



Universidad FASTA  
Facultad de Cs. Médicas  
Licenciatura en Fonoaudiología

Características del lenguaje expresivo en el  
plano fonológico en niños de primer grado  
y la percepción de los padres del mismo

Fontana, María Sofía

Tutora: Lic. Palacios, Andrea  
Asesoramiento metodológico:  
Lic. González, Mariana  
Dra. Mg. Minnaard, Vivian

2020



*"Lo más importante en la comunicación es  
escuchar lo que no se dice"*

*Peter Ferdinand Drucker*

## Dedicatoria

Dedicado a mis padres, Fernando y Verónica.

## Agradecimientos

A mi papá y a mi mamá por acompañarme siempre, y por darme la posibilidad de estudiar la carrera que amo. Gracias por todo el esfuerzo, y por toda la confianza que tienen en mí.

A mi hermano Ivo, por estar para ayudarme siendo incondicional siempre que lo necesite.

A Lautaro, por su paciencia, por querer siempre lo mejor para mí de corazón y por su inmenso amor.

A mis amigas, por estar presentes siempre festejando cada logro y acompañándome en cualquier momento, y ayudándome en todo y más.

A los profesionales que me rodearon en estos años de carrera, de los cuales aprendí el desempeño de esta hermosa profesión.

A los padres de primer grado, quienes estuvieron dispuestos a responder las encuestas y permitir la evaluación en sus hijos.

A mi tutora, Lic. Andrea Palacios por su guía en cada paso y apoyo continuo, por su dedicación en la lectura y corrección de la presente.

A Vivian Minnaard y Mariana González, por su ayuda, asesoramiento y predisposición en este proceso.

A todos los que fueron parte de este camino y permitieron lograr mi Licenciatura. Gracias a todos ellos por dejarme crecer tanto desde lo profesional como desde lo personal. Simplemente gracias.

Los niños se desarrollan dentro de un entorno social dado por su comunidad desde el momento del nacimiento. La interacción con el medio es fundamental para la construcción de su lenguaje, por el cual transmiten sus ideas, sentimientos y necesidades. Tanto el rol familiar como el rol educativo son fundamentales para proporcionarle las bases de su desarrollo integral.

**Objetivo:** Analizar las características del lenguaje expresivo en el plano fonológico en niños de primer grado y la percepción de los padres del mismo en sus hijos, en una escuela pública rural de la ciudad de Mar del Plata durante los meses de noviembre y diciembre del año 2019.

**Materiales y métodos:** Investigación descriptiva, transversal y no experimental. Se trabajó sobre una muestra conformada por 20 niños de primer grado de una escuela pública rural de la ciudad de Mar del Plata a los cuales se les realizó una evaluación del plano fonológico por medio de dos test y 20 padres que fueron encuestados.

**Resultados:** El plano fonológico de los niños, en su mayoría, no se encuentra acorde a lo esperado para la edad cronológica, evidenciándose desfases en el mismo. En algunos niños se notó la ausencia de adquisición de fonemas y dífonos consonánticos y vocálicos, y la presencia de procesos de simplificación fonológica. La percepción de los padres sobre el lenguaje expresivo en el plano fonológico de sus hijos, en general, no coincide con los resultados obtenidos. Aunque fueron capaces de atribuir los aspectos tanto favorables como desfavorables en el lenguaje en sus hijos, algunos aspectos no coincidieron con los resultados obtenidos, como en el caso de la dificultad en la pronunciación de los fonemas en los cuales la mayoría de los padres atribuyen que sus hijos no la presentan mientras que los resultados discrepan con ello.

**Conclusión:** Los estudiantes de primer grado de la presente muestra en general poseen una fonología no acorde a su edad, se presentan procesos de simplificación fonológica, los cuales deberían estar ausentes. La percepción de los padres sobre el lenguaje expresivo en el plano fonológico de los estudiantes en general no es acorde a los resultados obtenidos ya que la minoría notó dificultad en la pronunciación fonemática, coincidiendo con los resultados obtenidos en las evaluaciones.

**Palabras claves:** Lenguaje – Percepción de los padres – Fonología – Escuela rural

Children develop within a social environment given by their community from the moment of birth. Interaction with the environment is essential for the construction of their language, through which they transmit their ideas, feelings and needs. Both the family role and the educational role are essential to provide the basis for their integral development.

**Objective:** To analyze the characteristics of expressive language on the phonological level in first grade children and the parents' perception of it in their children, in a rural public school in the city of Mar del Plata during the months of November and December of the year. 2019.

**Materials and methods:** Descriptive, cross-sectional and non-experimental research. We worked on a sample made up of 20 first-grade children from a rural public school in the city of Mar del Plata who underwent an evaluation of the phonological plane through two tests and 20 parents who were surveyed.

**Results:** The phonological plane of the children, for the most part, is not in accordance with what was expected for the chronological age, showing lags in it. In some children, the absence of acquisition of consonant and vowel phonemes and diphones, and the presence of phonological simplification processes were noted. The parents' perception of expressive language on the phonological level of their children, in general, does not coincide with the results obtained. Although they were able to attribute both favorable and unfavorable aspects in the language in their children, some aspects did not coincide with the results obtained, as in the case of the difficulty in the pronunciation of the phonemes in which the majority of the parents attribute that their children do not present it while the results disagree with it.

**Conclusion:** The first-grade students of the present sample generally have a phonology that is not in accordance with their age, there are processes of phonological simplification, which should be absent. The parents' perception of expressive language on the phonological level of the students in general is not in accordance with the results obtained since the minority noted difficulty in phonemic pronunciation, coinciding with the results obtained in the evaluations.

**Keywords:** Language - Parents' perception - Phonology - Rural school

Introducción.....	1
Capítulo uno: El desarrollo del aspecto fonológico del lenguaje.....	5
Capítulo dos: Familia, educación y lenguaje en la niñez.....	18
Diseño metodológico.....	28
Análisis de datos.....	35
Conclusión.....	75
Bibliografía.....	78



---

# *Introducción*

---

El lenguaje es el instrumento primordial para los aprendizajes y la interacción con otros. A través del mismo se desarrolla el conocimiento, siendo uno de los requisitos básicos para obtener el éxito en el transcurso de la trayectoria escolar.

Chomsky (1957) en Gil et al., (2017)<sup>1</sup> refiere que

*“el lenguaje es un conjunto finito o infinito de oraciones, cada una de ellas de longitud finita, construida a partir de un conjunto finito de elementos”* (p.118)

El niño comienza la adquisición del lenguaje desde antes del nacimiento y continúa progresiva y gradualmente hasta completar el proceso a los seis o siete años. El medio familiar en el que se desarrolla el lenguaje adquiere particular relevancia. Su competencia lingüística está condicionada por las prácticas y creencias socioculturales del entorno primario y del valor adjudicado a la palabra.

La adquisición del lenguaje en el niño precisa del adulto y su ayuda. El rol de los padres es proporcionar un sistema de apoyo de adquisición del lenguaje, que estructura a la entrada de este lenguaje y su interacción en el mecanismo de adquisición de sus hijos de modo que signifique funcionar el sistema. Esta interacción entre ambos sistemas, el de apoyo y el de adquisición, hace que el niño entre en la comunidad lingüística de su entorno y acceda a la cultura proporcionada. (Aramburu Oyarbide ,2004)<sup>2</sup> Es importante que se rodee de estímulos lingüísticos adecuados y de las condiciones correctas para que logre aprender a hablar y comunicarse. El entorno, la familia y la escolaridad son primordiales para un buen desarrollo del lenguaje y comunicación.

En cuanto a la oralidad, facilita un desarrollo integral del niño y en el aprendizaje en los diferentes campos del mismo. En la escuela se deben brindar frecuentes y sucesivas oportunidades para que ejercite su expresión oral. Todos los seres humanos necesitan del lenguaje verbal para expresar necesidades, pensamientos, sentimientos y emociones; también es útil para adquirir conocimientos, para abstraer y proyectar

---

<sup>1</sup> El lenguaje hace referencia a aquellas lenguas que se han desarrollado de manera espontánea en un sistema de signos por un grupo de personas con propósito de comunicarse.

<sup>2</sup>La ayuda de los padres en el desarrollo del niño es tan importante que no puede suplirse con nada, la atención y estimulación del lenguaje del niño ocupa un lugar muy especial, si éstas faltan no se puede pensar en una evolución satisfactoria. Para hablar necesita un interlocutor que lo escuche y hable con él.

simbólicamente y realmente en el tiempo y espacio, así como para comunicarse y adaptarse al medio. (Martínez, Tocto y Palacio Ladines, 2015)<sup>3</sup>

Según el Ministerio de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires (2012)<sup>4</sup> en la Dirección de Educación Especial, Circular Técnica General N.º 6/12

*“Para utilizar el lenguaje en sentido comunicativo debe haber un conocimiento de la realidad y una capacidad cognitiva general de lo que el lenguaje es una de sus expresiones.”*(p. 2)

Es relevante destacar que la sociedad rural se diferencia de la sociedad urbana, por su ocupación, por su ambiente, por el volumen de las comunidades, o las densidades de población. No son exactamente las situaciones del entorno las que infieren en el desarrollo, sino que son las que tienen una significación para el sujeto. El desarrollo se da por una acomodación mutua entre sujeto y contexto, y también por ciertas características que deben tener las actividades y los contextos proximales, para que estos tengan un valor de contexto de desarrollo. Es fundamental tener presente la importancia del contexto en el desarrollo cognitivo de cada niño, es producto del entorno, de un contexto social, cultural, político y económico. (Rodríguez, 2015)<sup>5</sup>

Lo expuesto anteriormente lleva al planteo del siguiente problema a investigar:

¿Cómo son las características del lenguaje expresivo en el plano fonológico en niños de primer grado y la percepción de los padres del mismo en sus hijos en una escuela pública rural de la ciudad de Mar del Plata durante los meses de noviembre y diciembre del año 2019?

El objetivo general es:

Analizar las características del lenguaje expresivo en el plano fonológico en niños de primer grado y la percepción de los padres del mismo en sus hijos, en una escuela pública rural de la ciudad de Mar del Plata durante los meses de noviembre y diciembre del año 2019.

---

<sup>3</sup> El niño desde su nacimiento recibe información diversa del medio ambiente: sonidos, luz, la piel de su madre, entre otros. Los primeros años de vida son cruciales ya que adquiere y absorbe toda la estimulación que lo rodea.

<sup>4</sup> Es relevante tener en cuenta a la hora del desarrollo del niño el conjunto de las intenciones comunicativas a lo largo de su discurso y el saber cómo se encuentra su percepción y conocimiento de la realidad para lograr comprenderlo y estar presente al ser comprendido en la sociedad.

<sup>5</sup> Los niños de ambientes rurales están inmersos en comunidades con características específicas, condicionando las conductas, intereses, actitudes y matices particulares de la zona de desarrollo. El contexto de crianza del niño está correlacionado con los factores biológicos del desarrollo del cerebro y la capacidad intelectual en general.

Los objetivos específicos son:

- Identificar los fonemas adquiridos en los niños.
- Indagar la presencia de dificultades en ciertos sonidos del habla.
- Examinar el nivel fonológico en el cual se encuentran los niños.
- Determinar la presencia de antecedentes evolutivos del lenguaje en su entorno familiar.
- Sondear la percepción que tengan los padres con respecto al lenguaje de sus hijos.

# Capítulo uno

-----  
El desarrollo del aspecto  
fonológico del lenguaje  
-----

## Capítulo uno El desarrollo del aspecto fonológico del lenguaje

El lenguaje se encuentra dividido en subsistemas, tales como la pragmática, la morfosintaxis, la fonética, la semántica y la fonología. Esta última es la ciencia encargada en estudiar, analizar y observar las reglas de estructura, la distribución y las secuencias de los fonemas, los sonidos del habla, y de cómo se configuran las sílabas para formar palabras y luego frases entre los hablantes de una lengua en específico. Esta disciplina lingüística busca también los correspondientes patrones de entonación, acentuación y prosodia. (Owens, 2006 en Avendaño, 2018)<sup>6</sup> En la niñez, se tiene que aprender a producir y a reconocer los distintos fonemas del idioma propio y combinarlos en palabras y frases con el tipo de patrón de entonación pertinente al fin que se busque.

Para Acosta, y Moreno (1999) en Sisalima Villamarín (2016)<sup>7</sup>:

*“La fonología se interesa por el estudio de la organización de los sonidos en un sistema, valiéndose de sus caracteres articulatorios y de la distribución o suma de los contextos en que pueden aparecer. Lo que indica que la fonología intenta relacionar la influencia que tienen unos sonidos sobre otros, dando sentido a los datos fonéticos y analizando elementos que permitan reconocer el mismo sonido.”*

(p.13)

Algunas partes del sistema fonológico, como las combinaciones de consonantes y vocales, se adquieren enseguida. En cambio, hay otras que no se adquieren hasta la etapa escolar. La lingüística clasifica los sonidos de cualquier idioma en función de sus semejanzas y diferencias en cuanto a la pronunciación. La comprensión de las razones fonéticas de la existencia de estas semejanzas y diferencias es fundamental para entender los patrones del habla de los niños pequeños.

El aspecto fonológico hace referencia a las relaciones entre los sonidos del habla de una lengua<sup>8</sup>, sus parecidos fonéticos por la forma en que se producen, sus distribuciones según se reflejan en los contrastes de pares mínimos, las posibles

---

<sup>6</sup> La fonología es un sistema organizado y sostenido por las convenciones sociales, que evoluciona a lo largo de generaciones de hablantes, producto de la interacción compleja entre fuerzas articulatorias, acústicas, aerodinámicas, perceptivas, funcionales y sociales.

<sup>7</sup> Este subsistema del lenguaje analiza los sonidos del lenguaje buscando establecer las diferencias entre los fonemas dándole cierto significado a cada uno para luego diferenciar palabras entre sí.

<sup>8</sup>Para lograr la adquisición de la lengua es necesario que comprenda la fonología, la fonética, la motriz en la articulación y la percepción auditiva. El aprendizaje debe priorizar la base en la lengua oral.

## Capítulo uno

### El desarrollo del aspecto fonológico del lenguaje

secuencias fonotácticas y la forma en que los fonemas particulares se corresponden entre sí en las diversas variantes que puede adoptar un morfema. (San Giacomo, 2017)<sup>9</sup>

El niño, que está en el proceso de aprendizaje del habla y del lenguaje, tiene que aprender a producir los sonidos adecuados, ponerlos en las secuencias que exige la lengua en su entorno y reconocer distintos fonos como representantes del mismo fonema.

Cada fonema dentro de una palabra representa un sonido que permite diferenciar una palabra de otra, es la unidad lingüística sonora más pequeña. (Owens, 2003 en Pérez Franco, 2018)<sup>10</sup>

Según Colón Lozano y Lazo Arango (2019)<sup>11</sup>:

*“La producción del habla se basa en la interacción funcional de los procesos motores básicos, que son respiración, fonación, articulación, resonancia, prosodia y fluidez.” (p.9)*

A partir del flujo aéreo de los pulmones mediante el paso por la glotis se produce el sonido. Este sonido será luego articulado de forma concisa y concreta por las estructuras implicadas. La correcta interacción entre dichas estructuras va a estar coordinada y dirigida por el programa motor central según la lengua aprendida e incorporada, y también deberá tener en cuenta la mecánica y acústica desde lo periférico.

El tono muscular del paladar y de la musculatura mandibulo facial está evolucionando en el niño pequeño, lo cual se manifiesta en un precario control de la nasalización y de la regulación de la presión intraoral en relación de la fonación y la vocalización. La capacidad respiratoria y el control del flujo aéreo y de la presión subglótica son deficientes, por eso la longitud de los discursos orales es comparativamente más corta, y la velocidad de dicción, más lenta que en los adultos.

La comunicación oral influye en el acceso y el intercambio de información, la discusión de ideas y la negociación de conflictos. Es posible gracias a una serie de mecanismos complejos conocidos como procesos motores básicos del habla, que según González y Bevilacqua (2018)<sup>12</sup>, son la respiración, la fonación, la resonancia, la

---

<sup>9</sup> La fonología tiene a la fonética a su servicio, esta última es el conjunto de herramientas y de resultados de índole acústica, articulatoria y perceptiva.

<sup>10</sup> El fonema es la unidad básica e indivisible del lenguaje, es un sonido propio de la lengua y se desarrolla a nivel prelingüístico desde el momento del nacimiento hasta el primer año de vida.

<sup>11</sup> Los procesos motores básicos del habla son mecanismos neuromusculares que se relacionan estrechamente y de manera interdependiente.

<sup>12</sup> Dichos procesos son secuenciados, sincronizados y automáticos para una correcta ejecución, si se llegara a presentar una alteración anatomofisiológica se verá reflejada en la producción.

articulación y la prosodia, en el cual los sonidos articulados tienen en conjunto la potestad de generar significado complejo.

Inicialmente, la producción de sonidos atraviesa un período de balbuceo que consiste en secuencias de vocales completamente resonantes que se alternan con cierres del conducto vocal. Al principio, el repertorio de consonantes está restringido a las bilabiales y las alveolares explosivas como [p], [b], [t] y [d]; nasales y la fricativa [j]. Los fonemas todavía no están completamente maduros, aunque la resonancia y el ritmo de balbuceo sí se aproximan al habla madura.

Romero Andonegi (2017)<sup>13</sup> afirma que:

*“los niños comienzan a usar combinaciones intencionadas de gesto-habla cerca del final del primer año de vida, unos meses después de haberse iniciado el balbuceo canónico y precediendo a la etapa lingüística de la primera palabra” (p.97)*

En la edad preescolar se pone de manifiesto la independencia, los niños han alcanzado una gran movilidad y tienen mucha curiosidad respecto al mundo que les rodea. Durante estos años se adquieren muchas capacidades de autonomía, las habilidades lingüísticas también se desarrollan con rapidez. Hacia los 5 años, los niños han adquirido la mayoría de las estructuras sintácticas que utilizarán cuando sean adultos. La edad de 5 años supone también una mayor apertura al entorno social.

Los fonemas se clasifican en función de sus propiedades y características acústicas, así como por la forma en que se producen, es decir, cómo se modifica la corriente de aire y por su lugar de articulación, en qué parte del tracto vocal tiene lugar la modificación. (Perea Siller, 2017)<sup>14</sup> Las características que se le otorgan a los fonemas se utilizan para describir y clasificar a cada uno en función de la fuente del sonido en el tracto vocal y de la forma que adopta el mismo durante la producción del sonido. Los sonidos del habla se crean cuando el aire pasa por el tracto vocal, la forma que adopta el tracto vocal va a cambiar al mover los labios, la lengua y la mandíbula inferior.

Si la fuente de un sonido del habla proviene parcial o totalmente de la vibración de los pliegues vocales, se denomina sonoro. En cambio, si la fuente es en ausencia de

---

<sup>13</sup> Es importante la interacción entre el adulto y el niño para que pueda desencadenarse una correcta estimulación y que surja la intención de comunicarse por parte del infante hacia el medio.

<sup>14</sup> Los fonemas logran que las palabras se distingan unas de otras. Esto es gracias a que se oponen entre sí debido a sus rasgos pertinentes o diferenciales. Son las características fónicas susceptibles de diferenciar el sentido de una palabra.

vibración de los pliegues vocales durante la producción este es denominado un sonido sordo. (Martínez Celdrán, 2016)<sup>15</sup>

La fricción del flujo de aire es oída en sonidos del habla como [s] y [f], se produce cuando se fuerza el aire a través de una apertura estrecha. El sonido producido por los pliegues vocales adquiere distintas características en función de la posición exacta de los labios, las mandíbulas y la lengua; así, [f] suena de forma distinta a [s] a pesar de que ambos tienen como fuente la fricción, y [a] suena distinta de [i] aunque la fuente de sonido en ambos casos es la vibración de los pliegues vocales.

Los sonidos vocálicos se hacen con el tracto vocal relativamente sin obstruir, de forma que el aire pasa suavemente por el mismo. En cambio, en cuanto a los sonidos consonánticos, estos se realizan con un tracto vocal más constreñido y se clasifican en función de tres características: el lugar de la articulación, el modo de articulación y la sonoridad. (Martínez Celdrán, 2016)<sup>16</sup>

Algunas de las consonantes cuya fuente de sonido es la fricción del flujo de aire producida en la boca se denominan fricativas. Además de [f] y [s], la clase de las fricativas incluye [θ] y [ʃ], estas se producen sin vibración de los pliegues vocales y por tanto se conocen como fricativas sordas. Otras se hacen con turbulencia en la boca: [v], [z], [ð] y [ʒ], y se producen con una vibración de los pliegues vocales además de con fricción y son sonoras. (Roca Colldecarrera, 2018)<sup>17</sup>

Las consonantes que se hacen con la máxima constricción del tracto vocal son las oclusivas. Las oclusivas sordas son [p], [t], y [k] y las sonoras son [b], [d] y [g]. Hay dos consonantes que empiezan como una oclusiva y terminan como una fricativa, se denominan africadas: [tʃ] es una africada sorda y [dʒ] es sonora.

En la producción de la mayoría de los sonidos del habla se cierra el paso de la faringe a la nariz al elevar el velo del paladar, de forma que el aire tiene que salir por la nariz. Sin embargo, hay tres sonidos del habla, las oclusivas nasales [m], [n]. y [ɳ], que se hacen con el velo en posición baja.

---

<sup>15</sup> En cuanto a la sonoridad, esta implica una apertura glotal más amplia que los sonidos sordos, las vibraciones de las cuerdas vocales son seguidas de un escape de aire continuado.

<sup>16</sup> Desde las consonantes, los sonidos oclusivos son los que mayor cierre tienen siendo este absoluto en la boca y rinofaringe. El aire queda encapsulado y sale de forma abrupta luego de que los órganos bucales comiencen la apertura.

<sup>17</sup> Las fricativas son consonantes producidas al forzar el aire a través de un canal estrecho hecho colocando dos articuladores muy juntos. Se caracteriza como un sonido que es muy posterior, ya que el punto de articulación se encuentra en el velo del paladar, pero se tiene que tener en cuenta que el punto de articulación depende del hablante al igual que el grado de fricción de este fonema.

## Capítulo uno

### El desarrollo del aspecto fonológico del lenguaje

Las semivocales y las líquidas tienen características fonéticas intermedias entre las vocales y las consonantes obstruyentes. El punto en el que los articuladores superiores e inferiores se tocan o se aproximan más entre sí se suele conocer como el lugar de articulación.

En la siguiente tabla Berko Gleason y Bernstein Ratner (2010) en Salinas Simón (2016)<sup>18</sup> clasificaron los fonemas según el punto y modo de articulación:

Cuadro N°1: Clasificación de los fonemas según punto y modo articulatorio

PUNTO \ MODO	Bilabial		Labiodental		Dental		Interdental		Alveolar		Palatal		Velar	
	Sorda	Sonora	Sorda	Sonora	Sorda	Sonora	Sorda	Sonora	Sorda	Sonora	Sorda	Sonora	Sorda	Sonora
Oclusiva	p	b			t	d							k	g
Fricativa		β	f				θ	ð	s			ʃ	x	χ
Africada											tʃ	dʒ		
Nasal		m		ɱ		ɳ		ɲ		n		ɲ ni		ŋ
Lateral						l		ɭ		l		ʎ li		
Vibrante simple										r				
Vibrante múltiple										r				

Fuente: Adaptado de Gleason y Ratner (2010) en Salinas Simón (2016)<sup>19</sup>

Partiendo desde los labios hacia la parte posterior de la boca se encuentran en la clasificación: labiodental, interdental, palatal, velar y alveolar, siendo estas últimas los sonidos que se hacen tocando el arco alveolar con la lengua.

Se considera que el niño es una criatura inteligente que está intentando resolver de forma activa un problema difícil: cómo hablar con la gente que lo rodea. El sistema fonológico se adquiere a través de la participación intelectual de los niños, que de manera involuntaria modifican paulatinamente las habilidades para que los fonemas se

<sup>18</sup> La percepción categorial implica tomar conciencia de los sonidos percibidos para poder darles un significado.

<sup>19</sup> Los sonidos del habla son clasificados, según la lingüística, en función de sus semejanzas y de sus diferencias dentro de cualquier idioma. Para entender los patrones del habla de los niños es fundamental comprender las razones fonéticas de la existencia de semejanzas y diferencias.

mecanicen y luego puedan ser utilizados en la comunicación. (Ferguson, 1983 en Peña Cruz, 2017)<sup>20</sup>

Los seres humanos tienen una base biológica innata para oír y producir los sonidos del habla; esta base va adquiriendo forma posteriormente con la experiencia lingüística, lo que incluye las respuestas cognitivas del niño a los retos que plantea la articulación. La transición del balbuceo<sup>21</sup> al habla es gradual; las primeras palabras suelen incorporar los sonidos que el niño utiliza en la última etapa del balbuceo. El desarrollo del lenguaje es paralelo al desarrollo cognitivo en la niñez.

En el aprendizaje del lenguaje hay que considerar otros aspectos básicos como el propio cuerpo y el entorno cercano del niño, el control de sí mismo y la correcta coordinación motora corporal. El lenguaje y la psicomotricidad son procesos que van unidos en el desarrollo humano, y si son alcanzados exitosamente logran la globalidad del niño y facilitan sus relaciones con el mundo externo. (Rodríguez et al., 2017)<sup>22</sup> En cuanto a las teorías existentes del modelo del desarrollo del lenguaje existen cuatro principales: la teoría conductista, la teoría psicolingüística del modelo sintáctico, la teoría psicolingüística del modelo semántico-cognitivo y la teoría sociolingüística.

De acuerdo con la teoría conductista, los contextos lingüísticos y los contextos no lingüísticos determinan la probabilidad de que se produzca una respuesta. El desarrollo fonológico propuesto por Jakobson, considera al balbuceo separado de los contrastes fonológicos, pero cuando estos aparecen son reforzados, moldeados y con continuos acercamientos, siendo así que los niños llegan a producir los fonemas de forma voluntaria. Según esta teoría, la adquisición fonémica se desarrolla por los modelos y reforzados que da el adulto, así los fonemas que son más contrastables y de uso más frecuente son los primeros en aparecer. De hecho, el orden de las palabras está dirigido por la intención del hablante para expresar un mensaje concreto. Por lo tanto, la organización de ese mensaje requiere el análisis de unidades más amplias que las palabras. El niño que está adquiriendo su conducta verbal, cuando sus vocalizaciones se muestran imprecisas o reforzadas selectivamente por su medio,

---

<sup>20</sup> A través de la comunicación los niños pueden expresar sus deseos y necesidades, pueden interactuar con las personas y el medio que los rodea.

<sup>21</sup> Es la fase del desarrollo del lenguaje que tiene lugar de los cinco a los once meses y que consiste en la pronunciación espontánea y repetida de fonemas y sonidos con una finalidad tanto lúdica como madurativa.

<sup>22</sup> El cuerpo desde el movimiento, pensamiento y emoción y, la vivencia propia de cada niño desde la acción y la experimentación brindan un papel con privilegio en alcanzar una interacción con el medio que lo rodea ya sea físico, o social.

gradúa la forma. La familia como modelo de la lengua proporciona refuerzos y moldeamiento y de esta forma van armando el repertorio de los sonidos del habla del infante. (Skinner, 1957 en Pérez Franco, 2018) <sup>23</sup>

En la teoría psicolingüística del modelo sintáctico está en foco la estructura del lenguaje, y los procesos mentales subyacentes que representa esa estructura. Cualquier representante de una lengua puede extender su repertorio a un sinfín de oraciones, sin embargo, no pudo haber aprendido cada fonema por simple imitación sino realizando conexiones individuales que forman unidades cada vez más amplias. Fundamentalmente toda la humanidad domina su lengua materna en los primeros años de vida y esto solamente puede explicarse mediante la acción de la naturaleza, es decir, las personas están innatamente preparadas para aprender el lenguaje y nacen con una dotación de componentes esenciales. Por ende, para saber una lengua, hace falta descubrir cuáles de las distintas opciones son operativas en la propia comunidad hablante y esto se logra mediante un continuo proceso de reformulación y evaluación de hipótesis lingüísticas. (Chomsky, 1965 en Espinosa Lerma, 2016) <sup>24</sup>

Por su parte la teoría sociolingüística observa que, la sintaxis y la semántica se centran en elementos discretos y microscópicos del lenguaje, a pesar que las unidades estructurales y las reglas propuestas por otras teorías sean diferentes. El análisis sociolingüístico se centra en el tipo de comunicación que se requiere para transmitir información, pudiendo ser una conversación extensa o simplemente una palabra. El lenguaje, para esta teoría, se usa para comunicarse. Es un medio para conseguir un objetivo en el entorno social. Plantea a los factores sociolingüísticos como indispensables para un correcto proceso de adquisición del lenguaje en el niño. El infante en primera instancia logra dominar ciertas funciones del lenguaje como la función personal, la imaginativa e informativa y en segunda instancia ya logra manejar las funciones que conllevan a la aparición del uso del lenguaje y ampliación del vocabulario y sintaxis, y una tercera y exitosa instancia en la que ocurre la adecuación del lenguaje

---

<sup>23</sup> El lenguaje es considerado por esta teoría como una conducta aprendida u operante. Es decir, que se cambia o se modifica teniendo en cuenta los sucesos que son contingentes.

<sup>24</sup> La humanidad domina su lengua materna en las primeras etapas de su niñez y esto se fundamenta en la naturaleza. Innatamente el humano es un ser social capaz de aprender y adquirir nuevas lenguas siempre que cuente con los componentes esenciales para su adquisición. A través de un proceso continuo y metódico de reformulación y de evaluación lingüístico va adquiriendo las distintas opciones de comunicación que ofrece el medio.

del niño a la lengua del adulto. (Halliday, 1975 en Barros Montenegro, 2017) <sup>25</sup>Se otorga una nueva dimensión a la construcción del lenguaje al enfatizar la importancia de la pragmática con las funciones del lenguaje. Estos potenciales de significación, no consisten en los conocimientos lingüísticos que una persona ya domina, sino en aquello que lingüísticamente puede lograr o significar, es decir, este concepto se define en términos culturales y no mentales. Para lograr transmitir el significado de cierto concepto el entorno comunicativo y social son esenciales. No puede haber lugar para el lenguaje si no se opera según un contexto acorde. (Espinosa Lerma, 2016) <sup>26</sup>

Durante sus primeros dos años de vida, los niños aprenden que diferentes secuencias de sonidos pueden representar significados distintos. Cuando empiezan a hablar los niños, inicialmente predominan los patrones sonoros compuestos por las consonantes oclusivas [p], [b], [g], [k], las dentales [t], [d], y también aparecen ocasionalmente algunas fricativas [s], y las nasales [m], [n]. La producción de vocales varía ampliamente entre los niños, aunque [a], [e], [i], [o], son las primeras en aparecer. (Serra et al., 2000 en Gutiérrez-Fresneda, 2014) <sup>27</sup>

A lo largo de este progreso, los niños suelen generalizar de una palabra a otra. De esta manera, el desarrollo fonológico tiene lugar mediante cambios en la pronunciación de determinadas palabras. Algunos de estos cambios dan lugar a una mejor identificación de las estructuras y de los sonidos, otros a nuevas capacidades productivas, y otros a la aplicación de nuevas reglas fonológicas. Según Jakobson el niño va a incorporar la fonología a través de los rasgos pertinentes, los cuales son referidos como las cualidades fónicas que forman la caracterización de los fonemas y diferencian los significados. El tipo de contraste es un aspecto esencial en el proceso de adquirir los sonidos del habla, priorizando al principio la diferenciación entre consonantes y vocales para luego distinguir los elementos abiertos de los elementos cerrados. (Gutiérrez Fresneda, 2014)<sup>28</sup>

---

<sup>25</sup> El lenguaje como sistema de códigos arbitrarios se rige de cierta especificidad en sus reglas. Intervienen ciertas estructuras anatómicas y funcionales que permiten establecer pensamientos, ideas y sentimientos.

<sup>26</sup> La enseñanza debe darse en experiencias significativas usando el lenguaje con autenticidad relacionado al contexto y a los conocimientos anteriores.

<sup>27</sup> En sus producciones sonoras los niños van progresando continuamente y de amplia forma. Pasan del llanto a controlar una enorme variabilidad de sonidos en algunos meses hasta luego más adelante ser capaces de emitir diferentes palabras y frases en un diálogo con un adulto o un par del medio que lo rodea.

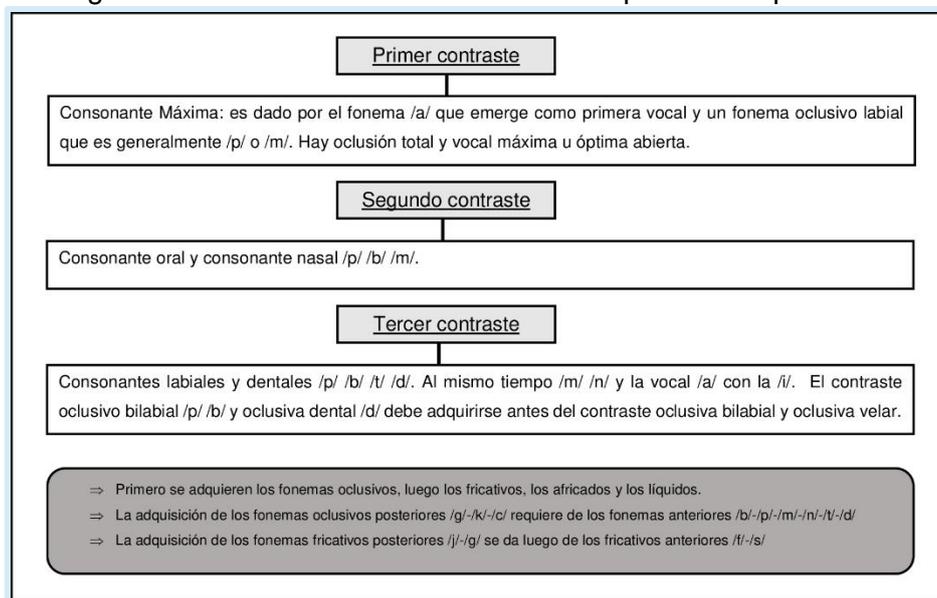
<sup>28</sup> En base al grado de dificultad y el contraste entre los rasgos es que se va a ordenar la selección de los fonemas. Siendo así que primero se distinguen aquellos que se oponen, provocando un

## Capítulo uno El desarrollo del aspecto fonológico del lenguaje

Según Jakobson (1976) en Delgado et al., (2017)<sup>29</sup>, la sucesión en el orden de adquisición del sistema fonemático obedece a la ley del contraste máximo<sup>30</sup> y va de lo más simple y homogéneo a lo más estratificado y más diferenciado, y los estadios están regulados estrictamente por las leyes de implicación o leyes de solidaridad irreversible.

El infante mediante una secuencia de oposiciones logra afinar su articulación del habla según un esquema de aprendizaje por retroalimentación. La adquisición de un fonema supone la adquisición previa de otros que son anteriores y de los cuales saldrá la nueva oposición. El sistema productivo del niño es siempre un sistema cerrado y completo, aunque no coincida con el del adulto. Cada nueva adquisición modifica la totalidad del sistema fonológico anteriormente adquirido. (González Díaz et al., 2014)<sup>31</sup>

Diagrama N°1: Contraste entre los fonemas para su adquisición en el niño



Fuente: Adaptado de Jakobson (1976) en Delgado et al., (2017)<sup>32</sup>

cambio de significado, y generan un par mínimo. Los pares mínimos son pares de palabras que por el simple hecho de reemplazar un fonema cambia rotundamente su significado en una lengua, por ejemplo [ala-ola].

<sup>29</sup> El proceso de adquisición de la lengua que rodea al niño es basado fundamentalmente en la elaboración de reglas y en los procesos fonológicos que conllevan a la asimilación de segmentos.

<sup>30</sup> Teniendo en cuenta la secuencia evolutiva normal, serán decididas qué nuevas clases de sonidos o de contrastes se van a favorecer según los procesos registrados.

<sup>31</sup> Al mismo momento en el que mejora su control articulatorio y su capacidad de reconocimiento de las estructuras del sonido adultas, el niño va mejorando e incrementando su comunicación intencional.

<sup>32</sup> En la constancia del sonido, el carácter de la construcción y el alcance de la expresión se dan los principales criterios. El orden dado por la adquisición va de lo más simple y homogéneo a lo más diferenciado.

## Capítulo uno El desarrollo del aspecto fonológico del lenguaje

El desarrollo de la capacidad fonológica del niño debe ser considerado como una adaptación progresiva de sus aptitudes para realizar sonidos cada vez más sutilmente opuestos, en función de los modelos de la lengua que le otorga el entorno. Durante los años preescolares, los niños no sólo adquieren un almacén fonético y un sistema fonológico, sino que también desarrollan la capacidad para determinar qué sonidos del habla se utilizan para representar ciertas diferencias en el significado. (Ingram, 1979 en Albaytero, 2015)<sup>33</sup> Las reglas fonológicas se basan en procedimientos sistemáticos, que permiten llegar a pronunciar las palabras a la manera adulta. Además de que resultan muy complejos, los procesos fonológicos muestran una enorme variación individual. Todo sistema se encuentra en constante cambio.

Los niños han completado su almacén fonético al comenzar los años escolares, si bien los sonidos de algunas palabras especialmente largas o complicadas pueden continuar provocando dificultades. En cualquier caso, la adquisición de los sonidos sólo supone uno de los aspectos de la competencia fonológica de los niños.

Cuadro N°2: Procesos fonológicos

Tipos	Ejemplos
Sustitución para las oclusivas	<ul style="list-style-type: none"><li>- Frontalización de consonantes: <i>Tasa</i> por <i>casa</i></li><li>- Ensordecimiento de consonantes: <i>Teto</i> por <i>dedo</i></li><li>- Frontalización de dentales: <i>Buele</i> por <i>duele</i></li></ul>
Sustitución para las fricativas	<ul style="list-style-type: none"><li>- Oclusivización: <i>Po</i> por <i>flor</i></li><li>- Ceceo: <i>Klaθe</i> por <i>clase</i></li></ul>
Reducción de grupos consonánticos	<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Pisa</i> por <i>prisa</i></li><li>- <i>Bako</i> por <i>barco</i></li></ul>
Asimilación	<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Bato</i> por <i>pato</i></li><li>- <i>Papo</i> por <i>zapato</i></li><li>- <i>Kemeseta</i> por <i>camiseta</i></li></ul>

Fuente: Adaptado de Bosch (1984)<sup>34</sup>

Hacia los 5 o 6 años, los niños ponen de manifiesto una incipiente conciencia metafonológica, muy directamente relacionada con la capacidad para leer y escribir. A partir de entonces, empiezan a ser conscientes de las diferencias que suponen cambios en ciertos sonidos tales como *casa/masa*, así como de la estructura fonológica de las palabras. Este conocimiento se refleja en su capacidad para detectar y para producir rimas. A su vez, la conciencia fonológica resulta evidentemente estimulada por todas aquellas actividades de aprendizaje de la lectura y la escritura, de manera que el

<sup>33</sup> El énfasis está situado en las estrategias de cada niño para el aprendizaje, de manera individual, y representan la variabilidad entre sujetos hablantes de una misma lengua.

<sup>34</sup> Los procesos de simplificación fonológica van disminuyendo en el habla de los niños a medida que aumenta su edad siendo ya muy poco frecuentes a la edad alrededor de los 6 años.

desarrollo metafonológico y el aprendizaje de la lengua escrita se refuerzan mutuamente. (Gutiérrez Fresneda & Díez Mediavilla, 2018) <sup>35</sup>

Los movimientos precisos a nivel de la laringe, faringe y boca provocarán que los ruidos se transformen en fonemas, es decir, en articulaciones reconocibles e imitables organizadas según un sistema. Al principio, las producciones del niño que aprende a hablar serán torpes y sólo inteligibles por los interlocutores más cercanos o por el contexto. (Cisternas Lillo & Díaz Apablaza, 2015) <sup>36</sup>

A medida que crezca, las emisiones que logre transmitir van a ser más precisas hasta lograr de modo natural, a la edad de los seis años, la madurez articulatoria similar a la de los adultos de su entorno.

De forma progresiva y gradual hasta la edad de cuatro años aproximadamente la mayoría de los sonidos aparecen ya discriminados en palabras simples. Así pues, el período en el que la habilidad fonológica alcanza un desarrollo considerable es situado entre el año y medio y los cuatro años aproximadamente.

En el idioma español el proceso se termina de completar a la edad de seis o siete años, aunque algunos autores señalan los cinco años, por ser la edad en la que el niño domina ya determinadas sílabas y fonemas complejos como es el caso de la vibrante múltiple, que es de forma generalizada el fonema que más tarde se suele adquirir y uno de los más complicados de emitir. (Carrillo González, 2013) <sup>37</sup>

El niño adquiere antes los sonidos que le son más fáciles de discriminar y en último lugar los que más precisión y habilidad articulatoria requieren. Así, los componentes más fáciles de discriminar y, por tanto, los que se articulan antes son los de nasalidad y sonoridad, luego los componentes de fricción, duración y punto de articulación. En cuanto a este último, las labiales son mejor pronunciadas que las alveolares y velares, y esto porque al niño les resulta más fácil observar el lugar fonoarticulatorio donde se produce.

El desarrollo fonológico, relacionado íntimamente con la adquisición del lenguaje, se conceptualiza como la disminución paulatina, hacia una habilidad

---

<sup>35</sup>La conciencia fonológica es entendida como la habilidad que permite acceder a la estructura que tiene la lengua oral y a concientizar los segmentos de las palabras, es una habilidad esencialmente necesaria para el aprendizaje de la lengua escrita.

<sup>36</sup>El niño estructura la organización de su lenguaje a través de la representación del mundo que lo rodea y de la comunicación que establece con sus intermediarios que son los adultos de su entorno. El niño realiza la captación del mundo a través de los modelos lingüísticos que le son transmitidos.

<sup>37</sup> Al estar en una edad escolar en proceso los niños van demostrando gradualmente en sus discursos formas convencionales utilizadas por el adulto.

fonológica más precisa y similar a la del adulto, de los procesos de simplificación típicos de la edad infantil.

El rol familiar es esencial en las interacciones comunicativas lingüísticas, siendo este el escenario sociocultural donde interactúan los niños por primera vez. De aquí surgen actividades y herramientas mediante las cuales los interlocutores adquieren contenidos y procedimientos de la cultura. Por ende, estas primeras interacciones se consideran una comunidad de prácticas con respecto a la adquisición y desarrollo del lenguaje. (Palacios & Rodrigo, 2008 en Ramírez Vega, 2014) <sup>38</sup>

---

<sup>38</sup> La familia es considerada como la manera de organización natural de un conjunto de seres con determinada relación en común, es el primer entorno que da a conocer la lengua al niño y es el modelo a alcanzar en la madurez. Implica aspectos biológicos, sociales y jurídicos que varían de una cultura a otra.

# Capítulo dos

-----

Familia, educación y  
lenguaje en la niñez

-----

El ámbito natural del desarrollo de la comunicación en el niño es el entorno familiar, el único que proporciona de forma intensiva una estimulación constante y directa en las conductas naturales y espontáneas de su vida diaria. En dicho ámbito se dan las primeras narraciones y el primer amparo, se establecen las primeras relaciones con otros seres y se da el desarrollo de la imagen de uno mismo y del mundo. El niño descubre su identidad primaria y su propia individualidad gracias a la integración entre lo recibido por los demás y lo construido por sí solo. (Alonso Stuyck et al., 2019)<sup>39</sup>

La familia es un sistema emocional plurigeneracional, esto la supone como un grupo afectivo formado por la red de miembros de la familia, en donde las interacciones son recíprocas, reiterativas y pautadas. Es el primer contexto en el que los niños inician su desarrollo cognitivo, afectivo y social. Así también, es una institución primordial para la educación y la promoción de los valores humanos esenciales transmitidos de generación en generación. (Gutiérrez et al., 2016)<sup>40</sup>

Ferrer Hernández (2016)<sup>41</sup> afirma:

*“La familia es una institución que es tan antigua como la especie humana. Esta se reconoce como un grupo vital en la socialización del ser humano y de un valor especial en el sistema de relaciones sociales.”* (p. 13)

Dentro de las interacciones comunicativo lingüísticas el rol familiar es esencial. Surgen herramientas y actividades de las cuales los miembros adquieren contenidos y procedimientos culturales. Es considerada una comunidad de prácticas para la adquisición y el desarrollo del lenguaje. Todas las acciones reguladas e intencionadas dentro del hogar son llevadas a cabo con el fin de satisfacer las necesidades del niño. Las necesidades de la persona se deben entender como un sistema en el que se genera una interacción e interrelación, ya que el ser humano es un ser de necesidades múltiples e interdependientes. (Amar Amar, 2015)<sup>42</sup>

En la estimulación generada en el ámbito familiar, están implícitas las emociones, el contacto físico, el juego y las palabras afectuosas. Esta es la primera estimulación que el ser humano experimenta y le permite participar y conocer los

---

<sup>39</sup> La imagen propia de uno mismo en la mente infantil es la semilla de su identidad futura. En ella tiene derecho y acapara los sentidos y proyectos de vida. Es una identidad construida y recibida.

<sup>40</sup> En la familia los individuos están reunidos, y unidos, bajo los vínculos de sangre o no, viven en el mismo hogar o en una misma comunidad.

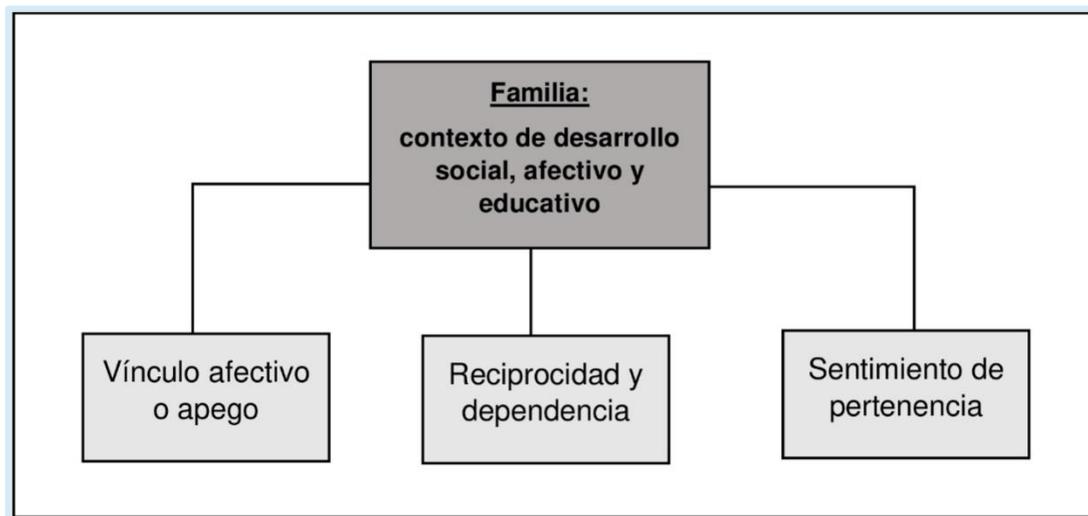
<sup>41</sup> Es activa, no es estática ya que pasa constantemente de una forma inferior a una forma superior a medida que va evolucionando de un grado a otro.

<sup>42</sup>La comunidad de prácticas es dada en el hogar y también en espacios de interacción más amplios de la vida pública.

significados consensuados colectivamente. Forma la estructura de un entorno seguro y sano que le permite desarrollar la comprensión, la comunicación y el reconocimiento hacia los demás. Es el principal agente estimulador a través del cual los niños se inician en el aprendizaje de la lengua, en la adquisición del lenguaje y en el proceso de socialización. (Pérez Segura, 2020)<sup>43</sup>

Por ello, es esencial que para un correcto desarrollo el niño cuente con una madre, un padre o un tutor capaz de brindarle experiencias de estimulación, experimentación y refuerzos oportunos. Desde el hogar, el lenguaje es un modelaje que se le da al niño, ya que está expuesto al vocabulario, fonetización y sintaxis de sus padres y al contenido oral que le transmiten. Es importante que al dirigirse hacia él no simplifiquen el lenguaje de forma diminutiva o cambien la pronunciación a una con mayor facilidad al momento de la repetición. En el momento de aprender el lenguaje desde la oralidad el infante lo va a realizar por medio de la imitación, en este caso de sus padres. El niño debe recibir una retroalimentación acorde, estimulando así una comunicación bidireccional que promueva la interacción y el aprendizaje de nuevas palabras y estructuras. (Xiaobu Pérez Segura, 2020)<sup>44</sup>

Diagrama N°2: Elementos básicos del núcleo familiar



Fuente: Adaptado de Perpiñán (2009)<sup>45</sup>

---

<sup>43</sup> La primera fuente de socialización es la familia ya que es ahí en donde el niño desarrolla las normas morales y sociales, así como también los valores de la sociedad en la que forma parte.

<sup>44</sup> Las experiencias en el hogar son fundamentales para el aprendizaje temprano del lenguaje. Hay tres aspectos esenciales para su promoción: actividades de aprendizaje como lectura de libros, la calidad de la crianza y los materiales de aprendizaje apropiados a su edad.

<sup>45</sup> Dentro del núcleo familiar se cumplen funciones sociales variadas, es esencial contar con un clima de apoyo y afecto.

Sin embargo, es esencial remarcar que los niños no aprenden únicamente el funcionamiento del mundo y de las relaciones sociales dentro del marco familiar. Es ahí entonces, donde está la relevancia de la comunidad y su vinculación por parte del niño. Existen varios agentes que son introductorios hacia la sociedad: la familia, la escuela, los pares y su relación, y los medios de comunicación. Son contextos naturales, primero la familia y después el aula en los que el lenguaje se aprende mediante procesos interactivos entre adultos o entre iguales. El centro educativo es aquel espacio en el que los estudiantes adquieren destrezas y habilidades lingüísticas indispensables para acceder a los aprendizajes escolares (Pérez Segura, 2020)<sup>46</sup>

Entre la escuela y la familia existen semejanzas, ambos comparten la misma cultura y la función de cuidar y educar a los niños de forma responsable. También, presentan diferencias en cuanto al tipo y la forma de interacción, en las estrategias de enseñanza y de aprendizaje, y en los patrones de comunicación. La escuela junto con la familia, comparten la responsabilidad de afianzar las bases para la comunicación y detectar a tiempo las alteraciones para su posible solución. En cierta medida es bueno que existan disimilitudes para su desarrollo, así las influencias de ambos contextos se unen forjando así el desarrollo del niño desde ambas perspectivas. (López, Ridao & Sánchez, 2004 en Ramírez Vega, 2014)<sup>47</sup>

Ahora bien, la participación familiar y de los miembros de la comunidad es considerada vital y la escuela es la encargada de generar estrategias que posibiliten un espacio compartido para fusionar los saberes, las historias y las tradiciones. Al momento de iniciarse en la escolaridad el niño necesita nuevos procedimientos para alcanzar un desarrollo de su oralidad como medio de comunicación y medio de adquisición de nuevos conocimientos. (Ferrer Hernández, 2016)<sup>48</sup>

No obstante, es preciso tener en cuenta que las escuelas rurales, según las diferentes jurisdicciones de Argentina, presentan realidades con diversos resultados dependiendo de factores como lo son la distancia ante la urbanidad, la diversidad geográfica, el aislamiento, la dificultad en los traslados por ausencia de transportes o impedimentos en los caminos, la escasez en servicios de conectividad y/o de electricidad, entre otros. Cada realidad que presenta la sociedad genera marcas

---

<sup>46</sup> El niño logrará desarrollarse óptimamente si está seguro emocionalmente y estimulado lingüísticamente desde su entorno.

<sup>47</sup> Entre los adultos que cuidan al niño dentro del hogar y los maestros desde la escuela existe una estrecha relación en cuanto a su papel de enseñanza.

<sup>48</sup> La comunicación es el proceso en el que ocurre la interacción entre varios sujetos, y se da lugar al intercambio de información.

específicas en las escuelas, haciendo únicas a cada una de ellas. Para el niño, la escuela tiene el poder de ofrecerle algo más allá de lo familiar, siendo una herramienta valiosa para sus posibilidades presentes y futuras. Es allí en donde encuentran formas de expresarse, descubrir realidades y construir ideas. (Prudent & Visintin, 2013 en Rodríguez Sáenz & Sarlé, 2018)<sup>49</sup>

Resulta indispensable que la relación entre la comunidad y la escuela esté presente, así los infantes y las mismas familias no se encuentran distanciados del medio y de todo lo que ofrece. En su mayoría las mismas escuelas fueron construidas, decoradas y reparadas por organizaciones formadas a partir del mismo entorno, aparte de ser un lugar para enseñar es un espacio de encuentro para actividades socioculturales. Como bien afirma Bruner (2000)<sup>50</sup>:

*“(...) la educación no es solo una tarea técnica de procesamiento de la información bien organizado, ni siquiera sencillamente una cuestión de aplicar teorías del aprendizaje al aula ni de usar los resultados de pruebas de rendimiento centradas en el sujeto. Es una empresa compleja de adaptar una cultura a las necesidades de sus miembros, y de adaptar a sus miembros y sus formas de conocer a las necesidades de la cultura”. (p.62)*

Dicho sea, las interacciones dentro del aula no son solo entre el estudiante y el docente, sino también entre pares. Así, los niños al poner ideas en común, explorar acuerdos y diferencias sobre los deberes están aprendiendo unos de otros y favoreciendo su desarrollo cognitivo. El lugar de encuentro no es solamente en la escuela, también está presente en el hogar y en el barrio donde las limitaciones del espacio cobran menor importancia, los roles interaccionales se encuentran en igualdad generacional e intelectual, siendo así fundamental para el desarrollo del lenguaje. Teniendo al lenguaje como transmisor de la cultura, los niños aprenden a ser miembros de una sociedad en diversos grupos. (Halliday, 1978 en Ramírez Vega, 2014)<sup>51</sup>

Al momento de integrarse al sistema escolar, el estudiante ya cuenta con códigos lingüísticos de su entorno cercano y ya logró establecer una comunicación acorde al

---

<sup>49</sup>Es relevante tener en cuenta también al factor socioeconómico que en la mayoría de los casos es desfavorable debido a ausencia de trabajo o discontinuidad del mismo.

<sup>50</sup>En el lenguaje hay una pragmática que está dada desde la aplicación del mismo usada para lograr fines sociales entre los hablantes.

<sup>51</sup>Los niños teniendo al lenguaje como mediador y transmisor aprenden a adoptar su cultura, tanto sus modos de acción y de pensamiento, como así también sus valores y sus creencias.

mismo. Ante la presencia de sus pares y un entorno novedoso, en la escolaridad el niño modifica su sistema de relaciones interpersonales y culturales adquiriendo así nuevos conocimientos de comportamiento y socialización. Este nuevo espacio irá dotando al niño de un lenguaje más elaborado, y de un uso social de la lengua con mayor conciencia de cada palabra en el momento de la comunicación.

Cuadro N°3: Dicotomía entre el lenguaje público y el lenguaje formal

Tipo de lenguaje	Características
<p style="text-align: center;"><u>Lenguaje público:</u> Es usado en ambientes familiares y de bajo nivel cultural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Frases cortas y simples gramaticalmente.</li> <li>- Uso simple y repetitivo de conjunciones: o sea, entonces.</li> <li>- Uso frecuente de órdenes y preguntas cortas.</li> <li>- Uso limitado de adjetivos y adverbios.</li> <li>- El simbolismo es de un bajo orden de generalidad.</li> <li>- Es un lenguaje de significado implícito, la aptitud individual está en la estructura de la frase.</li> <li>- Uso de afirmaciones formuladas como cuestiones implícitas: ¿Te das cuenta?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><u>Lenguaje formal:</u> Es usado en contextos desconocidos y de alto nivel cultural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orden gramatical exacto y con sintaxis reguladora.</li> <li>- Uso de una gran variedad de conjunciones y proposiciones relativas.</li> <li>- Uso frecuente de pronombres impersonales (uno, ello)</li> <li>- Selección discriminatoria de entre una gama de adjetivos y adverbios.</li> <li>- La aptitud individual es explícita, mediada a través de la estructura y de las relaciones entre las frases.</li> </ul>

Fuente: Adaptado de Bernstein (1977) en Mayoral Arqué (2010)<sup>52</sup>

El intercambio comunicacional y el perfeccionamiento del lenguaje aparecen en la escuela como instancia de desarrollo personal y de socialización. Las habilidades cognitivas del niño van a presentar un orden en sus ideas y una mayor comprensión de diversos mensajes al haber adquirido nuevos conocimientos más formales. Se considera que la escuela rural tiene ventajas en cuanto al desarrollo del lenguaje ya que

---

<sup>52</sup> Hay dos tipos de lenguaje, uno de código restringido y uno de código más elaborado. Uno depende del contexto interaccional y es más limitado, mientras que el otro es más complejo y es capaz de poder realizar un razonamiento abstracto independientemente del contexto.

presenta una relación más estrecha el estudiante y el maestro al ser menor cantidad de chicos por aulas. (Neira et al., 2017)<sup>53</sup>

En cuanto al medio rural, hay que considerar que la familia en el momento de llevar a su hijo al centro educativo asume tareas como transportarlo hacia el mismo, mantener horarios rutinarios, y ayudarlo en tareas para el hogar, las cuales según sus conocimientos previos presentan dificultades en ciertos casos. Estas actividades llevan a que los padres se encuentren atentos a su hijo y al nuevo entorno escolar. Los niños en este nuevo contexto presentan potencialidades en el desarrollo de su comunicación como así también en el lenguaje oral. Este último es utilizado dentro del proceso educativo no solo con un fin de enseñanza de nuevos saberes, sino también para el mejoramiento del mismo ante cada nuevo diálogo e intercambio.

Desde el aula, el maestro al brindar la enseñanza de los nuevos contenidos imparte un nuevo modelo lingüístico hacia los niños. Esto implica de forma inconsciente, tanto para la familia como para el niño una estimulación de la comunicación y del lenguaje de forma espontánea, cotidiana y abierta, ya que la propia situación comunicativa le brinda el desarrollo de la personalidad al niño y el desarrollo de lo cognitivo, afectivo y conductual. (Ferrer Hernández, 2016)<sup>54</sup>

La escuela es parte de un rol esencial en la adquisición y el desarrollo del lenguaje, siendo un contexto en el cual está evolucionando la comunicación de manera constante. A medida que el niño estructura su lenguaje y lo utiliza construye nuevas experiencias que lo forman hacia su futuro. Las individualidades de cada niño están diferenciadas a partir de factores como la relevancia que la familia le otorga a la comunicación y al lenguaje en general, a los hechos y a sus explicaciones, y también a la forma que tengan los intercambios verbales en la cotidianeidad.

La expresión verbal en los niños de educación primaria es caracterizada por la configuración constante del dominio fonológico, y su uso en la producción de varios fonemas al ser más difíciles o más fáciles en cuanto a su articulación. También, su léxico se encuentra en constante desarrollo al adquirir nuevas palabras y también, su capacidad sintáctica en el uso de las mismas. El lenguaje se forma en su uso comunicativo al usarlo para la socialización, le brinda competencias, conocimientos y destrezas ampliando así su horizonte cultural. La función reguladora y planificadora del lenguaje se consigue al socializar con el otro, esto es así para el niño dentro del contexto

---

<sup>53</sup> El proceso de enseñanza y aprendizaje es más personalizado teniendo una participación más activa del alumnado.

<sup>54</sup> El lenguaje oral es usado dentro del proceso educativo con un fin comunicativo y de enseñanza-aprendizaje.

familiar y escolar. Dicha función es una herramienta que permite organizar la acción previamente a ejecutarla y evaluar mentalmente las repercusiones. (Frund, 1990 en Mayoral Arqué, 2010)<sup>55</sup>

La importancia de proporcionar posibilidades para la expresión y comunicación de pensamientos, ideas y sentimientos en la niñez es esencial. Desde la escuela rural las tradiciones, los relatos, bailes, la música regional, y las expresiones visuales con diversos materiales enriquecen el mundo simbólico del niño e incrementan su imaginación. Al pensar en una propuesta de enseñanza es primordial priorizar el desarrollo del niño en todos los ámbitos posibles. (Rodríguez Sáenz & Sarlé, 2018)<sup>56</sup>

Por otra parte, en la mayoría de las culturas tanto los padres como los adultos de la comunidad buscan ser un ejemplo y de forma primitiva buscan transmitir el modelo de lenguaje acorde a nuevas generaciones, mediante el uso de varias estrategias. Así los niños, son bienvenidos como nuevos integrantes del entorno social establecido. El lenguaje toma el papel esencial como recurso directo para enseñar nuevas destrezas y reglas sociales.

La eficiencia del uso de estrategias se establece en que los niños imitan al estilo comunicativo que le brinda el adulto y a las estrategias que éste va a usar para adaptarse al estilo comunicativo del medio. (Manrique, 2012 en Ramírez Vega, 2014)<sup>57</sup>

El nuevo contexto de desarrollo para el niño implica un incremento significativo en la red social de pares en donde las figuras de afecto dan paso a otras nuevas que fomentan nuevas experiencias a través de la iniciativa, como lo son los juegos nuevos, y el descubrimiento de territorios novedosos. Estos inciden directamente en el desarrollo lingüístico. La interacción educacional se da a partir de actos, saberes y expresiones específicas entre el estudiante y el docente. Ésta conforma un proceso de influencia recíproca.

Durante los primeros años de vida, desde recién nacido hacia los siete años, es el momento primordial para el desarrollo del lenguaje ya que hay una mayor plasticidad neuronal que permite que su reeducación sea más accesible. Sumado a dicha

---

<sup>55</sup> Una función sumamente relevante del lenguaje, más allá de poder comunicarse con los demás, es la de poder hacerlo con uno mismo a través del dialogo interno.

<sup>56</sup> La propuesta educativa rural favorece el desarrollo de la autonomía, promueve el trabajo grupal y respeta el tiempo de cada uno para su aprendizaje.

<sup>57</sup> Unas son el comentar, la valoración positiva de los aportes del niño, las repeticiones, las expansiones del vocabulario y frases y también, las preguntas cerradas y abiertas de cierto tema.

capacidad, una excelente estimulación familiar es muy favorable para la correcta adquisición. (Xiaobu Pérez Segura, 2020)<sup>58</sup>

Desde el primer escenario social, el niño presenta intención comunicativa con su entorno, es así que se esfuerza en escuchar atentamente y reproducir el habla disfrutando el diálogo con el otro. Un medio favorable representa un rol esencial en la adquisición del lenguaje ya que la afectividad resulta imprescindible. De modo que, si los niños no se encuentran en un entorno cómodo y afectuoso para ellos no lograrán tener intención para comunicarse, entonces su lenguaje no se podrá estimular y desarrollar adecuadamente. (Díaz, 2009 en Pérez Segura, 2020)<sup>59</sup>

El aspecto esencial en cuanto a la relación con el medio es dado en la capacidad de expresar ideas, comunicar sentimientos y opiniones y, en desarrollar el poder decir exactamente lo que uno piensa. Esto conlleva a que el niño pueda situarse en la realidad que lo motiva a ser partícipe de una sociedad y poder adquirir el sentido de inclusión cultural en su comunidad. El diálogo es una herramienta comunicacional al estar en estrecha relación con la reflexión de cuestiones relevantes que generan consecuencias y repercusiones en la vida de las personas, en sus actitudes, en sus valores y en la formación moral. Es priorizado como una herramienta de comprensión y expresión que percibe la convivencia y el entendimiento entre los seres de una comunidad desde el respeto mutuo. (Neira et al., 2017)<sup>60</sup>

La capacidad que tiene el ser humano para comunicarse de forma eficaz en distintos contextos es la competencia comunicativa de una lengua. Supone la comunicación de forma oral y de forma escrita también, en varias situaciones comunicacionales y en la forma que tenga cada persona de adaptación según los requisitos del hecho. Incluye distintas dimensiones como lo es la lingüística, la gramatical, la referida al conocimiento y al uso de la lengua, y el dominio de los subsistemas. (Lomas, 2015)<sup>61</sup>

El niño va a lograr un desarrollo y una correcta adquisición del lenguaje mediante factores influenciados como lo son la familia, la escuela, el medio social, a través de

---

<sup>58</sup> Durante los primeros años, los padres tendrán un rol muy importante a la hora de proporcionar la estimulación necesaria para la correcta adquisición y desarrollo del lenguaje en sus hijos.

<sup>59</sup> La conversación es disfrutada por el niño, siendo este el que busca una respuesta para todo y presta suma atención a cualquier hecho que esté ocurriendo a su alrededor.

<sup>60</sup> El diálogo es una herramienta de instrucción al estar íntimamente en relación con la reflexión de cuestiones que afectan a la relación entre personas.

<sup>61</sup> Precisa el control y el conocimiento de los códigos de la cultura que influyen en la comunicación y en la pragmática, es decir el uso en su contexto.

## **Capítulo dos Familia, educación y lenguaje en la niñez**

una asimilación y reproducción de lo vivido. El desarrollo del lenguaje no se limita solo a la socialización, sino que implica una correcta pronunciación, una ampliación constante del vocabulario y una estructuración del mismo en la vida diaria, siempre teniendo en cuenta el uso acorde al contexto en el que se encuentre.



-----

# *Diseño metodológico*

-----

Se realizó una investigación de tipo descriptiva debido a que se encargó de detallar los rasgos más peculiares de los sujetos, con el objetivo de caracterizar a la población a través de la descripción en cuanto al plano fonológico del lenguaje expresivo.

Se trata de una investigación con tipo de diseño no experimental ya que fue realizada sin manipular las variables planteadas, se observó sin intervenir para luego ser analizado. Además, es una investigación transversal que se centró en analizar lo propuesto en un momento dado.

La población sujeta a estudio fueron los niños de primer grado de una escuela pública rural de la ciudad de Mar del Plata y sus padres.

Los criterios de exclusión considerados fueron:

- Niños con alguna patología o trastorno diagnosticado.
- Niños con Proyecto Pedagógico Individual para la Inclusión.

Se realizó un muestreo no probabilístico por conveniencia con un total de veinte estudiantes y veinte padres.

La unidad de análisis es cada uno de estos niños de la escuela pública rural y sus padres.

Las variables sujetas a análisis son:

- Adquisición de fonemas.
- Dificultad en sonidos del habla.
- Nivel fonológico.
- Antecedentes familiares evolutivos del lenguaje.
- Percepción de los padres del lenguaje de sus hijos.
- Edad de adquisición del lenguaje.
- Modo de comunicación en el hogar

### **Adquisición de fonemas**

- Definición conceptual: acción de conseguir tras un proceso las unidades fonológicas mínimas resultado de la abstracción de los sonidos de una lengua.
- Definición operacional: acción de conseguir tras un proceso las unidades fonológicas mínimas resultado de la abstracción de los sonidos de una lengua, en niños de primer grado de una escuela pública rural de la ciudad de Mar del Plata, evaluados por medio de un test estandarizado. Los resultados obtenidos se agruparon de acuerdo a los fonemas adquiridos según punto y modo articulatorio.

### **Dificultad en sonidos del habla**

- Definición conceptual: circunstancia difícil, en la que se requiere habilidad y esfuerzo para superar el obstáculo en la expresión verbal.

- Definición operacional: circunstancia difícil, en la que se requiere habilidad y esfuerzo para superar el obstáculo en la expresión verbal, en niños de primer grado de una escuela pública rural de la ciudad de Mar del Plata, evaluados por medio de un test. Los resultados se agruparon según los fonemas articulados incorrectamente según su posición en la palabra, ya sea inicial, medio o final. También se consideró si las fallas en la articulación mejoran ante la repetición.

### **Nivel fonológico**

- Definición conceptual: grado alcanzado de la parte de la lingüística que estudia los fonemas o descripciones teóricas de los sonidos vocálicos y consonánticos que forman una lengua.
- Definición operacional: grado alcanzado de la parte de la lingüística que estudia los fonemas o descripciones teóricas de los sonidos vocálicos y consonánticos que forman una lengua, en niños de primer grado de una escuela pública rural de la ciudad de Mar del Plata, evaluados por medio de un test. Los resultados se agruparon según la presencia o ausencia de procesos de simplificación fonológica. También se consideraron cuáles fueron estos, de asimilación, de sustitución, de omisión, de reducción de grupo consonántico, de adición o de inversión.

### **Antecedentes familiares evolutivos del lenguaje**

- Definición conceptual: hecho que es anterior a uno de su misma clase al que condiciona en la transformación gradual del sistema de signos que usa para comunicarse oralmente o por escrito.
- Definición operacional: hecho que es anterior a uno de su misma clase al que condiciona en la transformación gradual del sistema de signos que usa para comunicarse oralmente o por escrito, en niños de primer grado de una escuela pública rural de la ciudad de Mar del Plata, evaluados por medio de una encuesta. Los resultados se obtuvieron según lo referido, ausencia o presencia.

### **Percepción de los padres del lenguaje en sus hijos**

- Definición conceptual: opinión de los padres sobre la obtención de los distintos comportamientos o destrezas físicas observadas en niños a medida que crecen y se desarrollan.
- Definición operacional: opinión de los padres sobre la obtención de los distintos comportamientos o destrezas físicas observadas en niños de primer grado a medida que crecen y se desarrollan, en una escuela pública rural de la ciudad de Mar del Plata. Los datos se obtuvieron por medio de preguntas en una encuesta realizada a los padres, determinando si es claro, resumido o extenso, si usa las palabras correctamente, si comprende gestos, señas, palabras,

palabras con apoyo de gestos y frases simples oralmente, si usa frases largas, cortas o palabras sueltas, si logra adaptar su lenguaje según la situación y la persona, si hace uso de adjetivos, sustantivos, verbos o acciones, si tiene un desarrollo normal, si hizo uso de mamadera y/o chupete y hasta qué edad, si fue derivado a otorrinolaringología y/o fonoaudiología y si realizó tratamiento.

### **Edad de adquisición del lenguaje**

- Definición conceptual: tiempo en el cual se logra conseguir un sistema de signos usado para comunicarse oralmente o por escrito dentro de una comunidad.
- Definición operacional: tiempo en el cual se logra conseguir un sistema de signos usado para comunicarse oralmente o por escrito dentro de una comunidad, en niños de primer grado de una escuela pública rural de la ciudad de Mar del Plata. Los resultados se obtuvieron por medio de una encuesta realizada a los padres donde se determinó la edad de las primeras palabras, cuáles fueron y a quién se las dijo, y a la edad en la que comenzó a expresarse por frases.

### **Modo de comunicación en el hogar**

- Definición conceptual: conjunto de características de la transmisión de señales mediante un código entre el emisor y receptor dadas en el ambiente familiar.
- Definición operacional: conjunto de características de la transmisión de señales mediante un código entre el emisor y el receptor dadas en el ambiente familiar, en niños de primer grado de una escuela pública rural de la ciudad de Mar del Plata. Los resultados se obtuvieron mediante la evaluación por medio de un test y una encuesta realizada a los padres. Los datos obtenidos determinaron, si el habla se torna añorada ante otros niños más pequeños, si las respuestas son inteligibles, si hay alteraciones en la prosodia, si tiene fallas en la pronunciación y si estas mejoran ante la repetición, si presenta alteraciones motoras en la expresión, si hay algún sonido que no logre pronunciar.

Los instrumentos empleados para la recolección de datos son el test Registro Fonológico Inducido, el Test de Articulación a la Repetición y una encuesta. Con respecto a los dos primeros fueron utilizados para obtener información sobre el plano fonológico y fonético en los estudiantes que participaron de la investigación.

A continuación, se presenta el consentimiento informado utilizado en la investigación.

### CONSENTIMIENTO INFORMADO

El siguiente trabajo de investigación "Características del lenguaje en el plano fonológico en niños de 1° grado y la percepción de los padres del mismo en sus hijos" es una investigación que estoy llevando a cabo como trabajo de tesis para obtener el título de Licenciada en Fonoaudiología.

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta evaluación una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente evaluación es conducida por María Sofía Fontana, con el aval de la Universidad Fasta. El objetivo de esta investigación es "Analizar las características del lenguaje en el plano fonológico en niños de 1° grado y la percepción de los padres del mismo en sus hijos en una escuela primaria pública rural de la ciudad de Mar del plata durante los meses de noviembre y diciembre del año 2019".

La participación en este estudio implica responder distintas preguntas en una entrevista y aceptar la evaluación del lenguaje de su hijo.

La participación de este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será de tipo confidencial y no se utilizará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación, así como también la posible publicación de resultados en congresos y/o revistas. Sus respuestas a la entrevista y los resultados de la evaluación serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas. Todos los estudios como sus resultados son de propiedad de la investigadora y no serán entregadas a los participantes.

Desde ya le agradecemos su participación.

Fontana, María Sofía

Estudiante de Lic. En Fonoaudiología

Universidad "FASTA". Facultad de Ciencias Médicas

Yo en carácter de encuestado habiendo sido informado sobre los objetivos y características del estudio "Características del lenguaje en el plano fonológico en niños de 1° grado y la percepción de los padres del mismo en sus hijos" acepto participar en la evaluación de mi hijo y en la realización de la encuesta. Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación como todos los resultados de los exámenes que se realicen son estrictamente confidenciales y no serán usados para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. Los resultados a los que se lleguen en esta evaluación son de propiedad del evaluador y en ningún momento se me dará un informe personalizado de mis estudios. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a María Sofía Fontana o al teléfono xxxxxxxxxx.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada

Nombre del participante

Firma del participante

Fecha

Fuente: Elaboración propia

Se presenta la encuesta utilizada para la recolección de datos.

1. En líneas generales, ¿cómo podría describir el lenguaje de su hijo? Describirlo de la manera más detallada posible.

	Si	No
¿Es claro?		
¿Es resumido/ escueto?		
¿Es extenso?		
¿Usa las palabras correctamente?		
¿Varía según la persona?		

2. En cuanto a la comprensión de su hijo (marcar las opciones necesarias):

	Si	No
Entiende solo gestos y señas		
Entiende solo palabras		
Entiende palabras con apoyo de gestos y señas		
Entiende frases simples de forma oral		

3. ¿Cómo podría decir que se comunica su hijo?

- Frases largas
- Frases cortas
- Palabras sueltas
- ¿Podría dar un ejemplo?

4. ¿Cuál es su opinión acerca de la posibilidad de su hijo de adaptar su lenguaje a distintas situaciones?

	Siempre	Casi siempre	A veces	Pocas veces	Nunca
Logra hacerlo					
Es variado					
No lo logra					

5. ¿Considera que las respuestas de su hijo son entendibles cuando se le pregunta algo?

- Si
- No
- ¿Por qué?

6. ¿Cree que el lenguaje que utiliza el niño es útil para comunicarse tanto con niños de su edad como con adultos?

- Si
- No
- ¿Por qué?

7. En los primeros años de vida su hijo:

	¿Utilizó?	¿Hasta qué edad?
Chupete		
Mamadera		

8. ¿A qué edad fueron las primeras palabras de su hijo/a?

9. ¿Cuáles fueron las primeras palabras de su hijo/a? ¿a quién se las dijo?

10. ¿A qué edad comenzó a expresarse por medio de frases? (dos palabras o más). En caso de recordar, indique un ejemplo.

Fuente: Elaboración propia

11. ¿En su familia hay algún antecedente en dificultades del lenguaje?

- Si
- No
  - ¿Cómo es/fue?

12. Su hijo al hablar hace uso de:

	Si	No
Adjetivos (características de las cosas)		
Sustantivos (cosas)		
Verbos (acciones)		
Artículos (la, el, los)		

13. ¿En su hogar nota que el habla se torna "añorada" al estar con niños más pequeños?

- Si
- No

14. ¿Usted cree que el lenguaje de su hijo tiene un desarrollo normal?

- Si
- No
  - ¿Por qué?

15. ¿Alguna vez lo derivaron a fonoaudiología o a otorrinolaringología?

- Si
- No
  - ¿Realizó tratamiento? ¿por qué?

16. ¿Nota alteraciones en la entonación y en la parte rítmica de su habla? ¿en qué momento?

- Si
- No
  - ¿En qué momentos?

17. ¿Siente que hay algún sonido en la comunicación que su hijo no logra pronunciar?

- Si
- No
  - ¿Cuál/cuáles?

18. ¿En la expresión de su hijo, nota que usa más de una palabra mal pronunciada? Dé un ejemplo.

- Si
- No
  - ¿Podría dar un ejemplo?:

19. ¿Nota que su hijo tiene alguna alteración o problema motor para decir algunas palabras o expresarse?

- Si
- No

20. Si su hijo presenta dificultad en cierto o ciertos sonidos del habla, al repetírselo, ¿mejora?

- Si
- No

Fuente: Elaboración propia



---

# Análisis de datos

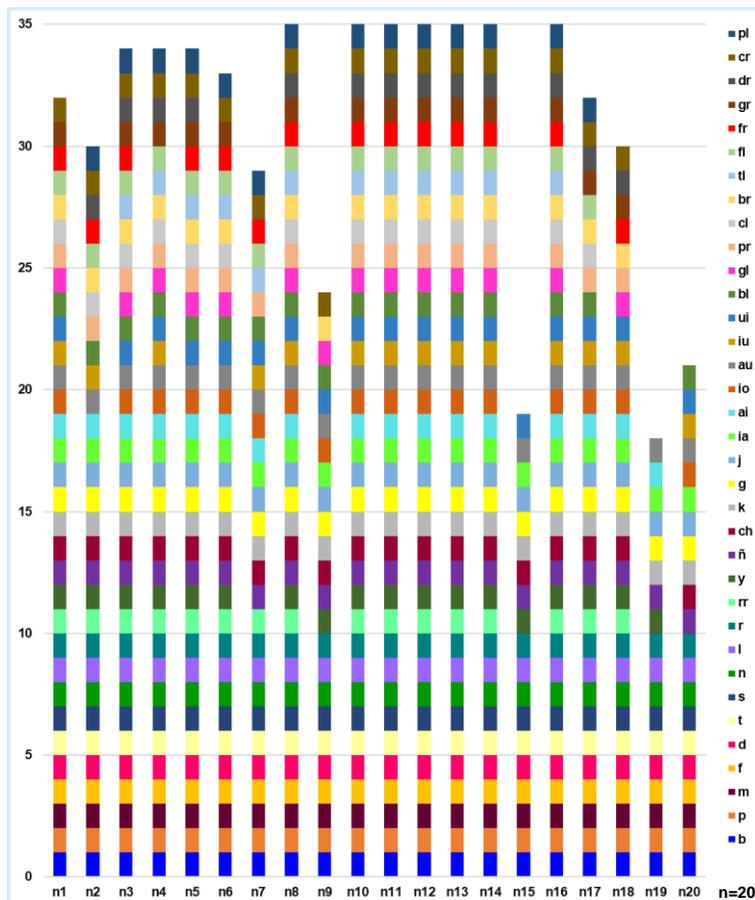
---

A continuación, se presenta el análisis de los datos. A partir de una población de veinte estudiantes de primer grado con edades de seis años y de siete años de una escuela pública rural de la ciudad de Mar del Plata, se realiza la aplicación del Registro Fonológico Inducido y del Test de Articulación a la Repetición durante los meses de noviembre y diciembre del año 2019. Además, se realiza una encuesta a cada uno de los padres de los veinte estudiantes de primer grado de una escuela pública rural de la ciudad de Mar del Plata.

Ambos instrumentos de evaluación son útiles para indagar sobre el plano fonológico y fonético en los niños. Se comienza a analizar la adquisición o no de los fonemas dentro de las palabras, siendo estos los bilabiales, los labiodentales, los dentales, los alveolares, los palatales, los velares, los dífonos consonánticos y los dífonos vocálicos mediante la repetición de palabras presentadas en el Test de Articulación a la Repetición.

En el Gráfico N°1 se pueden observar los fonemas adquiridos por los estudiantes de primer grado.

Gráfico N°1: Fonemas adquiridos



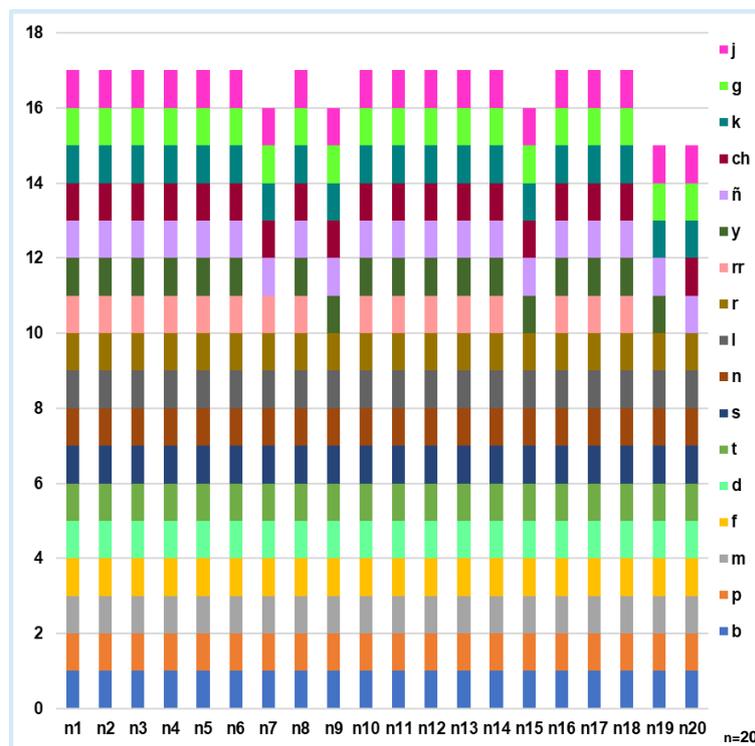
Fuente: Elaboración propia

Se observa que en el caso de siete estudiantes se adquirieron todos los fonemas de la lengua, tanto los fonemas consonánticos como los dífonos consonánticos y vocálicos. Mientras que, en trece estudiantes no se logró la adquisición fonemática en su totalidad.

Se puede destacar que la mayoría de los niños de la muestra no se encuentra con un sistema fonológico presente y completo para su edad.

Luego se desagrega esta información en los gráficos N°2 y 3: en el Gráfico N°2 se detallan los fonemas consonánticos de la lengua adquiridos

Gráfico N°2: Fonemas consonánticos adquiridos

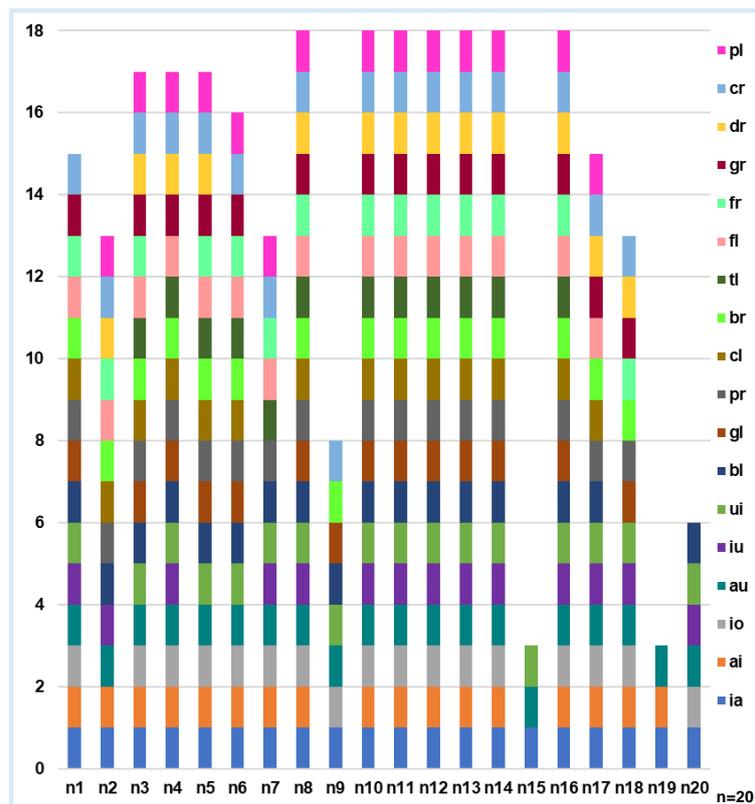


Fuente: Elaboración propia

Con respecto a los fonemas consonánticos propios de la lengua se puede observar que el total de la muestra logró adquirir los fonemas, según su punto, bilabiales, labiodentales, dentales y velares. En cuanto a los fonemas alveolares todos los estudiantes lograron la adquisición de estos excepto por el fonema vibrante múltiple, es decir /rr/, como también el total de los niños logró la adquisición del fonema palatal /ñ/.

Como se menciona anteriormente se desagrega el Grafico N°1 en el Gráfico N°3 en donde se encuentra la adquisición de los dífonos consonánticos y de los dífonos vocálicos, los cuales son los grupos consonánticos y grupos vocálicos.

Gráfico N°3 : Dífonos consonánticos y vocálicos adquiridos



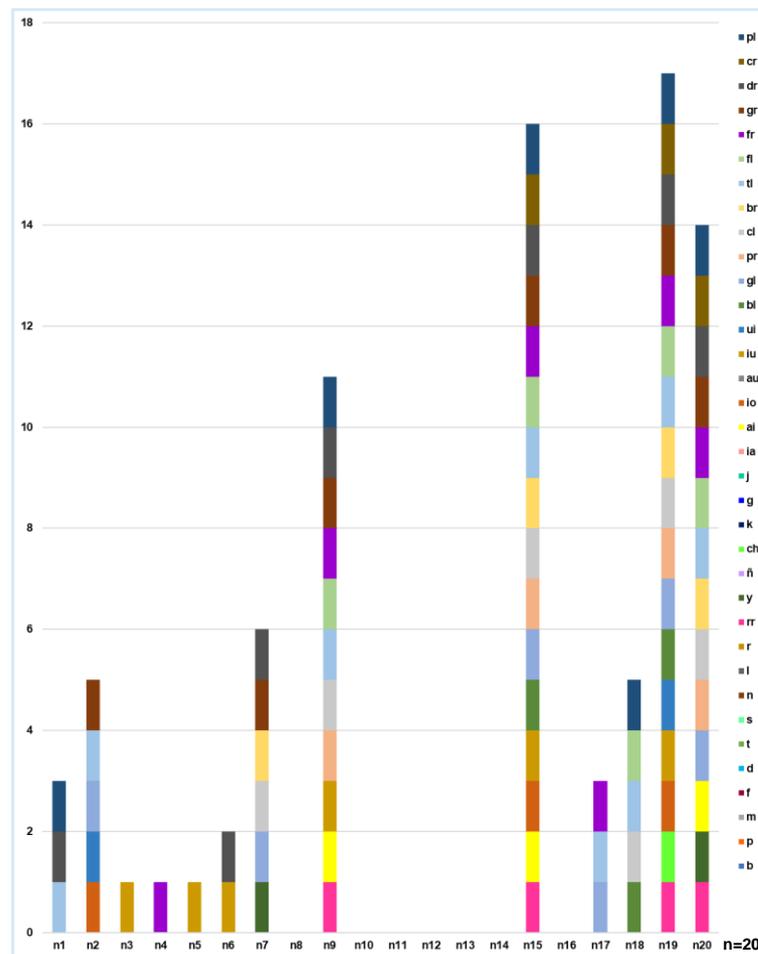
Fuente: Elaboración propia

En referencia a la adquisición de los dífonos consonánticos, para la edad de los estudiantes ya deberían estar adquiridos en su totalidad, lo cual ocurrió solamente en seis de ellos. También, en los dífonos vocálicos adquiridos sucede que no están presentes en todos los niños de la muestra, solamente lo están en doce alumnos.

A la edad de los seis y siete años es cuando se termina de completar el proceso de adquisición del sistema fonológico ya que logran utilizar de forma generalizada los sonidos del habla, aunque a la edad de los cinco años los fonemas de la lengua ya deberían estar presentes ya que es cuando se adquiere el más complejo, siendo este el caso del fonema vibrante múltiple /rr/. Los niños adquieren los sonidos que le son más fáciles de discriminar primeramente y luego los que requieren más precisión articulatoria.

En el Gráfico N°4 se hallan los fonemas consonánticos y dífonos consonánticos y vocálicos no adquiridos.

Gráfico N°4: Fonemas consonánticos y dífonos consonánticos y vocálicos no adquiridos

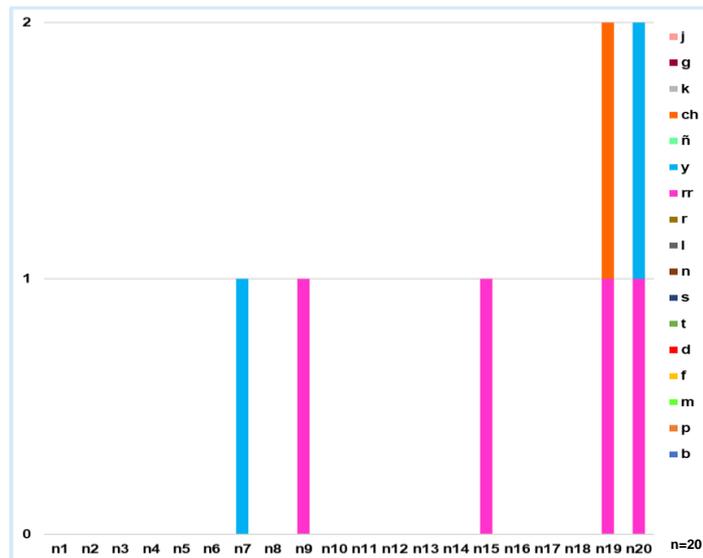


Fuente: Elaboración propia

Se observa que trece niños no lograron adquirir los fonemas en su totalidad, mientras que siete de ellos sí los adquirieron.

Y luego nuevamente se detallan en el Gráfico N°5 los fonemas consonánticos no adquiridos.

Gráfico N°5: Fonemas consonánticos no adquiridos

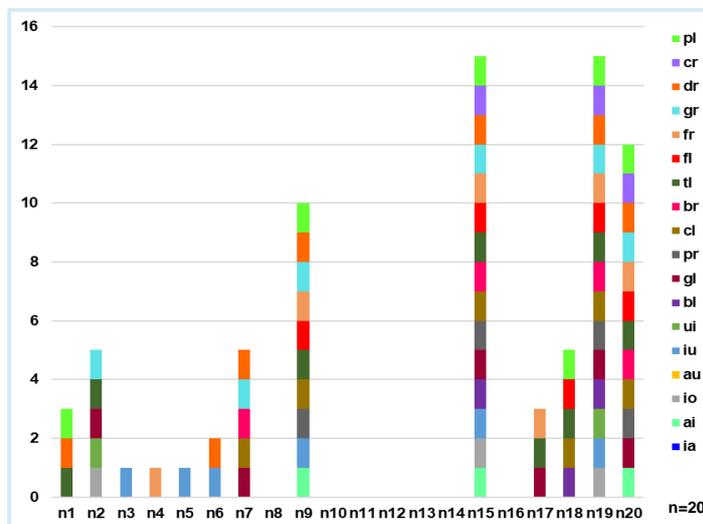


Fuente: Elaboración propia

Correspondientemente a los fonemas no adquiridos en los estudiantes de primer grado se puede observar que el fonema vibrante múltiple, es decir /rr/, es el que presentó mayor dificultad en los niños, siendo así que cuatro de ellos no lo lograron adquirir. Este es el final y más complejo de incorporar, aunque para su edad ya debería de estar presente. También, los fonemas palatales se encontraron ausentes en algunos de los alumnos, aunque para su edad sea esperable que lo estén, siendo así el caso del fonema /y/ en dos de los niños y del fonema /ch/ en uno de ellos.

Se detallan en el Gráfico N°6 los dífonos consonánticos y los dífonos vocálicos no adquiridos.

Gráfico N°6: Dífonos consonánticos y vocálicos no adquiridos



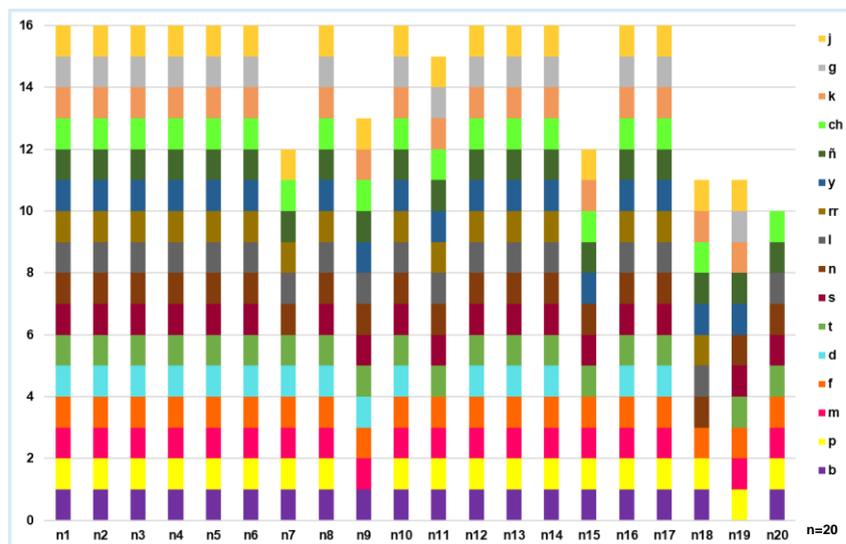
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a los dífonos consonánticos no lograron la adquisición de los mismos doce niños. Presentaron mayor dificultad en la adquisición del dífono /tl/ de la palabra “atlas”. Con respecto a los dífonos vocálicos no lograron incorporar la adquisición de los mismos ocho estudiantes en los cuales su mayor dificultad se presentó en el dífono vocálico /iu/ de la palabra “diuca”. Esto resulta inesperado para su edad ya que deberían estar dentro del sistema fonológico de cada uno.

Se prosigue evaluando los planos fonológico y fonético de los estudiantes mediante el Test de Articulación a la Repetición en donde se observan los resultados ante los fonemas en distintas posiciones de la palabra, siendo estas en la sílaba inicial, en la sílaba media, en la sílaba final y por en la sílaba trabada.

En el Gráfico N°7 se detallan los fonemas consonánticos adquiridos en la sílaba inicial de la palabra dada por el test según cada fonema.

Gráfico N°7: Fonemas consonánticos adquiridos en la sílaba inicial de la palabra

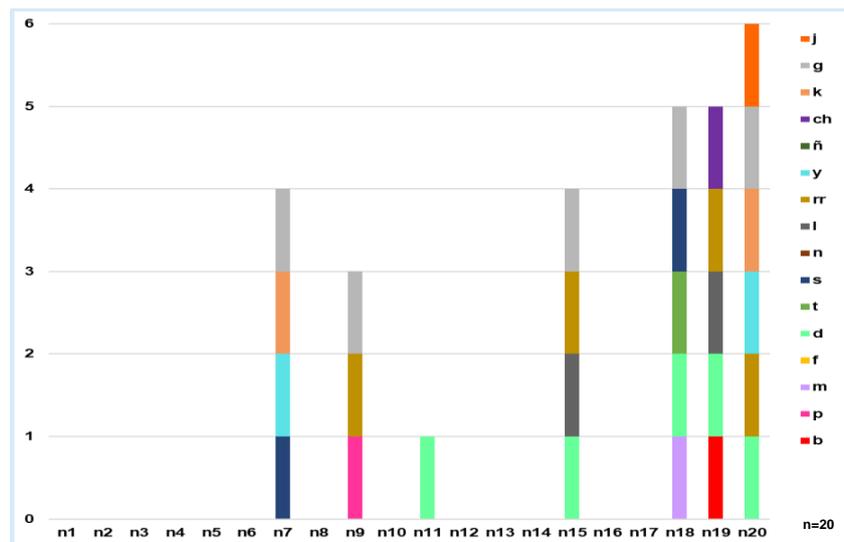


Fuente: Elaboración propia

En cuanto a los fonemas adquiridos en la sílaba inicial de la palabra se puede observar que en diecinueve niños están presentes los bilabiales en las palabras “bote”, “pato” y “mano” siendo estos los más fáciles de articular al ser anteriores en el sistema fonoarticulatorio anatómico. Los fonemas labiodentales están presentes en el total de los niños en la palabra “foca”.

En el Gráfico N°8 se observan los fonemas consonánticos no adquiridos en la sílaba inicial de la palabra dada por el test según cada fonema.

Gráfico N°8: Fonemas consonánticos no adquiridos en la sílaba inicial de la palabra



Fuente: Elaboración propia

En los fonemas dentales cinco niños no lograron pronunciar la palabra “dama”, el fonema /d/ en el comienzo de la palabra debería estar presente; el fonema dental /t/ en la palabra “tapa” solamente estuvo ausente en un niño. Respecto a los fonemas alveolares se observa que en su comienzo de la palabra no se encuentran presentes en el total de los niños, se destaca que el fonema /rr/ en la palabra “rosa” no pudo pronunciarse en cuatro niños. Los fonemas palatales también deberían estar incorporados en el sistema fonológico del total de los niños, aunque no es así en el caso del fonema /y/ en dos niños y en el caso del fonema /ch/ en un niño.

Cabe destacar que los fonemas velares son los más posteriores del sistema de los órganos fonoarticulatorios, siendo estos los fonemas /k/, /g/ y /j/. Se encuentran ausentes el fonema /k/ en dos niños, el fonema /g/ en cinco y el fonema /j/ en uno.

También, es observable en la Tabla N°1 los fonemas consonánticos no adquiridos en la sílaba inicial de la palabra dada por el test según cada fonema.

Tabla N°1: Fonemas consonánticos no adquiridos en la sílaba inicial de la palabra

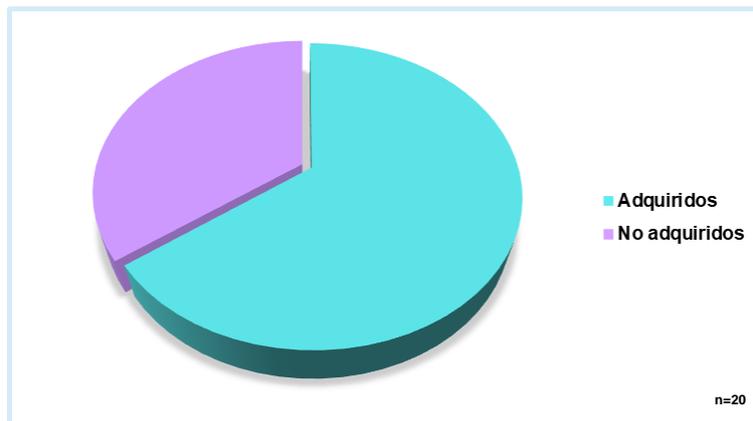
Unidad de análisis	Fonemas no adquiridos en la sílaba inicial de la palabra															
	b	p	m	f	d	t	s	n	l	rr	y	ñ	ch	k	g	j
n1																
n2																
n3																
n4																
n5																
n6																
n7																
n8																
n9																
n10																
n11																
n12																
n13																
n14																
n15																
n16																
n17																
n18																
n19																
n20																

Fuente: Elaboración propia (n=20)

Se observa que trece estudiantes adquirieron los fonemas en su totalidad en la sílaba inicial de la palabra en palabras como “bote”, “foca” y “rosa”. Mientras que siete de ellos no adquirieron todos los fonemas consonánticos en la sílaba inicial de la palabra.

En el Gráfico N°9 se detalla la cantidad de niños que lograron y no lograron adquirir en su totalidad los fonemas consonánticos en la sílaba inicial de la palabra dada por el test según cada fonema.

Gráfico N°9: Fonemas consonánticos en la sílaba inicial de la palabra

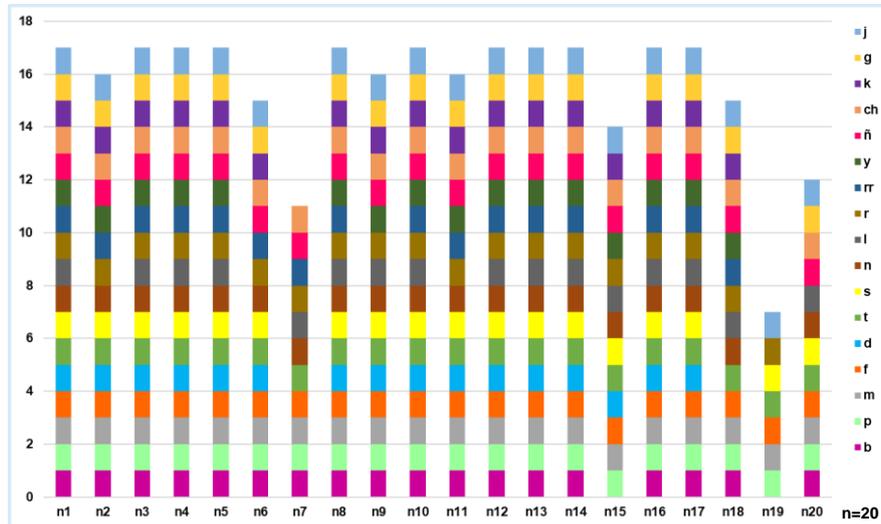


Fuente: Elaboración propia

La mayoría adquirió la articulación de los fonemas en su posición inicial.

A continuación, se demuestran los resultados obtenidos sobre los fonemas en la sílaba medial de la palabra. En el Gráfico N°10 se observan los fonemas consonánticos adquiridos en la sílaba medial de la palabra dada por el test según cada fonema.

Gráfico N°10: Fonemas consonánticos adquiridos en la sílaba medial de la palabra

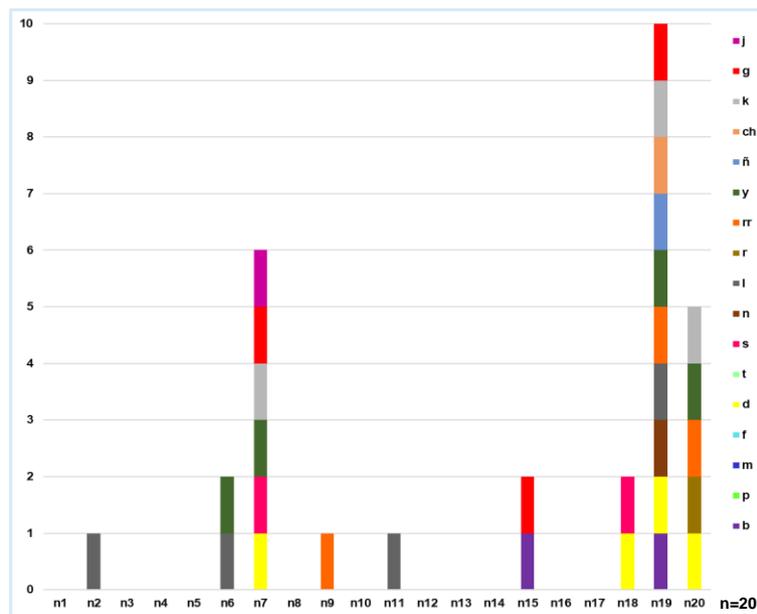


Fuente: Elaboración propia

En cuanto a los fonemas adquiridos en la sílaba medial de la palabra se puede observar que los fonemas bilabiales /p/ y /m/ dados en las palabras “zapato” y “camisa” se encuentran presentes en la totalidad de los niños, mientras que el fonema bilabial /b/ está ausente en dos niños en la palabra “cabeza”. Con respecto al fonema /f/ todos los estudiantes lograron adquirirlo en su sílaba medial. El fonema dental /d/ fue adquirido por dieciséis niños en la palabra “cadena”, mientras que el fonema dental /t/ fue adquirido por el total de la población.

En el Gráfico N°11 se detallan los fonemas no adquiridos en la sílaba medial de la palabra.

Gráfico N°11: Fonemas consonánticos no adquiridos en la sílaba medial de la palabra



Fuente: Elaboración propia

Se puede observar dentro de los fonemas alveolares que no todos los estudiantes lograron la adquisición de los mismos siendo esto no acorde a su edad cronológica, incluyendo la ausencia del fonema vibrante múltiple en cuatro niños.

En el caso de los fonemas palatales, el sonido del habla /y/ está ausente en cuatro niños, /ñ/ no está adquirido en un niño y /ch/ en cinco niños, siendo esto no conforme a su edad.

Y, por último, los fonemas velares posteriores /k/ y /g/ en las palabras “paquete” y “laguna” estuvieron ausentes respectivamente en dos y en tres niños, cuando ya deberían poder articularlos y ser incorporados en su fonología.

Además, es observable en la Tabla N°2 los fonemas consonánticos no adquiridos en la sílaba medial de la palabra.

Tabla N°2: Fonemas consonánticos no adquiridos en la sílaba medial de la palabra

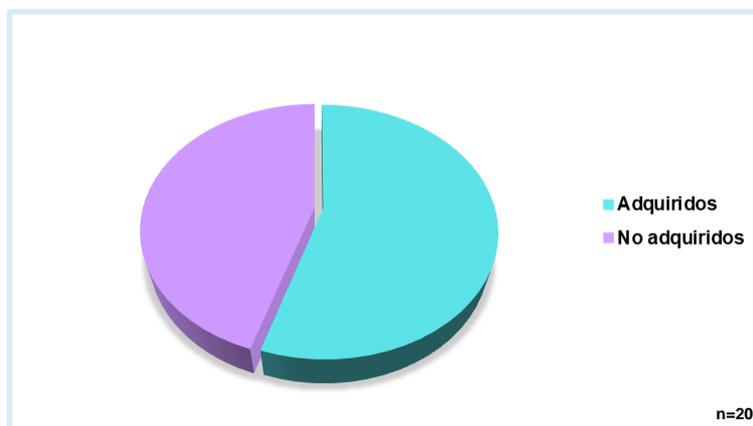
Unidad de análisis	Fonemas no adquiridos en la sílaba medial de la palabra																
	b	p	m	f	d	t	s	n	l	r	rr	y	ñ	ch	k	g	j
n1																	
n2																	
n3																	
n4																	
n5																	
n6																	
n7																	
n8																	
n9																	
n10																	
n11																	
n12																	
n13																	
n14																	
n15																	
n16																	
n17																	
n18																	
n19																	
n20																	

Fuente: Elaboración propia (n=20)

Se observa que once niños adquirieron en su totalidad a los fonemas consonánticos en la sílaba medial de la palabra, en palabras como “botella”, “cocina” y “poroto”. Mientras que ocho niños no adquirieron en su totalidad los fonemas consonánticos dados en la sílaba medial de la palabra.

En el Gráfico N°12 se destaca la cantidad de niños que lograron y no lograron adquirir en su totalidad los fonemas en la sílaba medial de la palabra.

Gráfico N°12: Fonemas consonánticos en la sílaba medial de la palabra

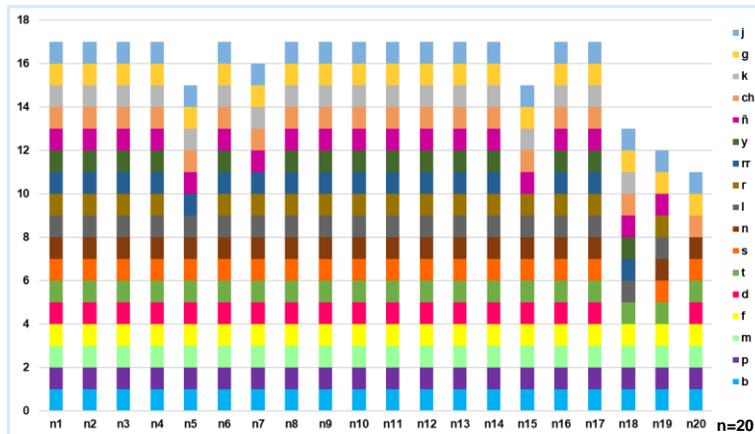


Fuente: Elaboración propia

La mayoría adquirió la articulación de los fonemas en su posición medial.

Luego, en el Gráfico N°13 se detallan los fonemas adquiridos en la sílaba final de la palabra dada por el test según cada fonema.

Gráfico N°13: Fonemas consonánticos adquiridos en la sílaba final de la palabra

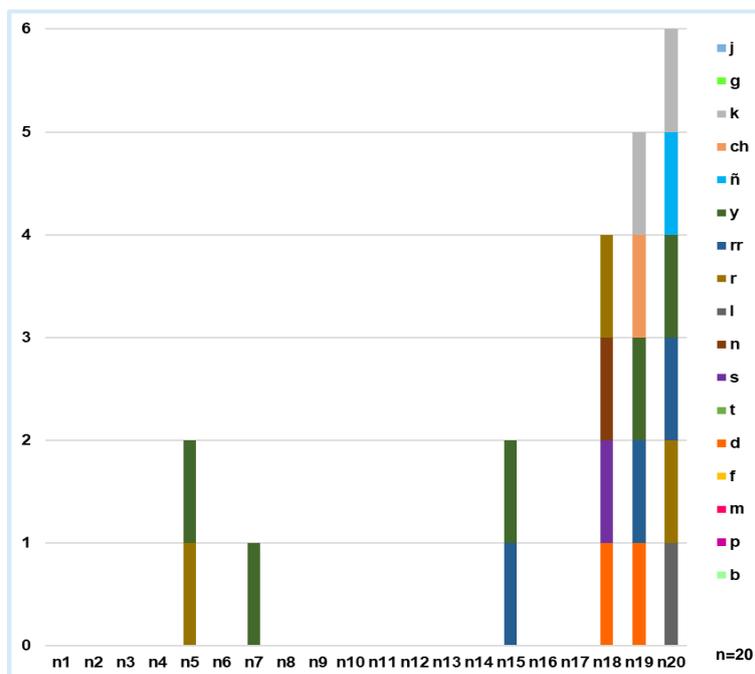


Fuente: Elaboración propia

En relación a los fonemas adquiridos en la sílaba final se observa que los fonemas bilabiales y labiodentales se encuentran presentes en el total de la muestra. En los fonemas posteriores velares se observa la presencia de /g/ y /j/ en las palabras “jugo” y “caja” en el total de los niños.

En el Gráfico N°14 se observan los fonemas consonánticos no adquiridos en la sílaba final de la palabra dada por el test según el fonema.

Gráfico N°14: Fonemas no adquiridos en la sílaba final de la palabra



Fuente: Elaboración propia

En cuanto a los fonemas dentales, el fonema /d/ está ausente en la palabra “codo” en dos niños, siendo esto imprevisto para los seis años y siete años ya que es uno de los primeros fonemas en adquirirse.

También, se observa que en los fonemas alveolares hay ausencia de /s/ en la palabra “taza” en un niño, de /n/ en la palabra “maní” en un niño, de /l/ en la palabra “pala” en un niño, de /r/ en la palabra “coro” en tres niños y de /rr/ en la palabra “perro” en tres niños, esto no es previsto para su edad y para su lenguaje.

Con respecto a los fonemas palatales, se encuentran ausentes en el sonido del habla /y/ en cinco niños, en el fonema /ñ/ en un niño y en el fonema /ch/ en un niño. Esto resulta inesperado para su edad al ser fonemas que deberían estar generalizados en su lenguaje.

En cuanto a los fonemas velares, el fonema /k/ está ausente en dos niños en la palabra “taco”. Como fue mencionado anteriormente los fonemas velares para su edad de seis años y siete años tendrían que estar presentes e incorporados en su habla.

Es observable en la Tabla N°3 los fonemas consonánticos no adquiridos en la sílaba final de la palabra dada por el test según el fonema.

Tabla N°3: Fonemas consonánticos no adquiridos en la sílaba final de la palabra

Unidad de análisis	Fonemas no adquiridos en la sílaba final de la palabra																
	b	p	m	f	d	t	s	n	l	r	rr	y	ñ	ch	k	g	j
n1																	
n2																	
n3																	
n4																	
n5																	
n6																	
n7																	
n8																	
n9																	
n10																	
n11																	
n12																	
n13																	
n14																	
n15																	
n16																	
n17																	
n18																	
n19																	
n20																	

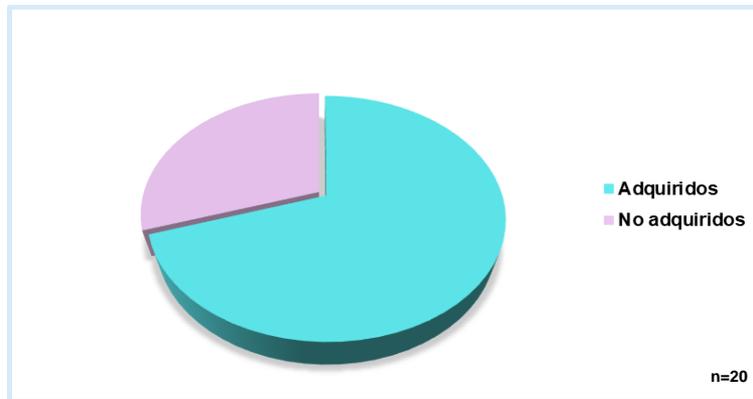
Fuente: Elaboración propia (n=20)

Se observa que catorce niños lograron adquirir los fonemas en su totalidad en la sílaba final de la palabra, en palabras como “nube”, “codo” y “noche”. Mientras que en

seis niños no se adquirieron los fonemas consonánticos en su totalidad en la sílaba final de la palabra.

En el Gráfico N°15 se detalla la cantidad de niños que lograron y no lograron adquirir en su totalidad los fonemas en la sílaba final de la palabra.

Gráfico N°15: Fonemas en la sílaba final de la palabra

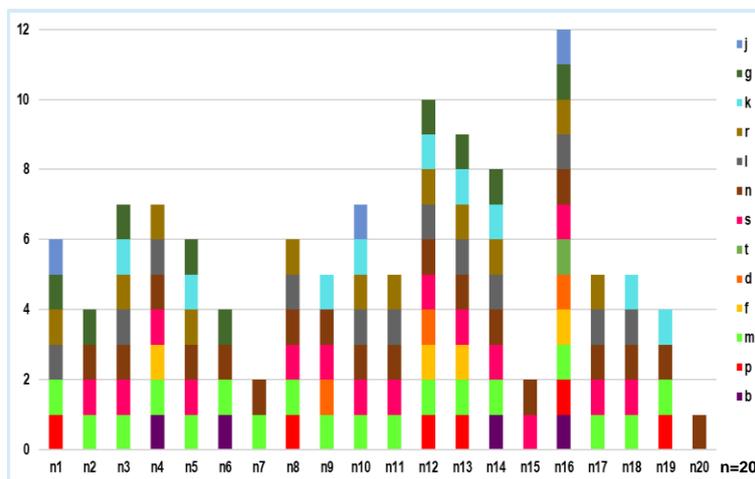


Fuente: Elaboración propia

La mayoría adquirió la articulación de los fonemas consonánticos en su posición final en la palabra dada por el test según el fonema.

En el Gráfico N°16 se observan los fonemas consonánticos adquiridos en la sílaba trabada de la palabra dada por el test según el fonema.

Gráfico N°16: Fonemas consonánticos adquiridos en la sílaba trabada de la palabra

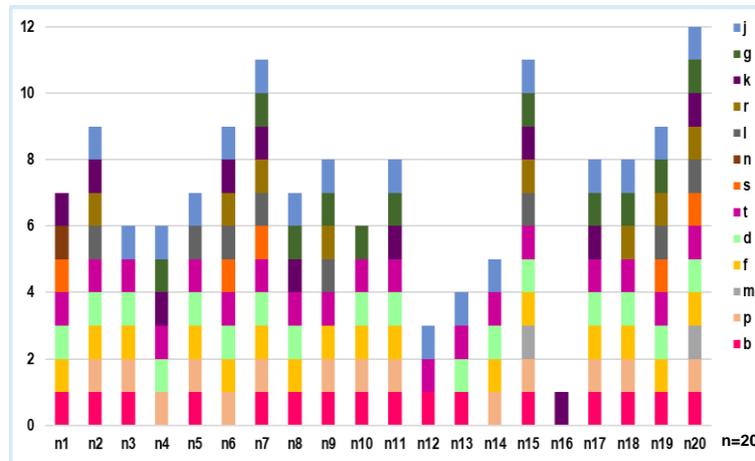


Fuente: Elaboración propia

Se observa que diecinueve de los niños pudieron adquirir en la sílaba trabada de la palabra al fonema /n/ en la palabra “canto”, dieciocho estudiantes adquirieron el fonema /m/ en la palabra “campo” y quince niños al fonema /s/ en la palabra “pasto”.

En el Gráfico N°17 se observan los fonemas consonánticos no adquiridos en la sílaba trabada de la palabra.

Gráfico N°17: Fonemas no adquiridos en la sílaba trabada de la palabra



Fuente: Elaboración propia

En cuanto a los fonemas adquiridos en la sílaba trabada de la palabra se puede observar que en los fonemas bilabiales el sonido /b/ en la palabra “objeto” dieciséis niños no lograron pronunciarlo, el sonido /p/ en la palabra “apto” no lograron su adquisición catorce niños y en el fonema /m/ en la palabra “campo” dos niños no lo lograron pronunciar. Si bien los fonemas consonánticos en dicha posición inversa son complejos en adquirir para los niños al ser difíciles de articular al estar en una posición con una vocal previa, de igual manera para su edad es esperable que logren su pronunciación.

Con respecto al fonema /f/ en la palabra “aftosa” se encuentra ausente en dieciséis niños, a pesar de ser una palabra poco común para ellos el fonema debería encontrarse presente en su discurso. También, se observa en los fonemas dentales /d/ en la palabra “pared” y /t/ en la palabra “etna” su ausencia en, respectivamente, diecisiete y diecinueve estudiantes. En cuanto a la palabra del fonema /t/ ocurre de manera similar al fonema /f/ que es poco frecuente en su entorno, aunque es un fonema que debiera encontrarse incorporado en esta posición en su lenguaje.

Se observa en los fonemas alveolares, precisamente, en el fonema /s/ de la palabra “pasto” la ausencia de la adquisición del mismo en cinco niños, en el sonido /n/ de la palabra “canto” la ausencia en un niño, en el fonema /l/ de la palabra “dulce” la no adquisición en ocho niños y en el sonido /r/ de la palabra “torta” la ausencia en ocho niños.

Respectivamente a los fonemas palatales se observa su ausencia en el fonema /k/ en la palabra “acto” en once niños, en el fonema /g/ en la palabra “signo” en once

niños y en el fonema /j/ en la palabra “reloj” en diecisiete. También, resulta inesperado para su edad.

También, es observable en la Tabla N°4 los fonemas consonánticos no adquiridos en la sílaba trabada de la palabra.

Tabla N°4: Fonemas consonánticos no adquiridos en la sílaba trabada de la palabra

Unidad de análisis	Fonemas no adquiridos en la sílaba trabada de la palabra												
	b	p	m	f	d	t	s	n	l	r	k	g	j
n1													
n2													
n3													
n4													
n5													
n6													
n7													
n8													
n9													
n10													
n11													
n12													
n13													
n14													
n15													
n16													
n17													
n18													
n19													
n20													

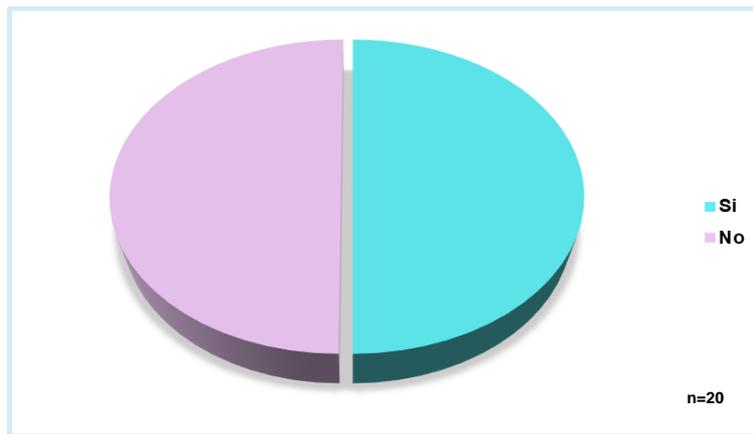
Fuente: Elaboración propia (n=20)

Se observa que los niños de la muestra no pudieron adquirir los fonemas en su totalidad dados en la sílaba trabada de la palabra, presentando mayor dificultad en el fonema /d/ en la palabra “pared” y el fonema /t/ en la palabra “etna”.

En la evaluación del plano fonológico se continua con el Registro Fonológico Inducido en el cual se presentan tarjetas con imágenes a los niños y se consigna la denominación de las mismas, ante la incorrecta denominación se procede a repetir la palabra correctamente, por ejemplo, si al enseñarle la imagen de “luna” el niño nombra “nuna” el evaluador le dirá “luna” esperando su repetición.

En el Gráfico N°18 se puede observar si la población presentó mejoras ante la repetición de la palabra.

Gráfico N°18: Mejoría ante la repetición

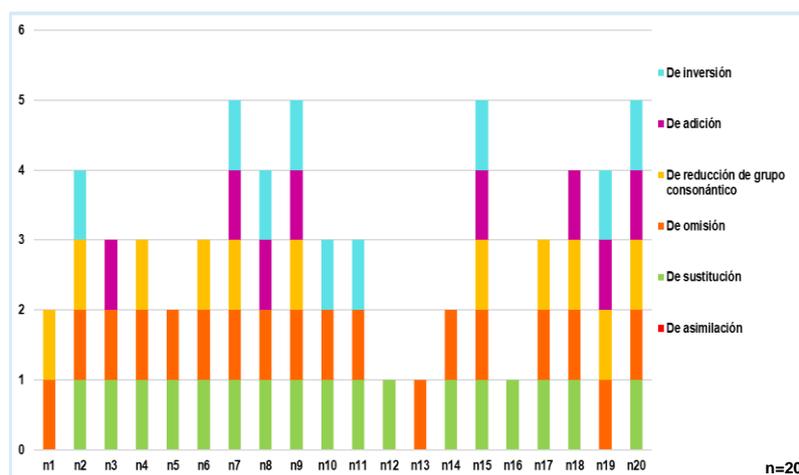


Fuente: Elaboración propia

Se observa que la mitad logra una mejora ante la repetición de la palabra y otra mitad no lo logra. Es útil realizar una repetición en las palabras producidas espontáneamente por el niño a fin de determinar la estimulabilidad, si presenta mejoras en la articulación de los fonemas estos van a tener una mejor adquisición. Además, aquellos fonemas estimulables pueden ser los primeros en ser abordados en la intervención, si la misma es requerida.

En el Gráfico N°19 se detallan los procesos de simplificación fonológica que emplean los estudiantes en su habla.

Gráfico N°19: Procesos de simplificación fonológica



Fuente: Elaboración propia

Primeramente, se puede destacar la ausencia de procesos de simplificación fonológica de asimilación en la muestra, un ejemplo de estos sería “ummono” por un “un mono”, en el que se da de forma regresiva la asimilación de un segmento de la palabra a otro.

Se observa la presencia de procesos de simplificación fonológica de inversión en nueve niños en palabras tales como “camarelo” por “caramelo”, “enta” por “etna”, entre otras. En estos el niño produce los fonemas que componen a la palabra correctamente, pero modifica el orden en el que se hallan.

También están presentes los procesos de simplificación fonológica de adición en ocho estudiantes en palabras tales como “dibuca” por “diuca”, “coron” por “coro”, entre otras. Dichos procesos se encuentran dentro de la estrategia de asimilación en los cuales se agregan fonemas al comienzo, en el interior o al final de la palabra.

Los procesos de omisión se encuentran presentes en diecinueve alumnos en las siguientes palabras: “auna” por “laguna”, “echuga” por “lechuga”, entre otras. Son los que ocurren al no pronunciar un fonema de la palabra.

Además, hay presencia del proceso de simplificación de sustitución en diecisiete estudiantes en palabras tales como “bato” por “gato”, “dosa” por “rosa”, entre otras. El proceso de sustitución ocurre al pronunciar un fonema por otro.

En cuanto a los procesos de simplificación fonológica de reducción de grupo consonántico se encuentran presentes en doce alumnos, en palabras tales como “dagón” por “dragón”, “kema” por “crema”, entre otras. Son dados al omitir uno de los fonemas que conforman al dífono.

Se observa la presencia de procesos de simplificación fonológica en el total de la muestra, cuando a su edad de seis años y siete años, deberían estar ausentes. Los procesos de simplificación fonológica van disminuyendo en el habla de los niños a medida que aumenta su edad.

En la Tabla N°5 se observa la adquisición de los dífonos consonánticos y la adquisición de los fonemas que los conforman.

Tabla N°5: Fonemas dentro del grupo consonántico

Unidad de análisis	Adquisición de los grupos consonánticos											Adquisición de los fonemas de los grupos consonánticos											
	bl	gl	pr	cl	br	tl	fl	fr	gr	dr	cr	pl	b	p	f	d	t	l	r	rr	k	g	
n1																							
n2																							
n3																							
n4																							
n5																							
n6																							
n7																							
n8																							
n9																							
n10																							
n11																							
n12																							
n13																							
n14																							
n15																							
n16																							
n17																							
n18																							
n19																							
n20																							

Fuente: Elaboración propia (n=20)

Se observa que cuatro niños no lograron la adquisición del fonema /rr/, es decir el fonema vibrante múltiple, mientras que todos los niños lograron adquirir el fonema /r/, es decir el fonema vibrante simple. Mientras que el total de la población logró adquirir los fonemas /b/, /p/, /f/, /d/, /t/, /l/, /k/ y /g/.

En cuanto a los grupos consonánticos /pr/, /br/, /fr/, /gr/, /dr/ y /cr/, que contienen el fonema vibrante, se puede observar que no todos los niños lograron pronunciarlos a pesar de haber adquirido los fonemas /p/, /b/, /f/, /g/, /d/ y /k/. Con respecto a los dífonos consonánticos /bl/, /gl/, /cl/, /tl/, /fl/ y /pl/ se observa su ausencia a pesar de haber adquirido los fonemas que los componen.

Lo ocurrido no es acorde ni esperado para la edad en la que se encuentran los estudiantes de primer grado.

En la Tabla N°6 se compara el proceso de simplificación fonológica de reducción de grupo consonántico y la adquisición de los grupos consonánticos.

Tabla N°6: Reducción de grupos consonánticos y adquisición de grupos consonánticos

Unidad de análisis	Proceso de simplificación fonológica de reducción de grupo consonántico	Adquisición de los grupos consonánticos											
		bl	gl	pr	cl	br	tl	fl	fr	gr	dr	cr	pl
n1													
n2													
n3													
n4													
n5													
n6													
n7													
n8													
n9													
n10													
n11													
n12													
n13													
n14													
n15													
n16													
n17													
n18													
n19													
n20													

Fuente: Elaboración propia (n=20)

En cuanto a los procesos de simplificación fonológicos de reducción de grupo consonántico se observa que están presentes en once niños.

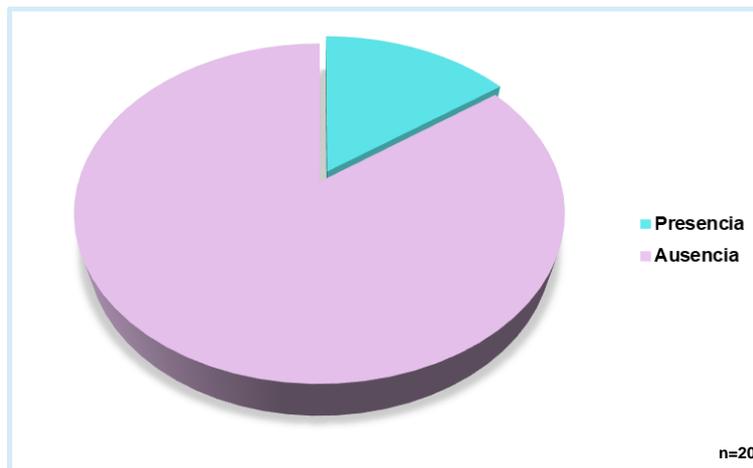
En los dífonos que contienen el fonema /l/, se observa que en su mayoría nueve niños no adquirieron el sífon /tl/ dentro de la palabra “atlas”. También, hacen uso de dicho proceso al mencionar palabras como por ejemplo “taba” por “tabla” y “rela” por “regla”.

Respecto a los dífonos que son conformados por el fonema vibrante se observa que, en siete estudiantes se presentó la no adquisición del fonema /dr/ en la palabra “dragón”. En la evaluación denominan palabras con reducción de grupo consonántico como por ejemplo “pemio” por “premio” y “bazo” por “brazo”.

Mediante una encuesta, compuesta por veinte preguntas, tanto de formato abierto como de formato cerrado, se obtuvieron datos sobre la percepción de los padres acerca del lenguaje de sus hijos. Seguidamente se detalla el análisis de las respuestas recabadas.

En el Gráfico N°20 se detalla la presencia o la ausencia de antecedentes familiares evolutivos del lenguaje.

Gráfico N°20: Antecedentes familiares evolutivos del lenguaje



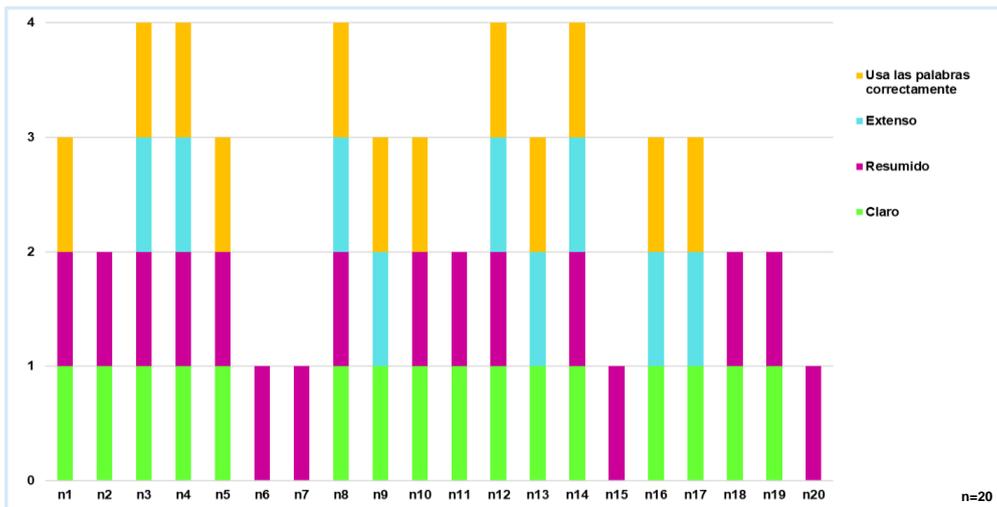
Fuente: Elaboración propia

Ante la pregunta sobre la presencia de antecedentes familiares evolutivos del lenguaje, más allá de cuáles sean estos, tres contestaron que había casos en el entorno familiar. Uno de ellos determinó que un tío del niño presentó un lenguaje tardío en emerger, otro encuestado comenta que su hermana menor presentó dificultades en la pronunciación del fonema vibrante simple y vibrante múltiple, y el último padre afirma la presencia de antecedentes sobre la evolución del lenguaje en el entorno familiar provenientes del sobrino materno y un par de sobrinos paternos.

Es relevante el conocimiento sobre la presencia de antecedentes familiares en cuanto al lenguaje ya que pueden generar repercusiones en algunos casos.

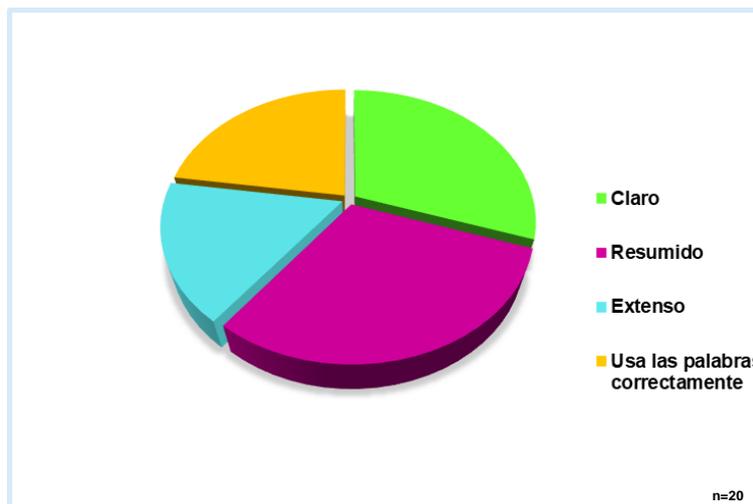
En el Gráfico N°21 y N°22 se puede observar la percepción de los padres sobre el lenguaje en sus hijos. Consignaron a través de la encuesta si el mismo es resumido, extenso, claro y si usa las palabras correctamente.

Gráfico N°21: Percepción sobre el lenguaje en sus hijos



Fuente: Elaboración propia

Gráfico N°22: Percepción sobre el lenguaje en sus hijos



Fuente: Elaboración propia

La percepción sobre el lenguaje en sus hijos por parte de sus padres es esencial para tener en cuenta la expresión de los niños, ya que es el primer entorno comunicativo y el más cercano de los infantes. Se observa que dieciséis padres atribuyeron que el lenguaje de sus hijos es claro, siendo esto primordial para tener en cuenta la inteligibilidad de la expresión oral en el entorno familiar.

También se puede observar que fueron dieciséis los padres que consignaron que el lenguaje en sus hijos es resumido. El medio familiar es en el cual se desarrolla el lenguaje, su competencia está condicionada por las prácticas diarias y por los modelos lingüísticos, siendo así que los niños buscan imitar el lenguaje de sus adultos cercanos.

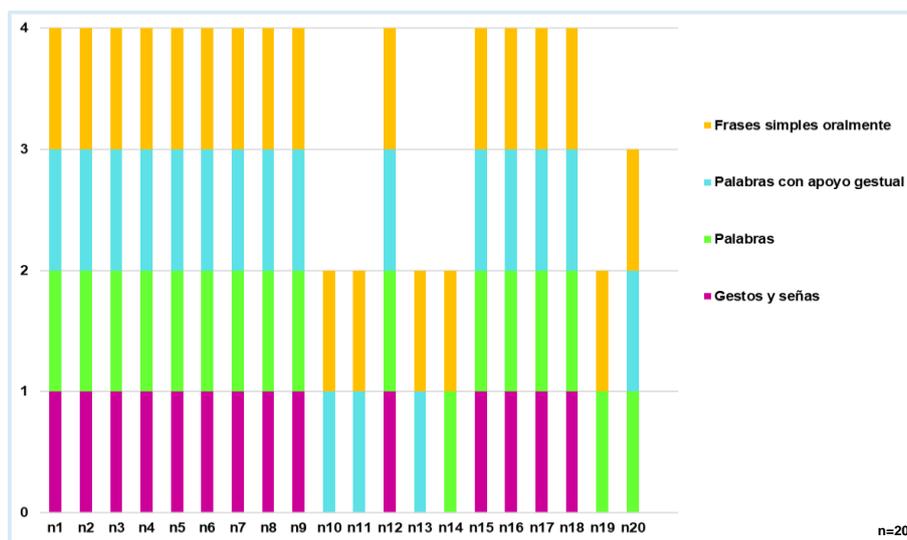
Por otra parte, nueve padres atribuyeron que el lenguaje de sus hijos es extenso, no obstante, en algunos niños su lenguaje varía según la circunstancia al ser resumido y extenso por momentos, según la percepción de los padres.

De forma inconsciente, para el niño y para la familia, sucede constantemente una estimulación en la comunicación y en el lenguaje brindando así una situación que va formando la propia personalidad y cognición infantil permitiendo ser flexible en su oralidad.

En cuanto a si sus hijos usan las palabras correctamente, doce padres consignaron que sí lo hacen. La familia como modelo de la lengua proporciona refuerzos y moldeamiento y de esta forma van armando el repertorio de los sonidos del habla del infante.

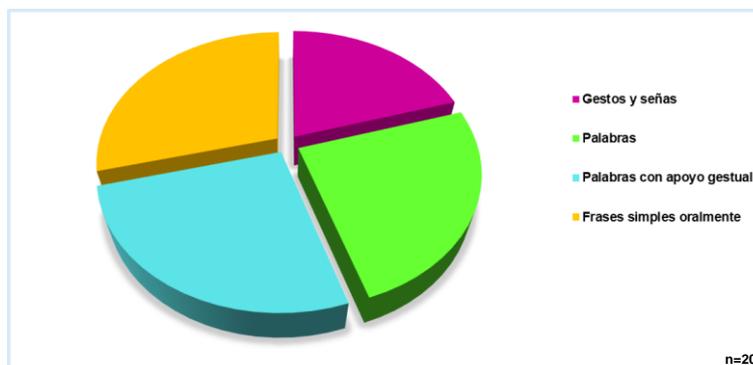
En el Gráfico N°23 y N°24 se detallan los resultados obtenidos en cuanto a la percepción de los padres sobre la comprensión del lenguaje en sus hijos.

Gráfico N°23: Percepción sobre la comprensión en sus hijos



Fuente: Elaboración propia

Gráfico N°24: Percepción sobre la comprensión en sus hijos



Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la percepción de los padres sobre la comprensión en sus hijos se puede observar que el total de los encuestados atribuyó que comprenden frases simples oralmente, siendo esto esperado para su edad ya que logran con éxito la comprensión del lenguaje desde la oralidad.

Se puede observar también que un padre percibe que su hijo no logra comprender palabras con apoyo gestual. A la edad de seis años y de siete años los niños ya deben poder comprender una palabra acompañada de apoyo gestual, es un hecho que ocurre a edades más tempranas durante la primera infancia, por ejemplo, al referirse a un pájaro y mover los brazos extendidos hacia arriba y abajo.

Por otro lado, catorce padres consignaron si sus hijos comprenden gestos y señas. Los gestos y señas independientemente del tipo que sean deben estar incorporados a excepción de ser aún desconocidos por el niño. Por ejemplo, los gestos convencionales son atribuidos al niño por medio del entorno cultural a edades tempranas, al realizar un saludo moviendo la mano, entre otros.

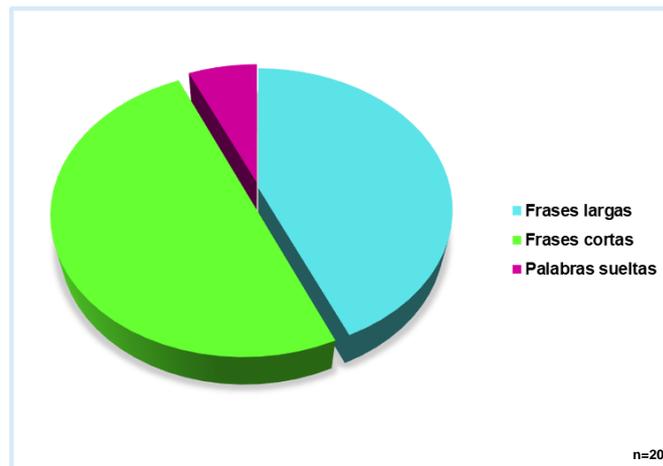
En el Gráfico N°25 y N°26 se valora la percepción de los padres sobre la longitud de las frases en sus hijos, la cual fue dada por medio de una pregunta dentro de la encuesta.

Gráfico N°25: Percepción sobre la longitud de las frases en sus hijos



Fuente: Elaboración propia

Gráfico N°26: Percepción sobre la longitud de las frases en sus hijos



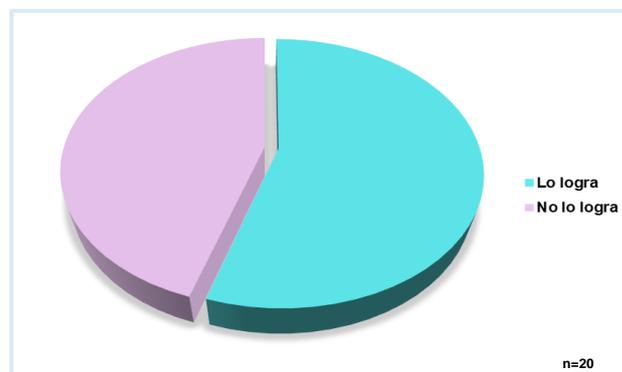
Fuente: Elaboración propia

Con respecto a la percepción de los padres sobre la longitud de las frases de sus hijos se puede observar que trece atribuyeron a sus hijos el uso de frases largas en su discurso, quince padres percibieron que sus hijos usan frases cortas y dos que utilizan palabras sueltas.

La longitud de la expresión de los niños va a variar dependiendo del mensaje que comunique, y del modelo lingüístico que presente en su entorno. A la edad cronológica de los niños de la muestra es esperable que puedan lograr una comunicación versátil en la que puedan hacer uso tanto de palabras como de frases largas compuestas por varios elementos.

En el Gráfico N°27 se observan los resultados ante la pregunta que se les realizó dentro de la encuesta a los padres sobre la capacidad en sus hijos de adaptar su lenguaje según el interlocutor.

Gráfico N°27: Adaptación del lenguaje según el interlocutor



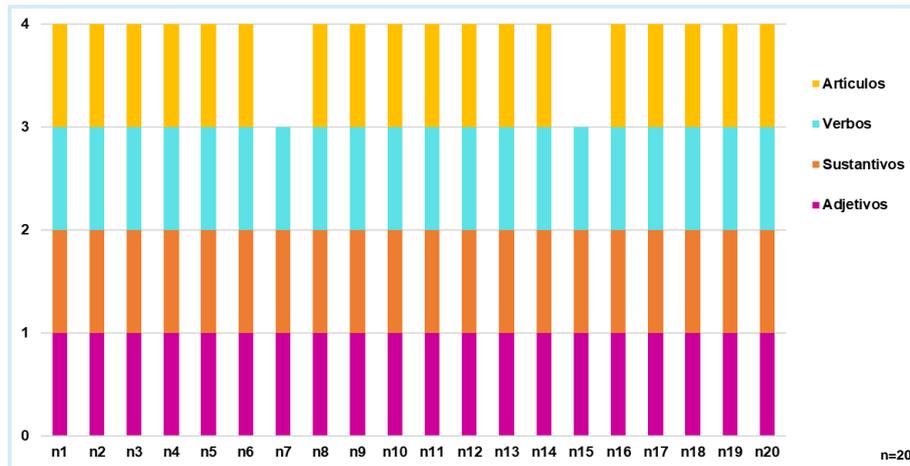
Fuente: Elaboración propia

Se observa que más de la mitad de los padres señalan que sus hijos logran adaptar su lenguaje dependiendo de la persona. Es esperable para la edad de los seis

años y de los siete años que los niños logren una flexibilidad y armonía en su lenguaje siendo así distinto entablar una conversación con un maestro y con un par en la escuela.

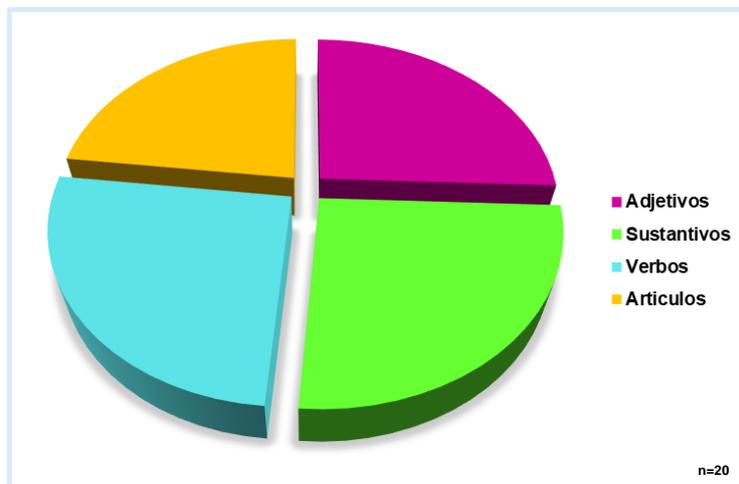
A continuación, en el Gráfico N°28 y en el Gráfico N°29 se analiza la utilización de clases de palabras por parte de los niños según la percepción de sus padres.

Gráfico N°28: Utilización de clases de palabras



Fuente: Elaboración propia

Gráfico N°29: Utilización de clases de palabras

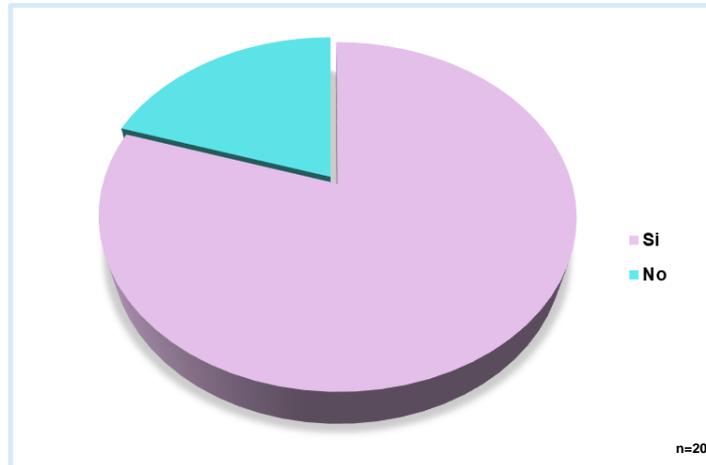


Fuente: Elaboración propia

El total de los padres encuestados percibieron que sus hijos hacen uso de adjetivos, sustantivos y verbos mientras que dos negaron el uso de artículos en sus hijos. A la edad de los estudiantes es previsto que hagan uso en su discurso de artículos, sustantivos, adjetivos y verbos para poder componer una frase con todos los elementos requeridos para su correcta expresión y comprensión. Los niños reciben una retroalimentación de su comunicación promoviendo el aprendizaje de nuevas palabras y estructuras.

En el Gráfico N°30 y en la Tabla N°7 se observan los resultados obtenidos ante la percepción de los padres sobre el desarrollo normal del lenguaje en sus hijos.

Gráfico N°30: Percepción sobre el desarrollo normal del lenguaje en sus hijos



Fuente: Elaboración propia

Tabla N°7: Percepción sobre el desarrollo normal del lenguaje en sus hijos

<b>p1:</b>	Si.
<b>p2:</b>	Si
<b>p3:</b>	Si
<b>p4:</b>	Si.
<b>p5:</b>	Si.
<b>p6:</b>	Si.
<b>p7:</b>	No. Porque le cuesta definir las palabras.
<b>p8:</b>	Si. Se da a a entender en todo lo que dice.
<b>p9:</b>	Si.
<b>p10:</b>	Si.
<b>p11:</b>	Si.
<b>p12:</b>	Si.
<b>p13:</b>	Si. Se expresa muy bien.
<b>p14:</b>	Si.
<b>p15:</b>	Si.
<b>p16:</b>	Si. Habla claro y con las palabras exactas.
<b>p17:</b>	Si.
<b>p18:</b>	Si.
<b>p19:</b>	Si.
<b>p20:</b>	No. Le cuesta mucho hablar.

Fuente: Elaboración propia a través de los datos obtenidos en la investigación (n=20)

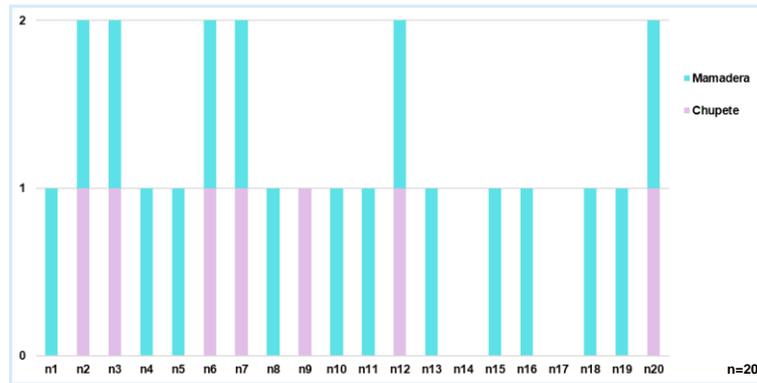
Se observa en los resultados la percepción de dos padres sobre un desarrollo anormal del lenguaje en sus hijos, comentando que “le cuesta definir las palabras” y “le cuesta mucho hablar”. Ambos hacen referencia al plano expresivo del lenguaje en sus hijos.

Para la edad de seis años y siete años es esperable que tengan una expresión verbal ya afianzada y establecida. En el transcurso de su crecimiento, las emisiones van

siendo, de forma natural, cada vez más precisas y similares a los adultos de su entorno para la edad de seis años.

En el Gráfico N°31 se observa la presencia o ausencia de utilización de mamadera y de chupete en los estudiantes de primer grado durante sus primeros años de vida.

Gráfico N°31: Uso de mamadera y de chupete



Fuente: Elaboración propia

Dos contestaron que sus hijos no usaron ni chupete ni mamadera en ningún momento. Además, siete del total de los padres mencionaron el uso de chupete en sus hijos y diecisiete de los padres comentaron que estuvo presente el uso de mamadera en sus hijos a temprana edad.

Es esencial el conocimiento sobre la edad de los niños cuando dejaron de usar chupete y de mamadera, en la Tabla N°8, en la Nube de palabras N°1 y en la Nube de palabras N°2 se plasmaron los resultados obtenidos ante esta indagación.

Tabla N°8: Edad de uso de chupete y de mamadera

Unidad de análisis	Edad de uso	
	Chupete	Mamadera
n1	x	2 años
n2	2 años 6 meses	3 años
n3	6 meses	2 años 6 meses
n4	x	2 años
n5	x	3 años
n6	3 años	4 años
n7	2 años	3 años
n8	x	3 años
n9	6 meses	x
n10	x	1 año
n11	x	2 años
n12	3 años	3 meses
n13	x	2 años
n14	x	x
n15	x	1 año 6 meses
n16	x	3 meses
n17	x	x
n18	x	6 o 7 meses
n19	x	1 año
n20	3 años	1 año 6 meses

Fuente: Elaboración propia a través de los datos obtenidos en la investigación (n=20)

Nube de palabras N°1: Edad de uso de chupete



Fuente: Elaboración propia

Nube de palabras N°2: Edad de uso de mamadera



Fuente: Elaboración propia

En cuanto al uso de chupete se observa que tres niños lo utilizaron hasta la edad de tres años, un niño hasta la edad de dos años y seis meses, un niño hasta la edad de dos años y dos niños hasta la edad de seis meses. Mientras que se observa la ausencia del uso del chupete en trece niños. Es esperado que para la edad de dos años o antes de la misma se pueda abandonar el uso del chupete ya que puede desencadenar a futuro dificultades en el tipo y modo respiratorias, en el desarrollo del lenguaje y puede generar malformaciones de los órganos fonoarticulatorios.

Con respecto al uso de mamadera es observable que la misma en un niño se utilizó hasta la edad de cuatro años. Es esperable que al momento de presentar una edad cronológica de dieciocho meses los infantes logren acabar con el uso de

mamadera para poder realizar una deglución con distintas consistencias y así mejorar sus músculos masticatorios, su ventilación y su nutrición, entre otros beneficios.

En la Tabla N°9 se compara la adquisición de los fonemas y el uso prolongado de chupete y de mamadera.

Tabla N°9: Adquisición de los fonemas y uso prolongado de chupete y de mamadera

Unidad de análisis	Adquisición de los fonemas	Uso prolongado	
		Chupete	Mamadera
n1			
n2			
n3			
n4			
n5			
n6			
n7			
n8			
n9			
n10			
n11			
n12			
n13			
n14			
n15			
n16			
n17			
n18			
n19			
n20			

Fuente: Elaboración propia a través de los datos obtenidos en la investigación (n=20)

Se puede observar que en el caso de un niño ocurre que no logró adquirir los fonemas esperados para su edad y a la vez, presentó un uso prolongado de la mamadera, siendo en este niño hasta la edad de 3 años. Mientras que se observa a la vez que en el resto de los niños que no lograron adquirir los fonemas tuvieron un uso de mamadera y chupete acorde en cuanto al tiempo de utilización. También, es observable que en el caso de dos niños que usaron chupete y mamadera por un lapso de tiempo prolongado y no acorde a la edad, los fonemas fueron adquiridos correctamente.

En la Tabla N°10 se comparan los resultados obtenidos en cuanto a la adquisición de los dífonos consonánticos y dífonos vocálicos y el uso prolongado de chupete y de mamadera.

Tabla N°10: Adquisición de los dífonos y el uso prolongado de chupete y mamadera

Unidad de análisis	Adquisición de los dífonos consonánticos y vocálicos	Uso prolongado	
		Chupete	Mamadera
n1			
n2			
n3			
n4			
n5			
n6			
n7			
n8			
n9			
n10			
n11			
n12			
n13			
n14			
n15			
n16			
n17			
n18			
n19			
n20			

Fuente: Elaboración propia a través de los datos obtenidos en la investigación (n=20)

Con respecto a la adquisición de los dífonos consonánticos y vocálicos se puede observar que ocurrió la no adquisición de los mismos y a la vez un uso prolongado de mamadera en siete casos. También se observa que ocurre el uso prolongado del chupete y la no adquisición de los dífonos en dos casos.

En cuanto a los niños que lograron adquirir los dífonos tanto consonánticos como vocálicos se observa que en tres casos no hubo uso prolongado de chupete y mamadera, mientras que en tres casos hubo presencia de uso prolongado de mamadera y en un caso uso prolongado de chupete.

El uso prolongado tanto de chupete como de mamadera puede generar en los infantes dificultades articulatorias y malformaciones de los órganos implicados en el habla.

En la Tabla N°11 y en la Nube de palabras N°3 se plasmaron los resultados ante la pregunta a los padres sobre la edad de expresión de las primeras palabras en sus hijos.

Tabla N°11: Edad de la expresión de las primeras palabras

p1:	2 años
p2:	3 años
p3:	18 meses
p4:	6 meses
p5:	2 años
p6:	2 años
p7:	1 año 2 meses
p8:	1 año
p9:	1 año
p10:	1 año
p11:	1 año 6 meses
p12:	1 año
p13:	11 meses
p14:	1 año
p15:	1 año 6 meses
p16:	9 meses
p17:	1 año
p18:	1 año 6 meses
p19:	8 meses
p20:	1 año

Fuente: Elaboración propia a través de los datos obtenidos en la investigación (n=20)

Nube de palabras N°3: Edad de la expresión de las primeras palabras



Fuente: Elaboración propia

En cuanto a las primeras palabras de los niños los padres comentaron sus edades de adquisición, en un niño sucedieron a los tres años, en tres niños a los dos años, en cuatro niños al año y seis meses, en un niño al año y dos meses, en siete niños al año, en un niño a los once meses, en un niño a los nueve meses, en un niño a los ocho meses y en un niño a los seis meses. La transición del balbuceo al habla es

gradual, desde los cinco a los once meses consiste en la pronunciación espontánea y repetida de fonemas y sonidos.

Es previsto que hacia el final del primer año de vida el bebé logre enunciar sus primeras palabras en un normo desarrollo de su lenguaje. Siendo así que en los casos de los niños que presentaron sus primeras palabras posteriores a esta edad se presentaron de forma tardía a lo esperado.

Luego, se les consultó a los padres cuáles fueron las primeras palabras de sus hijos, en la Tabla N°12 y en la Nube de palabras N°4 se observan los resultados.

Tabla N°12: Primeras palabras

p1:	"Mamá"
p2:	"Mamá"
p3:	"Mamá" "Meme" "Papá"
p4:	"Papá"
p5:	"Mamá" "Papá"
p6:	"Mamá"
p7:	"Papá"
p8:	"Papá"
p9:	"Papá" "Mamá" "Cata" "Agua"
p10:	"Papá"
p11:	"Mamá"
p12:	"Abu"
p13:	"Papá"
p14:	"Papá"
p15:	"Papá" "Mamá"
p16:	"Papá"
p17:	"Ajo"
p18:	"Mamá"
p19:	"Papá"
p20:	"Mamá" "Papá"

Fuente: Elaboración propia a través de los datos obtenidos en la investigación (n=20)

Nube de palabras N°4: Primeras palabras



Fuente: Elaboración propia

En cuanto a las respuestas de los padres sobre cuáles fueron las primeras palabras se observa que, en trece niños, la mayoría, dijeron "Papá", diez niños dijeron "Mamá", un niño expresó "Meme", un niño "Abu", un niño "Cata", un niño "Agua" y un niño "ajo".

Los primeros fonemas en adquirirse son los bilabiales, siendo muy común que las primeras palabras los incluyan al ser de fácil articulación en las primeras emisiones. También es relevante que el medio que lo rodea le provea al niño el modelo de lenguaje oral desde muy temprana edad para que logre incorporarlo adecuadamente.

También, se les consultó por medio de la encuesta, quién había sido la persona a la cual sus hijos le expresó sus primeras palabras. En la Tabla N°13 y en la Nube de palabras N°5 se plasmaron los resultados obtenidos.

Tabla N°13: Interlocutor receptor de las primeras palabras

p1:	Mamá
p2:	Mamá y tías
p3:	Mamá
p4:	Hermano
p5:	Papá y abuela
p6:	Papá y mamá
p7:	Papá
p8:	Papá
p9:	Papá
p10:	Mamá y papá
p11:	Mamá
p12:	Mamá
p13:	Papá
p14:	Papá
p15:	Papá y mamá
p16:	Papá
p17:	Mamá
p18:	Mamá
p19:	Mamá
p20:	Papá y mama

Fuente: Elaboración propia a través de los datos obtenidos en la investigación (n=20)

Nube de palabras N°5: Interlocutor receptor de las primeras palabras



Fuente: Elaboración propia

Se observa que el receptor de las primeras palabras de los niños de la población fue en su mayoría, en doce niños, la mamá. También se observa que en once niños el receptor fue el papá, en un niño las tías, en un niño el hermano y en un niño la abuela.

Es esperable que los integrantes de la familia sean los primeros receptores de las primeras expresiones del niño ya que cumplen un rol sumamente importante para su desarrollo lingüístico y también para su desarrollo biológico, psicológico y social. Son los que se encuentran en el primer entorno, la primera comunidad a la que el niño forma parte por eso mismo es común que lo acompañen en sus primeras palabras.

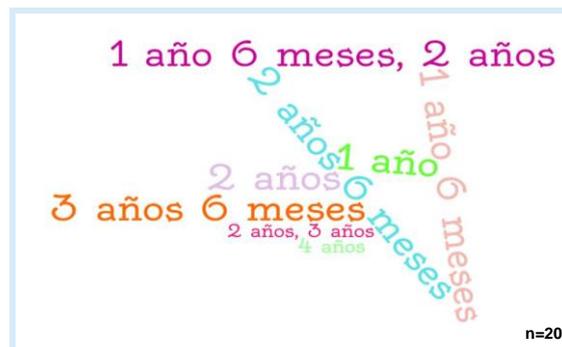
Luego, se les preguntó a los padres cuál había sido la edad de las primeras frases de sus hijos. Se plasmaron los resultados en la Tabla N°14 y en la Nube de palabras N°6.

Tabla N°14: Edad de las primeras frases

p1:	2 años 6 meses
p2:	4 años
p3:	2 años 6 meses
p4:	1 año
p5:	2 años, 3 años
p6:	3 años 6 meses
p7:	3 años 6 meses
p8:	1 año 6 meses, 2 años
p9:	2 años 6 meses
p10:	2 años
p11:	1 año 6 meses, 2 años
p12:	2 años
p13:	1 año 6 meses
p14:	2 años 6 meses
p15:	2 años 6 meses
p16:	1 año
p17:	1 año 6 meses
p18:	2 años
p19:	2 años
p20:	1 año 6 meses

Fuente: Elaboración propia a través de los datos obtenidos en la investigación (n=20)

Nube de palabras N°6: Edad de las primeras frases



Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la edad de adquisición de las primeras frases se observa que en un niño ocurrió a la edad de cuatro años, en dos niños a los tres años y seis meses, en un niño a la edad alrededor de dos años y tres años, en cinco niños a la edad de dos años y seis meses. Es previsto que surjan las primeras frases entre los dieciocho y veinticuatro meses de edad del infante. Es así que logra incorporar el uso de frases de con al menos dos elementos imitando y aprendiendo el modelo lingüístico de su entorno cercano por excelencia, la familia.

En los niños de la muestra se puede observar que existen casos en los que las primeras frases se emitieron posteriormente a la edad esperada, siendo estas de aparición tardía en su lenguaje.

A continuación, se les consulta a los padres sobre cuáles habían sido las primeras frases de sus hijos y que las mencionaran en caso de recordarlas. En la Tabla N°15 y en la Nube de palabras N°7 se observan los resultados obtenidos.

Tabla N°15: Primeras frases

p1:	Papa mama agua abu
p2:	x
p3:	x
p4:	x
p5:	x
p6:	x
p7:	x
p8:	Pa toma
p9:	Papa agua
p10:	Mama caca
p11:	Ma hola
p12:	Abu gua gua
p13:	Mama papa
p14:	Papa agua
p15:	x
p16:	Mama agua, Mama teta
p17:	Ajo mama
p18:	x
p19:	Papa pan
p20:	Leche mama

Fuente: Elaboración propia a través de los datos obtenidos en la investigación (n=20)

Nube de palabras N°7: Primeras frases

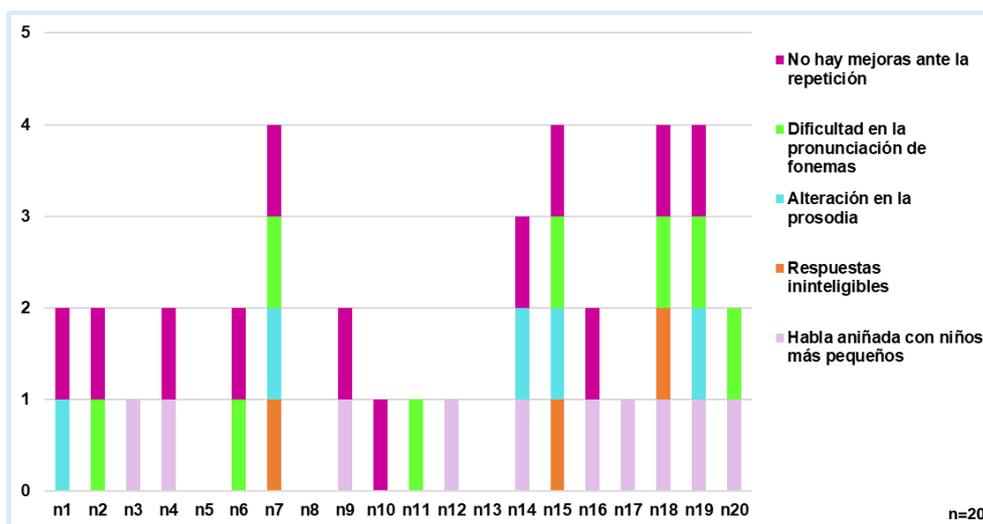


Fuente: Elaboración propia

Se puede observar que más de la mitad de los padres pudieron mencionar cuáles habían sido las primeras frases de sus hijos, también se observa que dentro de las primeras frases se encuentran en varios niños las primeras palabras emitidas, siendo así que los niños logran extender su almacén léxico incorporando y utilizando las palabras aprendidas. Suelen utilizar frases a modo de lograr un objetivo y adquirir cierto objeto o cubrir una necesidad básica como lo es en el caso del niño que expresó por primera vez “leche mama”.

Luego se indagó sobre el modo de comunicación de los niños en su hogar, por medio de preguntas como: si nota mejoras ante la repetición de una palabra, si presenta dificultad en la pronunciación de fonemas, si sucede una alteración en la prosodia, si considera ininteligibles las respuestas de su hijo y si nota que el habla se torna aniñada al estar con niño más pequeños. En el Gráfico N°32 se analizaron los resultados obtenidos.

Gráfico N°32: Modo de comunicación en el hogar



Fuente: Elaboración propia

Teniendo en cuenta la percepción de los padres sobre las mejoras o no ante la repetición de una palabra, doce de ellos comentaron que sus hijos no logran mejoras ante la misma. Es esperable que para la edad de los niños ya tengan incorporados los fonemas de la lengua, es por ello que al articular una palabra de forma incorrecta y el adulto presentarles la forma correcta debieran poder lograr pronunciarla adecuadamente.

En cuanto a la dificultad en la pronunciación de fonemas, ocho padres mencionan que sus hijos las presentan. No es esperado para su edad que tengan dificultades en la pronunciación de los fonemas, ya que, como fue mencionado anteriormente, deberían estar incorporados y generalizados en su lenguaje.

Con respecto a la alteración en la prosodia, siendo esta la parte rítmica del habla, cinco padres atribuyeron que sus hijos la presentan alterada. Para la edad de seis y siete años es previsto que tengan una prosodia correcta y acorde al mensaje que se transmite.

Además, tres padres atribuyeron a sus hijos respuestas ininteligibles en su discurso oral. En cuanto a la inteligibilidad del habla, según la percepción de los padres, en algunos niños se comentó que presentan alteración en la prosodia y en la pronunciación de fonemas, siendo así que se compromete la inteligibilidad del discurso. Para la edad cronológica en la que se encuentran ya deben tener una expresión inteligible para su posible comprensión y decodificación.

También, se observa que la mitad de los padres considera que el habla de sus hijos se torna añorada con niños más pequeños. Esto puede generar consecuencias en ellos para incrementar el desarrollo de su lenguaje, al estar continuamente en contacto con niños de menor edad y menor alcance lingüístico.

Sobre la pregunta hacia los padres sobre la presencia o ausencia de dificultades en la pronunciación de fonemas se les consultó si recordaban algún sonido que presenten la dificultad. En la Tabla N°16 se observan los resultados.

Tabla N°16: Percepción sobre la dificultad en la pronunciación de fonemas

p1:	No.
p2:	Si. La R. Salamanda.
p3:	No.
p4:	No.
p5:	No.
p6:	Si. La R.
p7:	Si. Por ejemplo al decir gracias, perdón, comida, Yoel, Thiago.
p8:	No.
p9:	No.
p10:	No.
p11:	Si.
p12:	No.
p13:	No.
p14:	No.
p15:	Si. La R le cuesta. Rojo, perro, rosa, arroz.
p16:	No.
p17:	No.
p18:	Si. Dice muchas palabras con LL. Seño, sopa.
p19:	Si. Cuchillo ella dice cutillo.
p20:	Si, algunas palabras le cuestan mucho. Varias como televisor, heladera.

Fuente: Elaboración propia a través de los datos obtenidos en la investigación (n=20)

Se observa que varios padres atribuyeron a sus hijos dificultades en el fonema /rr/ y /ll/. No es esperado que para la edad en la que se encuentran los niños no tengan incorporados dichos fonemas.

En la Tabla N°17 se comparan los resultados obtenidos en las dificultades en la pronunciación de fonemas dadas por la evaluación del plano fonológico y fonético de los niños y por la encuesta sobre la percepción de los padres del lenguaje en sus hijos.

Tabla N°17: Percepción y resultados sobre la dificultad en la pronunciación de fonemas

Unidad de análisis	Dificultad en la pronunciación de fonemas	
	Resultados evaluación	Percepción de los padres
n1		
n2		
n3		
n4		
n5		
n6		
n7		
n8		
n9		
n10		
n11		
n12		
n13		
n14		
n15		
n16		
n17		
n18		
n19		
n20		

Fuente: Elaboración propia a través de los datos obtenidos en la investigación (n=20)

Se observa que seis niños no presentaron dificultad en la pronunciación de fonemas según los resultados de la evaluación fonológica, mientras que doce padres percibieron que sus hijos no presentan dificultades en la pronunciación de fonemas. Ocurre que hay menor cantidad de padres que percibieron dificultad en la pronunciación en sus hijos y hay mayor cantidad de niños que según los resultados sí la presentan.

En los resultados obtenidos y en la percepción de los padres en siete casos coincidieron en que los estudiantes presentan dificultades en la pronunciación de fonemas. Mientras que, de modo contrario, no coincidieron siete padres en que sus hijos presentan dificultades de pronunciación cuando en los resultados ocurrió que si las presentan. Y, en un caso, ocurrió que un padre percibió que existen dificultades fonemáticas en su hijo mientras que los resultados demostraron que no es así.

Los niños según la edad cronológica en la que se hallan deberían presentar un sistema fonológico incorporado y afianzado en su totalidad. Su lenguaje es conformado por aprendizajes continuos y con avances dados desde el entorno al que se exponen diariamente.

En cuanto a la pregunta realizada en la encuesta a los padres sobre si notan mejoras ante la repetición de la palabra, se la comparó con los resultados del Registro

Fonológico Inducido ante lo mismo. En la Tabla N°18 se observan los resultados obtenidos.

Tabla N°18: Percepción y resultados sobre las mejoras ante la repetición

Unidad de análisis	Mejoras ante la repetición	
	Resultados evaluación	Percepción de los padres
n1		
n2		
n3		
n4		
n5		
n6		
n7		
n8		
n9		
n10		
n11		
n12		
n13		
n14		
n15		
n16		
n17		
n18		
n19		
n20		

Fuente: Elaboración propia a través de los datos obtenidos en la investigación (n=20)

Es observable que diez niños obtuvieron mejoras ante la repetición de la palabra, mientras que ocho padres atribuyeron que sus hijos presentan mejorías ante la repetición. Sucede que los niños en la evaluación demostraron que mejoran ante la repetición de la palabra, siendo menor la cantidad de padres que perciben dichas mejoras. En cinco niños los resultados plasmaron que mejoran ante la repetición de la palabra, mientras que los padres percibieron que no es así. De modo contrario, tres padres atribuyeron que sus hijos mejoran ante la repetición de la palabra y en los resultados ocurrió que no presentan mejorías. Coincidieron en que mejoran ante la repetición cinco padres y los resultados obtenidos, mientras que, se estableció una coincidencia en la no mejoría de la repetición en siete casos.

Los niños se encuentran constantemente modificando los fonemas y las palabras almacenados para lograr alcanzar un modelo lingüístico acorde y afianzado. Es esencial que el entorno le presente la denominación y pronunciación correcta de las palabras para que el infante avance en su desarrollo del lenguaje.



---

# Conclusión

---

A partir de la investigación realizada sobre las características del lenguaje expresivo en el plano fonológico en niños de primer grado y la percepción de los padres del mismo en sus hijos quedan expuestas las siguientes conclusiones.

Los resultados de la evaluación del lenguaje expresivo en el plano fonológico demuestran que la mayoría de los niños no logró adquirir los fonemas y dífonos consonánticos y vocálicos, siendo así que se encuentran retrasados en su adquisición fonemática. Los padres, en su mayoría, no atribuyeron que sus hijos presentaran dificultad en la pronunciación de fonemas. En la dificultad de la pronunciación de los sonidos del habla, según la sílaba en la que se encuentren en la palabra, la mayoría de los niños demostró una dificultad en la sílaba trabada.

En cuanto a la presencia de procesos de simplificación fonológica el total de los niños los presentan en su expresión. En los procesos de reducción de grupo consonántico los resultados plasmaron que los niños que utilizaban dicho proceso no lograron adquirir el fonema vibrante y sí adquirieron el fonema que lo acompañaba, siendo el caso del fonema bilabial /b/ y /p/ por ejemplo.

Según el análisis de las respuestas recabadas y de los resultados obtenidos se destaca que la mayoría de los padres caracterizan al lenguaje expresivo en el plano fonológico en sus hijos de forma positiva, siendo así por ejemplo al no notar dificultades en la pronunciación, mientras que la evaluación demuestra discrepancias en torno a ello.

Respecto a la entrevista a los padres, la mayoría de los padres comentó que hubo ausencia de antecedentes familiares evolutivos del lenguaje en su grupo familiar. En la percepción del lenguaje en sus hijos la mayoría de los padres atribuyó que el mismo es claro. En la comprensión del mismo, los padres en su totalidad destacaron que sus hijos logran decodificar las frases simples oralmente, siendo esto lo esperado para la edad cronológica en la que se encuentran. En su mayoría los padres atribuyeron que los niños usan frases cortas en su expresión, esto no es esperable para la edad de seis y siete años en la cual los niños deben tener un discurso conformado por frases largas. Así mismo, la mayoría de los padres consideraron a sus hijos con un desarrollo normal del lenguaje.

Con respecto a los hitos de adquisición del desarrollo del lenguaje, la mitad de los niños presentaron sus primeras palabras a la edad esperada, y las primeras frases en su mayoría a la edad prevista.

En el modo de comunicación en el hogar la mitad de los padres mencionaron que el habla de sus hijos se torna añorada al estar con niños más pequeños. Además, la minoría notó alteraciones prosódicas y respuestas ininteligibles.

Considerando que los infantes son seres sociales que se encuentran en un constante desarrollo de su lenguaje por medio de las interacciones y relaciones con el entorno que los rodea y los adultos que le sirven de ejemplo, es relevante que se presenten los estímulos adecuados y variados para una correcta adquisición del lenguaje. La percepción por parte de los padres sobre el lenguaje en sus hijos, determina la conciencia y la capacidad de intervención que tienen sobre ellos, siendo así de suma importancia la consulta fonoaudiológica desde muy temprana edad para una intervención lingüística si es requerida.

Así mismo, desde la institución escolar es sumamente importante que los docentes y los adultos del entorno educativo estén presentes y atentos en el desarrollo del lenguaje por posibles intervenciones y derivaciones necesarias.

A partir de lo investigado se plantean los siguientes interrogantes para futuras investigaciones:

- ¿Cuál es la percepción de los padres sobre el lenguaje de los niños de primer grado de una escuela pública urbana?
- ¿Qué características presenta el lenguaje expresivo en el plano fonológico en alumnos de sala de 4 y 5 años de un jardín público rural?
- ¿Qué características tiene el lenguaje en los planos semántico, morfosintáctico y pragmático en los niños de primer grado de una escuela pública rural?



# *Bibliografía*

- Albaytero, M. V. (2015). Práctica profesional: Trastorno de la Comunicación no especificado según el CIE-10.
- Alonso Stuyck, P., García Ramos, D. & Saneleuterio, E. (2019). Educar jugando y dialogando. Derechos de la infancia, intencionalidad, familia y lenguaje. *Revista sobre la infancia y la adolescencia*, (17), 40-48.
- Amar Amar, J. J. (2015). Desarrollo infantil y prácticas de cuidado. Universidad del Norte.
- Aramburu Oyarbide, M. (2004). Jerome Seymour Bruner: de la percepción al lenguaje. *Revista Iberoamericana De Educación*, 34(1), 1-19. <https://doi.org/10.35362/rie3412902>
- Barros Montenegro, X. E. (2017). Desarrollo Fonológico en niños y niñas de 5 años a 5 años 11 meses de la Escuela Fiscal María Isabel Ruilova Calahorrano en el sector de Guamaní en el periodo de septiembre 2016 a marzo 2017. Trabajo de titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Terapia del Lenguaje. Carrera de Terapia del Lenguaje. Quito: UCE. 96 p.
- Bosch, L. (1984). El desarrollo fonológico de simplificación en el habla infantil: una prueba para su evaluación. M. Siguan, *Estudios sobre Psicología del lenguaje*. Madrid: Pirámide.
- Bruner, J. J. (2000). Educación y escenarios del futuro: nuevas tecnologías y sociedad de la información. Santiago de Chile: Serie Documentos de PREAL 16.
- Carrillo González, D. L. (2013). Tesis Componentes de la comunicación verbal en los niños de 5 a 6 años. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/22019>
- Cisternas Lillo, P., Díaz Apablaza, S. & López, B. I. (2015). Características acústicas de las vocales del español de Chile producidas por sujetos residentes en la ciudad de Santiago. *Revista Chilena de Fonoaudiología*, 14, 92-102. doi:10.5354/0719-4692.2015.37746
- Colón Lozano, D. L., & Lazo Arango, M. A. (2019). Caracterización de los procesos motores básicos del habla de estudiantes de segundo semestre del programa de fonoaudiología de la facultad de ciencias de la salud de la universidad de sucre ingresados en el periodo 01 del año 2018.
- Delgado, I. P., Etxebarria Lejarreta, A., Romero Andonegi, Ai., & Romero Andonegi, As. (2017). Interrelación entre gestos y vocalizaciones en funciones comunicativas tempranas: Evidencias desde la lengua vasca. *Revista Signos*, 50(93),96-123. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1570/157050381005>
- Espinosa Lerma, K. (2016). Aprendizaje de la lectoescritura: el papel de la práctica auténtica y significativa de la lengua escrita en el desarrollo de la

- conciencia fonológica. Doctoral dissertation, Universidad Complutense de Madrid.
- Ferrer Hernández, G. (2016). La orientación familiar para el desarrollo del lenguaje oral de los niños del grado preescolar de las zonas rurales. Doctoral dissertation, Universidad Central Marta Abreu de Las Villas.
  - Gil, P., Gómez, I. M., Prieto Ayuso, A. & Rodríguez, M. T. (2017). La educación psicomotriz en su contribución al desarrollo del lenguaje en niños que presentan necesidades específicas de apoyo educativo. *Revista de Investigación en Logopedia*, 7(1), 89-106. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3508/350851047005>
  - González Díaz, M. J., Koza, W. A., Méndez, B., Pippolo Griego, C., Rivero, S. A., Rodrigo, A., & Tramallino, C. P. (2014). *Estudios de Lenguaje: Niveles de Representación Lingüística*.
  - González-Jamett, A. M., Bevilacqua, J. A., & Díaz, A. M. C. (2018). Hereditary Myopathies. *Muscle Cell and Tissue-Current Status of Research Field*.
  - Gutiérrez Capulín, R., Díaz Otero, K. Y., & Román Reyes, R. P. (2016). El concepto de familia en México: una revisión desde la mirada antropológica y demográfica.
  - Gutiérrez Fresneda, R. & Díez Mediavilla, A. (2018). Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades. *Educación XX1*, 21(1), 395-415. ISSN: 1139-613X. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=706/70653466018>
  - Gutiérrez Fresneda, R. (2014). Interacción de los componentes del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje de la lengua escrita. Universidad de Alicante
  - Lomas, C., Aliagas, C., Bombini, G., Calsamiglia, H., Cassany, D., Colomer, T., & Moreno, V. (2015). *La educación lingüística, entre el deseo y la realidad. Competencias comunicativas y enseñanza del lenguaje*. FLACSO México.
  - Martínez Celdrán, E. (2016). Los sonidos obstruyentes en la cadena hablada. *Panorama de la fonética española actual*. 253-290.
  - Martínez Chepe, A. C. & Tocto Tomapasca, C. & Palacios Ladines, L. G. (2015). La expresión oral en los niños y los cuentos. UCV-HACER. *Revista de Investigación y Cultura*, 4(2), 116-120. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=5217/521751974012>
  - Mayoral Arqué, D. (2010). *Lenguaje y estatus sociocultural: un estudio empírico sobre el lenguaje infantil en los barrios de Lleida*. Doctoral dissertation, Universitat de Lleida.

- Ministerio de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. (2012). Circular técnica general N° 6/12. Dirección de Educación Especial. [http://servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/educacionespecial/normativa/2012/circular\\_tecnica\\_general\\_nro\\_6\\_de\\_2012.pdf](http://servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/educacionespecial/normativa/2012/circular_tecnica_general_nro_6_de_2012.pdf)
- Neira Neira, I., Ortiz Donoso, A., & Salinas Silva, M. (2017). Cómo incide la utilización de recursos tecnológicos en el aprendizaje de la asignatura de Lenguaje en estudiantes de 1º básico de una escuela municipal rural de la comuna de Romeral (VII Región) y de una escuela municipal urbana de la comuna de Graneros (VI Región) Doctoral dissertation, Universidad Academia de Humanismo Cristiano.
- Peña Cruz, D. C. (2017). Desarrollo fonológico en niños y niñas de 3 años a 3 años 11 meses, en la Unidad Educativa Aida Gallegos de Moncayo del sector Quitumbe en el periodo septiembre 2016 a marzo 2017. Bachelor's thesis, Quito: UCE.
- Perea Siller, F. J. (2017). Rasgos distintivos, binarismo y definición de fonemas: sobre la influencia de Jakobson en Emilio Alarcos Llorach. *Estudios filológicos*, (59), 111-127. <https://dx.doi.org/10.4067/S0071-17132017000100006>
- Pérez Franco, A. (2018). Análisis del nivel fonológico en alumnos de cuatro años: resultado, discusión y conclusiones.
- Pérez Segura, E. (2020). La familia y su influencia en el desarrollo del lenguaje oral en el niño/a.
- Perpiñán, S. (2009). Atención temprana y familia. Cómo intervenir creando entornos competentes. Madrid: Narcea.
- Ramírez Vega, C. (2014). La influencia de la familia y la escuela en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años a través de la aplicación de un programa de estimulación del lenguaje. Universidad Autónoma de Madrid. Departamento de Didáctica y Teoría de la Educación.
- Roca Colldecarrera, L. (2018). La corrección fonética a través del método verbo-tonal: estudio de un hablante de español como L2 con problemas en la pronunciación de las fricativas velares sordas.
- Rodríguez Sáenz, I. & Sarlé, P. (2018) El Nivel Inicial en el ámbito rural Propuestas de enseñanza. <https://www.unicef.org/argentina/media/4281/file/El%20nivel%20inicial%20en%20el%20%C3%A1mbito%20rural.pdf>
- Rodríguez, A. (2015). Inteligencia emocional y conflicto escolar en estudiantes de Educación Básica Primaria. Una experiencia desde el contexto de aula.

- Emotional intelligence and conflicts in Elementary basic education students. An experience from the spanish language class. *Katharsis: Revista de Ciencias Sociales*, (19), 53-72.
- Rodríguez, M. T., Gómez, I. M., Prieto-Ayuso, A., & Gil-Madrona, P. (2017). La educación psicomotriz en su contribución al desarrollo del lenguaje en niños que presentan necesidades específicas de apoyo educativo. *Revista de investigación en logopedia*, 7(1), 89-106.
  - Romero Andonegi, A. (2017). La vibrante en el País vasco: adquisición fonológica y caracterización acústica desde el español y desde el euskera. *Verba: Anuario Galego De Filoloxía*, 44, 169-194. <https://doi.org/10.15304/verba.44.2868>
  - Salinas Simón, L. A. (2016) Bilingüismo desde edades tempranas. *Educación Infantil*. Repositorio institucional de la Universidad de La Laguna. Disponible en: <http://riull.ull.es/xmlui/handle/915/1536UL>
  - San Giacomo Trinidad, M. (2017). Fonética y fonología de los tonos del cuicateco de San Juan Tepeuxila. *Cuadernos de Lingüística de El Colegio de México*, 4(2), 83-136.
  - Sisalima Villamarín, A. P. (2016). Nivel semántico en niños y niñas de 11 años de edad cronológica de la escuela fiscal mixta “Manuelita Sáenz” de la parroquia Cotocollao, ciudad de Quito, período octubre a diciembre del 2013. Universidad central del ecuador. Trabajo de fin de carrera previo a obtención del grado de licenciada en terapia del lenguaje.
  - Xiaobu Pérez Segura, E. (2020). La familia y su influencia en el desarrollo del lenguaje oral en el niño/a.
  - Yáñez Avendaño, D. F., Diago Nebot, P. D., & Arnau Vera, D. (2018). Relación entre complejidad y dificultad en tareas con patrones lineales reiterativos en estudiantes de 5 años. *Revista de Educación de la Universidad de Granada*, 2018, vol. 25, p. 299-318.





---

*Tesis de Licenciatura*  
*Fga. María Sofía Fontana*  
*2020*

---