

UNIVERSIDAD FASTA
FACULTAD DE CIENCIAS MEDICAS
LICENCIATURA EN FONOAUDIOLOGIA

“EL LENGUAJE COMPRENSIVO Y EXPRESIVO EN NIÑOS TRAS EL CONTEXTO DE PANDEMIA”

FGA. GABRIELA CECILIA MEJÍAS

TUTORA: LIC. MONICA DUDOK

ASESORAMIENTO METODOLOGICO: DRA. MG. VIVIAN MINNAARD - LIC. MARIANA GONZALEZ

2022



El futuro
pertenece a
aquellos que
creen en la
belleza de sus
sueños

Eleanor Roosevelt

Este trabajo está dedicado a los amores de mi vida.

A Dios que guía mis pasos.

A los que me impulsaron a crecer día a día y con su ejemplo a dar lo mejor de mí como persona.

A los que con palabras de aliento y cariño fueron parte de este trayecto, quienes estuvieron en silencio en la compañía diaria respetando tiempos, buenos y malos momentos, quienes mentaron muchas ideas, quienes se alegraron por cada paso dado y por cada logro alcanzado, a los incondicionales de siempre todo mi agradecimiento y amor.

Y para vos, el gran amor de mi vida, mi fuerza y mi inspiración, gracias infinitas.

Muchas Gracias

Mi más sincero agradecimiento a todas las personas que fueron parte de esta historia.

A mis amigas y compañeras, por las largas horas y el apoyo brindado, caminos que se cruzaron, amistades que se forjaron y un final feliz.

“La educación es cosa del corazón” (Don Bosco), agradezco el compromiso y la confianza de la Dra. Vivian Minnard, Lic. Mariana González, Lic. Noemí Colacilli y Lic. Carla Bravo, quienes tuvieron palabras sabias y de aliento, y por el profesionalismo con el que apoyaron mi trabajo de tesis.

A los niños, siempre fuentes de inspiración y espontaneidad, quienes forman parte de mi día a día laboral y por los cuales hoy me encuentro acá.

A la Universidad FASTA, por brindarme la posibilidad de culminar esta nueva etapa profesional.

El correcto desarrollo del lenguaje y de la comunicación permite al niño conectarse con el medio que lo rodea y aprender lo necesario, para el progreso y crecimiento personal en todos los elementos que rigen al ser humano.

Objetivo: Analizar el lenguaje comprensivo y expresivo en niños de 5 años, que asisten a una Escuela de gestión pública de la ciudad de Salta en 2021 tras el contexto de aislamiento

Materiales y métodos: Investigación observacional no experimental, de corte transversal. Se aplicó de manera individual una prueba no estandarizada, entre agosto y de noviembre de 2021. La muestra estuvo constituida por 12 niños de 5 años que concurren a sala de Jardín de Infantes.

Resultados: En referencia a la comprensión la mayoría de los niños pudo realizar y poner en acción las consignas simples, se notó mayor dificultad en seguir el orden de las acciones y de los hechos. En la expresión se pudo observar la mayoría de los niños presenta uso del lenguaje verbal fluido, no obstante, la construcción de frases mostró en este grupo un desfase en relación a lo esperado para la edad. En cuanto al vocabulario, se pudo observar una cantidad mayor de niños que demostró un desarrollo menor con respecto a la que evolutivamente es esperado. En relación a la memoria y atención, la mayoría de los niños no lograron cumplir con los ítems propuestos.

Conclusiones: En el grupo de niños sujetos a evaluación, el nivel del lenguaje comprensivo se ve levemente aumentado en relación al lenguaje expresivo. Se remarca la importancia del lenguaje comprensivo y expresivo y su influencia en el desarrollo general de los niños.

Palabras claves: Lenguaje - Comprensión – Expresión – Vocabulario - Comunicación

The correct development of language and communication allows the child to connect with the environment that surrounds him and learn what is necessary for progress and personal growth in all the elements that govern the human being.

Objective: To analyze the comprehensive and expressive language in 5-year-old children who attend a Public Management School in the city of Salta in 2021 after the context of isolation.

Materials and methods: This investigation is a non-experimental, cross-sectional and observational research. A non-standardized test was applied individually between August and November of 2021. The population subject to analysis consisted in 12 5-year-old children who attend the Kindergarten room.

Results: In reference to comprehension, most of the children were able to carry out and put into action the simple instructions, greater difficulty was noted in following the order of actions and facts. In the expressive, a homogeneous distribution could be observed in terms of the use of fluent verbal language in most of the children, nevertheless, the construction of sentences showed in this group a gap in relation to what was expected for age. Regarding vocabulary, it was possible to observe a higher amount of children who showed a lower development with respect to what is evolutionarily expected. In relation to memory and attention, most of the children failed to comply with the proposed items.

Conclusions: In the group of children subject to evaluation, the level of comprehensive language is slightly increased in relation to expressive language. It can be concluded that, in the group of children subject to evaluation, the level of comprehensive language is slightly increased in relation to expressive language.

Keywords: Language - Comprehension - Expression - Vocabulary - Communication

| | |
|--------------------------|----|
| Introducción | 1 |
| Capítulo 1 | 4 |
| Capítulo 2..... | 14 |
| Diseño Metodológico..... | 26 |
| Análisis de Datos | 32 |
| Conclusión..... | 48 |
| Bibliografía | 51 |

INTRODUCCIÓN



La Fonoaudiología es considerada como una profesión prestadora de servicios humanos. Esta disciplina abarca un campo de acción tanto en el ámbito clínico como asistencial. Aborda las áreas referidas al habla, voz, audición y deglución, desde el inicio del ciclo vital de una persona hasta los adultos mayores. De ella dependen la evaluación y el diagnóstico como también los tratamientos, y la prevención de todos aquellos trastornos que afecten la comunicación humana (Martínez et al., 2006 en Vega et al., 2017)¹.

Trata todo el ciclo vital en las diferentes áreas de la comunicación humana. Se puede decir que es una disciplina que lleva recorrido un largo camino, modificando el objeto de estudio entre distintas ciencias médicas, como así también por las pedagógicas y psicológicas.

La Fonoaudiología es una ciencia que nació en el siglo XVIII y actualmente se conoce como tal. En la Argentina nace de la mano del Dr. Juan Manuel Tato² en 1949, el propósito era crear un curso para formar a Técnicos en Audiología, es en este año que las ramas de la foniatría y la audiología se unen para dar inicio a la Fonoaudiología. (Elisei 2001)³. Por lo tanto, hoy se puede decir que es una disciplina científica. En la actualidad la fonoaudiología es la disciplina cuyo objeto de estudio es la comunicación humana. Integra las ciencias de la salud y se encarga de la profilaxis, la educación, el diagnóstico, la rehabilitación, y la investigación de trastornos en la comunicación⁴. La Fonoaudiología se divide en cuatro áreas de conocimiento que son: lenguaje, voz, audición y fonoestomatología. Una parte importante de la formación profesional del fonoaudiólogo la comprende el pensamiento crítico y la bioética.

Abarca ámbitos que no pertenecen exclusivamente al área de la salud, sino también el área de la educación, aquí es donde se ha especializado en los trastornos del lenguaje y del habla (Vega y Plaza, 2013)⁵. El fonoaudiólogo es el profesional idóneo para la estimulación y fortalecimiento del lenguaje, entendiendo al lenguaje como el mecanismo que facilitará el desarrollo de estructuras cognitivas complejas, esto, permitirá a los niños acceder a diferentes

¹ Se creía que esta ciencia sólo sería aplicable en el campo de la salud, pero lo cierto es que los profesionales de esta área están formados para los trabajos interdisciplinarios, con capacidades de proponer y gestionar soluciones pertinentes a problemáticas de la comunicación y la discapacidad humana, a través del diseño e implementación de estrategias de promoción, prevención y rehabilitación orientadas a individuos, grupos, colectivos y poblaciones

² Dr. Juan Tato, fue uno de los grandes maestros de la otorrinolaringología argentina. En 1933 realizó por primera vez en América Latina, su aporte a la cirugía de oídos: una operación llamada fenestración, que devolvió la audición a muchas personas

³ Se abrió en esos años un viejo debate sobre la naciente disciplina. Se la consideraba como una pedagogía médica, como una profesión libre, como auxiliar médica, como terapeuta de la palabra, como enseñanza especializada, como una rama de la kinesiología y de la gimnasia, etc.

⁴ Como especifica el Código de Ética de la ASHA, los profesionales sólo pueden practicar en áreas en las que sean competentes, en función de su educación, capacitación y experiencia.

⁵ Los fonoaudiólogos y fonoaudiólogas están capacitados para emprender labores de prevención, promoción y tamizaje en pro de la calidad de vida de los usuarios, promoviendo prácticas de vida saludable y fomentando la prevención de otros trastornos de la comunicación

y variadas situaciones de la vida diaria y a su contexto educativo, donde el lenguaje actúa como regulador del proceso del aprendizaje de la lectoescritura.

De esta manera, en la actualidad, el quehacer fonoaudiológico implica un entramado de saberes y disciplinas que llevan al profesional a estar en un continuo proceso de evolución y cambios, *“la delimitación en el terreno del hacer, implica asimismo haber realizado un recorte y una apropiación en el campo del saber, así como también haber asumido la necesidad de transmitir esos saberes para poder formar nuevos profesionales.”* (Baldomá, 2006, pp 9.)⁶.

En las actividades compartidas, el desarrollo del lenguaje posibilita que los niños aprendan diversos conocimientos. A la vez, el aprendizaje de conocimientos en la interacción lleva a los niños a usar el lenguaje y, por lo tanto, a desarrollarlo cada vez más. Esto da lugar a que el niño se socialice como miembro de su grupo cultural.

Se presenta el siguiente problema de investigación:

¿Cómo es el lenguaje comprensivo y expresivo en niños de 5 años, que asisten a una escuela de gestión pública de la ciudad de Salta en 2021 tras el contexto de aislamiento?

El objetivo general es:

- Analizar el lenguaje comprensivo y expresivo en niños de 5 años, que asisten a una Escuela de gestión pública de la ciudad de Salta en 2021 tras el contexto de aislamiento.

Los objetivos específicos son:

- Evaluar el lenguaje comprensivo en cuanto comprensión de órdenes y narraciones.
- Examinar las características del lenguaje expresivo en cuanto a la pragmática y la morfosintaxis.
- Identificar el contenido de vocabulario adquirido tras el contexto de aislamiento.
- Indagar las características de la memoria verbal y la atención

⁶ Teniendo en cuenta la pluralidad de disciplinas que se interesan por la comunicación humana, se debe resaltar que la Fonoaudiología lo hace con un enfoque propio y particular, sobre la base de sólidos conocimientos biológicos, metodológicos, científicos, neurológicos, pedagógicos, psicológicos, lingüísticos y humanísticos.

El lenguaje es la capacidad del ser humano de poder comunicarse, si bien se nace con las bases neurobiológicas para desplegar este complejo sistema, se necesitarán que distintos y variados factores, sumados a las destrezas visuales, auditivas, táctiles, motrices, colaboren en su desarrollo. Puyuelo (2003)⁷, define el lenguaje como una conducta comunicativa, una característica específicamente humana que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación; que permite al hombre hacer explícitas las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones muy complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva y comportamental, al que no es posible llegar sin el lenguaje.

La interacción con pares y adultos, influye en el desarrollo del lenguaje infantil y en conjunto a éste, las habilidades cognitivas irán construyendo bases que colaborarán en la maduración biológica y los procesos mentales. Para esto, se deben ofrecer a los niños y niñas espacios donde el intercambio de experiencias y relatos, el poder expresar sus sentimientos y emociones, favorezcan la riqueza de su vocabulario, teniendo en cuenta siempre el entorno donde se realiza este intercambio comunicativo (BCEP,2018).⁸

El medio fundamental de la comunicación humana es el lenguaje, que permite al individuo expresarse y comprender. Para ello, es imprescindible que exista el desarrollo y adquisición del lenguaje. La adquisición del lenguaje infantil es una materia por la que los especialistas de varias ramas se han interesado, entendiéndola desde perspectivas diferentes (Calderón Astorga, 2004)⁹.

No todos los niños y niñas son iguales, por lo tanto, el desarrollo de su lenguaje también varía. Sin embargo, todos atraviesan etapas bien definidas, siendo un proceso continuo y ordenado en el que cada una de ellas se sustenta en niveles anteriores logrados, determinando cambios sucesivos previsibles.

Cuando se habla de etapas se suele hacer alusión a las edades en las que se va adquiriendo o logrando un aprendizaje. Esto quiere decir que se van estandarizando las respuestas y habilidades de los niños, sin embargo, todo dependerá de distintos factores y de los avances de cada uno de los individuos, donde participan la anatomía, el sistema nervioso, el desarrollo motor y factores sociales y ambientales en donde este se desenvuelve. Se puede

⁷ El desarrollo del lenguaje se encuentra estrechamente vinculado a la evolución psicológica general, por lo que su adquisición se halla inmersa dentro del mundo psíquico del individuo; no obstante, el desarrollo del lenguaje también está ligado a una evolución neuropsicológica progresiva, siguiendo procesos complejos que dependen del grado de maduración y de la fisiología del organismo, por una parte, y del ambiente sociocultural por otra.

⁸ Las Bases Curriculares para la Educación Parvularia, BCEP, son el referente fundamental para orientar los procesos de aprendizaje integral de niños y niñas, desde los primeros meses de vida hasta el ingreso a la Educación Básica en Chile.

⁹ La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal

caracterizar el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje en dos grandes periodos o etapas (Berqui, 2000)¹⁰.

La primera de ellas es la etapa pre lingüística, donde el niño transita la expresión mediante manifestaciones corporales, llanto, risas, vocalizaciones hasta la adquisición de las primeras palabras (Rondal y Serón ,1988)¹¹. La segunda, la etapa lingüística se caracteriza por una explosión en el lenguaje, existe un rápido incremento del vocabulario, comienza la etapa de las preguntas y se desarrollan los verbos, pronombres y artículos, se formulan oraciones más complejas y con el lenguaje se anticipa la acción.

Tabla n°1: Etapa pre lingüística y etapa lingüística

| PERIODO | ETAPAS | CARACTERÍSTICAS |
|--|---|---|
| PRELINGÜÍSTICO Primer año de vida aproximadamente | 0-6 meses | Vocalizaciones espontáneas: gritos, llantos, entre otros. |
| | 6-9 meses | Balbuceo: combinación de consonantes y vocales |
| | 9-12 meses | Entonación: incorpora el lenguaje adulto Jerga o pseudoconversaciones |
| | 12-18 meses | Primeras palabras |
| LINGÜÍSTICO A partir del año o año y medio | Desarrollo fonológico (10 -11 meses) | Adquisición de los fonemas: vocales, fonemas nasales, labiales y dentales, entre otros. |
| | Desarrollo gramatical/léxico-estructural) 12 -36 meses | Holofrásica de los 12 a 18 meses, transmiten más de lo que la palabra significa Emisión de dos palabras de 18 a 24 meses Telegráfica de 24 a 36 meses |
| | Desarrollo semántico | Proceso de generalización Procesos de diferenciación |

Fuente: Adaptado de Berki (2000)¹²

¹⁰ Etapa pre-lingüística, denominada también como etapa preverbal, comprende los primeros 12 meses de edad. Se caracteriza porque la comunicación que establece el niño o la niña con su familia es de tipo afectivo y gestual, ya que el infante solo es capaz de emitir sonidos onomatopéyicos y su entonación, intensidad y ritmo lo hacen portador de diferentes mensajes. Es una etapa esencial, ya que constituye las bases que influyen de un modo determinante en el desarrollo de la comunicación del niño o niña.

¹¹ Las características progresivas del desarrollo del lenguaje verbal en los diferentes niveles de edad, se adscriben a las etapas del desarrollo integral del niño, encontrándose estrechamente asociado a los siguientes aspectos: al proceso de maduración del sistema nervioso, al desarrollo cognoscitivo que comprende desde la discriminación perceptual del lenguaje hablado hasta la función de los procesos de simbolización y el pensamiento y, al desarrollo socioemocional y las interacciones del niño.

¹² La división de las etapas, desde un punto de vista cronológico, debe realizarse con cierta flexibilidad. Se debe tener en cuenta lo que la mayoría de los niños hacen en un tiempo estimado y establecer un patrón estándar; sin olvidar que cuando se aplique a un niño en concreto, se puedan encontrar variaciones.

Dos grandes aspectos que se encuentran dentro del proceso de adquisición del lenguaje y que se pueden referir de manera breve junto a algunos indicadores que permitirían conocer el grado de dominio que los niños tienen de ellos, son el lenguaje receptivo y el lenguaje expresivo. El lenguaje receptivo, permite comprender el lenguaje y adquirir el significado de las palabras, es decir lo que el niño va recopilando será la base para el futuro avance de la semántica del lenguaje oral, el lenguaje expresivo por otra parte, es el que permite al niño expresarse por medio de gestos, señas o palabras (Cascante, 2002)¹³.

Comprender presume establecer relaciones entre los conocimientos previos y la nueva información, creando esquemas y significados propios que permitirán la transmisión de conocimientos a nuevas situaciones. *“El proceso comprensivo exige primero una discriminación auditiva de la información que llega al oído, de los fonemas, de las palabras, para por último englobarlas en el contexto de frases para dar unidad significativa a la información”* (Martín, 2002:247)¹⁴.

La expresión es todo acto comunicativo del ser humano, que, a través de algún medio o lenguaje, verbal o no verbal, se hace notorio. Una expresión es una declaración de algo para darlo a entender. Puede tratarse de una locución, un gesto o un movimiento corporal. Cuando el acto de expresar trasciende la intimidad del sujeto, se convierte en un mensaje que el emisor transmite a un receptor (Pérez Porto, 2010)¹⁵.

Se ha demostrado que, durante el periodo de aislamiento social, preventivo y obligatorio, que está atravesando el mundo entero por la pandemia por Covid19, el desarrollo del lenguaje en los niños, se ha visto obstaculizado y con un menor progreso. La no presencialidad y el cierre en las escuelas, generó un gran impacto en los aprendizajes, la comunicación y las experiencias de los niños y niñas, los cuales se han visto limitados en su interacción social, lo que ha llevado a un impacto negativo en el aumento de su vocabulario y las habilidades comunicativas (Ciapponi, 2021)¹⁶.

Esta pandemia y el confinamiento al que fue sometida la población, llevó a pensar y repensar las estrategias necesarias, por parte de las instituciones educativas y las familias, para acortar los efectos negativos que impactaron en el aprendizaje de los niños. Las familias

¹³ Existe siempre un desfase entre comprensión y producción tanto en el plano léxico como en los demás. Todas las personas comprenden más palabras de las que son capaces de producir.

¹⁴ Se entiende por comprensión al acto de construir significado a partir de un texto oral o escrito. Quien lee o escucha ajusta su representación mental según el significado del texto, siendo un proceso complejo en el cual se interrelacionan una serie de factores, que tienen una estrecha relación con el pensamiento.

¹⁵ El lenguaje expresivo implica el uso del habla, la escritura y la comunicación no verbal, como expresiones faciales y gestos, para transmitir un mensaje a los demás.

¹⁶ La Convención sobre los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes fue ratificada por Argentina, otorgándole rango constitucional. Existe consenso internacional que aún en estados de pandemia, crisis o catástrofes, el marco legal está dado por los derechos humanos. La educación es un derecho humano fundamental, que tiene como finalidad garantizar una educación de calidad para todos los niños, niñas y adolescentes del país.

y escuelas tuvieron que reaccionar ante estas circunstancias y adecuarse rápidamente a este nuevo contexto, donde padres, hermanos, abuelos y tíos debieron asumir nuevos roles, los de educadores y terapeutas.

Existe una gran cantidad de definiciones que han sido concedidas al lenguaje. Dentro de los procesos mentales superiores, el lenguaje es una de las representaciones más significativas. El hombre es un ser social que necesita comunicar, expresar, transmitir, y el lenguaje es el vehículo para que todo esto se lleve a cabo, siendo entonces innato y natural del ser humano. Dentro de las distintas áreas del desarrollo integral de una persona, el lenguaje conforma una de ellas, acompañado de la motricidad, las relaciones interpersonales, entre otras. No obstante, es el lenguaje uno de los aspectos en el cual su implicancia invade toda la existencia humana (Lejarraga, 2017, 382-384)¹⁷. Es aprendido a través de experiencias y se reconoce como el elemento fundamental para distintos procesos, como la adquisición de conocimientos, el intercambio de opiniones y de información, ordena y rige el pensamiento, permite la planificación, la anticipación y la imaginación (Soprano, 2010)¹⁸.

Está compuesto por un sistema de signos a través del cual los individuos se comunican entre sí. Estos signos pueden ser sonoros, corporales o gráficos. Cuando los individuos desean comunicarse, utilizan estos signos para poder crear un lenguaje que les permita ser comprendidos e interpretados por otras personas. A partir de ello, y en función a los signos utilizados, se puede decir que existen diferentes tipos de lenguajes.

Tabla n°2: Tipos de lenguajes

| TIPO DE LENGUAJE | CARACTERÍSTICAS | |
|--------------------|---|---|
| Lenguaje verbal | Este tipo de lenguaje es el que utiliza la palabra como medio. | Lenguaje oral |
| | | Lenguaje escrito |
| Lenguaje no verbal | Abarca las formas de lenguaje que se expresan mediante recursos diferentes a la palabra | Lenguaje no verbal facial: hace referencia a los gestos que dan una impresión o estados de ánimo. |
| | | Lenguaje no verbal corporal: se refiere las acciones corporales que transmiten mensajes. |

Fuente: Adaptado de Pérez Grajales (2001)¹⁹

¹⁷ Una sociedad, por muy organizada que esté, es incapaz de fijar definitivamente el lenguaje, porque éste se forma progresiva y gradualmente, por lo que no existe ninguna lengua que pueda llamarse completa por no existir ninguna que exprese todas las ideas.

¹⁸ A la diversidad de perspectivas teóricas que tratan el tema del lenguaje, se le añaden las notables variaciones individuales como consecuencia de factores genéticos y ambientales, como sexo, orden de nacimiento dentro de la familia, clase social, nivel económico, estilos de aprendizajes, diferencias culturales, valores familiares, personalidad, bilingüismos y tantos otros.

¹⁹ Cuando se habla de comunicación no verbal se hace referencia a todas aquellas formas de comunicación que no emplean la lengua como vehículo y sistema para expresarse. Tanto es así que es posible transmitir no verbalmente un mensaje contrario a lo que se expresa mediante las palabras. Comunicación verbal hace referencia a un tipo de comunicación que implica el uso de signos

La función trascendental del lenguaje es la comunicación humana. Ahora si se realiza un repaso por entre ella, se encuentran al menos seis funciones principales estudiadas por Jakobson, la apelativa, se la utiliza cuando se busca una respuesta por parte del otro; fática, mantiene la comunicación abierta, da crédito a la recepción o la comprensión de un mensaje; referencial, es la función que brinda o procura brindar información sobre un asunto puntual; emotiva o expresiva.; manifiesta estados anímicos, deseos; poética, la intención es armar un discurso claro y bien formado; metalingüística, es cuando el lenguaje se usa para explicarse y reflexionar sobre sí mismo (Pelayo, 2001)²⁰.

Se sabe que el desarrollo el lenguaje está íntimamente enlazado a la madurez cerebral del niño y al entorno familiar y contexto que lo rodea. Existen numerosas teorías sobre el desarrollo del lenguaje, desde la adquisición del lenguaje abordado desde lo evolutivo y la pedagogía, hasta la función o papel del niño en este proceso. Los autores de dichas teorías, lograron hacer grandes aportes, cada una de ellas expone desde su perspectiva la adquisición del lenguaje que hasta la actualidad es inherente solamente al ser humano, en palabras de Fuster (2014)²¹, es el mayor logro alcanzado en la evolución. Es, sin duda, un instrumento decisivo para el desarrollo personal y social de los individuos.

Tabla n°3: Teorías de la adquisición del lenguaje

| TEORÍA | AUTOR | DESARROLLO |
|---------------------|--------------|--|
| Innatista | Noam Chomsky | Describe el lenguaje desde la perspectiva psicológica de la capacidad de una persona para producir y comprender una lengua. Postula la existencia de una estructura mental innata que permite la producción y comprensión de cualquier enunciado en cualquier idioma –por lo tanto, los niños nacen ya programados para realizar análisis lingüísticos-, posibilitando que el proceso de adquisición y dominio del lenguaje hablado requiera muy poco input lingüístico para su correcto funcionamiento. |
| Cognitivista | Jean Piaget | Propone la existencia de un modelo de funcionamiento cognitivo, donde el conocimiento es el único responsable de la adquisición del lenguaje y del significado de las palabras. Considera al lenguaje es un subproducto periférico del desarrollo cognitivo, donde solo es uno de los muchos procesos simbólicos que se utilizan para representar la realidad, y carece de importancia para el desarrollo cognitivo. |

lingüísticos. Esto quiere decir que requiere, necesariamente, el uso de palabras o expresiones escritas u orales.

²⁰ El modelo de análisis de funciones del lenguaje más utilizado en los últimos 35 años es el de Jakobson, ampliamente difundido desde la publicación de su trabajo Lingüística y Poética.

²¹ El lenguaje humano consiste en una serie de símbolos que son articulados entre sí. Cada símbolo soporta un significado y de esta manera se juega con los conceptos, se forman ideas y se aprende. Esto implica que es capaz de comprender y explicar el mundo de manera muy sofisticada, cualidad negada a otros organismos. Es evidente que las lenguas han sido y son los soportes lógicos para el conocimiento humano, incluso una lengua más perfecta puede aportar un conocimiento más perfecto del mundo

| | | |
|----------------------|--------------|---|
| Conductista | B.F. Skinner | Define al lenguaje desde una posición empirista como una conducta verbal, es decir, como una conducta aprendida más, que procede del papel activo del entorno, mientras que el aprendiz queda como un actor secundario en este proceso. Afirma que un niño adquiere el lenguaje Afirma que los niños y niñas adquieren el lenguaje mediante un proceso de amoldamiento a diferentes estímulos de corrección, repetición y refuerzo de las conductas por parte del adulto en distintas situaciones de comunicación, y es de esta manera, que van interiorizando hábitos de respuestas aprendidas. |
| Sociocultural | Lev Vygotsky | Esta teoría propone que el pensamiento y el lenguaje tienen orígenes distintos y cursos diferentes de desarrollo. Esta teoría propone que el pensamiento y el lenguaje tienen orígenes distintos y cursos diferentes de desarrollo, pero se desarrollan en una continua influencia recíproca. Considera al lenguaje como la fuerza que conduce a nuevas formas de organización cognitiva, ya que los niños desarrollan sus capacidades cognitivas mediante la interacción social, y después utilizan estas capacidades para realizar una representación abstracta al servicio del razonamiento lógico. Considera al lenguaje como la fuerza que conduce a nuevas formas de organización cognitiva, ya que los niños desarrollan sus capacidades cognitivas mediante la interacción social, y después utilizan estas capacidades para realizar una representación abstracta al servicio del razonamiento lógico. |

Fuente: Adaptado de Owens (2003)²²

Entre lenguaje y ser humano hay una relación íntima, el ser humano es lenguaje, es lenguaje de inicio a fin, el ser humano vive en el lenguaje, como lo afirma Echeverría (2003, p 21)²³, el ser humano está atravesado por el lenguaje. El lenguaje en el niño está relacionado íntimamente con el medio que lo rodea, en el cual se desenvuelve e interacciona. Cuando los niños comienzan el proceso de adquisición del lenguaje, hacen progresos muy rápidos, pueden variar su habla y acomodarse al carácter social de la comunicación, amplían el vocabulario y la correcta pronunciación de miles de palabras, suelen utilizar con suficiente corrección los sustantivos, tiempos verbales, plurales, muchos de ellos no serán aprendidos hasta no haber logrado la finalización de la etapa escolar. Este continuo aprendizaje del

²²El proceso de desarrollo del lenguaje, ha sido explicado a lo largo de la historia desde distintas teorías o perspectivas, influyendo, por un lado, en el modo en el que se comprende la adquisición del lenguaje desde un punto de vista evolutivo y/o pedagógico, y por otro, en el papel que cumple el niño en el proceso de adquisición tanto activo como pasivo del mismo.

²³ El lenguaje se va conformando gracias a la exposición de modelos lingüísticos correctos y al establecimiento de situaciones que favorezcan su práctica consolidación, perfeccionamiento y generalización

lenguaje no culmina con una etapa escolar ni en la adultez, es un desarrollo que recorre y atraviesa toda la vida de la persona (Gleason, 2010)²⁴.

Para la adquisición del lenguaje existen distintos mecanismos, en donde la primera condición es la imitación, ya que es fundamental contar un modelo a quien imitar. Otro mecanismo es la observación, acción necesaria para que fluya la comunicación y para que sea recíproca, y sirve además para el reconocimiento de objetos, la denominación del mismo, la interpretación, la curiosidad y las experiencias. La interacción es un punto primordial para la comprensión y expresión del lenguaje, y por último, uno de los ejes principales es el juego, mediante la atención y las interacciones entre los participantes y los objetos (Owens, 2003)²⁵.

La adquisición del lenguaje surge de un proceso de intercambio donde niños y adultos acuerdan y establecen enunciados que contribuyen a estructurar el pensamiento, a la progresión de todas las habilidades cognitivas, a la madurez social y emocional. Con él se conceden significados a los objetos y a todas las acciones que se realizan, se puede decir que el lenguaje es un fenómeno social, que trasciende el ámbito personal, y se desarrolla y evoluciona entre los individuos sean o no de una misma especie.

Antes que aparezca el lenguaje hablado existen las habilidades comunicativas, siendo éstas un conjunto de fenómenos lingüísticos que van a desarrollarse a lo largo de la vida con destreza y maestría en todos los ámbitos de la comunicación humana. A partir de ellas los seres humanos pueden desenvolverse en la cultura y la sociedad, y, a través de su desarrollo, se vuelven competentes comunicativamente (Vallverdu, 2002)²⁶.

Si bien la comunicación no es exclusiva de los seres humanos, hablar, escuchar, leer y escribir son habilidades del lenguaje propias del hombre. Se necesita de una serie de elementos y condiciones para que la comunicación resulte eficaz. Cada vez que se produce un intercambio entre dos o más participantes intervienen una serie de elementos que conforman el circuito de la comunicación. Cada acto comunicativo es social, se da en el seno de la comunidad a la cual se pertenece y con la cual se comparte el mismo código, es decir el idioma y los mismos saberes (Escandell Vidal, 2020)²⁷.

²⁴ Hacia los tres o cuatro años, los niños de cualquier lugar han adquirido los elementos fundamentales del idioma que se habla a su alrededor, independientemente de lo compleja que sean la gramática y el sistema de sonidos.

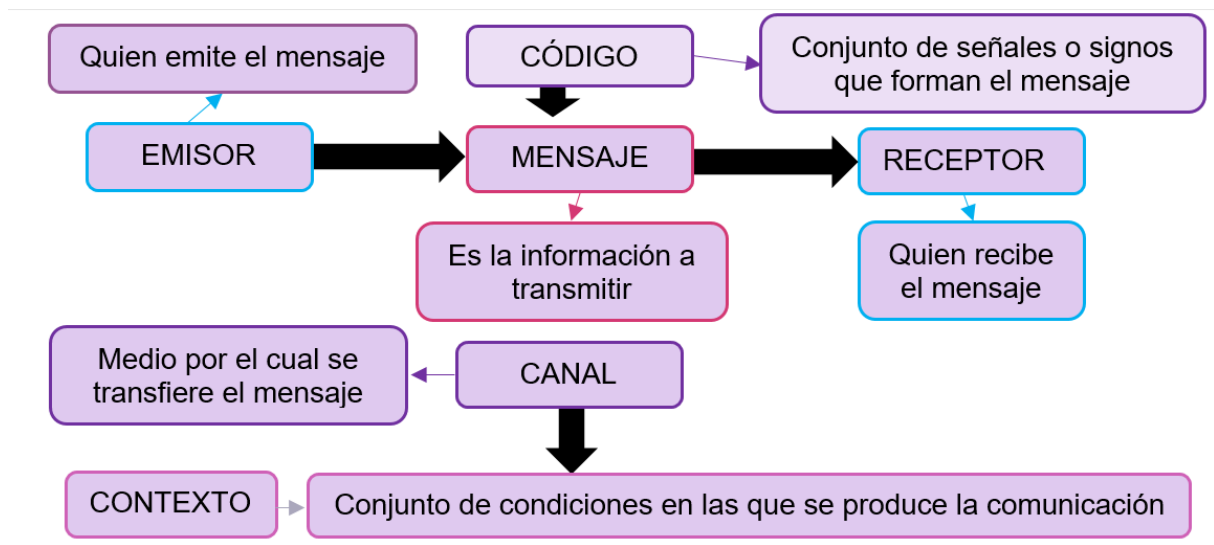
²⁵ En la adquisición del lenguaje están presentes tanto factores intrínsecos o innatos como extrínsecos o adquiridos a través de la interacción con el medio en el que vive, crece y se desarrolla el niño. El lenguaje se va conformando gracias a la exposición de modelos lingüísticos correctos y al establecimiento de situaciones que favorezcan su práctica, consolidación, perfeccionamiento y generalización.

²⁶ Las habilidades o competencias comunicativas se entienden como un conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con el fin de participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana.

²⁷ Comunicar es transmitir un mensaje elaborado mediante un código de signos o un lenguaje y susceptible de ser descifrado y entendido por algún receptor.

La comunicación es un tema tan antiguo como el hombre y tan importante como él. No alcanza solo con transmitir información, se necesita realizar un intercambio mutuo de ideas, sentimientos, opiniones entre dos personas, de esta manera, queda claro que la comunicación es inherente a la relación humana. El lenguaje y la comunicación están muy relacionados entre sí, donde el lenguaje aplica los signos y la comunicación se vale de diferentes elementos donde se configuran los signos lingüísticos. Para que se configure la comunicación el lenguaje debe de ir dentro de un contexto adecuado, en donde el lenguaje se aplique como un mensaje claro (Gómez, 2016).²⁸

Esquema n°4: Elementos de la comunicación



Fuente: Adaptado de Van-Der Hofstadt (2005)²⁹.

Si existe la necesidad o la intención de comunicación, hay dos variantes que se usan para tal fin, por un lado, hablar y por otro escribir, ambas son habilidades que, si bien son independientes entre sí, resultan complementarias en tanto las dos responden a un proceso de razonamiento verbal, sin embargo, denotan algunas diferencias significativas. El hablar es una habilidad que se adquiere desde el nacimiento, mientras que el escribir es un proceso que se adquiere al llegar a la educación escolar (Rugiero et al., 2006)³⁰.

²⁸ La comunicación es una condición sine qua non de la vida humana y del orden social. Surgió en el momento en que los ancestros en su lucha por la supervivencia y en respuesta a sus instintos se vieron obligados a transmitir, y fue evolucionando hasta representar la expresión más compleja de las relaciones humanas, a través de la cual el hombre sintetiza, organiza y elabora toda la experiencia y conocimiento humano, y luego lo trasmite utilizando como vía el lenguaje.

²⁹ El esquema más usual para el desarrollo de los elementos necesarios para que pueda producirse la comunicación es el planteado por el lingüista ruso Román Jakobson, nacido a finales del siglo XIX. Propuso los siguientes elementos como los más importantes que intervienen en la comunicación: emisor, mensaje, receptor, canal, contexto y código. Para completar el esquema también debe incluirse el feedback o retroalimentación, ya que sin este elemento se aportaría mera información.

³⁰ El habla y la escritura son entendidas como dos procesos complementarios, donde no significan sólo conocer el sistema alfabético o poder decirlas en un acto de lectura. Saber hablar y escribir es hacer

El habla es entonces la realización de una lengua, es decir, el acto individual por medio del cual una persona hace uso de una lengua para poder comunicarse, elaborando un mensaje según las reglas y convenciones gramaticales que comparte con una comunidad lingüística determinada. Se puede decir que tiene carácter individual, es activa, posee una intención y presenta características psicofísicas, ya que involucra a la codificación de áreas cerebrales para su producción, en la cual intervienen distintos órganos que permitirán llevar a cabo el acto del habla (Cuetos Vega, 2011)³¹.

uso adecuado del lenguaje en sus distintas variedades, interpretando sus diversos significados en situaciones comunicativas reales.

³¹ El área de Wernicke, junto con el área auditiva primaria y otras áreas adyacentes, han sido consideradas el sustrato neural de la percepción del habla; concretamente, de las representaciones fonológicas de las palabras, que se activarían para el reconocimiento de la información visual, las letras y auditiva, los sonidos.

CAPÍTULO DOS



La comunicación que se da entre los seres humanos, debe señalarse, toma carácter relevante en cuanto reúne un conjunto de requisitos que contienen el intercambio de información, la expresión libre y abierta de ideas, la transacción que se debe realizar en diversos conflictos que se presentan para llegar a un acuerdo, como la transmisión de las costumbres, tradiciones e historias que envuelven a la especie humana (Fajardo Uribe, 2009, pp. 121-142)³².

A propósito de lo mencionado anteriormente sobre la comunicación, se debe destacar que la misma se puede encontrar en dos formas distintas, ellas son la comunicación verbal y la comunicación escrita. La comunicación verbal puede realizarse de dos formas: oral o escrita. Cuando los hombres comenzaron a comunicarse oralmente, empezaron a hablar, la comunicación oral se convirtió en el primer medio y el más significativo por el cual el ser humano se valió para interactuar y transmitir. En la misma medida que la sociedad fue desarrollándose, la comunicación oral alcanzó retos mayores. (Sánchez Pérez, 2006, pp. 1-6)³³.

Una adecuada comunicación oral tiene componentes subjetivos y objetivos, así pues, el autodomínio y la organización de las ideas estarían dentro de la esfera de la subjetividad, como el análisis de quien escucha, la elección de un lenguaje adecuado y el saber escuchar, y no solo hablar, dentro de los componentes objetivos de la comunicación. Por lo tanto, Briceño (2019)³⁴, afirma que este proceso es lo primero que se aprende y se hace de forma natural, es el encargado de poder transmitir un mensaje, constituyéndose como la base de la comunicación dentro de una sociedad.

Por otra parte, la escritura, es el medio utilizado por los seres humanos para poder comunicar a los otros aquello que piensan. Es un conjunto de técnicas de preservación de información, inscritas en un sistema de signos que representa de manera convencional al lenguaje hablado. El desarrollo de la escritura ha extendido las potencialidades del lenguaje y otorga una nueva estructura al pensamiento (Padrón Amaré, 2000: 17)³⁵.

³² Todos los miembros de una comunidad tienen acceso a la comunicación verbal y a un gran repertorio de estrategias lingüísticas que se concretan en las diferentes circunstancias en que se hace uso de la lengua al entrar en contacto con los demás.

³³ La lengua oral es la forma más natural de la comunicación humana y ocupa el primer lugar en el proceso de adquisición del lenguaje. El niño desarrolla el código oral por la interacción social y la imitación.

³⁴ Existen dos formas de expresión oral: espontánea, en la cual narra hechos, expresa ideas, sentimientos, entre otros y es usada para llamar la atención de otro, y reflexiva, que es objetiva, y expone un tema sólo previo análisis y razonamiento. Es usada en discursos académicos como charlas, conferencias, mítines, entre otros.

³⁵ La escritura es una herramienta muy poderosa en una cultura, ya que facilita la comunicación a través de la distancia y el tiempo, hace posible recopilar y preservar la información, permite que el conocimiento sobre un tema se desarrolle y se refine y proporciona un medio flexible para la expresión artística, política, cultural, científica y espiritual.

La comunicación escrita se da en un proceso estático delimitado por un espacio, tiene la capacidad de durar en el tiempo y dentro de una estructura gramatical que la vuelve más formal, y hace más notable la pobreza de vocabulario y de las expresiones. (Fonseca Yerena et al., 2011)³⁶.

Hay múltiples formas de comunicación oral. Los gritos, silbidos, llantos y risas pueden expresar diferentes situaciones anímicas y son una de las formas más primarias de la comunicación. La forma más evolucionada de comunicación oral es el lenguaje articulado, los sonidos estructurados que dan lugar a las sílabas, palabras y oraciones con las que se interactúa con los demás. A medida que se va accediendo al mismo, el contacto con modelos lingüísticos adecuados, beneficiarán, consolidarán y perfeccionarán su uso (Pérez Salmeron, 2006, p. 676)³⁷.

Es por esto que tanto el lenguaje oral como el lenguaje escrito, resultan importantes en la comunicación entre los seres humanos, posibilitan la transmisión de conocimientos y que estos permanezcan en el tiempo para el desarrollo y avance de la humanidad.

El lenguaje, según Colonna (2002)³⁸, comienza en un primer lugar como el medio de comunicación necesario para vivir en un determinado grupo, por otro lado los niños comienzan a dominar ese lenguaje que les permite compartir una cultura y la idiosincrasia que ella conlleva, finalmente une las mentes de maneras tan sutiles como complejas.

Durante los primeros años de vida, el cerebro se encuentra en pleno desarrollo, la plasticidad neuronal se encuentra en la cima de la capacidad del sistema nervioso central para realizar cambios adaptativos y la adquisición del lenguaje y habla se van desplegando. Es así que, para la edad de 5 años, un niño debe haber adquirido las siguientes habilidades.

³⁶ La distinción entre comunicación oral y escrita tiene que ver con los medios que se utilizan para expresarse, con la posibilidad de recibir un feedback o respuesta del interlocutor y con la naturaleza efímera o permanente de dicha comunicación, entre otras diferencias.

³⁷El lenguaje articulado surgió cuando la evolución biológica básica del hombre, de sus particularidades anatómicas, sobre todo de la estructura de su cerebro y del aparato bucal periférico coincidió con la necesidad de expresarse, de comunicarse socialmente de manera más explícita, más profunda y más amplia para transmitir órdenes, deseos y experiencias.

³⁸ El desarrollo del lenguaje implica el funcionamiento adecuado y coordinado de las estructuras nerviosas centrales, de los órganos fonadores y sensoriales, así como de capacidades psicológicas, intelectuales y afectivas.

Tabla n°5: Desarrollo del lenguaje y psicomotor

| LENGUAJE | SOCIAL Y DESARROLLO PISCOMOTOR |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia de manera fluida, con mucho vocabulario. • Usa los sonidos del habla, fonemas, correctamente. • Construye oraciones utilizando de 5 a 6 palabras. • Dice su nombre completo, edad, dirección de su casa, su fecha de nacimiento y alguna circunstancia que ha memorizado. • Adquiere los conceptos temporales ayer/hoy/mañana;/ tarde/día/noche;/ antes/después • Puede definir objetos por su uso y puede decir de qué están hechos los objetos. • Sigue la secuencia de un cuento. • Tiene bien establecido el uso de los pronombres. • Tiene una discriminación auditiva más evolucionada | <ul style="list-style-type: none"> • Pone de manifiesto su propia individualidad y tiene un fuerte sentido de la posesión. • Tiene una época de equilibrio, confía en todos, habla mucho, e incluso se adapta bien a otras personas o a la escuela. • Demuestra más capacidad para jugar con otros niños y adaptarse a sus diferentes características. • Prefiere grupos reducidos o incluso jugar con un solo niño. • Todavía le cuesta distinguir entre fantasía y realidad. • Es capaz de caminar sobre una línea estrecha sin salirse, saltar con los dos pies y retroceder correctamente. • Sigue gustándole los juegos de cubos o de construcción y cada vez hace modelos más elaborados. • Ha mejorado su habilidad con el lápiz. • Puede abrochar botones y algunos logran anudarse los cordones de los zapatos. |

Fuente: Adaptado de Desarrollo del lenguaje (Owens, 2003)³⁹.

El desarrollo de lenguaje forma parte del desarrollo de la inteligencia, depende del entorno social y emocional del niño. A medida que los niños van creciendo, va aumentando su capacidad de controlar la atención y la elección de sus propios intereses, lo que permite que los procesos cognitivos sean más adaptables al medio (Martí, 2008, p. 339)⁴⁰.

En el periodo comprendido entre los 4 y 5 años, el niño está expuesto a un mundo lleno de imágenes, sonidos, al habla y al lenguaje de los demás, influenciado por su entorno familiar

³⁹ El desarrollo psicomotor, se refiere a un proceso evolutivo, multidimensional e integral, donde niños y niñas van adquiriendo un conjunto de habilidades en forma progresiva dependiendo de la maduración del SNC y la relación del niño con su entorno.

⁴⁰ Los niños intentan descifrar el código que utiliza el adulto, quien simplifica ese código para facilitar la comprensión. El resultado, es que los niños comprenden y utilizan una mayor cantidad de lenguaje en el seno de estas interacciones comunicativas, lo cual a su vez les induce a participar cada vez más.

y en este momento especial con el ingreso al sistema educativo. Los factores ambientales familiares, como el nivel socioeconómico y la educación de los padres, la salud de los padres y el nivel de participación de estos con los hijos, están asociados con la tasa de desarrollo del lenguaje infantil.

Para lograr una evolución del lenguaje es necesario que la madre, el padre, hermanos, hablen con el niño, le transmitan el mensaje verbal con un gesto, le cuenten lo que pasa en su ambiente (Carvalho, 2014)⁴¹. Los padres en la interacción con los hijos utilizan diversas estrategias comunicativas, que van generando en el niño una base de conocimiento del lenguaje, para luego ser utilizado en el medio social y como transmisor de emociones, necesidades, ideas, entre otros. No siempre estas intervenciones por parte del adulto generarán efectos positivos en el pequeño, de esta manera las experiencias previas adquiridas repercutirán en su desarrollo evolutivo general, según Pérez Ruiz (2010:3)⁴², *“la familia se convierte en la primera escuela”*.

Desde el inicio de la pandemia, y al estar confinados en sus hogares con sus familiares más directos, los niños no tuvieron la necesidad de hacerse entender porque sus padres y convivientes los comprendían sin problemas. El uso de frases, la lectura, el diálogo diario para conocer intereses, gustos y experiencias, tiene su inicio en el seno familiar, traduciéndose más tarde en incorporar las prácticas adquiridas en el ámbito escolar. El sistema familiar, por tanto, se torna imprescindible para afrontar esta situación, toda vez que el contacto con otras personas, compañeros de escuela, vecinos, amigos y otros familiares, se ve drásticamente interrumpido (CAF, 2020)⁴³.

Cada grupo familiar, se convierte en un infinito de posibilidades, donde cada uno de los habitantes del hogar es una oportunidad para el niño. La cuarentena convirtió estas experiencias domésticas en prácticas sumamente enriquecedoras de aprendizaje. Así, observar cómo se cocina, acompañar en la limpieza y el orden del hogar, escuchar cómo un hermano más grande participa de una clase sincrónica o realiza sus tareas escolares, se volvieron momentos únicos para aprender (UNICEF,2021)⁴⁴.

⁴¹El niño aprende a hablar con su madre y con otros adultos, y estos enseñan a hablar al niño, pero nadie sigue un método establecido y predeterminado, es resultado de un proceso natural, siendo los padres los mayores responsables de este proceso.

⁴² El adulto cobra una importancia crucial, compartiendo con el niño la atención, los turnos conversacionales, la mirada y el foco de interés, provocando numerosos feed-backs correctivos, es decir, el adulto corrige el lenguaje del niño sin darse cuenta, así el niño repite el modelo de forma correcta.

⁴³La pandemia limitó las situaciones de interacción con pares y estos escenarios son clave, porque les permite a los niños poner en juego todos los recursos lingüísticos que poseen. Son momentos motivadores que hacen que los niños se esfuercen y utilicen el lenguaje para argumentar, jugar, dramatizar y hasta pelear.

⁴⁴ La expectativa que tienen las niñas y los niños sobre los demás se crea a partir de experiencias tempranas concretas de interacciones positivas y repetidas en el tiempo. Los vínculos afectivos estables y contenedores reducen el malestar emocional y refuerzan sus sentimientos positivos.

Otro tema que la pandemia puso en manifiesto, fue el uso excesivo por parte de los niños de diferentes elementos tecnológicos. La idea es estimular la socialización, la capacidad imaginativa, la producción oral, el contacto ocular, utilizando gestos o lenguaje no verbal para apoyar el discurso y las pantallas no favorecen estas habilidades (Rojas Vergginazi, 2020)⁴⁵.

Los 5 primeros años de un niño, se vuelven un periodo fundamental para el aprendizaje, ya que el cerebro va desarrollándose en base a las experiencias e interacciones que va teniendo. El aislamiento, la reducción de contacto con otros niños, el distanciamiento social y el uso de mascarilla, por ejemplo, han limitado el uso de gestos faciales propios de la comunicación humana y los pequeños muestran así, un menor desarrollo del lenguaje, y por consiguiente del vocabulario, con respecto a lo evolutivamente esperado.

El vocabulario es el conjunto de palabras que conoce y usa una persona, es una necesidad dentro de los procesos de aprendizaje, tanto académicos como no académicos, de todo niño. Los más pequeños, a la edad de 5 años se encuentran en pleno proceso de elaboración de su vocabulario, adquiriendo y asimilando aproximadamente entre 1500 y 2000 palabras en esta etapa del desarrollo infantil. Éste se convierte en una herramienta que les servirá en el futuro para construir relaciones, acercarse al mundo y encontrar su lugar (Faros, 2016)⁴⁶. Un vocabulario cada vez más amplio permite a los niños mantener una conversación y narrar situaciones imaginadas.

Siguiendo a Juárez et al. (2001)⁴⁷, para que los niños logren adquirir un vocabulario variado y sólido, es necesario comenzar por un vocabulario conocido e ir de a poco introduciendo por contraste palabras nuevas.

En el contexto de pandemia vivido mundialmente, que llevó a la limitación de actividades cotidianas, tales como salir de compras, la visita a familiares y muy importante la interrupción de la continuidad escolar, el lenguaje infantil, se vio privado de situaciones que generaran un crecimiento en el vocabulario.

Tanto el conocimiento como el aprendizaje del vocabulario, son determinantes para poder comunicarse, son dos aristas que brindan la posibilidad de aumentar la comprensión a la par que la expresión (Cassany et al., 2003)⁴⁸. Se debe tener en cuenta que, si un vocabulario

⁴⁵ Para Unicef, la salud física y emocional de las niñas y niños es cada vez más preocupante, puesto que la evidencia sugiere que al pasar más tiempo en Internet realizan menos actividades al aire libre, tienen una peor calidad de sueño, padecen más síntomas de ansiedad y desarrollan hábitos de alimentación menos saludables.

⁴⁶ Los niños con un amplio vocabulario tienen representaciones ortográficas, fonológicas y semánticas más precisas, que les permiten realizar inferencias y recuperar las palabras rápidamente durante la comprensión

⁴⁷ El proceso de adquisición, consolidación y desarrollo del vocabulario no termina nunca porque la lengua es un organismo vivo y van surgiendo nuevas realidades a las que nombrar, van cambiando a lo largo del tiempo y las palabras que significan en un momento dado algo varían su significación, es decir, se las dota de nuevas acepciones.

⁴⁸ La etapa de las primeras palabras se inicia entre los nueve y los catorce meses. En ella convergen los procesos de percepción y producción fonológicas a los que se superponen la función expresiva y la

es demasiado limitado o insuficiente, dicha falta puede acarrear serios problemas en el futuro, y es que el vocabulario es importante por muchas razones y, entre ellas, que los niños necesitan comprender una amplia gama de palabras para tener éxito en la lectura y en su desarrollo escolar. Y no solo en el contexto de aprendizaje formal es importante el vocabulario, lo cierto es que las palabras capacitan a los niños para dar sentido a todo lo que los rodea.

Cuando se habla de la importancia de la intervención de los padres, se puede hacer referencia también a la participación de los docentes desde el ámbito educativo, quienes deben asumir un rol muy importante en el desarrollo general del niño. El nexo creado entre familia-escuela provocará una retroalimentación, de manera que la transición del niño entre un lugar y el otro solo implique instancias favorables para el pequeño.

La escuela constituye un entorno privilegiado para el desarrollo del lenguaje al ofrecer una compleja red de situaciones formales e informales donde poder ejercitar sus funciones, analizarlas y optimizarlas. A través de la organización del currículum, la escuela intenta ejercer su función de favorecer el crecimiento personal de los alumnos por medio del desarrollo de capacidades que le permitan una mejor adaptación al entorno y responder a las exigencias de éste, como, por ejemplo, contar con una audición adecuada que le permita la recepción del lenguaje, la competencia comunicativa y lingüística, y los adecuados procesos psicológicos superiores incluidos, los dispositivos básicos de aprendizaje. Estos procesos son innatos, se correlacionan íntimamente con comportamientos sociales y se organizan a lo largo del desarrollo infantil. Azcoaga y Peña (2008)⁴⁹, han clasificado a estos dispositivos en cuatro grandes grupos: motivación, atención, sensopercepción y memoria. Son indispensables en todo proceso de aprendizaje y se sustenta cada uno por una fisiología y un nivel estructural.

Partiendo de esto, se considerarán para su análisis a dos de ellos. En primer lugar la atención, se puede definir como la concentración de la mente hacia un estímulo determinado, es decir que involucra la existencia de dos elementos: el estímulo, objeto u acción que atrae la atención que puede ser proveniente del medio exterior o del propio cuerpo del individuo; por otro lado la capacidad de concentración, hace referencia a un proceso de características personales, resultado de la suma de temperamento, carácter, e intelecto, todo ello incluido por la edad y la experiencia personal (Olivares, 2009, 3-14)⁵⁰. La atención varía dependiendo de la relevancia del estímulo, así como de las diferencias interpersonales en la habilidad para procesar patrones auditivos, visuales y motores

función referencial propias de la organización léxico-semántica. Y también en esta fase hay que distinguir la comprensión, que precede, y la expresión de las palabras.

⁴⁹ El desarrollo de los DBA, resulta importante para la adquisición y el normal desarrollo del aprendizaje durante las etapas preescolar y escolar, pues es común encontrar en los niños dificultades debido a la alteración en alguno de estos aspectos, las cuales se complejizan en la educación básica primaria.

⁵⁰ La atención es un proceso fundamental en el ámbito educativo ya que debido a esta los niños reciben los estímulos del medio que le permiten seleccionar e interpretar continuamente la información que recibe de su mundo o medio.

Por otra parte, la memoria se puede definir como la capacidad de adquirir, almacenar y recuperar la información. La función principal de la misma es proporcionar a los seres humanos los conocimientos necesarios para comprender el mundo en el que viven. Ésta conserva y reelabora los recursos en función del presente y actualiza las ideas, planes y habilidades en un mundo cambiante (Alonso García ,2012)⁵¹. Se puede decir entonces que la memoria es la facultad por medio de la cual se retiene y recuerda el pasado, aquella por la cual se almacena el conocimiento que se tiene sobre algo y las interpretaciones que se hacen de ello.

El lenguaje en el nivel inicial es clave, porque es el medio a través del cual se aprende; el lenguaje configura las situaciones de interacción, de enseñanza, como también es uno de los principales aspectos del desarrollo infantil que se quiere promover. El lenguaje es considerado tanto objeto como medio de enseñanza (Silva, 2010)⁵².

La Educación Inicial debe posibilitar y potenciar el ingreso de los niños al mundo letrado (Diseño Curricular para Educación Inicial, 2010)⁵³, esta incluye el tratamiento de la lengua oral en todas sus dimensiones, ya que utiliza el lenguaje como una práctica social y una herramienta individual, por esto es que se trata de brindar en relación con la comprensión y producción oral, los contenidos relacionados a la conversación y diálogo, escucha comprensiva, turnos de intervención, adecuación comunicativa, narración y renarración, vocabulario, explicación, opinión, justificación, juegos verbales y juegos simbólicos, que le permitirán la interacción con los otros y el medio circundante.

El lenguaje oral es lo primero que se va aprendiendo de forma natural y por medio de imitación durante la infancia y es uno de los aspectos importantes que debe desarrollarse, es así que la lengua oral adquiere mayor fluidez y expresividad en esta etapa de sus vidas y en su trayectoria escolar.

El infante posee un sin número de etapas y procesos por los que debe trascorrir de forma efectiva para su desarrollo. En cada una de estas, es imprescindible que se promocióne

⁵¹ A lo largo de los años, la memoria se presenta como un proceso dinámico. La información retenida a largo plazo está en continuo cambio, reorganizándose e integrando nuevas interpretaciones a información pasada, experiencias u olvidos.

⁵² El ingreso en la educación formal marca un hito importante en el desarrollo de los niños y requiere tanto de sus capacidades metalingüísticas, es decir, comprender las palabras, como de sus nuevas habilidades para utilizar el lenguaje de forma contextualizada. Por medio del proceso de socialización, los niños absorben las creencias, los sentimientos y las conductas apropiadas a su papel particular en su propia cultura.

⁵³ La educación inicial constituye una unidad pedagógica que comprende al niño desde los 45 días hasta los 2 años en jardín maternal, y desde los 3 hasta los 5 años en jardines de infantes, siendo obligatorio el último año.

el bienestar de los mismos en todo aspecto, tanto físico, psicológico y emocional (Murillo y Castilla, 2014)⁵⁴.

Vale destacar que uno de los objetivos básicos en el nivel inicial es que el niño logre niveles de comunicación aceptables que le permitan interactuar en el aula. Desarrollar habilidades comunicativas en el nivel inicial supone una gran contribución al fortalecimiento de las diferentes dimensiones y destrezas de los niños que están próximos a entrar en la etapa escolar.

Las habilidades comunicativas, también llamadas competencias comunicativas, son las capacidades que favorecen una comunicación efectiva, capacidad que abarca tanto el conocimiento de la lengua, como así también la habilidad de la persona para utilizarla (Peiro, 2021)⁵⁵.

Si bien es cierto que las habilidades comunicativas, hablar, leer, escribir y escuchar, son procesos lingüísticos que se van desarrollando y perfeccionando a lo largo de la vida, para aportar de manera eficaz la interacción con el entorno y todas sus esferas de comunicación, es la etapa preescolar donde se adquiere un sin número de herramientas para potencializar cada una de estas habilidades. Sabater (2017)⁵⁶ afirma que el desarrollo de las habilidades comunicativas es indispensable para el aprendizaje y formación de los pequeños. Gracias a la interacción social, el niño adquiere nuevos conocimientos y aprende a usar el lenguaje como su principal herramienta de expresión.

Cuando los niños hacen su ingreso al nivel inicial, comienzan a crearse vínculos relacionales con personas diferentes a su grupo familiar, es precisamente este nuevo grupo, compañeros de su edad particularmente, quienes generarán normas, reglas y valores sociales que van a asumir como propios cada uno de sus miembros, y van a incidir de manera decisiva en su posterior desarrollo. Los niños se convierten en auténticos interlocutores lingüísticos y utilizan su lenguaje para crear contextos de conversación, como se puede leer en Laguens y Querejeta (2019)⁵⁷, la intención de comunicar algo, supone el interactuar con otros, tanto de

⁵⁴ El desarrollo del lenguaje no es aislado, está ligado al proceso físico, psicológico y social del niño. Las interrupciones o distorsiones en este proceso suelen tener repercusiones importantes en su maduración intelectual y psicológica.

⁵⁵ Las habilidades comunicativas en los niños evolucionan a medida que crecen y avanzan en su proceso de educación preescolar; la exploración y conocimiento del lenguaje constituye la base para el aprendizaje de las demás áreas. La educación y las relaciones sociales juegan un papel determinante en la adquisición del lenguaje ya que el niño amplía su vocabulario mientras perfecciona su correcto uso, comprensión y expresión de las ideas.

⁵⁶ Es importante desarrollar una buena habilidad comunicativa general, aprender a comunicar de manera clara. Para hacerlo, existen varias capacidades que mejoran la habilidad comunicativa de una persona y que vale la pena desarrollar, como la escucha activa, la claridad, la empatía, la comunicación no verbal o la asertividad.

⁵⁷ Se define al acto comunicativo intencional, como un conjunto de conductas que poseen capacidad efectiva de transmitir un mensaje, realizados por un sujeto de forma voluntaria para lograr dicho fin, bien siendo ese el único objetivo o integrado a otros objetivos.

manera verbal como no verbal, utilizando los recursos necesarios, comprendiendo que esta situación comunicativa, ya sea gestual, una acción o sonidos, provocará una reacción en el receptor de ese mensaje. Es común que las personas más cercanas al niño entiendan mejor las intenciones comunicativas específicas que otras personas. Esto es, en varias ocasiones, por ejemplo, las madres saben si su hijo tiene hambre o sueño solamente basándose en ciertos gestos y/o movimientos que el niño realiza.

El Nivel Inicial brinda la oportunidad de ampliar el lenguaje expresivo y por consiguiente el comprensivo de cada niño, que le permite entender el mensaje que se le está transmitiendo, para ello se debe percibir, interpretar y reconocer los sonidos del habla, por eso se dice que la comprensión y la expresión son procesos de construcción (Rubio, 2016)⁵⁸.

Se puede decir que el lenguaje comprensivo y el expresivo son como las dos caras de una misma moneda, estos están profundamente interrelacionados, y para que un individuo pueda comunicarse adecuadamente con su entorno requiere de ambos. Sin duda, los dos lenguajes son imprescindibles para que todo el proceso de la comunicación sea verdaderamente eficaz y efectivo, puesto que sin la habilidad de expresarse y sin la habilidad de comprender, el ser humano no sabría qué decir o qué le están diciendo (Ayala, 2020)⁵⁹.

Acerca de la adquisición del lenguaje expresivo por parte del niño, se puede decir que la misma ocurre a partir de la comprensión de intercambios previos. Lo que indica, que el aprendizaje del lenguaje expresivo en el niño no se produce de forma aislada, sino que existe una relación entre el contenido, la forma y el uso del lenguaje (Calderon Aztorga, 2008)⁶⁰. En efecto, el lenguaje oral o expresivo se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a un determinado contexto y espacio temporal. Esta capacidad permite comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación o como un sistema estructurado de símbolos que cataloga los objetos, las relaciones y los hechos en el marco de una cultura.

El lenguaje expresivo o motor es un proceso complejo que comprende la pronunciación, supone una actividad motora precisa y una organización serial bien establecida, así como la

⁵⁸Para comprender el lenguaje se precisa interpretar y reconstruir la intención comunicativa del hablante a partir del continuo de sonidos que se perciben.

⁵⁹ En el proceso del lenguaje se pueden ver actuar una serie de elementos neurofisiológicos que le permiten al sujeto decodificar y producir el mismo. El sentido de la audición, es el que le permite al individuo poder escuchar lo que se le dice o está en su medio; el cerebro, decodifica a través de la corteza cerebral la información captada por los sentidos, que a su vez originan señales que son enviadas a los órganos fonatorios para la producción del lenguaje.

⁶⁰ Los niños y niñas que se encuentran dentro de las edades de entre 3 y 7 años, se hallan en la conocida etapa de niñez temprana, la cual está caracterizada por procesos de gran importancia en el desarrollo de su pensamiento, memoria y por supuesto lenguaje. A esta edad se puede evidenciar una mayor capacidad para procesar todo tipo de información en base a las conexiones cerebrales y sus componentes neurobiológicos.

retención de un esquema general de la frase u oración, por lo cual intervienen varias áreas del encéfalo (Cordero, 2011)⁶¹. Desde pequeños los niños perciben el modelo sonoro e intentan reproducirlo, imitando sonidos, palabras y las diferentes formas morfosintácticas hasta llegar a la correcta utilización del código.

En contraste con el lenguaje expresivo, el lenguaje comprensivo se inicia desde el nacimiento, no solo se utiliza la vía auditiva como medio de información y percepción, sino también la visual, como un complemento que brinda información concreta de lo que se le está diciendo al niño. De esta forma, podrá relacionar las palabras con los objetos, por ejemplo. Se puede decir, que, a diferencia del lenguaje oral, la comprensión es un aspecto invisible del lenguaje, ya que, sin una adecuada comprensión, el lenguaje expresivo no sería funcional y habría un gran impacto en las habilidades conversacionales y sociales.

La comprensión del lenguaje es un proceso de construcción bastante complejo. Para comprender el lenguaje se precisa interpretar y reconstruir la intención comunicativa del que habla, a partir del continuo de sonidos que se percibe. En otras palabras, cuando se habla con otra persona, se emiten determinados sonidos que tienen un significado determinado, entonces es trabajo del oyente descifrar ese mensaje y comprenderlo (Apfelbaum et al., 2014)⁶².

En este proceso de desarrollo del lenguaje comprensivo el niño no sólo adquiere nuevas palabras incrementando su vocabulario, sino que también aprende a estructurar el lenguaje a partir de los modelos que las personas que se encuentran a su alrededor le brindan, de aquí la importancia de hablar correctamente para que el niño copie un modelo adecuado, evitar diminutivos y uso de onomatopeyas o jergas.

Por otro lado, con la explosión de la pandemia del COVID-19, millones de niños han debido confinarse en sus hogares y por ende en sus pantallas, modificando de esta manera su rutina y apropiándose de Internet como su única fuente de juego, socialización y aprendizaje, lo que ha llevado en muchos casos a generar efectos negativos en los vínculos interpersonales, la interacción social, la expresión y la conexión con el entorno, y en los hábitos relacionados con el tiempo libre (Cuesta Cambra et al., 2013)⁶³.

⁶¹ El lenguaje expresivo es parte de un complejo sistema comunicativo que se desarrolla entre los humanos, proceso que comienza desde las primeras semanas de un bebé recién nacido, donde se da el desarrollo lingüístico de las diferentes capacidades comunicativas como son la intencionalidad, la intersubjetividad, lo que permite transmitir y compartir un estado mental.

⁶² El lenguaje comprensivo se presenta desde su inicio a través de 3 formas, la no lingüística que se activa por medio de un mensaje que se quiere dar y que tiene la obligación de estar claro para establecer una interacción con el entorno, la forma lingüística que permite la deducción del mensaje que se desea dar a través de la comprensión de las palabras y su uso en contexto, punto en el cual entra la tercera forma que se refiere al análisis morfosintáctico y léxico.

⁶³ Los padres, tutores o representantes, deben controlar lo que ven los niños en los diferentes programas de televisión, en dispositivos electrónicos, para evitar, que cierto contenido afecte su proceso de adquisición de lenguaje con la inclusión de frases sin sentido o palabras más arraigadas al extranjerismo que haga perder en el niño su identidad lingüística.

Tabla N° Requisitos del lenguaje expresivo y comprensivo

| LENGUAJE EXPRESIVO | LENGUAJE COMPRESIVO |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Vocabulario adecuado y preciso ➤ Combinación de palabras en frases y oraciones ➤ Construcción gramatical de oraciones ➤ Orden lógico y secuencial del mensaje | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Percepción y discriminación auditiva ➤ Memoria auditiva ➤ Seguimiento de instrucciones ➤ Escuchar y emitir respuestas acordes a los que se comunica. |

Fuente: Adaptado de Fernández (2013)⁶⁴

En relación a las consideraciones antepuestas, se puede determinar que los principales predictores del lenguaje son el lenguaje comprensivo y expresivo, ya que permiten, como sus términos mismo lo indican, comprender y expresar las ideas que su entorno y su propio ser desarrollan, de forma que puedan comunicarse de forma adecuada y efectiva. En esto se basa el desarrollo del lenguaje y la comunicación y de esto dependen muchas etapas posteriores, como lo son la escritura, la lectura.

El correcto desarrollo del lenguaje y de la comunicación permite al niño conectarse con el medio que lo rodea y aprender lo necesario, para el progreso y crecimiento personal en todos los elementos que rigen al ser humano (Owens, 2003)⁶⁵.

⁶⁴ El aumento del vocabulario expresivo en los niños preescolares tiene una influencia directa sobre la manera en que representan fonológicamente las palabras, es decir, mientras más palabras estén representadas en el léxico mayor será la especificidad de la representación fonológica y el niño podrá ejecutar habilidades cada vez más complejas como la segmentación silábica, la repetición de palabras y pseudopalabras

⁶⁵ El lenguaje socializado es el destinado al intercambio y a la comunicación interpersonal. Al utilizarlo el niño reconoce la presencia del otro como oyente y trata de acomodar a él su discurso, siendo fundamental en el desarrollo psíquico y lingüístico porque le permite organizar y verbalizar sus propias ideas, socializar las imágenes y símbolos mentales, ampliar su repertorio, perfeccionar la escucha y diferir la intervención, codificar sus ideas y expresarlas verbalmente.

DISEÑO METODOLÓGICO



La presente investigación consistió en una investigación observacional no experimental, ya que se realizó la observación y el registro de los hechos sin intervención en el curso natural de estos, descriptiva ya que se pretendió caracterizar lo observado en el comportamiento de las distintas variables en un grupo de niños, y por último de corte transversal, es decir se midieron una única vez las variables a cada unidad de análisis.

La población sujeta a análisis estuvo constituida por niños de 5 años que concurren a sala de Jardín de Infantes de una Escuela de gestión pública en ambos turnos. Se trabajó sobre una muestra de 12 niños que concurren a sala de Jardín de infantes de una Escuela de gestión pública de la ciudad de Salta, seleccionados mediante muestreo no probabilístico. La unidad de análisis es cada uno de los niños que concurre a sala de Jardín de infantes de una Escuela de gestión pública de la ciudad de Salta.

Se consideraron las siguientes variables:

- Aspectos del lenguaje comprensivo.
- Aspectos del lenguaje expresivo.
- Contenido del vocabulario
- Características de la memoria verbal
- Aspectos de la atención

Aspectos del lenguaje comprensivo

Definición conceptual: Estado del proceso vinculado al reconocimiento de palabras, locuciones y frases de los objetos, actos y relaciones que representan.

Definición operacional: Estado del proceso vinculado al reconocimiento de palabras, locuciones y frases de los objetos, actos y relaciones que representan en niños que asisten a sala de 5 años en un jardín de infantes de gestión pública de la ciudad de Salta en 2021. Mediante una grilla se realizó el registro de los datos. Para la evaluación de este aspecto, se consideró la ejecución de órdenes simples, complejas y comprensión de narraciones.

Aspectos del lenguaje expresivo:

Definición conceptual: Estado de la función compleja innata del ser humano, compuesta por signos y símbolos abstractos que permiten la comunicación, en su vertiente elocutiva.

Definición operacional: Estado de la función compleja innata del ser humano, compuesta por signos y símbolos abstractos que permiten la comunicación, en su vertiente elocutiva en niños que asisten a sala de 5 años en un jardín de infantes de gestión pública de la ciudad de Salta en 2021. Mediante una grilla se realizó el registro de los datos. Para la evaluación de este aspecto, se determinó el nivel expresivo y el de coherencia y cohesión del discurso infantil, se identificaron los elementos gramaticales, las formas de las palabras como también

las relaciones entre ellas para formar oraciones y el tipo de estructura de oración utilizado; se indagó también en el uso de las normas de cortesía y el respeto del turno de la palabra.

Contenido del vocabulario:

Definición conceptual: Conjunto de palabras de una lengua que una persona conoce o emplea

Definición operacional: Conjunto de palabras de una lengua que una persona conoce o emplea en niños que asisten a sala de 5 años en un jardín de infantes de gestión pública de la ciudad de Salta en 2021. Mediante una grilla se realizó el registro de los datos. Para la evaluación de este ítem, se presentó a los niños distintas imágenes y objetos cotidianos para la nominación y descripción de los mismos en tamaño, forma, color, agruparlos por campos semánticos.

Características de la memoria verbal:

Definición conceptual: Aspectos de la habilidad cognitiva que permite recordar las palabras y los elementos verbales luego de un breve periodo de tiempo.

Definición operacional: Aspectos de la habilidad cognitiva que permite recordar las palabras y los elementos verbales luego de un breve periodo de tiempo, en niños que asisten a sala de 5 años en un jardín de infantes de gestión pública de la ciudad de Salta en 2021. Mediante una grilla se realizó el registro de los datos. Para la evaluación de este ítem, se utilizaron canciones cortas, memorizar enunciados.

Aspectos de la atención:

Definición conceptual: Características del proceso conductual y cognitivo de concentración selectiva en un aspecto discreto de la información, ya sea considerada subjetiva u objetiva, mientras que se ignoran otros aspectos perceptibles.

Definición operacional: Características del proceso conductual y cognitivo de concentración selectiva en un aspecto discreto de la información, ya sea considerada subjetiva u objetiva, mientras que se ignoran otros aspectos perceptibles, en niños que asisten a sala de 5 años en un jardín de infantes de gestión pública de la ciudad de Salta en 2021. Mediante una grilla se realizó el registro de los datos. Para la evaluación de este ítem, se le solicitó a los alumnos reproducir paso a paso lo explicado por el evaluador para el desarrollo de alguna de las actividades, seguir secuencias.

Se adjunta el consentimiento informado:

CONSENTIMIENTO INFORMADO

El presente trabajo de investigación denominado **“El lenguaje comprensivo y expresivo en niños tras contexto de pandemia”** en una escuela primaria de la ciudad de Salta en 2021, es desarrollada por la Fonoaudióloga Mejías, Gabriela Cecilia, estudiante de la carrera de Licenciatura en Fonoaudiología de la Universidad FASTA de la ciudad de Mar del Plata, el objetivo de la misma es: Analizar el lenguaje comprensivo y expresivo en niños de 5 años, que asisten a una Escuela de gestión pública de la ciudad de Salta en 2021 tras el contexto de aislamiento.

Para el desarrollo de esta investigación su hijo fue seleccionado con el fin de realizar una evaluación en relación al lenguaje comprensivo y expresivo, para llevar a cabo este trabajo se realizarán al niño, entrevistas y pruebas no estandarizadas.

Los datos que se obtengan de dichas pruebas, aumentarán los datos científicos sobre esta temática, se asegura el secreto estadístico que los mismos proporcionen.

.....
FIRMA DE LA MADRE/TUTOR

.....
FIRMA DEL PADRE/TUTOR

Para la recolección de datos se utilizó una grilla no estandarizada adaptada a la población de estudio. Los ítems del instrumento indagan aspectos referidos a la comunicación, comprensión, expresión, vocabulario, la memoria y atención, con un formato de respuesta de tipo Likert, utilizando el rango de respuesta: **siempre – casi siempre – a veces – pocas veces – nunca**.

A continuación, se presenta el instrumento de recolección de datos el cual consta de 5 tablas:

Tabla n°1

| EVALUACIÓN DEL LENGUAJE EXPRESIVO Y COMPRESIVO | | | |
|---|---|--|---------------------------------------|
| EN RELACIÓN CON EL PROFESIONAL Y COMPAÑEROS | | | |
| UA | Utiliza normas de cortesía: saludo, despedida | Se le debe pedir o reiterar silencio al realizar la evaluación | Respeto y pide el turno de la palabra |
| N1 | | | |
| N2 | | | |
| N3 | | | |

Fuente: Elaboración propia

Tabla n°2

| EVALUACIÓN DEL LENGUAJE EXPRESIVO Y COMPRESIVO | | | | | |
|---|----------------------------------|--|--|--|--|
| EN RELACIÓN A LA COMUNICACIÓN | | | | | |
| UA | Demuestra intención comunicativa | Utiliza lenguaje oral para la comunicación | Utiliza apoyo gestual para la comunicación | Logra entender expresiones faciales y gestos | Logra permanecer en actitud de escucha |
| N1 | | | | | |
| N2 | | | | | |
| N3 | | | | | |

Fuente: Elaboración propia

Tabla n°3

| EVALUACION DEL LENGUAJE EXPRESIVO Y COMPRESIVO | | | | |
|---|---|---|---------------------------------|------------------------------------|
| EN RELACIÓN A LA COMPRESIÓN DEL LENGUAJE | | | | |
| UA | Comprende y ejecuta consignas sencillas | Comprende y ejecuta consignas complejas | Logra comprender cuentos cortos | Logra entender distintos conceptos |
| N1 | | | | |
| N2 | | | | |
| N3 | | | | |

Fuente: Elaboración propia

Tabla n°4

| EVALUACIÓN DEL LENGUAJE EXPRESIVO Y COMPRESIVO | | | | | | |
|---|--|--------------------------------|-------------------------------------|--|--|---|
| EN RELACIÓN A LA EXPRESIÓN DEL LENGUAJE Y EL VOCABULARIO | | | | | | |
| UA | Logra utilizar un vocabulario variado y acorde a su edad | Utiliza lenguaje verbal fluido | Construye frases de manera correcta | Logra narrar hechos de la vida diaria con coherencia | Logra nombrar de manera adecuada nombres, personas, objetos y acciones | Recuerda y verbaliza cuentos, canciones, chistes. |
| N1 | | | | | | |
| N2 | | | | | | |
| N3 | | | | | | |

Fuente: Elaboración propia

Tabla n°5

| EVALUACIÓN DEL LENGUAJE EXPRESIVO Y COMPRESIVO | | | |
|---|---|--|---|
| EN RELACIÓN A LA ATENCIÓN Y MEMORIA | | | |
| UA | Logra mantener la atención por periodos prolongados de tiempo | Logra mantener la atención en el tema presentado | Logra recordar lo que se trabajó en la sesión |
| N1 | | | |
| N2 | | | |
| N3 | | | |

Fuente: Elaboración propia

ANÁLISIS DE DATOS



A continuación, se presentan los datos obtenidos a partir de la evaluación del lenguaje comprensivo y expresivo en niños de 5 años de edad, que asisten a una escuela de gestión pública de la ciudad de Salta en 2021 tras el contexto de aislamiento.

El año escolar 2021, atravesado aun por la pandemia, impuso un contexto de excepcionalidad dictado por el aislamiento social, preventivo y obligatorio, sumándose la Provincia de Salta al régimen de alternancia de asistencia a clases, en el cual los alumnos concurren en modalidad presencial/ no presencial, bajo el concepto de burbujas, cada 15 días intercalados, recibiendo actividades virtuales los días que no se concurrían a la institución educativa. Los datos se recolectaron entre los meses de agosto y noviembre.

Tabla N°1: El lenguaje en relación con el profesional y los compañeros

| | Utiliza normas de cortesía: saludo, despedida | Se le debe pedir o reiterar silencio al realizar la evaluación | Respeto y pide el turno de la palabra |
|--------------|---|--|---------------------------------------|
| Siempre | 5 | | |
| Casi siempre | 3 | 2 | 5 |
| A veces | | 7 | 1 |
| Pocas veces | 4 | 2 | 5 |
| Nunca | | 1 | 1 |

Fuente: Elaboración propia

Gráfico N°1: El lenguaje en relación con el profesional y los compañeros



Fuente: Elaboración propia

En el uso de las normas de cortesía, 5 de los 12 niños evaluados responde a las mismas, mientras que los restantes las utilizan en pocas ocasiones. Berko Gleason (2010) menciona que la competencia comunicativa, entraña ser capaz de expresar adecuadamente las

intenciones de uno en diversas situaciones sociales. La importancia de conocer las formas adecuadas queda de manifiesto cuando se violan las reglas sociales, por lo tanto, el uso de las normas de cortesía del lenguaje y utilizarlo correctamente en distintas situaciones sociales forman parte de la competencia comunicativa.

En relación al segundo ítem de la evaluación, a 7 niños se les debió pedir en algunos momentos mantenerse en silencio, dos de ellos necesitaron la orientación con mayor frecuencia y el resto de los alumnos lo requirió en menor medida. El objetivo de este punto es crear oportunidades que fomenten una mayor comprensión de lo que se solicita

Por último, se observó el respeto del turno de la palabra. Esta evaluación se realizó en grupos de a tres niños, a quienes se le informó antes de comenzar, la importancia de esperar el turno para contestar. De los 12 niños, 5 casi siempre respetaron su turno, otros 5, pocas veces lo lograron, 1 de ellos necesitó reorientación y a otro de ellos se le dificultó cumplir con lo solicitado. De acuerdo a la interacción sostenida durante la prueba, se pudo observar que la mayoría de los alumnos muestra dificultad en el respeto y el uso de las normas de cortesía, necesitando el recordatorio constante por parte del profesional para poder cumplir con las propuestas.

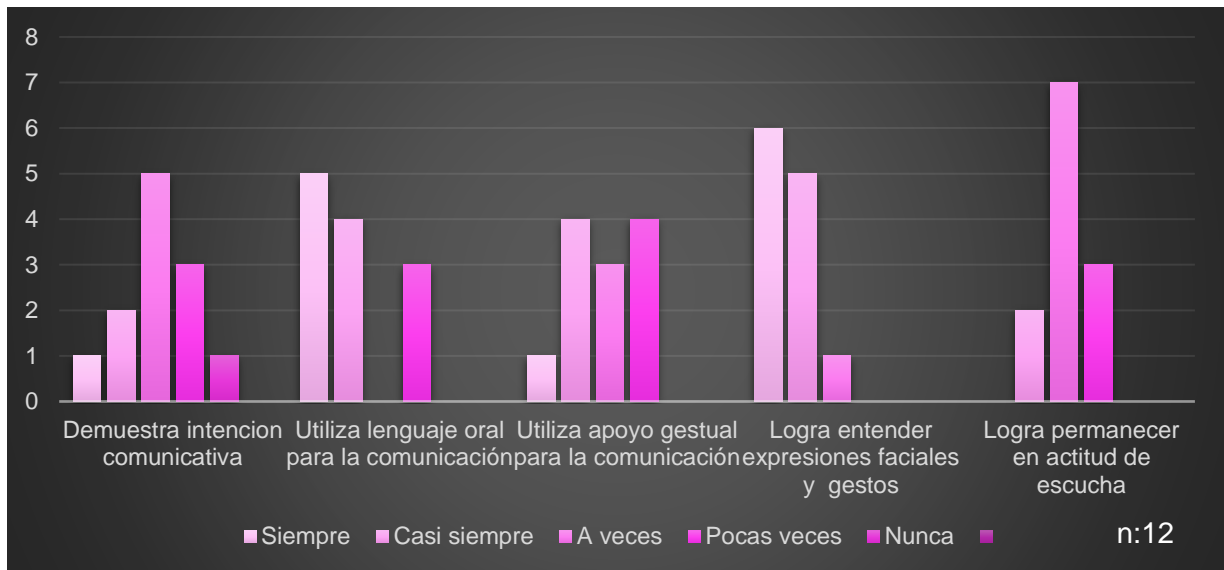
Siendo la edad de 5 años, la etapa donde los niños demuestran mayor capacidad de adaptación al medio y a las diferentes personas que interactúan diariamente con ellos, estas normas les permiten crear relaciones y acciones a fin de mejorar la convivencia con otros. Las mismas son adquiridas en el seno familiar y el factor socio-cultural en donde se encuentran inmersos estos alumnos, adquiere un papel relevante en el desarrollo lingüístico del niño.

El proceso de la comunicación está presente desde el momento del nacimiento, como dice Escandell Vidal (2017), la comunicación es una práctica social inherente al ser humano. El uso de los diferentes recursos a la edad de 5 años para la comunicación, como el lenguaje oral, los distintos gestos, y en la actualidad el uso de dispositivos electrónicos, con imágenes, videos, por ejemplo, permiten que tanto el emisor como el receptor puedan entenderse.

Tabla N°2: Evaluación del lenguaje respecto a la comunicación

| | Demuestra intención comunicativa | Utiliza lenguaje oral para la comunicación | Utiliza apoyo gestual para la comunicación | Logra entender expresiones faciales y gestos | Logra permanecer en actitud de escucha |
|--------------|----------------------------------|--|--|--|--|
| Siempre | 1 | 5 | 1 | 6 | |
| Casi siempre | 2 | 4 | 4 | 5 | 2 |
| A veces | 5 | | 3 | 1 | 7 |
| Pocas veces | 3 | 3 | 4 | | 3 |
| Nunca | 1 | | | | |

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico N°2: Evaluación del lenguaje respecto a la comunicación

Fuente: Elaboración propia

Al evaluar distintos aspectos de la comunicación, cabe destacar que son niños que conocen tanto el espacio físico donde se realizó esta experiencia, como al profesional que realizó la evaluación, por lo que la misma resultó fluida y sin inhibiciones por parte de los mismos. Se pudo observar que muy pocos alumnos se mantuvieron abiertos a responder y participar del intercambio, necesitando un acercamiento más personalizado por parte del evaluador, mientras que 3 niños de los 12, pocas veces realizaron un intercambio abierto, respondiendo con respuestas cerradas ante las preguntas realizadas. Se debió direccionar las mismas en varias ocasiones hacia temas que no estaban contemplados en las grillas para obtener respuestas.

Con respecto al lenguaje oral, siguiendo a Pérez Salmerón (2006), se puede decir que su desarrollo es el resultado de la interacción entre las bases biológicas y el entorno físico y social que rodea al niño. Se sabe que el mismo es una consecuencia de un largo proceso que requiere de la maduración y la imitación de los estímulos existentes en los ambientes en que el niño está inserto, y a pesar de haberse encontrado ciertas dificultades en la pronunciación, 5 de los alumnos utilizaron el lenguaje oral de manera fluida para su comunicación, 4 de ellos casi siempre lo utiliza para expresarse y 3 de los niños pocas veces utiliza el lenguaje oral como medio comunicativo.

Al proponer el uso de expresiones faciales y gestos para determinar la comprensión de estos como medio de comunicación, las respuestas por parte de los niños fueron más dinámicas y de mayor participación, este punto se ve distribuido de manera casi similar, donde se destaca que solo uno de ellos, necesitó la constante utilización de gestos para lograr la interacción con el profesional y sus pares.

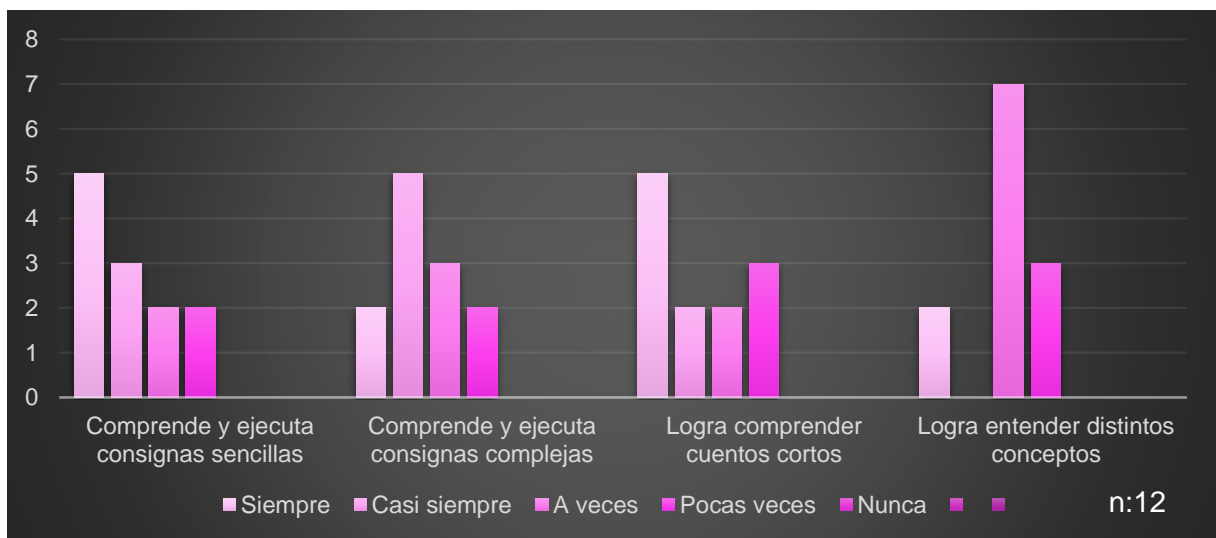
Para poder transmitir lo que se piensa, siente o necesita se requiere no solo la intención de hacerlo, sino de desarrollar la capacidad de escucha y la elección del lenguaje adecuado a cada situación. Estas reglas e intercambios que no se lograron cumplir en su totalidad en este punto de la evaluación, generaron dificultades en el proceso comunicativo tanto con el profesional como con sus pares.

Tabla N°3: Evaluación del Lenguaje en cuanto a la comprensión del mismo

| | Comprende y ejecuta consignas sencillas | Comprende y ejecuta consignas complejas | Logra comprender cuentos cortos | Logra entender distintos conceptos |
|--------------|---|---|---------------------------------|------------------------------------|
| Siempre | 5 | 2 | 5 | 2 |
| Casi siempre | 3 | 5 | 2 | |
| A veces | 2 | 3 | 2 | 7 |
| Pocas veces | 2 | 2 | 3 | 3 |
| Nunca | | | | |

Fuente: Elaboración propia

Gráfico N°3: Evaluación del Lenguaje en cuanto a la comprensión del mismo



Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la comprensión del lenguaje, se puede afirmar que la mayoría de los 12 niños pudo realizar y poner en acción las consignas simples o de un solo tiempo solicitadas. Ante el pedido de consignas de enunciados más complejos, necesitaron de una reorientación de las mismas para su comprensión y posterior realización, se notó mayor dificultad en seguir

el orden de las acciones y de los hechos “primero, después, por último” y el seguimiento de instrucciones.

Otra de las dificultades que se presentó en este punto de evaluación fue la falta de apego a las normas, mostrándose dispersos, necesitando asiduamente llamarlos al silencio y la calma en el momento del relato de cuentos cortos. Esta situación llevó a que, ante las preguntas relacionadas a estas narraciones, no se mostraran interesados algunos y otros necesitaran de orientaciones para el proceso de construir respuestas acordes.

La comprensión se encuentra condicionada por todas las experiencias previas que poseen los niños, el poder relacionarlas con conceptos nuevos y novedosos, el percibir, reconocer y poder interpretar el mensaje conlleva a un proceso de construcción que este grupo de alumnos no termina de interiorizar.

En cuanto a los conceptos, se brindaron distintas herramientas para la evaluación de este ítem, por ejemplo, para el reconocimiento de distintos conceptos, usados tanto en el ámbito familiar como escolar. Se utilizaron láminas, descripción de las mismas para formar una noción, resultando ser uno de los puntos que mayor dificultad presentó para los niños. El apoyo gestual y las expresiones faciales, sirvieron de soporte para la comprensión de enunciados, lo cual indica un bajo nivel comprensivo y de las capacidades de los alumnos, en tanto no logran adquirir lo que es característico y propio de la edad.

El gráfico 4 muestra el desempeño de los niños en cuanto a la evaluación de la expresión del lenguaje. Expresarse es todo aquello que implica que un ser humano transmita mediante un acto comunicativo un mensaje a un receptor con el fin de lograr un adecuado desempeño en el contexto familiar, social y escolar.

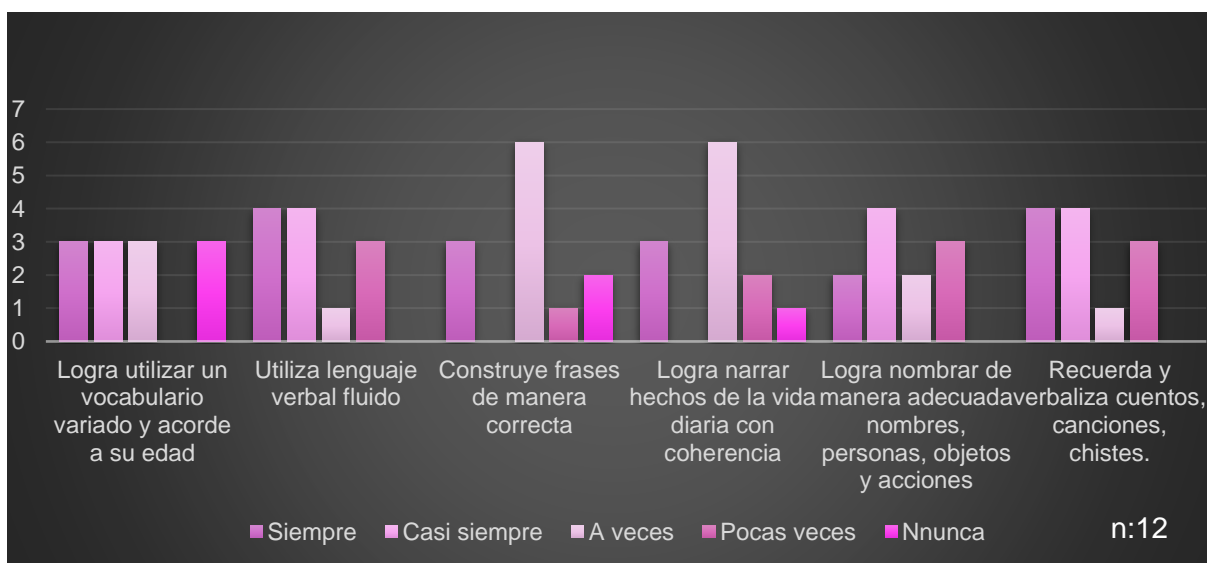
Briceño (2019) enumera algunos ítems que refieren a una adecuada expresión oral como, por ejemplo: se debe contar con una cierta fluidez, para lo cual se usan palabras de forma natural y espontánea, presentar coherencia, pues se deben expresar de forma organizada las ideas o pensamientos. Se utilizan diferentes movimientos corporales y gestos dependiendo de la situación que se quiera comunicar, y, por último, contar entre otros aspectos, con un amplio vocabulario de palabras que se encuentran almacenadas en la mente.

Los infantes de 5 años se encuentran inmersos en un universo de experiencias que los llevarán a apropiarse de sonidos, imágenes y nuevos tipos de lenguajes que les permitirán utilizar el mismo como una práctica social y una herramienta individual.

Tabla 4: Evaluación del lenguaje con respecto a la expresión y el vocabulario

| | Logra utilizar un vocabulario variado y acorde a su edad | Utiliza lenguaje verbal fluido | Construye frases de manera correcta | Logra narrar hechos de la vida diaria con coherencia | Logra nombrar de manera adecuada nombres, personas, objetos y acciones | Recuerda y verbaliza cuentos, canciones, chistes. |
|--------------|--|--------------------------------|-------------------------------------|--|--|---|
| Siempre | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 |
| Casi siempre | 3 | 4 | | | 4 | 4 |
| A veces | 3 | 1 | 6 | 6 | 2 | 1 |
| Pocas veces | | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 |
| Nnunca | 3 | | 2 | 1 | | |

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 4: Evaluación del lenguaje con respecto a la expresión y el vocabulario.

Fuente: Elaboración propia

La participación de la familia en la construcción del lenguaje en las primeras etapas juega un papel preponderante, al igual que el ingreso del niño al sistema educativo, tal como dice Pérez Salmerón (2006), el lenguaje oral no es el único, pero con él se estructura, inventa y recrea el pensamiento; regula las relaciones interpersonales, la propia conducta del sujeto y permeabiliza al niño en el medio sociocultural en el que está inmerso. Se espera que la relación que se crea entre la escuela y la familia implique instancias positivas de construcción basadas en un intercambio de experiencias.

Este plano se evaluó mediante un intercambio espontáneo de preguntas y respuestas abiertas, la observación de láminas, la reproducción de canciones y la manipulación de objetos de uso cotidiano, donde el profesional exploró desde la construcción de frases, el nivel

de vocabulario, hasta relatos que implican vivencias tanto en el ámbito familiar como en el escolar.

Se pudo observar una distribución homogénea en cuanto al uso del lenguaje verbal fluido, la construcción de frases mostró en este grupo un desfase en relación a lo esperado para la edad, ya que los niños utilizaron frases básicas compuestas por un verbo y un sustantivo, se puede inferir que 6 de los 12 niños carece de frases de estructura más compleja, donde se evidencian la falta de uso de artículos y adjetivos, por ejemplo, utilizando monosílabos para algunas respuestas o denominación de objetos.

Ante el pedido del relato de hechos de su vida cotidiana, 3 niños pudieron narrar sin dificultades y con muy buena expresión, el resto necesitaron la guía mediante preguntas y reformulaciones por parte del profesional para lograr construir un relato acorde a la realidad.

Se propusieron actividades lúdicas para poder valorar categorías semánticas, se debe tener en cuenta que es un periodo en donde esta clasificación debería estar incorporada en el aprendizaje del niño. De los 12 niños evaluados, 4 casi siempre pudieron cumplimentar con lo presentado por parte del profesional, mientras que el resto se distribuyó entre los que no lograron alcanzar y dos niños que pudieron cumplir la prueba de manera satisfactoria.

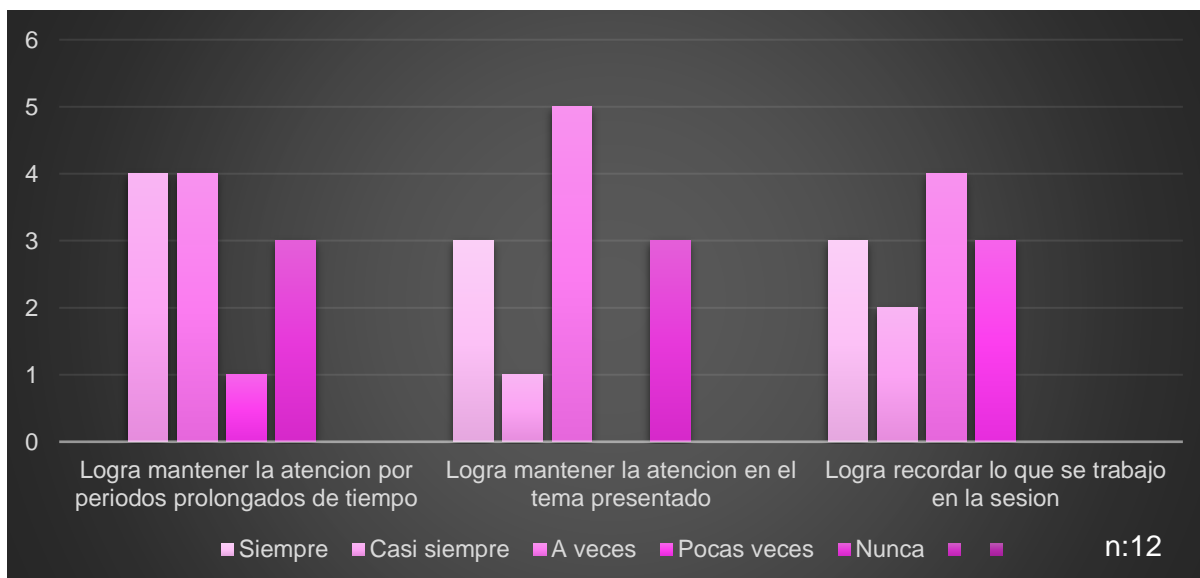
Los distintos hitos que se dan en el desarrollo del lenguaje infantil están atravesados por la adquisición del vocabulario, como pieza clave para lograr una comunicación con el medio, por, ejemplo, como argumenta Cassany (2003), cuanto mayor sea el vocabulario que tienen adquirido los infantes mejor podrá llegar a ser su capacidad tanto de habla, debido a que poseerán un mayor número de palabras para comunicarse, como de escucha. En esta evaluación se pudo observar que, si bien 3 niños mostraron poseer un vocabulario acorde y variado, hubo un porcentaje mayor sobre los 12 evaluados que demostró un desarrollo menor con respecto a la que evolutivamente es esperado. Se presentaron láminas, múltiples elementos entre otros materiales para la evaluación del vocabulario. Llamó la atención que todo aquello relacionado a dispositivos electrónicos y sus contenidos, fueron los de mayor respuesta positiva por casi la totalidad de los niños.

En este apartado se evaluaron la atención y la memoria, dos dispositivos básicos necesarios para la incorporación y la adquisición de nuevos conocimientos. Los niños en esta etapa utilizan distintas estrategias para cada vez ser más capaces de controlar su atención, focalizarla y planificar lo que quieren hacer. El desarrollo de la memoria y la atención van de la mano con el desarrollo de los conocimientos que adquiere el niño. Azcoaga (2008), dijo al respecto, que a estos dispositivos se les atribuye el desarrollo adecuado de las capacidades y habilidades de un individuo, siendo determinantes para un adecuado aprendizaje fisiológico y pedagógico. Al respecto, 4 niños lograron casi siempre mantenerse alertas a las propuestas dadas, 4 de ellos a veces pudieron mantener la atención y 3 niños nunca lograron estar atentos por un largo periodo.

Tabla 5: Evaluación del lenguaje en relación a la atención y la memoria.

| | Logra mantener la atención por periodos prolongados de tiempo | Logra mantener la atención en el tema presentado | Logra recordar lo que se trabajó en la sesión |
|--------------|---|--|---|
| Siempre | | 3 | 3 |
| Casi siempre | 4 | 1 | 2 |
| A veces | 4 | 5 | 4 |
| Pocas veces | 1 | | 3 |
| Nunca | 3 | 3 | |

Fuente: Elaboración propia

Gráfico N°5: Evaluación del lenguaje en relación a la atención y la memoria.

Fuente: Elaboración propia

Al igual que en la evaluación del vocabulario que se observa en el gráfico N°4, mantener la atención en la propuesta siempre y casi siempre se logró cuando el tema hacía referencia a lo relacionado con dispositivos electrónicos y su contenido, 5 de los 12 niños a veces prestaron atención por un tiempo muy limitado, y 3 de ellos nunca lo lograron, predominando el juego y pasando de una actividad a otra de una forma casi descontrolada, necesitando de orientaciones para culminar la propuesta.

En cuanto a la memoria, en esta etapa los niños de 5 años empiezan a ser capaces de utilizar estrategias para memorizar, como repetir, narrar o señalar lo que han de recordar. En este aspecto, del grupo de 12 niños evaluados, 3 de ellos logró recordar lo trabajado en las sesiones, pudo recordar el nombre y los materiales con los que se trabajó, como así

también datos que fueron conversados en las sesiones anteriores, 4 niños a veces lograron recordar las propuestas tanto de la sesión en curso como las de las sesiones anteriores, debiendo apelar el profesional a pequeños recordatorios para lograr el objetivo y otros 3 niños pocas veces lograron manifestar lo trabajado.

En base a los resultados obtenidos se realiza una caracterización desde una mirada fonoaudiológica de cada niño

| UA | Caracterización |
|-----------|---|
| Niño 1 | <p>Pocas veces utiliza las normas de cortesía, se le debe pedir silencio y respeto por el turno de habla de los pares y evaluador. En lo que respecta a la comunicación, presenta poca intención comunicativa, pocas veces utiliza el lenguaje oral, apoyándose en gestos y expresiones faciales para interaccionar con otros, a veces logra permanecer en actitud de escucha frente a las consignas dadas. La comprensión del lenguaje se ve afectada en varios de sus aspectos, pocas veces logra la comprensión y ejecución de consignas complejas, las consignas sencillas a veces son las que menos dificultad presentan. El momento de la interpretación de cuentos cortos y lograr entender distintos conceptos son situaciones que pocas veces se lograron alcanzar. En cuanto a la evaluación de la expresión, se pudo observar la falta de fluidez en su lenguaje verbal, utilizando el mismo pocas veces para lograr la comunicación, no logra construir frases gramaticales y pocas veces puede narrar hechos de la vida diaria, nominar objetos, acciones o verbalizar cuentos y canciones, presentando un vocabulario que no se encuentra acorde a su edad cronológica. Nunca pudo sostener la atención por periodos prolongados al igual que mantenerse atento ante la propuesta dada, lo que llevó a que pocas veces pudiera recordar lo trabajado.</p> |
| Niño 2 | <p>Casi nunca logra utilizar las normas de cortesía, resulta necesario a veces solicitarle silencio para la realización de la evaluación y pocas veces logra el respeto al turno de la palabra. Casi siempre logra utilizar el lenguaje oral para la comunicación, siempre demuestra tener intención comunicativa y utiliza las expresiones faciales para acompañar su producción oral, manteniéndose a veces en actitud de escucha hacia el evaluador y sus pares. Al solicitarle realizar consignas simples siempre logra ejecutar las mismas, la comprensión de cuentos, la interpretación de diferentes conceptos presentados para la evaluación del área de la comprensión, junto a la ejecución de consignas más complejas casi siempre son logrados por el alumno. En cuanto a la expresión,</p> |

| | |
|-----------|--|
| | <p>casi siempre usa lenguaje fluido, utilizando frases gramaticales de manera correcta, donde logra casi siempre narrar hechos de la vida diaria con coherencia y recordar de la misma manera cuentos y canciones presentados por el evaluador, a la vez que utiliza casi siempre un vocabulario acorde a su edad. Al evaluar su atención y memoria, se pudo inferir que el mismo casi siempre logra mantener la atención en aquellas actividades que conllevan mayor tiempo de concentración, alcanzando así a recordar casi siempre lo trabajado en este espacio.</p> |
| Niño 3 | <p>Casi siempre logra el uso de las normas de cortesía necesarias para las relaciones con otros, a veces se le debe reiterar silencio a fin de poder continuar con la evaluación y pocas veces logra respetar el turno de la palabra. En el aspecto de la evaluación de la comunicación, siempre demuestra intención comunicativa, casi siempre utiliza el lenguaje oral para comunicarse con pares y evaluador, pocas veces utiliza gestos para comunicarse, en cambio siempre logra entender los gestos o expresiones faciales de otros, manteniéndose a veces en actitud de escucha hacia las actividades propuestas. Logra siempre, llevar a cabo órdenes simples, casi siempre logra ejecutar órdenes y enunciados más complejos, como así también la comprensión de cuentos cortos. En relación a la expresión, siempre utiliza lenguaje verbal fluido, con un nivel de vocabulario conservado, casi siempre emplea frases con estructuras gramaticales correctas al igual que realizar relatos de hechos de la vida diaria con coherencia, la nominación de objetos y acciones como recordar canciones y cuentos casi siempre es llevado a cabo por el niño. Puede casi siempre sostener la atención por periodos de tiempo prolongados, al igual que logra recordar lo trabajado en las sesiones y permanecer atento a la consigna dada.</p> |
| Niño 4 | <p>Pocas veces utiliza las normas de cortesía, el evaluador debe siempre solicitarle mantenerse en silencio y respetar el turno de la palabra para poder concluir las propuestas. En relación al ítem de la evaluación de la comunicación, el niño pocas veces logra interesarse en la comunicación con los compañeros y el profesional, como así también la utilización del lenguaje oral y de gestos pocas veces son utilizados. En cuanto a lograr entender las expresiones faciales o gestos, a veces consigue interpretarlos, permanecer en actitud de escucha, es un momento que pocas veces logra adoptar. La comprensión y ejecución de consignas sencillas y complejas, pocas veces fueron lograda, como también demostrar la interpretación de cuentos cortos y de distintos conceptos presentados en la instancia de evaluación. En relación a la expresión, pocas</p> |

| | |
|-----------|--|
| | <p>veces consigue utilizar el lenguaje verbal fluido, el vocabulario es acotado en relación a su edad lo cual lo lleva a que nunca pueda lograr construir frases gramaticales y narrar hechos de su vida cotidiana con coherencia, pocas veces en estas instancias logra denominar de manera adecuada objetos, nombres y acciones, al igual que recordar canciones, partes de cuentos o chistes realizados durante los encuentros. En tanto en el ítem de atención y memoria, se pudo observar que nunca logro mantenerse atento a las propuestas, ni en el tema presentado ni en los periodos que requieren la atención más prolongada, lo cual lo lleva pocas veces a recordar lo trabajado.</p> |
| Niño 5 | <p>Las normas de cortesía pocas veces son utilizadas, casi siempre se le debe recordar mantener silencio durante los momentos de trabajo y pocas veces logra respetar el turno de la palabra. En cuanto a la intención comunicativa, pocas veces demuestra interés en la interacción, el uso del lenguaje oral para lograr la comunicación, apoyarse en gestos y expresiones faciales a fin de lograr la comunicación pocas veces fueron puestos de manifiesto, al igual que mantenerse en actitud de escucha hacia lo propuesta dada por el evaluador. En relación a la comprensión del lenguaje, pocas veces el niño logra comprender y ejecutar consignas sencillas, las consignas de mayor dificultad y conseguir entender distintos conceptos pocas veces fueron logrados por el niño en esta instancia. En el ítem referido a la evaluación de la expresión, pocas veces pudo utilizar el lenguaje oral fluido, presentando dificultades también en la construcción de frases de manera correcta, logrando pocas veces narrar sucesos de la su vida cotidiana, la nominación de objetos, acciones y la verbalización de cuentos cortos, el vocabulario es acotado en relación a su edad cronológica, casi siempre mostrando un nivel descendido del mismo. Nunca pudo sostener la atención sobre la propuesta presentada, ni nunca consiguió lograr recordar lo trabajado.</p> |
| Niño 6 | <p>Siempre utiliza las normas de cortesía al ingresar o retirase de la sala, en cuanto al solicitarle silencio para poder realizar la evaluación a veces logra esta consigna y casi siempre respeta y pide el turno de la palabra. Siempre demuestra buena intención comunicativa, el lenguaje oral para la comunicación casi siempre es utilizado pocas veces acompañado de gestos, logra siempre entender las expresiones faciales de otros y permanecer en actitud de escucha ante lo que sucede en diferentes momentos. Logra siempre la comprensión y ejecución de consignas sencillas, casi siempre consigue ejecutar ordenes más complejas, en cuanto a la comprensión de cuentos cortos y entender distintos</p> |

| | |
|-----------|---|
| | <p>conceptos siempre logra cumplir con lo esperado. En relación a la expresión, siempre utiliza el lenguaje verbal, casi siempre puede relatar sucesos de la vida cotidiana sin dificultad utilizando frases gramaticales de manera correcta y vocabulario adecuado a su edad. Casi siempre nombra de manera adecuada nombres, objetos y acciones y consigue recordar y verbalizar cuentos y canciones luego de la propuesta. En cuanto a la memoria y la atención casi siempre logra mantener la atención por periodos prolongados de tiempo, como así también casi siempre logra mantener la atención ante el tema presentado por el evaluador.</p> |
| Niño 7 | <p>Logra siempre cumplir con las normas de cortesía, al realizar la evaluación, a veces se le debe pedir o reiterar silencio y casi siempre logra respetar el turno de la palabra. En cuanto a la comunicación, siempre demuestra muy buena intención comunicativa, utilizando siempre el lenguaje oral para la comunicación, utiliza casi siempre el apoyo gestual para comunicar alguna idea, logra siempre comprender expresiones faciales y gestos; en cuanto a permanecer en actitud de escucha a veces logró cumplirlo. En cuanto al aspecto de la comprensión del lenguaje siempre logra comprender y ejecutar consignas sencillas como complejas, siempre logra la comprensión de cuentos cortos y entender distintos conceptos dados durante estos momentos evaluativos. En el ítem de la expresión del lenguaje, se observa que siempre utiliza un lenguaje verbal fluido, casi siempre logra construir frases gramaticales correctas logrando narrar hechos de la vida diaria con coherencia, con un nivel de vocabulario adecuado, casi siempre logra mantener objetos y acciones y recuerda y logra verbalizar cuentos, canciones y chistes siempre que se le solicitó. En cuanto a la memoria y la atención, casi siempre logra cumplir con los periodos prolongados de atención y recordar lo trabajado en estas instancias de evaluación.</p> |
| Niño 8 | <p>En cuanto a la utilización de las normas de cortesía siempre logra cumplirlas, a veces se le debe pedir o reiterar silencio para realizar la evaluación, como así también respeta y pide su turno de la palabra. Demuestra siempre una buena intención comunicativa, utilizando el lenguaje oral para la comunicación, casi siempre utiliza gestos para apoyarse en su comunicación con los otros, siempre logra comprender distintas expresiones faciales y gestos realizados por compañeros y adultos como así también casi siempre logra permanecer en actitud de escucha ante las propuestas dadas. En el aspecto de la comprensión del lenguaje siempre logra ejecutar las consignas sencillas y complejas dadas,</p> |

| | |
|---------|--|
| | <p>siempre logra comprender cuentos cortos y entiende los distintos conceptos presentados. En la expresión, siempre utiliza lenguaje verbal fluido, con frases gramaticales correctas y siempre utilizando un vocabulario acorde a su edad cronológica pudiendo narrar hechos y sucesos de la vida diaria con coherencia, siempre recuerda y verbaliza cuentos, canciones como así también logra verbalizar diferentes cuentos, canciones y chistes. La memoria y la atención no se observan afectadas, casi siempre logra permanecer atento en periodos prolongados de tiempo, mantenerse atento en los temas presentados y siempre recuerda lo que se trabajó durante la sesión.</p> |
| Niño 9 | <p>Responde siempre a las normas de cortesía con los pares y el profesional, respetando casi siempre su turno del habla y el silencio mientras se explica la propuesta. Presenta muy buena intención comunicativa, utilizando siempre el lenguaje oral, logra captar siempre la intención en los gestos y expresiones faciales, puede mantenerse casi siempre en actitud de escucha. Logra siempre comprender y ejecutar consignas sencillas como así también aquellas complejas que le son requeridas, casi siempre demostró la comprensión de cuentos cortos y entender los distintos conceptos presentados para la evaluación. Con respecto al ítem de la expresión del lenguaje, se pudo observar que siempre logra narrar hechos de la vida diaria, utilizando casi siempre frases gramaticales de manera correcta, con muy buena utilización del vocabulario, el cual siempre resultó acorde a su edad, alcanzando así una verbalización de cuentos, acciones casi siempre de forma adecuada. Su atención y memoria, respondieron a los patrones esperados, logrando casi siempre mantenerse atento por largos periodos de tiempo ante las distintas situaciones planteadas, recordando casi siempre lo indicado por el evaluador.</p> |
| Niño 10 | <p>En lo que respecta a las normas de cortesía, pocas veces logra ponerlas en práctica, casi siempre se le debe pedir mantenerse en silencio mientras se brinda la propuesta; respetar su turno del habla y el del otro pocas veces es logrado por el niño. En cuanto a la intención de comunicarse con los pares y evaluador a veces comienza el diálogo o da continuidad a una conversación, casi siempre logra utilizar el lenguaje oral al igual que responde a los gestos o expresiones faciales, manteniendo a veces la actitud de escucha ante la actividad que se le presenta. Siempre consigue comprender y ejecutar consignas simples, casi siempre lo hace con las de mayor complejidad, en el relato de cuentos cortos logra siempre comprenderlos, y entender distintos conceptos casi siempre es logrado por el niño al momento de la evaluación. En</p> |

| | |
|---------|--|
| | <p>cuanto a la expresión siempre logra narrar hechos de la vida cotidiana con coherencia, con un vocabulario acorde a su edad formando frases gramaticales de manera correcta casi siempre. Narrar cuentos, verbalizar distintas acciones, canciones son logrados casi siempre que se le pide realizar estos ejercicios. Casi siempre logra mantenerse atento a lo que se le presenta en el momento de la evaluación, su memoria y atención por periodos prolongados casi siempre son sostenidas por el alumno, logrando de esta manera recordar lo propuesto.</p> |
| Niño 11 | <p>Las normas de cortesía, tales como el saludo al ingreso a la sala, siempre son utilizadas por el niño, pocas veces necesita que se le pida silencio mientras se está desarrollando la actividad, respetando casi siempre el turno del habla, propio y de las demás personas. Utiliza siempre el lenguaje oral con muy buena intención comunicativa, casi siempre logra interpretar gestos y expresiones faciales que sirven de apoyo para la comunicación, aunque pocas veces se mantiene en actitud de escucha hacia lo propuesto en las distintas actividades. En cuanto a la comprensión y ejecución tanto de consignas simples como aquellas de más complejidad siempre consigue ponerlas en práctica sin mostrar dificultad, lo mismo ocurre ante la comprensión de cuentos o relatos cortos y de distintos conceptos. Su expresión se encuentra en el mismo nivel que su comprensión, siempre logra narrar hechos de la vida diaria con coherencia, utiliza un vocabulario acorde y variado de acuerdo a su edad cronológica a la vez que siempre usa frases gramaticales de manera correcta, con las cuales puede narrar cuentos, repetir canciones, chistes casi siempre que se le solicita. En relación a la memoria y a la atención se encuentran conservadas, siempre consigue sostenerlas por periodos prolongados de tiempo lo que lo lleva a realizar y concluir las propuestas dadas por el evaluador.</p> |
| Niño 12 | <p>Casi siempre logra utilizar las normas de cortesía necesarias para la convivencia con los otros, pocas veces durante la evaluación fue necesario solicitarle silencio a fin de poder continuar con las actividades, respetando casi siempre el turno del habla propio y el de los demás participantes de las actividades. Posee muy buena intención comunicativa, utilizando siempre el uso del lenguaje oral con fines comunicativos, casi siempre logra interpretar gestos y expresiones faciales, y a veces le resulta difícil mantenerse en una actitud de escucha ante el tema planteado.</p> <p>En cuanto a la comprensión de consignas simples y complejas, siempre demuestra conocer al igual que poder poner en ejecución lo solicitado, comprende sin dificultad casi siempre cuentos cortos como así también distintos</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>conceptos trabajados. No presenta dificultades en cuanto a la expresión del lenguaje, utiliza siempre el lenguaje verbal para interactuar con los otros, logra siempre narrar hechos de su vida cotidiana con coherencia, utilizando casi siempre un vocabulario variado y acorde a su edad cronológica, construyendo frases gramaticales de manera correcta, pudiendo así, siempre verbalizar hechos, canciones, acciones, demostrando además, que tanto su memoria como su atención se encuentran conservadas, manteniendo siempre un periodo prolongado de atención ante las propuestas dadas por el evaluador.</p> |
|--|---|

CONCLUSIÓN



Se presentan los resultados de la investigación realizada. La mayoría de los alumnos logró la comprensión de cuentos cortos, y en la presentación de objetos y láminas para evaluar el conocimiento de distintos conceptos, sustantivos, adjetivos y algunas unidades gramaticales, la habilidad de comprensión fue muy dispar, 2 niños lograron con apoyo constante cumplir algunas de las consignas, otros tres lo lograron con menos dificultad y el resto de los alumnos logró cumplir con lo esperado para este ítem.

En cuanto al desarrollo de la morfosintaxis, se pudo observar que la mayoría de los niños pudo seguir y ejecutar consignas simples o de un solo tiempo, no así cuando estas tuvieron órdenes de complejidad creciente mostrando dificultades generalmente en su ejecución, encontrándose por debajo de lo esperado a su edad cronológica.

Al examinar las características del lenguaje expresivo en cuanto a la pragmática, se puede inferir que la mayoría de los niños utiliza el lenguaje oral fluido como principal vehículo para la comunicación, no obstante, la utilización de frases gramaticales, la narración con coherencia de hechos, transmisión de sentimientos, peticiones, entre otras expresiones se vieron afectadas en su mayoría, con enunciados cortos, con simplificaciones fonológicas y en algunos alumnos de manera poco clara. La expresión presentó un desarrollo de la sintaxis de forma inmadura, donde se advierten frases cortas, con oraciones mal estructuradas y la falta de palabras funcionales, que conllevan a un vocabulario escaso y limitado, que no se encuentra dentro de los parámetros esperados para la edad

Participar en diversas situaciones de intercambio comunicativas, el nominar objetos, agrupar por categorías, formular y responder preguntas, por ejemplo, como formas de evaluación, en la mayoría de los niños se vieron alteradas. Solo dos niños lograron alcanzar el lenguaje oral en todos sus aspectos conservados, con respecto a lo esperado a su edad cronológica.

Los 5 años son una edad donde se instalan las habilidades conversacionales, lo que trae aparejado el cumplimiento de normas elementales en el intercambio de situaciones comunicativas, como el respeto del turno del habla, la atención, la escucha, el uso de las normas de cortesía. Resulta significativo en este grupo de niños el escaso empleo de las mismas, notándose el poco reconocimiento que les brindan a estas reglas, aun cuando se insistió en el uso y la práctica de ellas.

Respecto al nivel de vocabulario adquirido tras el contexto de aislamiento, se puede observar en esta población evaluada, que tanto en el lenguaje espontáneo como repetitivo se ve afectado, en el cual predomina un vocabulario pobre y acotado respecto a la edad cronológica, donde el léxico que prevalece en la mayoría de los alumnos, es más adecuado en niños de menor edad, se tuvo en cuenta al momento de evaluar.

Se remarca la importancia del lenguaje comprensivo y expresivo y su influencia en el desarrollo general de los niños. Se puede decir, que el lenguaje de los niños que transitan el jardín de infantes, se encuentra en una fase de explosión y gran evolución, etapa en la que van complejizándose progresivamente las expresiones en todas las dimensiones del lenguaje.

Por último, se concluye que, en el grupo de niños sujetos a evaluación, el nivel del lenguaje comprensivo se ve levemente aumentado en relación al lenguaje expresivo.

Los mecanismos cognitivos de atención y memoria, se encuentran alterados en 3 niños y también se observa la presencia de conductas disruptivas por momentos por parte de algunos de los niños. Estos son aspectos que necesitan de una mayor estimulación, ya que se pudo observar que, con refuerzo de las consignas en algunos casos, lograron realizar y concluir muchas de las actividades propuestas para la evaluación de este aspecto.

A partir de lo planteado en este trabajo se realizan los siguientes interrogantes para futuras investigaciones:

En el contexto actual en donde la Provincia de Salta mantiene como obligatorio el uso del barbijo en instituciones educativas ¿Cómo es el lenguaje comprensivo y expresivo en niños que hacen el ingreso al nivel primario?

¿Cómo impacta el nivel socio-educativo de los padres en el desarrollo del lenguaje de los niños durante su trayectoria escolar en el nivel inicial?

BIBLIOGRAFÍA



- Amaré, O. (2000). *En torno al lenguaje y sus significados*. Caracas: Fundalectura.
- Apfelbaum, K. S.; Bullock-Rest, N.; Rhone, A. E.; Jongman, A., y McMurray, B. (2014). Contingent categorization in speech perception. *Language, Cognition and Neuroscience*, 29(9), 1070–1082.
- Ayala, M. (2020). *Diferencias entre la comunicación oral y escrita*. Recuperado de <https://www.lifeder.com/distincion-comunicacion-oral-escrita/>.
- Azcoaga, J. y Peña, E. (2008). Aproximación neurofisiológica: *Fundamentos teórico-metodológicos*. Barcelona: GRAO.
- Baldomá, A. M. (2006). Multidisciplina-Interdisciplina-Transdisciplina. Herramientas conceptuales para reflexionar acerca de nuestra práctica profesional. Fundamentos epistemológicos. *Logopedia. Revista del Colegio de Logopedas de Cataluña*. Barcelona. pp. 8-11.
- Briceño V., G. (2019). *Expresión oral*. <https://www.euston96.com/expresion-oral/>.
- CAF (2010). *Infancia y Familia*. Centro de apoyo a las familias. <https://www.madrid.es/portales/munimadrid/es/Inicio/Infancia-y-familia/Centros-deApoyo-a-las-Familias-CAF->.
- Calderón Astorga, N. (2008). *Detección de trastornos del lenguaje*. http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitaciontemprana/deteccion_de_trastornos_del_lenguaje.pdf.
- Carvalho, J. y Delgado, P. (2014). Contact in foster care: ¿bridge or collision between two worlds? *Journal of Applied Research on Children: Informing Policy for Children At Risk*, 5(1), 1- 31.
- Cassany, D.; Luna, M. y Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua*. Barcelona: Editorial GRAÓ.
- Colonna, C. L. (2002). *Aprestamiento al Lenguaje y a las Ciencias Sociales*. Piura: Universidad de Piura Sead.

- Cordero, A. (2011). *El lenguaje expresivo*. <https://es.scribd.com/doc/75042559/EL-LENGUAJE-EXPRESIVO>.
- Correa Pérez, M. del S.; Pineda Ramírez, A.; Lemus Hernández, F. J. (2011). *Comunicación oral y escrita*. México: Pearson Educación.
- Cuetos Vega, F. (2011). *Psicología del lenguaje*. Buenos Aires: Editorial Médica Panamericana.
- Cuesta Cambra, U. y Gaspar Herrero, S. (2013). Análisis motivacional del uso del smartphone entre jóvenes: una investigación cualitativa. *Historia y Comunicación Social*, 18, 435-447.
- Diseño Curricular para Educación Inicial. (2011). Salta: Ministerio de Educación. Provincia de Salta.
- Echeverría, R. (2003). *Ontología del Lenguaje*. Madrid: Masson.
- Escandel, M. V. (2020). *Vida La Comunicación: Lengua, Cognición y Sociedad*. Madrid: Ediciones AKAL.
- Fajardo Uribe, L. A. (2009). A propósito de la comunicación verbal. *Forma y Función*, vol. 22, núm. 2, julio-diciembre, 2009, pp. 121-142.
- FAROS. (2016). *Cuatro maneras de enriquecer el vocabulario de los niños, clave para mejorar su capacidad de expresión*. <http://faros.hsjdbcn.org/>.
- Fernández, M. F. (2013). Escuchemos el lenguaje del niño: normalidad versus signos de alerta. *Rev Pediatr Aten Primaria*. Supl. 2013;(22):117-26.
- Fonseca, Y.; Correa Pérez, A.; Pineda Ramírez, M. I. y Lemus, F. J. (2011). *Comunicación oral y escrita*. México: Pearson Educación.
- Fuster, J. (2014). *Cerebro y libertad*. España: Limpergraf.
- García, A. (2012). *Psicología*. España: McGraw-Hill Interamericana.

- Gleason, J. B. (2002). *El desarrollo del lenguaje*. Madrid: Pearson Education, S. A.
- Gómez, J. y Fedor, S. (2016). La Comunicación. *Salus*, vol. 20, núm. 3, septiembre-diciembre, 2016, pp. 5-6.
- Juárez Sánchez, A. y Monfort, M. (2001). *Estimulación del lenguaje oral*. Madrid: Ediciones Anka.
- Laguens, A. y Querejeta, M. (2019). Intencionalidad comunicativa e interacciones tempranas en el desarrollo comunicativo. XI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVI. Jornadas de Investigación. XV Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Buenos Aires: Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires.
- Martí, E. (2008). *Procesos cognitivos básicos y desarrollo intelectual entre los 6 años y la adolescencia*. Madrid: Editorial Alianza.
- Martínez, L.; Cabezas, C.; Labra, M.; Martínez, L. M.; Rosario, U.; Aires, B.; Malebrán, C. (2006). La logopedia en Iberoamérica. En: Mendoza E. Libro de Encuentro Iberoamericano de Logopedia; Foniatría y Audiología. Congreso Internacional Asociación Española de Logopedia. XXV Congreso de Logopedia, Foniatría y Audiología; 28-30 jun 2006; Granada, España. Granada: Universidad de Granada; 2006. p. 1-14.
- Murillo, F. J. y Hernández-Castilla, R. (2014). Liderando escuelas justas para la justicia social. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 3(4), 13-32.
- Olivares, A. A. (2013). *Instituto Intergobal. Organización y Conserjería*. <http://www.institutointerglobal.org/consejeria/1701>.
- Owens, J. R. (2015). *Desarrollo del Lenguaje*. Madrid: Pearson Educación.
- Peiró, R. (2021). *Habilidades comunicativas*. Economipedia.com.

- Pelayo, N.; Cabrera, A. (2011). *Lenguaje y comunicación: conceptos básicos, aspectos teóricos generales, características, estructura, naturaleza y funciones del lenguaje y la comunicación*. Caracas, Venezuela: Los Libros del Nacional.
- Pérez Pedraza, P. y Salmerón López, T. (2006). Desarrollo de la comunicación y del lenguaje indicadores de preocupación. *Revista Pediatría de Atención Primaria*, ISSN 1139-7632, Vol. 8, Nº. 32, 2006, págs. 111-125.
- Pérez Ruiz, Y. (2010). *La preparación de la familia en la estimulación del lenguaje en la edad temprana. Manual de orientación*, en Contribuciones a las Ciencias Sociales.
- Rojas Vergginazi, C. (2020) *¿Cuánto afecta al desarrollo del lenguaje de los niños no poder ir a clases?* Viña del Mar: DEC.
- Rondal, J. A. y Puyuelo, M. (2003). *Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje: aspectos evolutivos y patología en el niño y el adulto*. Barcelona, España: Masson.
- Rosemberg, C.; Silva, M. y Borzone, A. (2013). El desarrollo del lenguaje y el desarrollo cognitivo en el jardín de infantes. *Programa de promoción del desarrollo lingüístico y cognitivo para los jardines de infantes de la provincia de Entre Ríos*. Entre Ríos: Ministerio de Educación.
- Rubio E. (2015). La más humana de las facultades humanas, el logro supremo de la evolución de los 30. *Fundamentos de Psicología*. Madrid: Panamericana.
- Sabater, V. (2017). *Cómo desarrollar las habilidades sociales*. <https://lamenteesmaravillosa.com/como-desarrollar-las-habilidadessociales-en-los-ninos/>.
- UNICEF (2021). Los equipos de conducción frente al COVID-19: claves para acompañar y orientar a los docentes, las familias y los estudiantes en contextos de emergencia. *Educación en la primera infancia: desafíos y prioridades en contextos de emergencia*. Buenos Aires.
- Van-der, C. J. y Hofstadt, R. (2005). *El libro de las habilidades de la comunicación*. Madrid: Ediciones Akal.

Vega, Y. y Plaza, E. (2013). *Rol del (la) fonoaudiólogo (a) en el sector salud en Chile, a partir de la autorreflexión del desempeño profesional*. Chile: Universidad de Talca.

Vega Rodríguez, Y. E.; Torres Rodríguez, A. M. & del Campo Rivas, M. N. (2017). Análisis del Rol del Fonoaudiólogo(a) en el Sector Salud en Chile. *Ciencia & trabajo*, 19(59), 76-80.

“EL LENGUAJE COMPRESIVO Y EXPRESIVO EN NIÑOS TRAS CONTEXTO DE PANDEMIA”

FGA: MEJIAS, GABRIELA CECILIA

LICENCIATURA EN FONOAUDIOLOGIA
2022

TUTORA: MONICA DUDOK
ASESORAMIENTO METODOLOGICO: DR. MG. VIVIAN MINNARD – LIC. MARIANA GONZALEZ

INTRODUCCIÓN

El correcto desarrollo del lenguaje y de la comunicación permite al niño conectarse con el medio que lo rodea y aprender lo necesario, para el progreso y crecimiento personal en todos los elementos que rigen al ser humano.

OBJETIVO

Analizar el lenguaje comprensivo y expresivo en niños de 5 años, que asisten a una escuela de gestión pública de la ciudad de Salta en 2021 tras el contexto de aislamiento.

MATERIALES Y MÉTODO

Es una investigación observacional no experimental, de corte transversal. Se aplicó de manera individual una prueba no estandarizada, la cual estuvo comprendida entre el 15 de agosto y el 15 de noviembre de 2021. La población sujeta a análisis estuvo constituida por niños de 5 años que concurren a sala de Jardín de Infantes.

RESULTADOS

En referencia a la comprensión la mayoría de los niños pudo realizar y poner en acción las consignas simples, se notó mayor dificultad en seguir el orden de las acciones y de los hechos. En la expresión se pudo observar una distribución homogénea en cuanto al uso del lenguaje verbal fluido, la construcción de frases mostró en este grupo un desfase en relación a lo esperado para la edad. En cuanto al vocabulario, se pudo observar un porcentaje mayor de niños que demostró un desarrollo menor con respecto a la que evolutivamente es esperado. En relación a la memoria y atención, la mayoría de los niños no lograron cumplir con los ítems propuestos.

CONCLUSIONES

Se remarca la importancia del lenguaje comprensivo y expresivo y su influencia en el desarrollo general de los niños. Se puede concluir que, en el grupo de niños sujetos a evaluación, el nivel del lenguaje comprensivo se ve levemente aumentado en relación al lenguaje expresivo.

