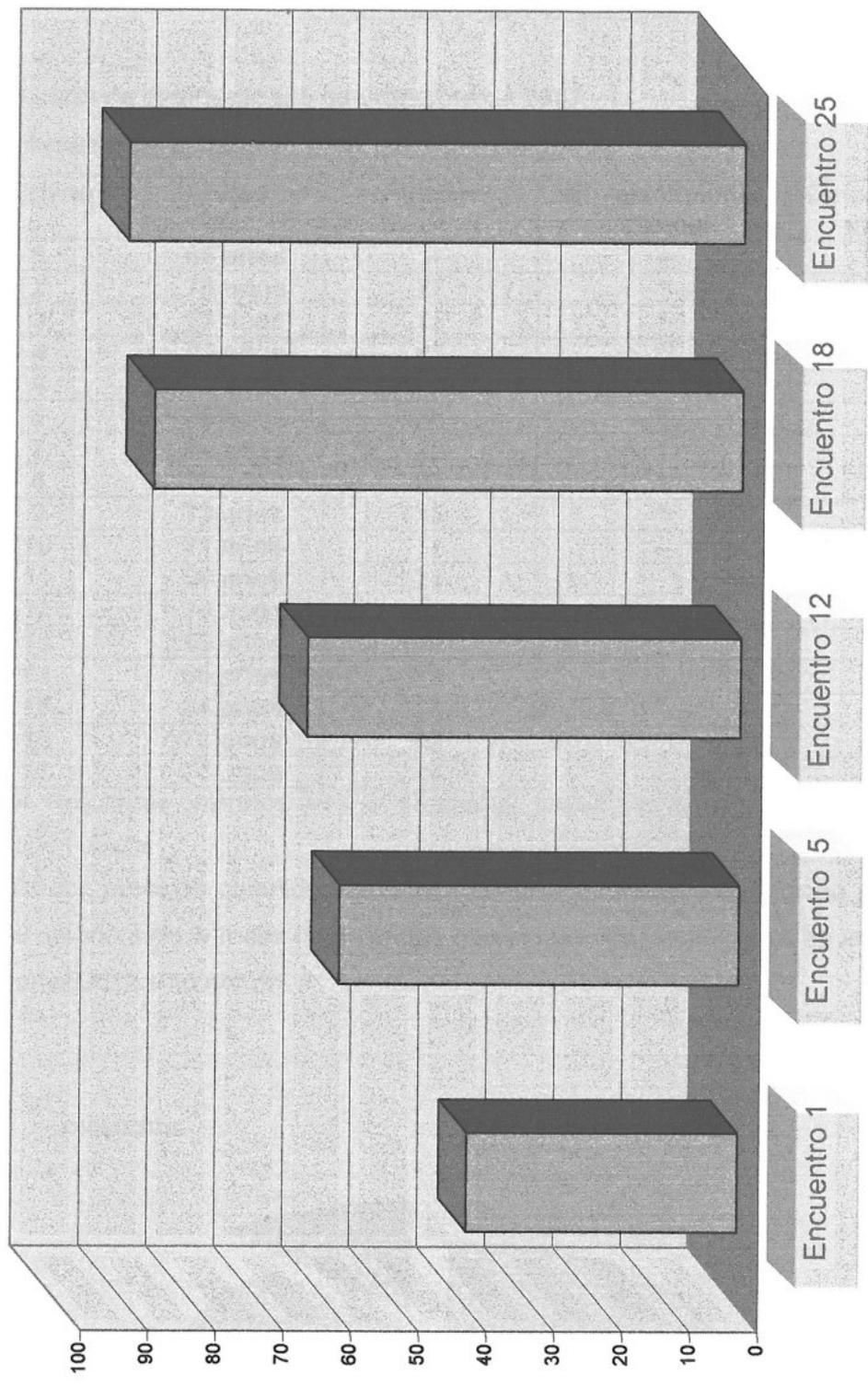
A pedido de los ancianos jugaron nuevamente al bowling.

Grilla de logros:

Anciano	Bolos
1	-----
2	6 de 10
3	3 de 10
4	6 de 10
5	-----
6	6 de 10
7	5 de 10
8	7 de 10
9	5 de 10
10	-----
11	7 de 10
12	9 de 10
13	10 de 10
14	9 de 10
15	10 de 10
16	7 de 10
17	4 de 10

Luego entre todos decoraron el hogar.

Logros obtenidos en algunos de los Programas de Estimulación sobre Memoria



Gráf. 3: Porcentaje de los logros obtenidos, en algunos, de los Programas de Estimulación sobre Memoria

Interpretación cuantitativa del Minimental
Post Programa de Estimulación

Fecha de evaluación: 5 de diciembre de 2007

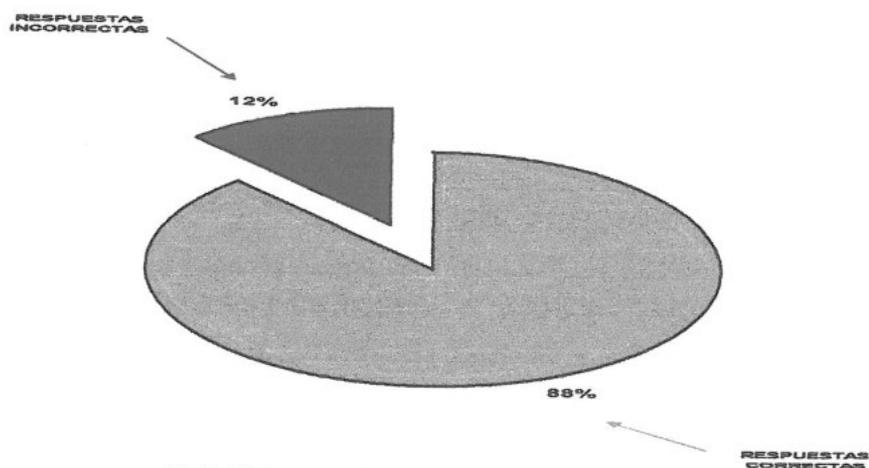
Muestra de estudio

Anciano	Edad	Puntaje	Envejecimiento Normal	Deterioro de la memoria
1	65 años	--	--	--
2	75 años	27	*	
3	78 años	23	*	
4	82 años	27	*	
5	78 años	--	--	--
6	76 años	26	*	
7	74 años	28	*	
8	76 años	30	*	
9	72 años	26	*	
10	71 años	--	--	--
11	90 años	21		*
12	70 años	28	*	
13	65 años	28	*	
14	66 años	29	*	
15	84 años	28	*	
16	70 años	23	*	
17	73 años	24	*	

Tabla 4: Resultados obtenidos del Test Minimental, posteriores al programa de estimulación.

Elaboración propia.

De los puntajes obtenidos se puede concluir que solo una anciana presentaría un leve deterioro de la memoria, mientras que el resto de los ancianos se encontrarían en un envejecimiento normal.



Gráf. 4: Porcentaje de los resultados obtenidos del test Minimental. Post Programa de Estimulación

Interpretación Cuantitativa de las pruebas motrices básicas**Post Programa de Estimulación**

Fecha de evaluación: 5 de diciembre

Muestra de estudio

Ancianos	Edad	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1	65 años	--	--	--	--	--	--	--	--	--
2	75 años	L	L	L	L	L	L	L	L	ML
3	78 años	L	L	L	L	L	L	L	L	L
4	82 años	L	L	L	L	L	L	L	L	L
5	78 años	--	--	--	--	--	--	--	--	--
6	76 años	L	L	L	L	L	L	L	L	L
7	74 años	L	L	L	L	L	L	L	L	L
8	76 años	L	L	L	L	L	L	L	L	L
9	72 años	L	L	L	L	L	L	L	L	L
10	71 años	--	--	--	--	--	--	--	--	--
11	90 años	L	L	L	L	ML	L	L	ML	ML
12	70 años	L	L	L	L	L	L	L	L	L
13	65 años	L	L	L	L	L	L	L	L	L
14	66 años	L	L	L	L	L	L	L	L	L
15	84 años	L	L	L	L	L	L	L	L	L
16	70 años	L	L	L	L	L	L	L	L	L
17	73 años	L	L	L	L	L	L	ML	L	L

Tabla 5: Resultados obtenidos del análisis de las pruebas motrices básicas, posteriores al programa de estimulación. Elaboración propia.

A Laberintos

B Hacer bolitas con papel de 5 x 5 cm.

C Con la punta del pulgar, tocar con la máxima velocidad posible, los dedos de la mano; empezando por el meñique y volviendo otra vez hacia él.

D Con una pelota de goma dar a un blanco situado a la altura del pecho y a 1.50 m de distancia.

E Atrapar con una mano la pelota.

F Copia de una serie de diseños.

G Recortar con tijera una serie de modelos.

H Recortar con la mano una serie de modelos.

I Utilización del pincel.

De acuerdo a los resultados obtenidos se podría inferir que la totalidad de los ancianos lograría resolver exitosamente los indicadores presentados. No se habrían detectado dificultades en la coordinación de las manos, ni torpeza motriz.

Interpretación de las pruebas motrices básicas
Post Programa de Estimulación

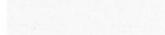
	A	B	C	D	E	F	G	H	I
ANCIANOS	1	--	--	--	--	--	--	--	--
	2								
	3								
	4								
	5					--	--	--	--
	6								
	7								
	8								
	9								
	10					--	--	--	--
	11								
	12								
	13								
	14								
	15								
	16								
	17								

Tabla 5: Resultados de las pruebas motrices básicas. Elaboración propia

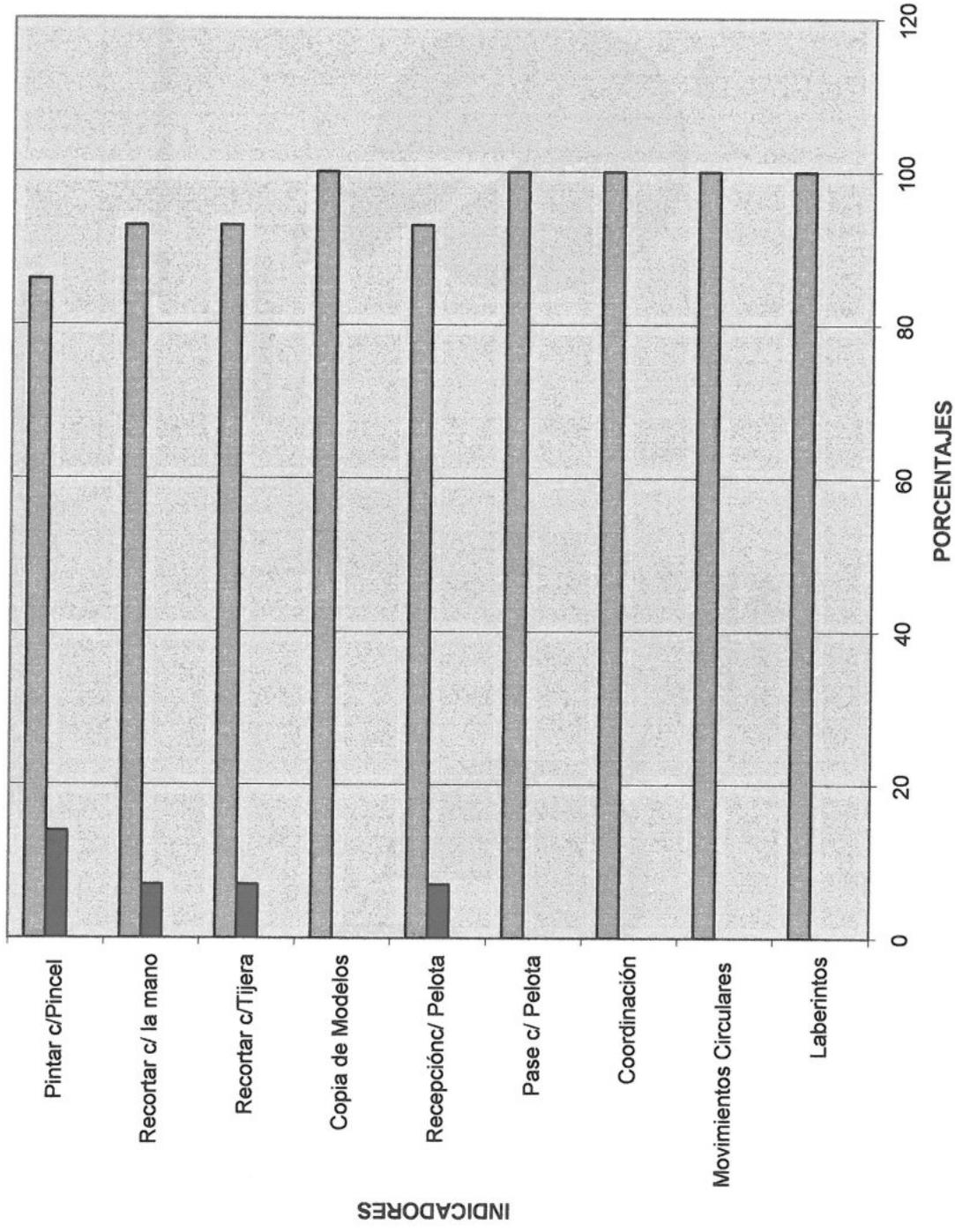
INDICADORES

- A** LABERINTOS
- B** BOLITAS CON PAPEL DE 5 x 5 cm.
- C** EJERCITACIÓN MANUAL CON LOS DEDOS
- D** ARROJAR PELOTA DE GOMA
- E** ATRAPAR CON UNA MANO LA PELOTA
- F** COPIA DE UNA SERIE DE DISEÑOS
- G** RECORTAR CON TIJERA UNA SERIE DE MODELOS
- H** RECORTAR CON LA MANO
- I** UTILIZACIÓN DEL PINCEL

PUNTUACIÓN

-  LOGRADO
-  MEDIANAMENTE LOGRADO
-  NO LOGRADO

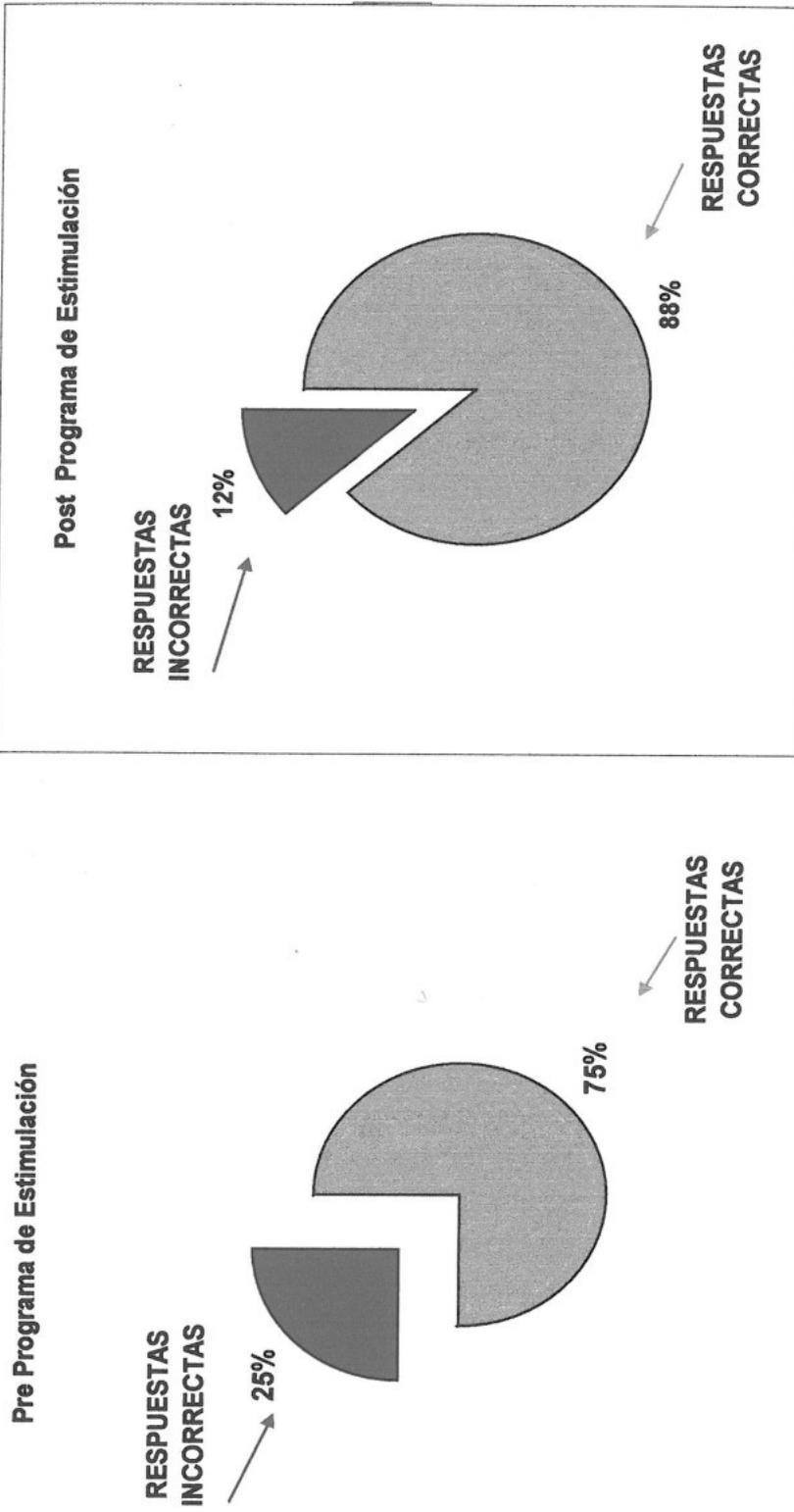
Pruebas Motrices Básicas Post Programa de Estimulación



■ Logrado
■ Medianamente Logrado
□ No Logrado

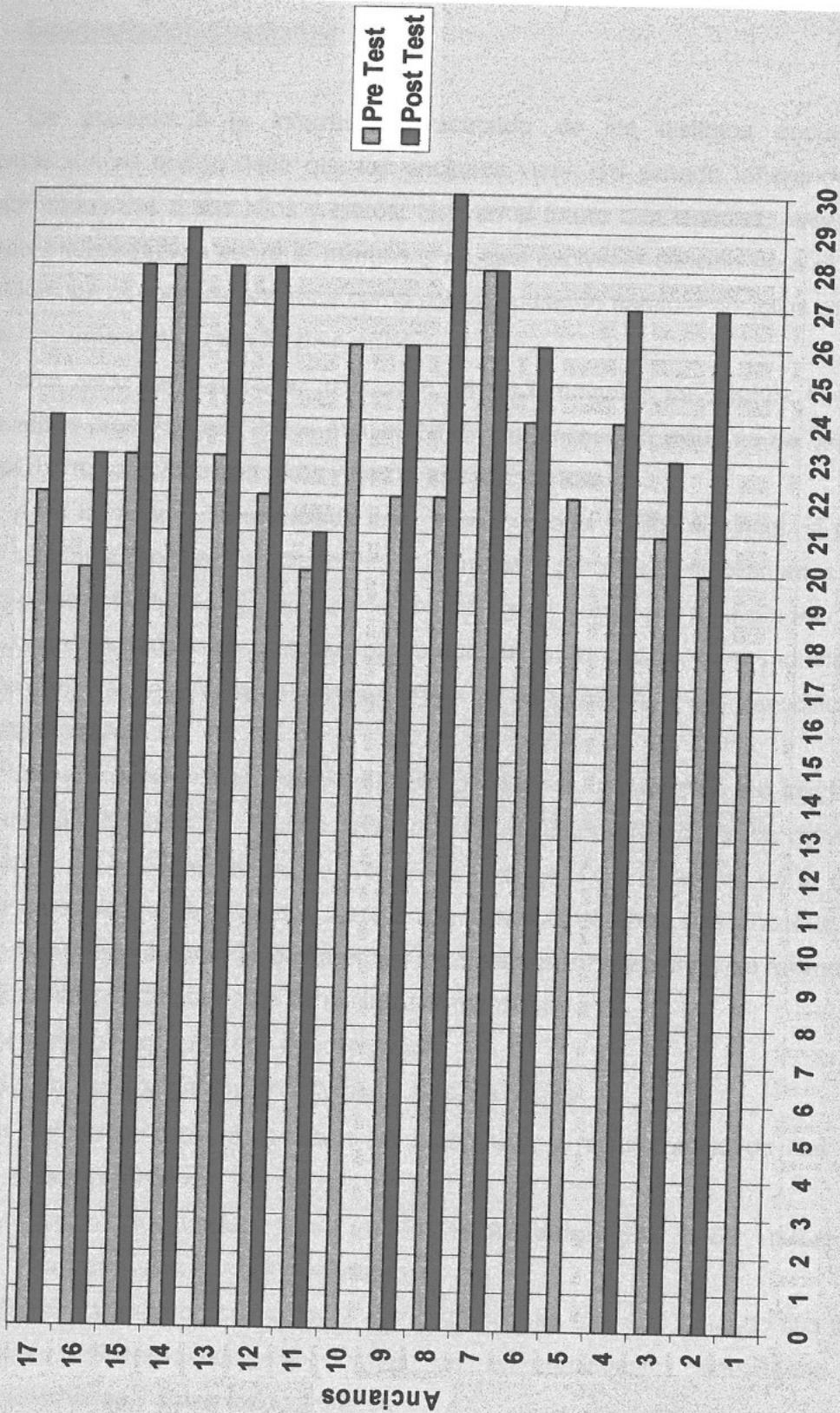
Gráf 5: Análisis de las pruebas motrices básicas. Muestra de estudio

Resultados comparativos Pre y Post Test del
Minimantal



Gráf. 6: Resultados comparativos de los Test del Minimantal - Muestra de Estudio.

Interpretación Cuantitativa del Minimal - Muestra de Estudio



Gráf. 7: Resultados comparativos Pre y Post Test del Minimal.

Interpretación Cualitativa

De acuerdo a la información recabada de los distintos encuentros de estimulación se podría decir que los ancianos viven del pasado, añorando ver con mayor frecuencia a sus hijos y nietos. No ven el futuro con claridad, evitan generar mayores expectativas sobre sí mismos y su casi exclusiva petición para el futuro es que Dios les permita conservarse como están; pudiendo caminar por ellos mismos sin tener que valerse de una silla de ruedas.

Los ancianos trabajaron motivados, entusiasmados y satisfechos frente a las propuestas presentadas. Todos manifestaron una necesidad evidente de expresarse, compartir, relacionarse con otros y de continuar aprendiendo.

Ante lo nuevo o desconocido para ellos, como la arcilla, el pincel, el punzón y otros elementos expresaron cierto temor al fracaso; pero luego de alentarlos lograron resolver las actividades, sin inconvenientes, con gran alegría por lo aprendido.

Las dificultades más notorias percibidas, en los ancianos, correspondieron a la percepción, a los ejercicios con reversibilidad del pensamiento y a la decodificación de mensajes ocultos.

Los ancianos tienen una percepción positiva de los efectos del programa de estimulación, los mismos se ven reflejados en el mejoramiento de los movimientos circulares, de la coordinación, en los pases y recepción con pelota, en la copia de modelos simples, al recortar con tijera o con la mano, al pintar con pincel, al evocar, memorizar y repetir palabras o números y en el estado emocional de los mismos.

En diferentes momentos de los talleres manifestaron:

- Mayor capacidad de concentración.
- Sensación de mayor actividad y agilidad mental.
- Incremento del sentimiento de autoestima y revalorización de sus propias potencialidades.
- Mayor motivación frente a las actividades, por haber reforzado la autoconfianza en sus posibilidades.

Todos participaron activamente, superándose día tras día, llenando sus tiempos libres, diversificando sus formas de entretenimiento, sintiéndose útiles, escuchados y sobre todo valorados.

Interpretación cuantitativa del Minimental**Prueba inicial - Muestra testigo**

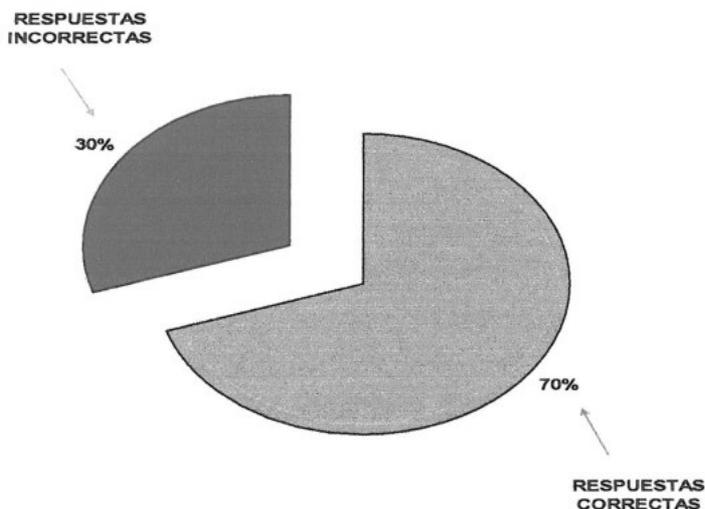
Fecha de evaluación: 4 de septiembre de 2007

Anciano	Edad	Puntaje	Envejecimiento Normal	Deterioro de la memoria
1	75 años	27	*	
2	85 años	21		*
3	82 años	25	*	
4	77 años	23	*	
5	85 años	26	*	
6	76 años	18		*
7	88 años	25	*	
8	77 años	25	*	
9	74 años	12		*
10	73 años	20		*
11	73 años	22	*	
12	77 años	11		*
13	81 años	21		*
14	80 años	20		*
15	65 años	28	*	

Tabla 6: Resultados obtenidos de las pruebas iniciales del Test Minimental – Muestra testigo.

Elaboración propia.

De los puntajes obtenidos se puede concluir que 7 ancianos presentarían deterioro de la memoria, mientras que el resto se encontraría en un envejecimiento normal.



Gráf. 8: Porcentaje de los resultados obtenidos en el Test Inicial del Minimental Muestra Testigo

Interpretación Cuantitativa de las pruebas motrices básicas**Iniciales – Muestra testigo**

Fecha de evaluación: 03 de septiembre

Ancianos	Edad	B	C	D	E	F	G	H	I
1	75 años	L	L	L	L	L	L	L	L
2	85 años	ML	L	L	L	ML	L	ML	ML
3	82 años	L	L	L	L	L	L	L	L
4	77 años	L	L	L	L	L	L	ML	L
5	85 años	L	L	L	L	L	L	L	L
6	76 años	L	L	L	L	L	L	L	ML
7	88 años	L	L	L	L	L	L	L	ML
8	77 años	L	L	L	L	ML	L	L	ML
9	74 años	ML	L	L	L	L	L	ML	--
10	73 años	ML	L	L	L	--	--	--	--
11	73 años	ML	L	L	L	NL	L	L	ML
12	77 años	ML	L	L	L	ML	L	L	NL
13	81 años	ML	L	L	L	ML	L	L	ML
14	80 años	NL	NL	ML	NL	NL	NL	NL	NL
15	65 años	L	L	L	L	L	L	L	L

Tabla 7: Resultados obtenidos del análisis de las pruebas motrices básicas, iniciales - Muestra testigo. Elaboración propia.

B Hacer bolitas con papel de 5 x 5 cm.

C Con la punta del pulgar, tocar con la máxima velocidad posible, los dedos de la mano; empezando por el meñique y volviendo otra vez hacia él.

D Con una pelota de goma dar a un blanco situado a la altura del pecho y a 1.50 m de distancia.

E Atrapar con una mano la pelota.

F Copia de una serie de diseños.

G Recortar con tijera una serie de modelos.

H Recortar con la mano una serie de modelos.

I Utilización del pincel.

De acuerdo a los resultados obtenidos se podría inferir que un anciano plasmaría dificultad en la coordinación con las manos y 6 ancianos reflejarían cierta torpeza motriz.

Interpretación de las pruebas motrices básicas
Iniciales - Muestra testigo

	B	C	D	E	F	G	H	I
ANCIANOS	1	■	■	■	■	■	■	■
	2	■	■	■	■	■	■	■
	3	■	■	■	■	■	■	■
	4	■	■	■	■	■	■	■
	5	■	■	■	■	■	■	■
	6	■	■	■	■	■	■	■
	7	■	■	■	■	■	■	■
	8	■	■	■	■	■	■	■
	9	■	■	■	■	■	■	■
	10	■	■	■	■	■	■	■
	11	■	■	■	■	■	■	■
	12	■	■	■	■	■	■	■
	13	■	■	■	■	■	■	■
	14	■	■	■	■	■	■	■
	15	■	■	■	■	■	■	■

Tabla 8: Resultados de las pruebas motrices básicas. Elaboración propia.

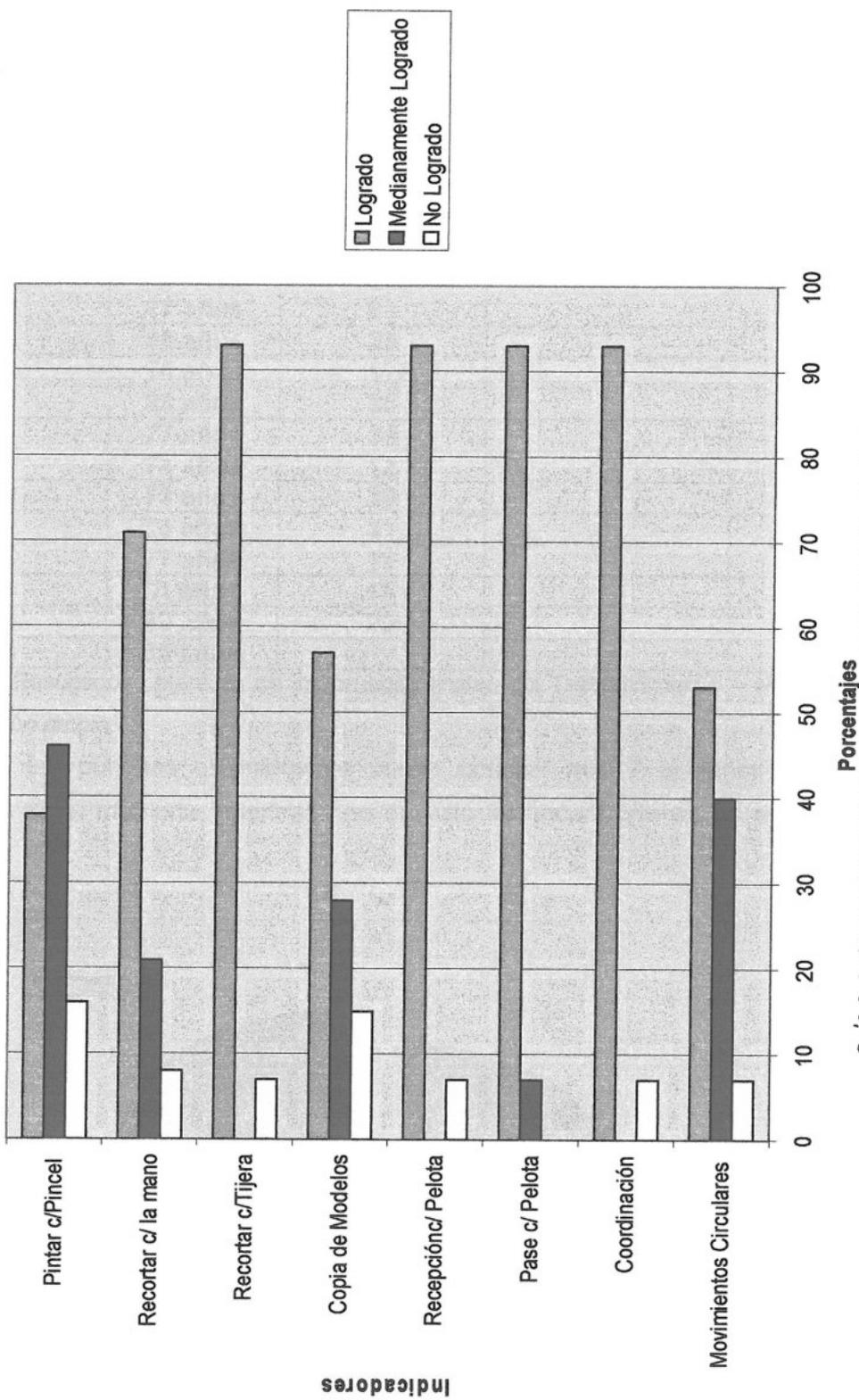
INDICADORES

- B** BOLITAS CON PAPEL DE 5 x 5 cm.
- C** EJERCITACIÓN MANUAL CON LOS DEDOS
- D** ARROJAR PELOTA DE GOMA
- E** ATRAPAR CON UNA MANO LA PELOTA
- F** COPIA DE UNA SERIE DE DISEÑOS
- G** RECORTAR CON TIJERA UNA SERIE DE MODELOS
- H** RECORTAR CON LA MANO
- I** UTILIZACIÓN DEL PINCEL

PUNTUACIÓN

- LOGRADO
- MEDIANAMENTE LOGRADO
- NO LOGRADO

Pruebas Motrices Básicas Iniciales
Muestra Testigo



Gráf. 9. Análisis de las pruebas motrices básicas iniciales. Muestra testigo

Interpretación cuantitativa del Minimental

Prueba final - Muestra testigo

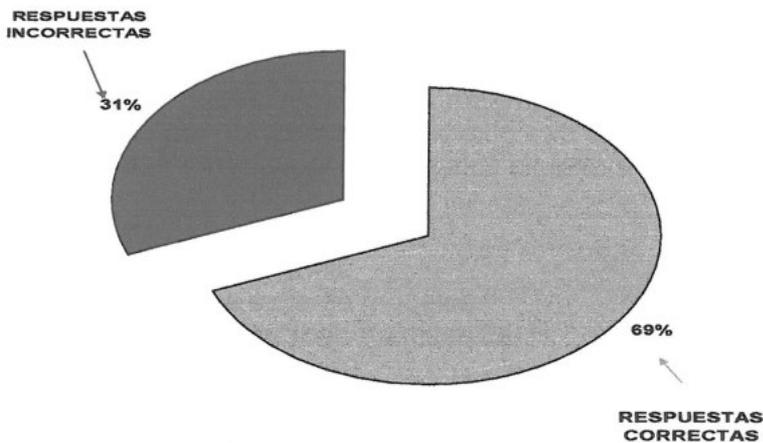
Fecha de evaluación: 4 de diciembre de 2007

Anciano	Edad	Puntaje	Envejecimiento Normal	Deterioro de la memoria
1	75 años	27	*	
2	85 años	21		*
3	82 años	24	*	
4	77 años	23	*	
5	85 años	26	*	
6	76 años	17		*
7	88 años	25	*	
8	77 años	24	*	
9	74 años	12		*
10	73 años	20		*
11	73 años	21	*	
12	77 años	11		*
13	81 años	19		*
14	80 años	20		*
15	65 años			

Tabla 9: Resultados obtenidos de las pruebas finales del Test Minimental – Muestra testigo.

Elaboración propia.

De los puntajes obtenidos se puede concluir que 7 ancianos presentarían deterioro de la memoria, mientras que el resto se encontraría en un envejecimiento normal.



Graf. 10: Porcentaje de los resultados obtenidos del Test final del Minimental. Muestra Testigo

Interpretación Cuantitativa de las pruebas motrices básicas**Finales - Muestra testigo**

Fecha de evaluación: 6 de diciembre

Ancianos	Edad	B	C	D	E	F	G	H	I
1	75 años	L	L	L	L	L	L	L	L
2	85 años	ML	L	L	L	L	L	ML	L
3	82 años	L	L	L	L	L	L	L	L
4	77 años	L	L	L	L	L	L	L	L
5	85 años	L	L	L	L	L	L	L	L
6	76 años	L	L	L	L	ML	L	L	ML
7	88 años	L	L	L	L	L	L	L	ML
8	77 años	L	L	L	L	L	L	L	ML
9	74 años	ML	L	L	L	L	L	ML	--
10	73 años	ML	L	L	L	--	--	--	--
11	73 años	ML	L	L	L	ML	L	L	ML
12	77 años	ML	L	L	L	ML	L	L	ML
13	81 años	ML	L	L	L	ML	L	L	ML
14	80 años	NL							
15	65 años	L	L	L	L	L	L	L	L

Tabla 10: Resultados obtenidos del análisis de las pruebas motrices básicas, finales – Muestra testigo. Elaboración propia.

B Hacer bolitas con papel de 5 x 5 cm.

C Con la punta del pulgar, tocar con la máxima velocidad posible, los dedos de la mano; empezando por el meñique y volviendo otra vez hacia él.

D Con una pelota de goma dar a un blanco situado a la altura del pecho y a 1.50 m de distancia.

E Atrapar con una mano la pelota.

F Copia de una serie de diseños.

G Recortar con tijera una serie de modelos.

H Recortar con la mano una serie de modelos.

I Utilización del pincel.

De acuerdo a los resultados obtenidos se podría inferir que un anciano plasmaría dificultad en la coordinación dinámica de las manos y 5 ancianos reflejarían cierta torpeza motriz.

**Interpretación de las pruebas motrices básicas
Finales - Muestra testigo**

	B	C	D	E	F	G	H	I
ANCIANOS	1	■	■	■	■	■	■	■
	2	■	■	■	■	■	■	■
	3	■	■	■	■	■	■	■
	4	■	■	■	■	■	■	■
	5	■	■	■	■	■	■	■
	6	■	■	■	■	■	■	■
	7	■	■	■	■	■	■	■
	8	■	■	■	■	■	■	■
	9	■	■	■	■	■	■	■
	10	■	■	■	■	■	■	■
	11	■	■	■	■	■	■	■
	12	■	■	■	■	■	■	■
	13	■	■	■	■	■	■	■
	14	■	■	■	■	■	■	■
	15	■	■	■	■	■	■	■

Tabla 11: Resultados de las pruebas motrices básicas Finales.

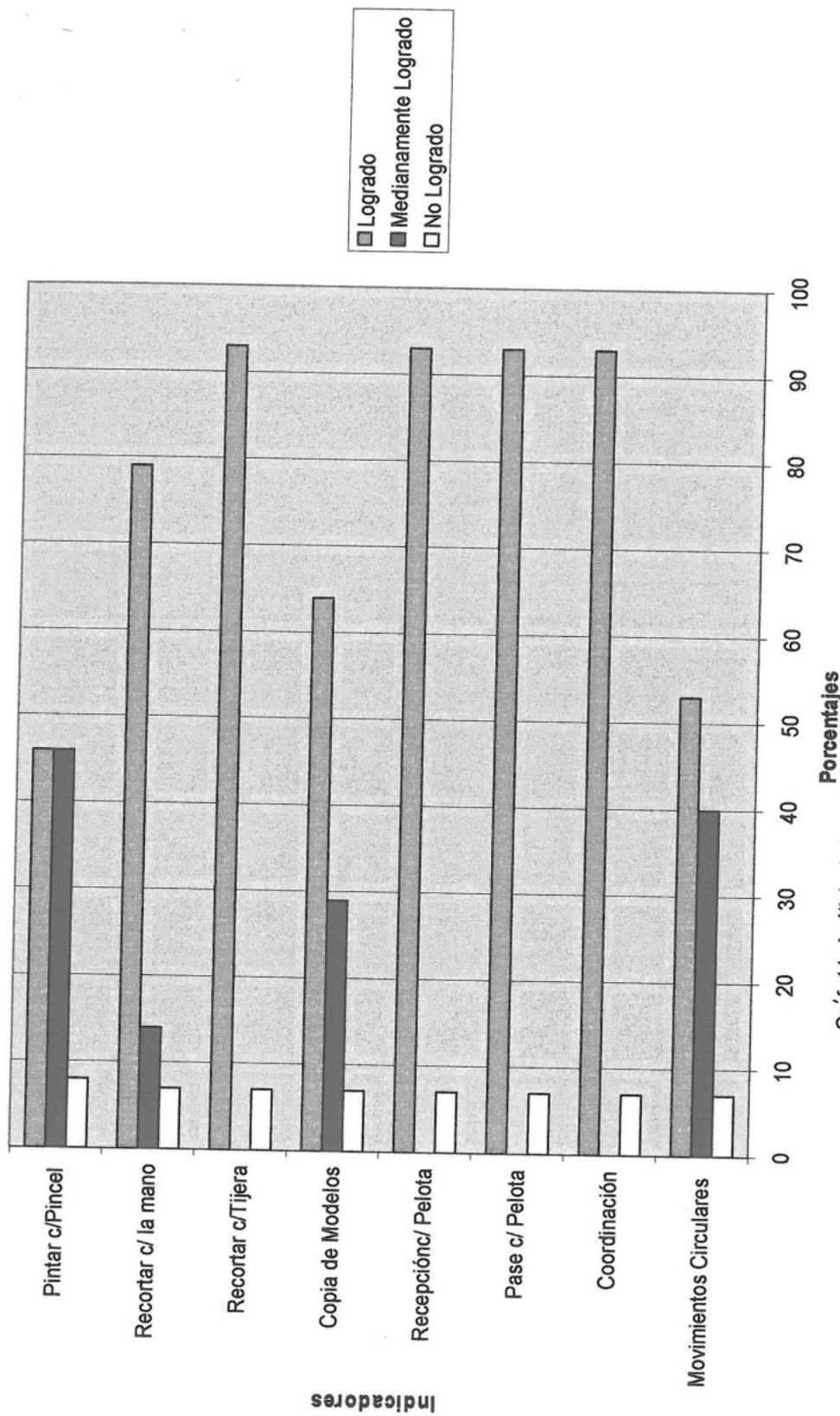
INDICADORES

- B** BOLITAS CON PAPEL DE 5 x 5 cm.
- C** EJERCITACIÓN MANUAL CON LOS DEDOS
- D** ARROJAR PELOTA DE GOMA
- E** ATRAPAR CON UNA MANO LA PELOTA
- F** COPIA DE UNA SERIE DE DISEÑOS
- G** RECORTAR CON TIJERA UNA SERIE DE MODELOS
- H** RECORTAR CON LA MANO
- I** UTILIZACIÓN DEL PINCEL

PUNTUACIÓN

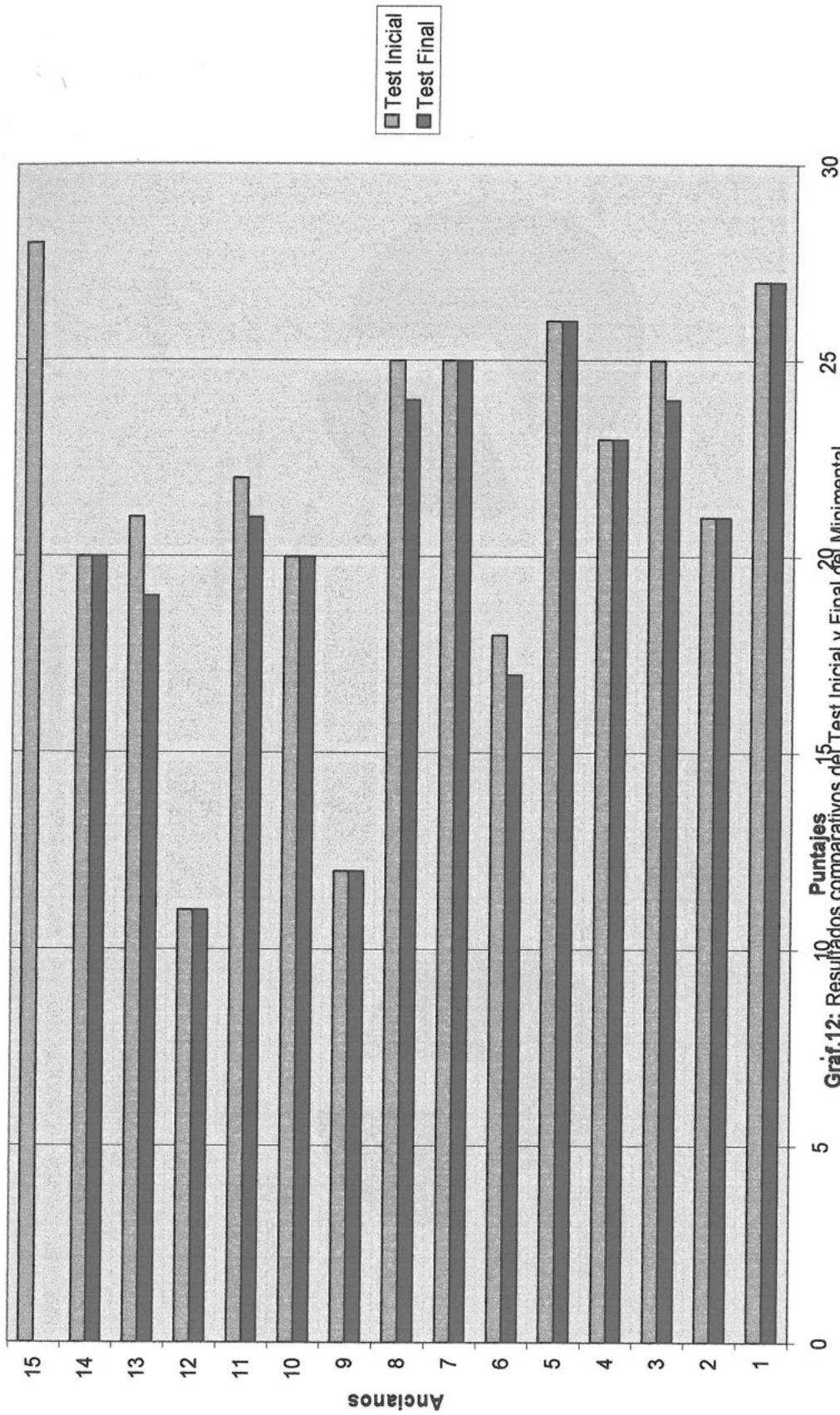
- LOGRADO
- MEDIANAMENTE LOGRADO
- NO LOGRADO

Pruebas Motrices Básicas Finales Muestra Testigo



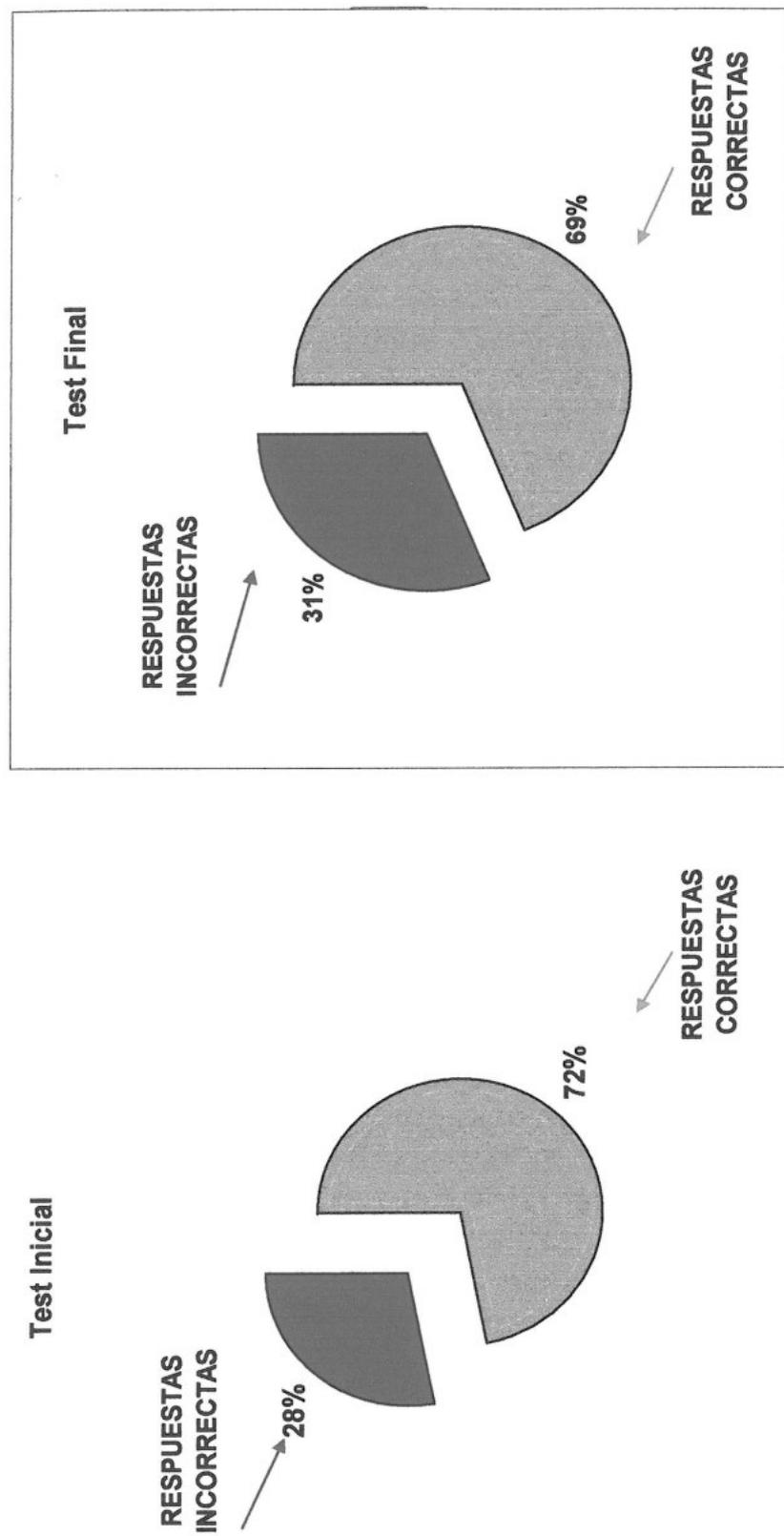
Gráf. 11: Análisis de las pruebas motrices básicas finales. Muestra Testigo

Resultados comparativos de los Test Inicial y Final del Minimal



Gráf. 12: Resultados comparativos del Test Inicial y Final del Minimal.

Resultados comparativos de los Test Inicial y Final del Minimal



Gráf. 13: Resultados comparativos de los Test inicial y final del Minimal. Muestra Testigo

Conclusión

Realizado el trabajo de campo, la evaluación y el cruce de datos obtenidos se podría concluir que la hipótesis planteada "La estimulación temprana de la psicomotricidad y la memoria, a través de la ludoterapia, previene la claudicación precoz del anciano que habita en hogares", se comprueba.

El análisis de los gráficos iniciales y su correlación con los posteriores a la estimulación de la memoria y la psicomotricidad superarían ampliamente las expectativas planteadas; dado el avance detectado en la mayoría de los ancianos.

Con respecto a la muestra testigo los datos aportados por el análisis de las pruebas finales plasmarían un puntaje igual y en algunos ancianos inferior a los iniciales.

La diferencia existente en los resultados de una muestra con otra sería muy notable. Mientras que en la muestra de estudio el porcentaje de avances en el test del Minimental sería de un 13 %, en la muestra testigo sería inferior a un 3%; lo que indicaría una disminución de respuestas correctas con respecto al Test inicial.

En cuanto a las pruebas motrices básicas se podría inferir que los avances serían más significativos en la muestra de estudio que en la muestra testigo.

El trabajo efectuado, a partir de una propuesta ludo terapéutica, evitaría la claudicación precoz, favorecería las relaciones interpersonales, la comunicación, la necesidad de pensar en un proyecto de vida; desde una perspectiva mejorada con respecto a la inicial.

Bibliografía

- Allegri R.F, **Memoria y Olvido**, Sobre la evaluación y las perspectivas en el tratamiento, Págs. 4 a 12.
- Allegri R.F, **Memoria y Olvido**, Bases conceptuales de la memoria, Págs. 4 a 12.
- Atrio Nélica, **¿Jugamos...cuando jugamos?**, Ed Cifap.
- Baqués Marian, **Pai (Proyecto de Activación de la Inteligencia)**, Tercer año, Ed. SM, Págs. 9, 19, 26, 35, 43, 55.
- Claves para la comprensión de las edades de la vida. Tomo II. Págs. 99 a 105.
- Debra J. Rose, **Equilibrio y movilidad con personas mayores**, Ed Paidotribo.
- Doctora Colino Cristina. Asesoramiento con la especialista en Neumonología y Geriatra. MP. 9167.
- Fernández Oropesa Ricardo, **Sí, jugando también se aprende**, Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño, La Habana, 1997.
- Folstein y cols, **Minimental State Examinations (MMSE)**, 1975.
- García Pintos Claudio, **El círculo de la vejez, sobre la Psicología normal de la persona que envejece**, Ed Almagesto, 1993.
- Guardini Romano, **Las edades de la vida**, Argentina, Ed Lumen, 1994.
- Infovae, **Artículo de memoria**, sábado 31 de marzo de 2007.
- Julián Bentancourt Morejón, Felipe Chibás Ortiz, Lourdes Sainz Leyra, Omar Trujillo Gras, **La creatividad y sus aplicaciones ¿Por qué, para qué y cómo alcanzar la calidad?**, La Habana, Ed Academia, 1997.
- Mangone C.A/ R. F. Allegri/ R.L. Arizago/ J.A Ollari, **Demencia**, Enfoque Multidisciplinario, Ed Sagitario, 1ra edición.
- Maurois André, **Un arte de vivir**, http://weblogs.clarin.com/almacen/archives/2006/12Tercera_edad.html.
- Mayoral Luisa, **Cuestiones fundamentales en la confección de tesis en programas del tipo Master en Administración**.
- Narvarte Mariana, **Trastornos Escolares, Detección – Diagnóstico y Tratamiento**, Págs. 162 a 167.
- Pilar Pont Geis, Marka Carrogio Rubí, **Ejercicios de motricidad y memoria para personas mayores**, Ed Paidotribo.
- **Problemas de Aprendizaje, soluciones paso a paso**, Ed Euroméxico, S.A. de C.V. Edición 2007, Págs. 122, 123, 137, 138, 139, 158, 159 y 160.
- Rodríguez Martínez Silvia, **El establecimiento de un estilo de ocio activo y saludable en la vejez**.

- Salotti Marta Alcira, **La simbología del movimiento**, Ed Científica Medica, Barcelona.
- Sanchez Lidia Mirta, **Curso de vida y creatividad**.
- Scharli Martha, **La actividad física en la tercera edad**, Barcelona, Ed Paidotribo, 2da edición.
- Vayer, **Educación psicomotriz y retraso mental**, Ed Científica Medica.
- Visca Jorge, **Psicopedagogía: teoría, clínica, investigación**, Segunda edición, Pág 53 a 66.
- www.zonadesalud.org.

Agradecimientos

Me gustaría mostrar mi agradecimiento personal a cada una de las siguientes personas y entidades que hicieron posible la realización de la Tesis:

- A mis padres por estar conmigo incondicionalmente, porque sin ellos no sería quien soy, a ellos que los amo, les dedico esta Tesis.
- A mis hermanos, por estar siempre que los necesito.
- A mi futuro esposo que siempre me apoyó en mi formación y crecimiento profesional.
- Al Intendente Doctor Protti, Sergio de la comuna de Arteaga; quien me facilitó el ingreso al Hogar de Ancianos, para llevar a cabo la puesta en marcha del trabajo de campo.
- Al Intendente Comunal de San José de la Esquina Señor Manjón, Enrique que me permitió conocer y trabajar en el Hogar el Paraíso y a la Señora Di Mateo Estela que también me abrió las puertas del Hogar.
- A la profesora de plástica Roxana, por enseñarnos algunos diseños navideños.
- A las profesoras de cátedra Urbano Claudia y Millar Patricia, que me supieron guiar a la distancia.
- A la Licenciada Mullica Graciela, que me aportó todos sus conocimientos y ayuda no solo a nivel profesional, sino también personal.
- A la Universidad FASTA por su apoyo a lo largo de este tiempo y además, por contribuir a mi formación profesional y humana.
- Al Departamento de Metodología por su asesoramiento y correcciones necesarias para que la Tesina resulte lo mejor posible.
- A todos los miembros de la Universidad FASTA, por asesorarme y apoyarme siempre que lo necesité.
- A la directora y a los ancianos del Hogar de San José y especialmente a: Andrés, Negra, Beti, Delfina, Aurora, Ida, Negrita, Edith, Emma, Oscar, Lidia, Enzo, Carlos, Sergio, Mercedes, Teresa y Ñato; que con su colaboración incondicional me permitieron compartir, divertirme y aprender junto a ellos.

MUCHAS GRACIAS!!!!!!

Anexo

Instrumento para seleccionar la muestra

Índice de Independencia en Actividades de la Vida Diaria. (Lawton y Brody 1969).

1. Índice de Independencia en Actividades de la Vida Diaria
Escala AVD
Para cada área de función de las listadas, marque la situación que más se acerque a la realidad del paciente. (La palabra asistencia significa supervisión, dirección).

Baño
 Incluye uso de ducha, bañera o esponja.
 1. No recibe asistencia (Entra y sale de la bañera).
 2. Recibe asistencia para bañarse sólo una parte del cuerpo (piernas o dorso).
 3. Requiere ayuda para el lavado de más de una parte del cuerpo.

Vestido
 Incluye sacar la ropa de cajones y armarios, uso de ropa interior (incluyendo corpiño cuando corresponda) y accesorios como cinturones.
 1. Elige la ropa y se viste completamente sin ayuda.
 2. Elige la ropa y se viste excepto que necesita ayuda para calzarse.
 3. Requiere ayuda en la elección de la ropa, en vestirse o queda parcial o completamente desvestido.

Uso del retrete (toiletting) Higiene íntima.
 Concorre al cuarto de baño para evacuar y orinar. Se higieniza y se arregla la ropa.
 1. Concorre al cuarto de baño para evacuar y orinar. Se higieniza y se arregla la ropa sin ayuda. (Puede utilizar bastón, andador o silla de ruedas, así como también un papagayo o silla higiénica por la noche siempre que pueda higienizarla en la mañana).
 2. Recibe ayuda al concurrir al cuarto de baño, en su higiene o al vestirse al concluir el acto o en vaciar el papagayo.
 3. No concurre al baño para el proceso de eliminación de emuntorios.

Traslado, Transferencia
 1. Entra y sale de la cama, se incorpora y puede sentarse en una silla sin ayuda. (Puede usar un bastón o un andador).
 2. Entra y sale de la cama o de una silla con ayuda.

Plan de análisis de los datos

Los datos obtenidos del relevamiento del índice de independencia de las actividades que realiza el anciano en su vida diaria, se interpretan cuantitativamente como independientes a los ancianos que hayan marcado el ítems número 1 en cada caso y como dependientes a aquellos que hayan señalado el ítems número 2 o 3.

Luego se tabulan los datos registrándolos en el siguiente cuadro:

Anciano	En sus actividades diarias es I o D
1	I
2	D

Independiente (I)
Dependiente (D)

Instrumento para seleccionar la muestra

Índice de Independencia en Actividades de la Vida Diaria. (Lawton y Brody 1969).

1. Índice de Independencia en Actividades de la Vida Diaria
Escala AVD
Para cada área de función de las listadas, marque la situación que más se acerque a la realidad del paciente. (La palabra asistencia significa supervisión, dirección).

Baño
 Incluye uso de ducha, bañera o esponja.
 1. No recibe asistencia (Entra y sale de la bañera).
 2. Recibe asistencia para bañarse sólo una parte del cuerpo (piernas o dorso).
 3. Requiere ayuda para el lavado de más de una parte del cuerpo.

Vestido
 Incluye sacar la ropa de cajones y armarios, uso de ropa interior (incluyendo corpiño cuando corresponda) y accesorios como cinturones.
 1. Elige la ropa y se viste completamente sin ayuda.
 2. Elige la ropa y se viste excepto que necesita ayuda para calzarse.
 3. Requiere ayuda en la elección de la ropa, en vestirse o queda parcial o completamente desvestido.

Uso del retrete (toiletting) Higiene íntima.
 Concorre al cuarto de baño para evacuar y orinar. Se higieniza y se arregla la ropa.
 1. Concorre al cuarto de baño para evacuar y orinar. Se higieniza y se arregla la ropa sin ayuda. (Puede utilizar bastón, andador o silla de ruedas, así como también un papagayo o silla higiénica por la noche siempre que pueda higienizarla en la mañana).
 2. Recibe ayuda al concurrir al cuarto de baño, en su higiene o al vestirse al concluir el acto o en vaciar el papagayo.
 3. No concurre al baño para el proceso de eliminación de emuntorios.

Traslado, Transferencia
 1. Entra y sale de la cama, se incorpora y puede sentarse en una silla sin ayuda. (Puede usar un bastón o un andador).
 2. Entra y sale de la cama o de una silla con ayuda.
 3. No se levanta de la cama.

Continencia
 1. Controla la micción y la defecación completamente.
 2. Tiene accidentes (episodios incontinentes) ocasionalmente.
 3. Necesita de supervisión para ser continente. Usa sonda o es incontinente.

Alimentación
 1. Come solo sin asistencia.
 2. Come solo excepto que requiere ayuda para el cortado de la carne o el enmantecado del pan, etc.
 3. Necesita ayuda para comer o es alimentado con sondas o fluidos endovenosos.

Plan d

Los da

actividades

que realiza el anciano en su vida diaria, se interpretan cuantitativamente como independientes a los ancianos que hayan marcado el ítems número 1 en cada caso y como dependientes a aquellos que hayan señalado el ítems número 2 o 3. Luego se tabulan los datos registrándolos en el siguiente cuadro:

Anciano	En sus actividades diarias es I o D
1	I
2	D

Independiente (I)
Dependiente (D)

Índice de Independencia en Actividades de la Vida Diaria
Muestra de estudio

Fecha: 15 de agosto

Anciano	Edad	En sus actividades diarias es:
1	65 años	Independiente
2	75 años	Independiente
3	78 años	Independiente
4	82 años	Independiente
5	78 años	Independiente
6	76 años	Independiente
7	74 años	Independiente
8	76 años	Independiente
9	72 años	Independiente
10	71 años	Independiente
11	90 años	Dependiente
12	70 años	Independiente
13	65 años	Independiente
14	66 años	Independiente
15	84 años	Independiente
16	70 años	Independiente
17	73 años	Independiente

Tabla 12: Resultados de las encuestas sobre Independencia en las actividades de la vida diaria.

La totalidad de los ancianos es independiente en las actividades de la vida diaria, excepto un anciano que requiere asistencia o supervisión en las actividades cotidianas.

Índice de Independencia en Actividades de la Vida Diaria
Muestra testigo

Fecha: 23 de agosto

Anciano	Edad	En sus actividades diarias es:
1	75 años	Independiente
2	85 años	Independiente
3	82 años	Independiente
4	77 años	Independiente
5	85 años	Parcialmente Independiente
6	76 años	Independiente
7	88 años	Independiente
8	77 años	Independiente
9	74 años	Independiente
10	73 años	Independiente
11	73 años	Independiente
12	77 años	Independiente
13	81 años	Independiente
14	80 años	Parcialmente Independiente
15	65 años	Independiente

Tabla 13: Resultados de las encuestas sobre Independencia en las actividades de la vida diaria.

La totalidad de los ancianos es independiente en las actividades de la vida diaria, excepto dos ancianos que requieren asistencia o supervisión en algunas actividades cotidianas.

Lista de Ancianos

Muestra de estudio

- 1 Andrés
- 2 Negra F.
- 3 Estefanía (Beti)
- 4 Delfina
- 5 Aurora
- 6 Ida
- 7 Negra
- 8 Edhit
- 9 Emma
- 10 Oscar
- 11 Lidia
- 12 Enzo
- 13 Carlos
- 14 Sergio
- 15 Mercedes
- 16 Teresa
- 17 José (Ñato)

Muestra Testigo

- 1 Emilia
- 2 Gina
- 3 María Sara
- 4 Teresa María
- 5 Elena V.
- 6 Rosa
- 7 Irma
- 8 Martha
- 9 Antonio
- 10 Norman
- 11 Agustina
- 12 María Esther
- 13 María
- 14 Elena
- 15 Teresa

Características de los ancianos a evaluar

Las edades de los ancianos son entre 65 y 90 años.

8 ancianos de la muestra de estudio realizaron el primario completo, el mismo sería aproximadamente hasta 5to año, 7 ancianos no culminaron el primario, 1 anciano realizó hasta 1er año del secundario y 1 anciano es analfabeto. Debido al nivel educativo de los mismos, las actividades presentadas en el Programa de Estimulación corresponderán a sus posibilidades y habilidades.

Se sientan en mesas rectangulares de 4 o 5 integrantes, en dichos lugares comparten el desayuno, almuerzo, merienda y cena.

Se levantan entre las 7.30 y 8 hs, desayunan y luego permanecen sentados escuchando la radio y/o mirando televisión.

A las 12 hs almuerzan y luego duermen la siesta hasta las 16 hs, horario en que toman la merienda.

Durante la tarde no hay cambio de actividades, salvo la visita lejana de algún familiar.

A las 21 hs cenan y miran televisión hasta la hora de ir a descansar.

Los días viernes, por la mañana, rezan el rosario y por la tarde en invierno realizan un Bingo abierto a la comunidad.

Así, los ancianos, pasan día tras día.