

UNIVERSIDAD FASTA
FACULTAD DE MEDICINA
LICENCIATURA EN FONOAUDIOLÓGIA

LA COMUNICACIÓN ORAL DE LOS NIÑOS EN TIEMPOS DE PANDEMIA



2021

VERONICA VICTORIA ORFANIDIS

TUTORA: LIC. MÓNICA DUDOK
ASESORAMIENTO METODOLÓGICO DRA. VIVIAN MINNAARD
Y LIC. MARIANA GONZÁLEZ

***“El niño empieza a percibir
el mundo no solo a través
de sus ojos sino también a
través de su habla”***
Vygotsky 1995

A mí querido papá que me acompaña desde el cielo y a mi madre que siempre me dijo
que todo es posible, no importa la edad ni el momento.

A mi marido que sin él no hubiese sido posible completar mis estudios quien me apoyó
y me incentivó a retomarlos después de veinte años y a mis cinco hijos Matías,
Nicolás, Camila, Agustín y Juan Ignacio.

A Susana que sin su ayuda incondicional esto no hubiese sido posible.
A Sofía y a Teresita.

A la Escuela de gestión pública de la ciudad de Salta Capital, al equipo directivo y las docentes de nivel inicial quienes me abrieron las puertas y confiaron en mi para poder realizar mi trabajo de graduación.

A mis profesoras Dra. Mg. Vivian Minnaard y Lic. Mariana González, y Carla Bravo quienes me asesoraron y me brindaron todo su esfuerzo, paciencia y dedicación, brindándome todos sus conocimientos a lo largo de este trabajo de graduación.

A la Universidad Fasta por darme la posibilidad de tener mi título universitario.

A quienes sembraron en mí un sentido de seriedad, responsabilidad, con los cuales logré formarme frente a una actitud de investigadora.

A mi familia, que me acompañó a lo largo de este proceso incondicionalmente.

A mis amigas que me apoyaron y ayudaron durante este camino.

¡Muchas gracias!

La principal labor del profesional fonoaudiólogo es el desarrollo de las capacidades comunicativas, siendo ésta la mayor herramienta que posee el niño tanto para el desarrollo intelectual, personal y como para la sociabilización con los demás. A partir de la situación mundial desatada por la pandemia por COVID – 19, y las consecuentes medidas sanitarias adoptadas, los procesos escolares se vieron afectados y en muchos casos interrumpidos.

Objetivo: Indagar las características de la comunicación y la expresión oral del lenguaje que presentan los alumnos de 5 años, en una escuela de gestión pública de la ciudad de Salta, en el segundo trimestre del periodo lectivo 2021.

Materiales y métodos: investigación de tipo descriptiva, transversal y no experimental. Se trabajó sobre una muestra conformada por 10 niños de una sala de 5 años por medio de la observación.

Resultados: la comunicación de los niños en su mayoría no concuerda con lo esperable para la edad cronológica. En cuanto al plano de la expresión oral se observaron muchas dificultades en cuanto su articulación y su fluidez. No utilizan adecuadamente variaciones morfológicas de género y número, verbos, como así tampoco adjetivos, ni estructuras afirmativas, negativas, admirativas e imperativas. La comprensión a órdenes o propuestas habituales también se observó afectada. Presentan poco interés a las actividades dadas tanto pedagógicas como lúdicas.

Conclusión: Se observan desfases en cuanto al desarrollo del lenguaje y la mayoría de los niños presentan problemas en la comunicación oral.

Palabras Claves: comunicación, nivel inicial, aislamiento, familia, escuela

The main task of the professional speech therapist is the development of communication skills, this being the greatest tool that the child has both for intellectual and personal development and for socializing with others. A from the world situation unleashed by the COVID-19 pandemic, and the Consequent sanitary measures adopted the school processes were seen affected and in many cases interrupted.

Objective: To investigate the characteristics of communication and oral expression of the language presented by 5-year-old students in a public management school in the city of Salta, in the second quarter of the 2021 school year.

Materials and methods: descriptive, cross-sectional and non-specific research. Experimental. We worked on a sample made up of 10 children from a room of 5 years through observation.

Results: most of the children's communication does not agree with what expected for chronological age. Regarding the plane of oral expression, they observed many difficulties in their articulation and fluency. Do not use adequately morphological variations of gender and number, verbs, as well neither adjectives, nor affirmative, negative, admiring and imperative structures. The understanding of orders or habitual proposals was also affected. They show little interest in the activities given, both pedagogical and playful.

Conclusion: There are gaps in the development of language and. Most children have problems with oral communication.

Keywords: communication, initial level, isolation, family, school

Introducción.....	1
Capítulo 1	
La comunicación en pandemia.....	4
Capítulo 2	
Comunicación, familia, escuela	15
Diseño metodológico.....	26
Análisis de datos.....	30
Conclusión.....	39
Bibliografía.....	41

INTRODUCCION



La Fonoaudiología es una ciencia que tiene como objetivo de estudio, la comunicación humana (Cantón, 2012)¹. Es una rama de la Medicina que se encarga de llevar a cabo las actividades de evaluación, diagnóstico, tratamiento y prevención de las alteraciones del lenguaje, la voz y la audición. Además, esta disciplina constituye un apoyo a especialidades afines como la otorrinolaringología, neurología, pediatría, así como medicina física y rehabilitación. A saber, otra de sus funciones es la realización de estudios de diagnóstico como en la etapa pediátrica. La principal labor es el desarrollo de las capacidades comunicativas. En los infantes esta etapa es primordial para terminar de adquirir las herramientas lingüísticas necesarias para su desarrollo cognitivo y la capacidad de comunicación como así también para una buena socialización (Vygotsky, 1995)².

Se desempeña y especializa también en la deglución en niños y en adultos, intervención audiológica y vestibular y de la motricidad orofacial. Trabaja en ámbitos educativos, clínicos, artísticos, comunitarios o de investigación. El fonoaudiólogo se dedica a la prevención, evaluación, diagnóstico, habilitación y rehabilitación de personas con problemas en la cognición, lenguaje, habla y deglución. Es un profesional dedicado a la evaluación, prevención y rehabilitación de aquellas personas que presentan una alteración funcional y /o estructural en las regiones craneofacial y cervical, impidiendo al individuo desarrollarse plenamente, debido a problemas con la expresión facial, la deglución, entre otros. El fonoaudiólogo encargado de esta área, ayuda a mejorar en la persona, la fonoarticulación, masticación, respiración, deglución y en el caso de lactantes, succión.

A partir de la situación mundial desatada por la pandemia por COVID – 19, y las consecuentes medidas sanitarias adoptadas, principalmente las ASPO, se ha suscitado una variedad de problemáticas de distintas índoles. En particular los procesos escolares se vieron afectados y en muchos casos interrumpidos, generando dificultades en las prácticas de todos los actores vinculados con el ámbito escolar. Más específicamente, los procesos cotidianos de sociabilización provistos por las escuelas se vieron profundamente limitados ante la imposibilidad del encuentro presencial. Esto es particularmente significativo en el nivel inicial, al ser esta la primera instancia de los niños y niñas de sociabilización fuera del ámbito de la familia donde aprenden fundamentalmente a comunicarse y relacionarse con los otros.

¹Considera fundamentos para desarrollar una teoría de la comunicación, desde una perspectiva antropológica amplia.

²El desarrollo cognitivo de los individuos se encuentra directamente relacionado con la interacción social en el marco de la cultura dominante, es decir, que responde al proceso de socialización.

Con respecto a la comunicación oral, en la actualidad se observa una notable dificultad en niños que no se comunican oralmente (Nogueira, 2016)³. El uso del barbijo simbólicamente representaría una inhabilitación para expresar, o comunicar, que es una herramienta fundamental del ser humano para transmitir ideas, pensamientos, emociones.

La comunicación es el “*Proceso por medio del cual una persona se pone en contacto con otra a través de un mensaje y espera de esta última una respuesta, sea una opinión, actividad o conducta*”. (Velazco, 2012:25)⁴

Se presenta el siguiente problema de investigación:

¿Cuáles son las características de la comunicación y la expresión oral del lenguaje que presentan los alumnos de 5 años, en una escuela de gestión pública de la ciudad de Salta, en el segundo trimestre del periodo lectivo 2021?

El objetivo general es:

Indagar las características de la comunicación y la expresión oral del lenguaje que presentan los alumnos de 5 años, en una escuela de gestión pública de la ciudad de Salta, en el mes de Noviembre del periodo lectivo 2021.

Los objetivos específicos son:

- Caracterizar la comunicación de los niños de 5 años.
- Identificar las principales problemáticas en la comunicación oral que presentan los alumnos de sala de cinco según los aspectos comprensivos y expresivos del lenguaje.

³ Son dificultades persistentes en el uso social de la comunicación verbal y no verbal

⁴ La construcción de todas las habilidades lingüísticas debe ser significativa para el sujeto que aprende.

CAPITULO I

COMUNICACIÓN,

FAMILIA, ESCUELA



La comunicación es el proceso por medio del cual una persona se pone en contacto con otra a través de un mensaje y espera de esta última una respuesta, sea una opinión, acción o conducta. El lenguaje se desarrolla a partir de las interacciones sociales. Es la mayor herramienta que posee el hombre para su adaptación intelectual y un medio importante para comunicarse. Es insustituible tanto para el desarrollo de la personalidad como para la sociabilización con los demás, debido a que la competencia comunicativa oral favorece las relaciones personales, profesionales y sociales ha de tener un papel prioritario en el ámbito escolar (Amaya, 2012)⁵.

No es una simple relación entre dos personas, es un sistema cultural al que se inserta el niño donde se incorporan conocimientos, habilidades, para ayudarlo a desenvolverse en diferentes situaciones cotidianas. Mediante el lenguaje los niños afianzan lo aprendido. De este modo, la comunicación se transforma en uno de los ejes de la educación, porque cuando se habla se transmiten pensamientos, sentimientos, ideas, a través del tono de voz, de los gestos como una risa oportuna e inoportuna con silencio incómodo o terapéutico.

Todos los seres humanos son comunicadores y mucho más si se trabaja con la voz, habla o el lenguaje; como profesionales fonoaudiólogos se puede ser muy idóneo y pleno de experiencias en el campo de formación, pero si no se llega a comunicar con los niños, no ayuda a consolidar el desarrollo del lenguaje.

El lenguaje es clave dentro del desarrollo del aprendizaje del niño, ya que no cumple solamente una función de comunicación sino también de socialización, humanización y autocontrol de la propia conducta. (Bonilla , 2016)⁶. Esto se vio afectado debido a la falta de asistencia a clases a raíz de la pandemia originada por el virus de Covid 19, lo que genera en la actualidad una gran preocupación por parte de todos los actores institucionales y el núcleo familiar. Hoy más que nunca es fundamental llegar a los niños y tener la capacidad de que se comuniquen de forma eficiente con ellos y que ellos logren expresarse adecuadamente. Tal como lo expresa Cattoni “*es esencial, una actividad humana basada en el diálogo*”. (Cattoni, 2017: 123)⁷.

En épocas de aislamiento debido a la pandemia, algunos niños generaron episodios de desconfianza, de temores e inseguridades, presentando escenarios de alarma, como alteraciones significativas especialmente en su manera de expresarse con su entorno (Browne,2020)⁸. A su vez, en estos tiempos de pandemia, se vio limitado este proceso de comunicación que se establece entre nivel inicial, los estudiantes y las familias por motivos

⁵Vincula a la enseñanza de la expresión oral las competencias afectivas.

⁶A más contacto con las personas el niño incrementa su vocabulario.

⁷En tiempos de intermediación tecnológica cada vez más profunda el intercambio genera una velocidad aún mayor.

⁸ Los niveles de alfabetismo digital en la mayor parte de los países más afectados por el covid-19 son extraordinariamente bajos.

tales como: falta de conectividad, la no presenciabilidad, sobrecarga familiar, desmotivación, desintereses, entre otros factores que llevará a un complejo trabajo de articulación.

La comunicación es fundante en la existencia del ser humano, capacidad única y privilegiada de la persona y más en la etapa del jardín de infantes que es tan importante. En los primeros años de vida, en ningún caso se puede pensar en patologías de la comunicación, del lenguaje y/o del habla, sino que se tendrá que pensar siempre en términos de indicadores, señales o signos de preocupación que puedan evolucionar o no hacia patologías con una significación más o menos importante, dado que se está en un proceso de adquisición y desarrollo (Salmorón López, 2006)⁹

Durante el primer año de vida de los niños, generalmente, los gritos y el llanto indiferenciados se revisten de tonalidad y ritmo expresando bienestar o malestar, aparecen vocalizaciones con una intencionalidad lúdica, el laleo. Hacia los seis meses comienza a producirse un diálogo vocal con el adulto, la protoconversación. Hacia el décimo mes, diferencia expresiones gestuales de alegría y enfado en la cara del otro. Emplea el gesto para expresar deseos y necesidades: llora, ríe con intención de cambiar la actitud del otro o de obtener lo que desea. (Amaya, 2012)¹⁰

El laleo se va abandonando y se inicia la constitución del lenguaje comprensivo y la expresión de sílabas al tiempo que se va produciendo el desarrollo psicomotor adquiriendo conocimientos sobre el mundo que le rodea. Entre los 9 y los 13 meses emite reduplicaciones de sílabas, como “*papapa*”, y el adulto les atribuye significado, les da forma y el niño va repitiendo y asociando el significado. El desarrollo de la comunicación y del lenguaje se favorece con la locomoción, el niño se desplaza, agarra objetos para conocerlos, el adulto se los nombra, una y otra vez, para que los vaya repitiendo.

A partir del segundo año de vida, aparecen las primeras palabras, por ejemplo, dice “*tutu*” a todos los automóviles. Las palabras irán acompañadas de gestos. En torno a los 18 meses, emerge la palabra frase, es decir, una sola palabra acompañada de gestos hace la función de un mensaje completo. Por ejemplo, al decir “*pan*”, puede querer estar diciendo “*quiero más pan*”. Comienza a unir dos palabras para expresar enunciados complejos e incluye la negación y la pregunta. Por ejemplo: coche esto “*esto es un coche*”, no leche “*no quiero leche*”, ota nene “*la pelota es del nene*”. Hay ausencia de artículos, nexos, concordancia. Al final del segundo año no pronuncia todos los fonemas. A medida que el vocabulario se va multiplicando, las palabras con sentido múltiple van desapareciendo como “*guau guau*” para nombrar algunos animales. El lenguaje oral va asumiendo un

⁹ El desarrollo del lenguaje es un proceso complejo que tiene lugar en la interacción con los distintos ámbitos de la vida.

¹⁰ No todo el mundo tiene el mismo tipo de intereses, ni aprende de la misma manera.

protagonismo en el deseo comunicativo del niño hasta el punto de que cuando no es entendido se enfada y mantiene actitudes de persistencia (Pérez, Pedraza, 2006)¹¹.

Entre los dos y tres años, el niño presenta un gran interés por lo que sucede en su entorno inmediato: mira, explora, formula preguntas, desea conocer el porqué y el nombre de las cosas. La oración se va haciendo más compleja con tres elementos: “*nene ome late*”

A los 5 años, los niños disfrutan que alguien les lea un cuento y ellos puedan lograr reproducirlo. Utilizan lenguaje descriptivo para explicar o hacer preguntas. Generalmente reconocen las letras, como así sonidos sílabas parecidas o que riman. El habla es comprensible pero pueden cometer errores al pronunciar palabras largas difíciles o complejas como por ejemplo hipopótamo. Regularmente enumeran elementos, reconocen colores, formas, responden al porqué. Por lo común, entienden las secuencias de tiempo lo que ocurrió primero, segundo, o tercero. Describen objetos, usan su imaginación para crear historias, en fin, participan de una comunicación. La estructura de la oración se va haciendo más compleja. Crece la complejidad de las oraciones interrogativas, utiliza adverbios de tiempo como ahora, hoy, después, incorpora condicionales, circunstanciales. Así los niños se comunican desde el primer momento de su nacimiento. (Pérez y Pedraza, 2006)¹²

Los niños reciben la información a través de los receptores sensoriales que pueden ser visuales, auditivos o táctiles. Esta información se convierte en sensación para poder organizarla e interpretarla a través de otra habilidad denominada la percepción (Medina, 2015)¹³ Luego, se transmite esa información o se da una respuesta, ya sea mediante el llanto, la sonrisa, la expresión de emociones y/o el habla.

El sistema auditivo es el más importante para el desarrollo del lenguaje. El estímulo a través de las ondas sonoras ingresará por el conducto auditivo externo, luego al medio y, por último, al oído interno, desde donde serán transmitidas, mediante un impulso nervioso por el nervio auditivo hacia la corteza cerebral del lóbulo temporal donde será procesado el estímulo para la emisión de una respuesta. El niño debe sentirse emocionalmente seguro y lingüísticamente estimulado; la personalidad del niño va a depender de los adultos que lo rodean (González del Yerro, 2010)¹⁴.

En épocas como en las que se están viviendo actualmente, la comunicación juega un papel importante para interpretar el medio en el que se vive. Es importante interactuar para generar confianza, despejar temores, y presentar un escenario para

¹¹Poco a poco van a ir incorporando más elementos, aproximándose al lenguaje del adulto.

¹² Se ejerce a través de gestos, expresiones faciales, corporales, táctiles, olfativas y gustativas complementando o no la vía verbal.

¹³El desarrollo del sistema nervioso es un proceso complejo que tiene como resultado la maduración de las estructuras, la adquisición de habilidades y, finalmente, la formación del individuo como persona única.

¹⁴El periodo de adquisición del lenguaje no termina en la infancia. Durante la educación primaria el desarrollo del lenguaje continúa.

reflexionar acciones y valores, y buscar las mejores soluciones para algo que pasó de repente y que no era esperado. Organizaciones gubernamentales e instituciones escolares entraron de alguna manera u otra en situaciones de indecisión, cobrando fuerza la ayuda entre todos, pensar en corresponsabilidad, más allá de los objetivos particulares (Dussel, 2020)¹⁵.

Es necesario proyectar actitudes favorables para un aprendizaje continuo para estar en sintonía con los tiempos que corren, acompañar, pedir ayuda y ofrecerla generosamente. El crecimiento se dará en ambientes de plena contribución en el que los colegas pueden aprender uno del otro compartiendo experiencias, difundiendo buenas prácticas, expandiendo conocimientos y construyendo un camino conjunto (Browne, 2020)¹⁶

Esto permitirá alcanzar el éxito compartido y así finalmente favorecer el desarrollo individual. Los tiempos venideros necesitarán una edificación grupal a partir de diálogos honestos, claros y transparentes En el ámbito educativo ante la emergencia del COVID-19 y las medidas de confinamiento en Argentina, la actividad educativa pasó de ser presencial al modo online, sin que la comunidad educativa tanto docentes como alumnos estuvieran preparados. Por ello se vio cómo muchos estudiantes han sufrido la interrupción de sus estudios, no solo por la imposibilidad o deficiencia de acceso a internet, sino por algo aún más fundamental que es que los alumnos no estaban preparados para aprender de esta manera, y los profesores a enseñar desde modos educativos sincrónicos y asincrónicos. A esto se sumó la tarea de configurar campus, para desarrollar un método de enseñanza activa que se convirtió en la única institución académica (Gómez Arteta, 2020: 2)¹⁷.

En épocas de pandemia cabe destacar la importancia de seguir manteniendo los vínculos sociales, mediante los recursos tecnológicos. En lo que respecta a educación se lanzaron nuevas plataformas para continuar con las clases, pero no fue suficiente el contenido sumado a las desigualdades por diversas condiciones, como falta de recursos tecnológicos como celulares, computadoras, tablets, sumado a las interrupciones, cortes de internet, delay de las imágenes, fallas en el audio. Estas son solo algunas de las inconveniencias más frecuentes, generando cansancio físico, haciéndose cada vez más difícil llevar a cabo esta tarea tan importante como es dictar clases.(Gómez Arteta ,2020)¹⁸

¹⁵En nuestro espacio de actuación inmediato, la educación, aparecen algunos interrogantes específicos.

¹⁶Es preciso fortalecer la empatía y actuar en consecuencia para comunicar de la manera más eficiente.

¹⁷ Los sujetos educativos, en época de pandemia, no se encuentran en igualdad de condiciones para acceder a la educación virtual debido a ubicación geográfica, recursos económicos y tecnológicos, capacitación y experiencia en el uso de tecnología de información y comunicación, entre otras.

¹⁸Los sujetos educativos, en época de pandemia, no se encuentran en igualdad de condiciones para acceder a la educación virtual por cuestiones vinculadas a ubicación geográfica, recursos económicos y tecnológicos, capacitación y experiencia en el uso de tecnología de información y comunicación, entre otras.

Lo virtual no reemplaza ni remplazará a la persona, el contacto con el otro, la familia, los docentes. (Maggio, 2020)¹⁹Esta gran dificultad interfirió no solo en la capacidad comunicativa de los niños, función primordial, sino que también afectó la conducta, y el aprendizaje. La situación actual de pandemia es difícil para cualquier niño y más aún para los que no cuentan con buenas habilidades comunicativas. La imposibilidad de compartir contextos de intercambio social, la escuela la plaza, o las salidas cotidianas suelen ser espacios de intercambio social útiles para estimular la comunicación. El exceso del uso de las pantallas está desaconsejado para la población infantil, pero, hoy por hoy, parece imposible evitarlo. (Maggio, 2020)²⁰

Otra de las situaciones que se marcó, fue la dificultad de acceder a los tratamientos de manera presencial siendo llevados a cabo a través de la asistencia por video llamadas. Y otra muy importante fue la comunicación entre las familias la cual cumple un rol muy importante.

Actualmente, las relaciones entre la escuela y la familia son vistas como un factor de gran importancia en la educación de los niños. La participación de los padres tiene efectos positivos sobre los resultados escolares y sobre el comportamiento de los menores, aumentando la probabilidad de que el niño pueda progresar en sus aprendizajes, en sus actitudes y en su desarrollo social. La participación de las familias tiene un gran beneficio para los niños ya que se afianzan y se desarrollan competencias específicas como la satisfacción personal (Bocacha, 2015)²¹.

La implicación de las familias en las escuelas, consigue efectos positivos para el menor y para los docentes. La relación fluida es clave para conseguir el éxito escolar de los niños, pero también es cierto que cuando los padres interfieren en la toma de decisiones sin que se lo requiera porque le competen a la institución educativa, su participación es negativa (Bocacha, 2015)²².

Dentro del núcleo familiar es la comunicación uno de los factores más importantes entre los miembros que lo conforman, la cual facilita las relaciones e interacciones, evitando diferentes problemáticas físicas, psicológicas y sociales entre ellos. (Gómez, 2015)²³Por eso cada miembro de la familia debe brindar un aporte positivo para superar cada uno de los

¹⁹Esta habilidad permite el acceso al conocimiento del mundo, al desarrollo de las habilidades sociales y es una gran reguladora de las emociones.

²⁰Tan importante es el lenguaje que la construcción del pensamiento depende de él.

²¹La comunicación familia-escuela no ha sido una temática central en la investigación sobre educación.

²² Lo primero que se detecta es que estos contactos son mucho más frecuentes en los cursos inferiores y van reduciéndose al pasar los años, aunque no desaparecen del todo, porque las familias, especialmente, pero también los docentes, los usan.

²³ Un tema importante sobre comunicación son las habilidades sociales, aquellas que se deben fomentar y desarrollar en diferentes situaciones cotidianas e ir fortaleciéndose con el paso de los años.

conflictos vistos en el hogar, solucionándolo de forma rápida, siendo consecuentes con sus pensamientos, actos y conductas que influyan en la cotidianidad, logrando así una formación familiar y educativa para los hijos. Es relevante el primer contacto que tiene un niño con sus padres ya que ellos son modelos de conductas emitidas dentro del hogar, lo cual hace que los niños repitan todo lo visto. Los patrones se van incorporando gracias al vínculo que se establece entre los padres e hijo que ayudarán a proporcionar más seguridad.

La familia según Crespo, no son solo personas que comparten sus apellidos y su sangre, es mucho más que lo hereditario, conocen las reacciones emocionales que cada uno pueda expresar, es decir, comparten diferencias, pero al momento de estar juntos manifiestan todo aquello que sienten y logran un alivio y seguridad en su propio entorno, no se los juzga ni se los lastima, simplemente se aman entre sí (Crespo, 2011)²⁴.

La comunicación despierta en los padres o tutores de familias buscar estrategias comunicativas que les permitan construir con sus hijos una base en sus relaciones afectivas. La familia va a hacer que el niño revele a través de sus valores, conocimientos, modos de actuar, sus intereses, expectativas y propósitos. Así es que se considera al proceso de comunicación intrafamiliar como esencial, se logra una influencia considerable en la formación y desarrollo de su carácter, valores aspiraciones y sentimientos (Daludinot, 2012)²⁵.

De ahí la importancia que cumple el proceso de comunicación intrafamiliar en el desarrollo integral del niño. De hecho, desde la familia, se perfecciona, se enriquece o se quebranta. La familia es el grupo humano primario de la sociedad, único y particular, en el que las personas viven. Allí surgen importantes motivaciones psicológicas y las realizan en diversas actividades. Tanto para los hijos como para los padres, el hogar es el grupo más cercano, en el que se identifica y desarrolla un fuerte sentimiento de pertenencia, y donde enfrentan y tratan de resolver los problemas de la vida cotidiana en estrecha convivencia.

En el momento que se está atravesando actualmente, se vio alterado el proceso de comunicación entre docente, alumno, y entre compañeros. De a poco se van habilitando las clases con aulas híbridas, permitiendo dar clases en burbujas, algunas presenciales y otra virtuales, facilitando la interacción entre los actores participantes y así mejorar el proceso de comunicación que es tan importante en el desarrollo integral del niño (Arias Ortiz, 2020)²⁶. Las experiencias de educación híbrida evaluadas hasta ahora son modelos que incorporan componentes de educación en línea dentro del aula, como por medio de uso de

²⁴Un proceso de carácter vertical que se ejerce desde el poder que tiene el emisor sobre los receptores.

²⁵ La familia es el grupo humano primario de la sociedad, único y particular.

²⁶La educación híbrida combina la educación presencial y remota a través de distintos medios como plataformas de aprendizaje en línea, televisión o radio.

aplicaciones y portales educativos. En comparación con modalidades cien por ciento presenciales se han observado efectos positivos en el vínculo (Dussel, 2020)²⁷.

La dualidad de la educación híbrida es una gran oportunidad para optimizar qué hacer en el tiempo presencial y qué hacer en lo virtual. Es muy importante saber utilizar la tecnología aprovechando al máximo su uso y así captar el interés del niño; para aprender y enmarcar el proceso de aprendizaje profundo y significativo, siendo este clave para la vida. Esto va a poner a los docentes, actores principales de este gran desafío frente a un modelo nuevo y así desarrollar competencias efectivas para ayudar a sus alumnos en su trayectoria escolar, tanto en el aspecto pedagógico como emocional y social.

Durante el cierre de las instituciones educativas, los padres e incluso los mismos estudiantes se han sentido abrumados por la cantidad de actividades que tenían que realizar solos y lo que fue más difícil, no saber cómo hacerlo. Es por eso que el modelo educativo de manera híbrida es muy positivo, pero no se debe dejar de tener en cuenta a los más vulnerables que no tienen acceso a dispositivos tecnológicos. (Rieble-Aubourg & Viteri, 2020).²⁸

Es así que las brechas de acceso a conectividad y dispositivos siguen siendo una preocupación tanto en las escuelas como en los hogares. Los gobiernos han hecho un gran esfuerzo para ampliar el acceso a internet para que los estudiantes y docentes puedan acceder sin consumo de datos. Se tendrán que garantizar su continuidad y complementar con formas innovadoras para cerrar estas brechas digitales. (Patrón, 2012)²⁹

Una de las opciones pensadas para facilitar al acceso a dispositivos, es que los estudiantes puedan tomar prestados de las instituciones educativas instrumentos tecnológicos para llevar a sus casas. La implementación de este modelo debe ir más allá del momento que se está atravesando de pandemia. La educación híbrida debería estar enmarcada dentro de una estrategia amplia, de transformación que sea efectiva, equitativa y sostenida, para los estudiantes, los docentes y también los padres de familia (Arias Ortiz, 2020)³⁰. Tal dinámica irá variando ya que en lo didáctico se agregarán sucesivamente nuevas experiencias desde los contenidos y de la comunicación (Rama, 2020)³¹.

²⁷ La pandemia de coronavirus tiene y seguirá teniendo efectos catastróficos no solo en términos de salud física y mortalidad, sino también en las áreas de salud mental y economía, con consecuencias sociales, políticas y culturales que son difíciles de calcular.

²⁸ Los hallazgos que aquí se comparten constituyen la línea de base del escenario actual de la política educativa digital en el contexto de emergencia por el COVID-19.

²⁹ Los dispositivos digitales permiten el almacenamiento, recuperación y procesamiento de información con ventajas muy superiores a la de los dispositivos que operan con señales analógicas, como la corriente alterna.

³⁰ Con menos tiempo en las escuelas, es primordial que se priorice el desarrollo de las habilidades de colaboración entre los estudiantes, tanto en el componente presencial como en el remoto.

³¹ Los ejes constitutivos de esta primera fase son la base de la emergencia de un cambio en los modelos de trabajo y de negocios, y por ende, de la educación

La formación a través de las nuevas tecnologías representa el presente y el futuro de cualquier sistema educativo. Teniendo en cuenta las posibilidades formativas que ofrecen, es necesario contar con nuevos ámbitos de formación para los docentes, de manera que puedan desarrollar su competencia profesional de forma equilibrada y con las mejores garantías de éxito.

Saber comunicar es determinante en la sociedad en la que se está viviendo. Se requiere de la palabra como instrumento imprescindible de trabajo (Barrio de la Puente, 2009)³². Tener una impecable técnica comunicativa asegura el éxito en todos los aspectos tanto sociales como personales.

La mejora de las habilidades de comunicarse de las personas es muy importante en los modelos de enseñanza en cualquier nivel educativo y más aún en el nivel inicial donde el niño tiene su primer contacto con otros fuera del ámbito familiar; sus ventajas están siendo comprobadas día a día. (Salinas, 2020)³³. Son recursos y, a su vez, estrategias para conseguir sin duda una de las características de la persona, su capacidad comunicativa, es así que la comunicación es el vehículo esencial entre otros, como son la memoria y la atención, que se desarrollan dentro del ámbito escolar.

En cuanto a la personalidad de los niños, la comunicación reforzará su autoestima, influyendo de manera positiva otorgándoles mayor seguridad. El contacto visual y escucha activa son herramientas para obtener un grado óptimo de empatía, creando constantemente un clima de confianza y tranquilidad. Es tan importante el mensaje como la escucha atenta. El valor de la comunicación lo da el que escucha. (Barrio de la Puente, 2009)³⁴

Cuando se cree en lo que se está comunicándose pueden transmitir convicciones e influir en los demás. Una comunicación eficaz y positiva implica, también, un adecuado nivel de ejecución. Para esto es conveniente mantener controlados los niveles de ansiedad. Comunicar es siempre un privilegio, expresar de manera directa los propios sentimientos, opiniones y derechos.

. Utilizar un lenguaje adecuado, claro y sencillo, pero siempre correcto, anima el verdadero proceso de comunicación. Para ello se debe cuidar el tono de la voz, tan importante para lograr comunicar de forma que atraiga y motive y, como se dijo anteriormente, el contacto visual con los niños es fundamental para lograr una comunicación eficaz. El contacto visual debe establecerse a lo largo de todo el discurso, puesto que la buena orientación de la mirada permite la captación inicial de la atención, el movimiento del

³²La educación inclusiva es un proceso que lleva consigo la idea de participación, rechaza cualquier tipo de exclusión educativa y reclama el derecho e igualdad a la educación para todos.

³³ El trabajo colaborativo es un proceso en el que un individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo, fruto de la interacción de los integrantes de un equipo, quienes saben diferenciar y contrastar sus puntos de vista, de tal manera, que llegan a generar un proceso de construcción de conocimiento.

³⁴ Aprender el arte de la comunicación es complejo: se requiere la ayuda de expertos y tiempo.

cuerpo transmite tantos mensajes como la propia voz, en la comunicación no verbal, por lo tanto, controlar el cuerpo, de manera que su expresividad sea congruente con el discurso, es fundamental para asegurar el éxito de la comunicación. Cuando se da una buena comunicación hay una confianza mutua (Camacho Sáenz, 2000)³⁵

La comunicación se produce tanto en situaciones formales dentro de una clase como en situaciones informales fuera de una clase donde se posibilita la libre expresión de las ideas y las manifestaciones personales. Se favorecen frecuentes intercambios de los papeles de emisor y receptor, lo que se perdió y afectó a muchos niños con el aislamiento preventivo y obligatorio generando cambios repentinos y cambios emocionales negativos lo que va a llevar a planificar un dispositivo de comunicación y retroalimentación bien definidos para que se acerquen cada vez más a los niños en el contexto áulico (Ortiz, 2020)³⁶.

Visualizar el estado de ánimo de los niños es un punto clave para lograr un vínculo con ellos. En el modelo híbrido las maestras tendrán que ser capaces de visualizar en qué momento intervenir, mostrar una actitud de empatía y estar en conocimiento de las situaciones que estén viviendo en sus casas y estar abiertos para apoyar y escuchar a los niños que lo necesiten. Y si no pueden contenerlos, buscar ayuda (Castañeda, 2015)³⁷.

Crear climas de aulas favorables es muy importante para crear ambientes de confianza y así de comunicación, de la misma manera que los maestros tuvieron que la tarea de asegurar un entorno dinámico en el espacio virtual el modelo híbrido va a requerir un balance. Es importante crear un entorno equitativo entre los alumnos que se encuentren de manera virtual y los que se encuentren de manera presencial. Lo importante es generar buenas relaciones entre docentes y alumnos para que se pueda desarrollar un proceso comunicativo lo más óptimo posible. Los principales factores que intervienen en la enseñanza distribuida por la Web son la estructura del curso, las actividades de aprendizaje, los materiales didácticos que se ofrecen, las pautas y estrategias de comunicación, la evaluación y el rol del docente. Esta nueva modalidad requiere también nuevas estrategias de enseñanza, centradas en el diseño de materiales con las instrucciones necesarias para su buen manejo. (García, 2008)³⁸

³⁵El aula de oratoria fomenta el arte de hablar entre profesionales que tengan que utilizar la comunicación y el lenguaje para sus actividades y demanden este servicio. Sus actividades buscan potenciar la capacidad de comunicación para hacerla más eficaz, de mayor impacto.

³⁶El cierre prolongado de las escuelas durante el COVID 19 ha sido un desafío para alumnos, docentes y padres.

³⁷ El lenguaje verbal o habla, no es una cualidad que viene con el nacimiento, sino que el niño lo adquiere laboriosamente durante la infancia, convirtiéndose en un instrumento importante y fundamental para la comunicación y la actividad cognoscitiva

³⁸ La metodología educativa tradicional debe desarrollarse hacia un enfoque innovador, que contemple los cambios que surgen en la enseñanza al utilizar diferentes recursos metodológicos. Además, las tecnologías de la información y de la comunicación por su interactividad estimulan las capacidades cognitivas, emocionales, sensitivas

Es importante tener en cuenta que las actividades online no están destinadas a reemplazar el tiempo de clases presenciales, más bien están diseñadas para complementar y construir. Los niños necesitan un abordaje presencial, es necesaria la intervención de la maestra y del trabajo oral inmediato y personalizado para considerar avances (Expósito, 2021)³⁹. El componente en línea deberá consistir en ejercicios o contenidos adicionales sin dejar de tener en cuenta que las emociones y sentimientos están presentes en toda interacción humana.

³⁹ El desarrollo de las habilidades sociales y el trabajo con las emociones es un trabajo que tiene que ser presencial.

CAPITULO II

LA COMUNICACIÓN

EN PANDEMIA



La cuarentena del año 2020 tuvo un impacto en la comunicación oral en los niños pequeños. Las medidas para combatir la pandemia privaron a los niños del contacto social y experiencias importantes para aumentar su vocabulario. (Unicef, 2020)⁴⁰

Es importante conversar con los niños sobre algo que le interese cuando están jugando. Leerles historias, libros de cuentos; no importa si son de información o de hadas; lo importante es que estén repletos de un rico vocabulario, y eso hará que el niño desarrolle su capacidad de comunicación (Tornquist 2001)⁴¹. Llevarlos a una plaza o a un jardín, también será una gran oportunidad de desarrollar su oralidad acompañada de nuevas palabras, hacerles preguntas y darles explicaciones va a expandir también su vocabulario, como así también cantarles disfrutar de rimas servirá para acrecentar el número de palabras que pueden utilizar para comunicarse.

Hubo poco o ningún contacto con los abuelos, la distancia social, la falta de encuentros para jugar con sus pares y el poco uso de espacios públicos han hecho que queden menos expuestos a conversaciones y experiencias sociales. (Unicef, 2020)⁴² Todo esto se relaciona con la autoestima y su confianza, y sin eso, no van a sentirse felices, no van a poder crecer, no van a poder obtener todos los beneficios de interactuar que son tan valiosos.

Si un niño tiene problemas con la comunicación oral entre los tres y cinco años, cuando llegue a la etapa escolar puede llegar a tener más dificultades en adquirir la lectoescritura. Las mascarillas y el confinamiento hicieron que se frene el aprendizaje; aprender a hablar sin bocas. Se está privando de la comunicación no verbal, impidiendo observar los gestos de la cara algo especialmente importante para aprender a hablar (Cohn, 2021)⁴³

Se aprende a relacionarse relacionándonos y cuando se aprende a relacionarse también se aprende a regular emociones. Al salir de su núcleo natural para ver a abuelos o amigos, el niño se anticipa y tiene expectativas. Esa regulación emocional ayuda mucho a la capacidad del lenguaje. La misma es esencial para construir relaciones

⁴⁰Las familias resaltan el contacto de la escuela no sólo para el seguimiento de las tareas escolares sino también para interiorizarse de la situación del hogar y de los niñas y niños

⁴¹Leerles a los niños aumenta su desarrollo del lenguaje. Además, aquellos que han sido expuestos a la lectura oral a temprana edad son los que desarrollan una mayor destreza tanto en el lenguaje como en la lectura.

⁴² Las niñas y niños son las víctimas ocultas del coronavirus. La pandemia del COVID-19 y las medidas tomadas por el gobierno para disminuir su propagación han alterado la vida de los hogares con niñas, niños y adolescentes y han generado cambios en los hábitos y rutinas de las personas

⁴³Recientemente, se realizó un estudio enfocado en analizar las diferencias auditivas entre tres estilos de habla mientras las personas utilizaban mascarillas faciales y los compararon con el habla sin el uso de éstas.

con otras personas. La inteligencia emocional puede ayudar a manejar situaciones difíciles en la vida e integrarse mejor en cualquier entorno de la vida. El desarrollo de la inteligencia emocional es fundamental para una vida social próspera. (Soler, 2021)⁴⁴

La comunicación emocional se refiere al proceso de usar mensajes para intercambiar información, comprender e influir en los estados emocionales de los demás. Los mensajes pueden ser expresiones verbales y no verbales y pueden estar llenos de emociones. Volver a la escuela, solucionó la falta de relación con otros niños y niñas, aunque han persistido algunas carencias debido a las medidas para evitar contagios de coronavirus, como es el contacto físico, uno de los sentidos de la comunicación. Del mismo modo, las videollamadas ante el confinamiento han supuesto un especial inconveniente para los más pequeños, porque no diferencian si es una realidad o no de comunicación. Esto llevó a un gran esfuerzo para todos, también para los adultos (Navarrete; 2021)⁴⁵. Es un medio interactivo y debe aprovecharse ya que posibilita la comunicación espontánea. En este diálogo se intercambia información en imágenes y sonidos, de forma bidireccional y directa, pero no hay como la presencialidad y el contacto físico entre niños, y maestros y más en el nivel inicial. Entender a ésta como oportunidad de encuentro con el otro, plantea una amplia gama de posibilidades de interacción en el ámbito social, porque es allí donde tiene su razón de ser, ya que es a través de ella como las personas logran el entendimiento, la coordinación y la cooperación que posibilitan el crecimiento y desarrollo de las organizaciones creadas por la sociedad.

En el nivel inicial, debido a las características particulares del sujeto al que se educa, la comunicación cobra un rol fundamental en la educación de los niños. Pensando en la relación entre pares como unos equipos indivisibles en el que todos los niños cobran un rol protagónico. La comunicación sólida sienta las bases del éxito escolar que comienza a tan temprana edad. Es un logro conjunto basado en una alianza concreta fundada en la confianza, el respeto, el apoyo y la comunicación fluida.

La competencia comunicativa es la capacidad de optimizar el proceso de comunicación, usando los conectores adecuados para entender, elaborar e interpretar los diversos eventos comunicativos, teniendo en cuenta no sólo su significado explícito o literal, lo que se dice, sino también las implicaciones, el sentido implícito o intencional, lo que el emisor quiere decir o lo que el destinatario quiere entender (Bermúdez, 2011)⁴⁶. Ello refiere

⁴⁴Los bebés, cuando nacen, se fijan más en los ojos de las personas. A partir de su primer año de vida o año y medio, se centran en los movimientos de los labios de los adultos cuando hablan.

⁴⁵El principal objetivo es elevar la calidad de los aprendizajes y estimular la colaboración entre los participantes

⁴⁶ La competencia comunicativa es una noción que surge en el seno de la lingüística, pero con el tiempo se ha convertido en objeto de estudio de varias disciplinas que la han abordado desde sus perspectivas, llegando incluso a reunirse para hacer análisis integradores del concepto.

a las reglas sociales, culturales y psicológicas que determinan el uso particular del lenguaje en un momento dado. El intercambio supone entre otras acciones, la puesta en práctica de competencias comunicativas por parte de la docente y los niños y así llegar a ellos de la mejor manera. Una comunicación abierta y eficaz posibilita que la información circule en forma dinámica, en tiempo adecuado y con la intención buscada.

Una de las capacidades más importantes en una sociedad es la empatía, por el solo hecho de ser seres humanos, se posee la capacidad de ser empáticos pero se mejora a través de la educación (Fernández, 2011)⁴⁷. El desarrollo de la empatía es de gran utilidad en diferentes ámbitos de la vida, en la familia, con amigos, docentes ya que permite relacionarse mejor *con* su entorno. A la vez no ser empático con los demás puede llevar a ser agresivos, violentos y no sentir ningún tipo de pena ni compasión con el otro (Bisquerra, 2012)⁴⁸.

Quienes integran la comunidad de un jardín de infantes tienen roles determinados y también cumplen funciones muy importantes con los niños ya que no es un ámbito aislado del mundo sino es un componente muy importante dentro de la sociedad. La interacción favorece el desarrollo del razonamiento lógico y la adquisición de contenidos escolares como es el lenguaje social (Medina 2000)⁴⁹

La comunicación oral es una capacidad del ser humano, pero el niño necesita la estimulación constante durante la infancia para que se convierta en un instrumento importante y fundamental para su vida. A los cinco años de vida del niño es crucial para tal adquisición dado que en esta etapa se producen grandes cambios en el sistema nervioso, dando lugar a una máxima plasticidad cerebral, correlativamente con la influencia del medio exterior. (Alcober, 2012)⁵⁰. Durante los primeros cinco años de vida, el cerebro de una persona alcanza el máximo potencial de desarrollo, es decir, la mayor cantidad de sinapsis se producen en la primera infancia. Por eso es muy importante, lo que se ha llamado educación inicial. Esta es la razón por la cual es tan importante la participación activa de los

⁴⁷ El problema de la empatía es justamente cuál es su lugar, se habla de un sentimiento más, como lo sería la simpatía; o de una capacidad que tiene que ver más con la comprensión y/o conocimiento del otro, lo cual implicaría ubicarla dentro de un plano más racional.

⁴⁸ Cada vez hay más profesores que ven la educación emocional como uno de los principales factores para intervenir ante el fracaso, favorecer la motivación, facilitar las relaciones humanas, gestionar conflictos y prevenir la violencia.

⁴⁹ El desarrollo del pensamiento lógico, es un proceso de adquisición de nuevos códigos que hace posible la comunicación con el entorno, las relaciones lógico – matemáticas constituyen la base indispensable para la adquisición de los conocimientos de todas las áreas académicas que dentro del futuro profesional de los niños y niñas de la actualidad; se habla de un instrumentos a través del cual se asegura la interacción humana, de allí la importancia del desarrollo de competencias de pensamiento lógico esenciales para la formación integral del ser humano.

⁵⁰ En esta estructura, cada fase de equilibrio relativamente estable se caracteriza por lo que se podría llamar un nuevo conjunto de hábitos.

niños dentro de la sala de cinco de nivel inicial, donde se va ir generando el éxito de una buena vida futura.

Pasada esta etapa es bastante difícil y a veces imposible superar o compensar alteraciones significativas. De allí que los padres y maestros y quienes estén vinculados y comprometidos directa o indirectamente con la formación del niño deben aprovechar esa máxima plasticidad cerebral para estimularla, procurando de manera conjunta con un trabajo coordinado y así aprenda a internalizar la manera correcta de habla, lo cual le permitirá desenvolverse adecuadamente con los demás. También es muy importante la consulta con el profesional correspondiente, para comenzar a tiempo una rehabilitación en caso de que fuera necesaria y así adoptar las medidas correctivas en el caso que presenten errores de pronunciación o defectos serios del habla tales como la disfluencia (Rodríguez, 2002)⁵¹.

Muchas veces se ven estas instituciones como guarderías cuando la mamá necesita salir a trabajar. Pero el jardín es más que eso, es la primera socialización de los niños con pares, es la primera aproximación que tienen a aprender habilidades sociales y cognitivas para la vida.

El papel del profesional fonoaudiólogo dentro de los equipos técnicos de las instituciones educativas, es muy reconocido y su accionar se relaciona a aspectos puntuales de atención a estudiantes con dificultades comunicativas, que interfieren en el desarrollo educativo, social y personal de los niños y el apoyo ante problemas de aprendizaje (Areiza, 2012)⁵². Es en los primeros años donde se presentan los periodos críticos de desarrollo en general, y donde el lenguaje se convierte en el medio socializador por excelencia y la base del aprendizaje del lenguaje lecto escrito, aspecto que es de dominio del fonoaudiólogo desde los procesos comunicativos del niño, los desórdenes articulatorios y del habla y la audición.

Dentro de las variaciones y las diferencias comunicativas, y el bienestar comunicativo del niño, es por excelencia el fonoaudiólogo el profesional idóneo para la estimulación y fortalecimiento del lenguaje, como el elemento posibilitador del desarrollo de estructuras cognitivas complejas, permitiendo que los niños puedan enfrentarse a diversas situaciones de su vida cotidiana y en especial en su contexto educativo donde está mediado todo el proceso de aprendizaje por el lenguaje lecto escrito.

En Argentina la educación, está organizada por niveles: inicial, primario, secundario y superior. . La ley nacional de educación- N° 26206 Cap. 2 - destaca al nivel inicial donde se le ofrece al alumno un desarrollo integral en el aspecto psicomotriz, cognoscitivo y socio

⁵¹ La tartamudez es una incapacidad del lenguaje hablado que surge muy frecuentemente cuando las habilidades cognitivas, lingüísticas y motoras presentan una rápida maduración y desarrollo.

⁵² Los resultados muestran que el 86% de las instituciones educativas conocen la profesión del fonoaudiólogo a través de diferentes medios masivos de comunicación, información oficial de la secretaria de educación, institución formadora y terceros.

afectivo a través de la pedagogía y el juego (Escobar, 2006)⁵³. Los objetivos de la educación en el jardín se orientan a fortalecer la identidad y la autonomía de los niños y niñas, desarrollar la motricidad, la creatividad, la cognición, la comunicación, y la sociabilización a través de actividades lúdicas y recreativas, lograr los dispositivos básicos de aprendizaje y actividades básicas de aprendizaje y cotidianas.

Es importante la relación lenguaje, educación ya que va a permitir una cultura pedagógica en la escuela basada en una comunicación (Flórez, 2004)⁵⁴. Se debería aceptar la necesidad de diseñar políticas educativas que respalden la importancia del lenguaje en la totalidad del progreso educativo, ya que la inhibición del habla en una o muchas situaciones sociales es una problemática muy vista actualmente. Se han detectado en las instituciones educativas, en centros de desarrollo infantil y en programas de educación inicial que no adoptan medidas, habilidades y actitudes para suplir las falencias de los trastornos del lenguaje. Es preciso aprender a identificar qué procesos son convenientes y que sean favorables al desarrollo lingüístico infantil, ya que los desfasajes pueden llegar a ser por varios factores tales como desinterés, desmotivación, falta de actividades lúdicas ausencia de recursos didácticos innovadores (Johnston, 2010)⁵⁵.

Comunicarse con los niños es muy gratificante y placentero. Los niños aprenden absorbiendo información a través de las interacciones diarias y de las experiencias que tienen no solo con sus pares sino también con otros adultos. Cuanto más participen los niños en conversaciones interactivas y juegos aprenden más y les proporciona más oportunidades para desarrollar la habilidad de escuchar. Hablarles a los niños todos los días sobre qué han hecho durante el día, sobre qué programas de televisión y videos que ven, crear su propio álbum de fotos, estimulará las habilidades comunicativas (Ruiz Gutiérrez, 2017)⁵⁶.

Es muy importante consultar al médico si se sospecha de un problema auditivo y realizar una prueba y descartar o confirmar (García, 2015)⁵⁷. Como así también tener atención si los niños tienen problemas para seguir órdenes sencillas, para hacer preguntas o para responder, para seguir una conversación, si tienen escasa adquisición de vocabulario,

⁵³ En tal sentido, todas las acciones dirigidas a la atención de los niños/as deben poseer una intencionalidad que tenga como norte promover su desarrollo

⁵⁴ Hablar, leer y escribir en preescolar y primaria para la participación, el éxito académico y la vida adulta se define, en primera instancia, como una acción cooperativa entre profesores universitarios, profesionales, docentes de preescolar y educación básica primaria, padres de familia y niños.

⁵⁵ Aprender a hablar es uno de los logros más palpables e importantes de la primera infancia.

⁵⁶ El hecho de centrarse en el juego se debe a que, a pesar de que tradicionalmente se ha utilizado el juego como un simple elemento con el que entretener a los niños, se considera una pieza fundamental para el desarrollo integral de los más pequeños que debería utilizarse en el aula como una herramienta imprescindible para el desarrollo y el aprendizaje de todos los alumnos y, sobre todo cuando nos referimos a los alumnos de Educación Infantil.

⁵⁷ El lenguaje es la principal herramienta que posee el ser humano para interactuar y formar vínculos con otros.

dificultades para aprender conceptos básicos, como los colores, formas o para unir frases o habla sin claridad y sin fluidez. Y depende de esos factores hacer una evaluación más extensa para comenzar un tratamiento o no. (Barragán, 2011) ⁵⁸

Las alteraciones en el lenguaje son un sistema complejo, estructurado y simbólico que comprende diferentes subsistemas, debido a la falta del habla, habla ininteligible y errores para construir oraciones. Asimismo, el lenguaje alterado puede afectar a la expresión solamente, o también a la comprensión de las sustituciones de palabras difíciles por otras más sencillas; no pronunciar la parte final de ciertas palabras; palabras incompletas; omisión o cambio de vocales; no estructurar bien una oración, hablar sin una fluidez acorde a su edad (Aguilera, Albesa, 2012)⁵⁹. Por lo tanto, todas estas vertientes del lenguaje deben ser evaluadas en su conjunto y teniendo en cuenta la edad del niño, su entorno sociocultural, su capacidad intelectual y de aprendizaje social, motor y cognitivo.

Una alteración en la comprensión es un trastorno grave y duradero que afecta a la adquisición del lenguaje desde sus inicios, se prolonga durante la infancia y la adolescencia, pudiendo dejar en algunos casos secuelas significativas en la edad adulta (Navarro, 2009)⁶⁰. Son aquellos niños con un inicio tardío o un desarrollo lento de lenguaje oral que no se explica por un déficit sensorial auditivo o motor, por deficiencia mental, por trastornos psicopatológicos como trastornos masivos del desarrollo, por depravación socio afectiva ni por lesiones o disfunciones cerebrales evidentes.

Un trastorno en la pronunciación se caracteriza principalmente en que el niño omite o pronuncia los fonemas de forma inadecuada para su edad cronológica, aunque tenga un nivel normal para el resto de las funciones del lenguaje. El término trastorno de la pronunciación abarca una serie de problemas. Un problema común es cuando el niño tiene dificultad para pronunciar ciertos sonidos o palabras. Otro ejemplo de dificultades del habla es la disfluencia, que ocurre cuando el niño no habla con fluidez o cuando la palabra no le sale. (Murillo, 2005)⁶¹. El trastorno tiene lugar cuando el niño adquiere los fonemas de un modo retrasado o desviado, lo que le lleva a pronunciar mal, con las consiguientes dificultades para hacerse comprender. Se presentan omisiones, distorsiones o sustituciones de los fonemas del habla e inconsistencias en la pronunciación de sonidos coincidentes, el

⁵⁸ El trastorno en el desarrollo del lenguaje es una de las manifestaciones que se observa con mayor frecuencia en el consultorio pediátrico.

⁵⁹ Requiere formación específica y manejo multidisciplinar, e incluye desbridar los componentes del lenguaje expresivo, la comprensión, los factores etiológicos y la realización de un diagnóstico diferencial amplio.

⁶⁰ Los trastornos del lenguaje, usualmente afectan la fluidez verbal y las articulaciones de sonidos, además el lenguaje se desarrolla en relación a su edad, a la vez que se incrementa su vocabulario de acuerdo a su edad.

⁶¹ El lenguaje se halla estrechamente unido a la inteligencia y al pensamiento ya que para llegar al lenguaje se tiene que ser capaz de imaginar y recordar, tener el símbolo de las cosas sin que éstas estén presentes.

niño puede pronunciar correctamente fonemas en algunas posiciones de palabras, pero no en otras.

En los trastornos del habla o expresión verbal se pueden ver alterados los sonidos, los cuales se llaman trastornos de la articulación o fonológicos, o pueden incluir dificultades con la intensidad con el tono, volumen, o calidad de la voz. Se trata de un trastorno del desarrollo del lenguaje del niño cuya capacidad de emitir sonidos para la expresión oral es marcadamente inferior al nivel adecuado para su edad mental, pero en el que la comprensión del lenguaje está dentro de los límites normales y la capacidad de entender lo que dicen los niños. Se ha descrito cuatro subtipos de trastorno específico del lenguaje en niños preescolares, basándose en sus aspectos fonológicos, morfológicos, sintácticos, semánticos y pragmáticos. Pueden tener las características de comportamiento y lingüísticas muy parecidas al autismo, pero se diferencia por su capacidad de socializar (Moline, 2019)⁶².

Las principales características del trastorno autista son la presencia de intereses y actividades restringidas, alteraciones persistentes en la interacción y la comunicación social. Los recursos comunicativos permanecen alterados, viéndose afectadas las habilidades verbales y no verbales y se manifiesta un retraso o no adquieren el lenguaje oral. Manifiestan ausencia de juego simbólico y se ve alterada la reciprocidad social o emocional, no participando ni comprendiendo los rituales sociales con los demás (Baldares, 2012)⁶³.

La preocupación compartida entre docentes del Nivel Inicial y la Fonoaudióloga en relación al lenguaje materno con el que los niños ingresan al jardín es preocupante. El lenguaje de intercambio materno entre hijos y padres usados en el entorno familiar, y durante la pandemia al ingresar al jardín dificulta la comunicación entre niños, docentes y pares por no poder identificar formas comunicativas, giros usados, palabras familiares y neologismos desconocidos en el entorno escolar (Saly Miner, 2021)⁶⁴

La necesidad de conocer las pautas comunicativas de los padres resulta fundamental. Lo principal consiste en definir y caracterizar el lenguaje materno al inicio del ciclo lectivo, analizarlo en los cuatro aspectos constitutivos del lenguaje teniendo como referencia parámetros lingüísticos de tres años para detectar la existencia de desfasajes. En caso de encontrarlos, correlacionar los formatos comunicativos familiares con el desarrollo normal y

⁶² En la actualidad, el origen, la conceptualización, diagnóstico y los tipos de tratamiento del autismo continúan siendo un campo en disputa en la comunidad científica.

⁶³ El autismo no es una enfermedad, sino más bien un desorden del desarrollo de las funciones del cerebro

⁶⁴ Todo está relacionado con la autoestima y la confianza. Y sin eso, no van a sentirse felices, no van a poder crecer, no van a poder obtener todos los beneficios de interactuar con sus pares.

desfasado para orientar e intervenir con acciones concretas hacia el niño y su familia. (Barragán, 2019)⁶⁵

Al inicio del ciclo escolar los niños que ingresan al Nivel Inicial en sala de cinco hablan con un lenguaje materno lo cual no facilita una adaptación mediante el habla. Se observa una creciente pérdida del deseo de hablar ante la elección del accionar. Los actos de habla se van perdiendo o descuidando y el valioso intercambio entre niños y adultos adquiere matices ligados a una escucha ligera que no devuelve modelos colaborativos de ampliación lexical sino que reducen y en algunos casos permiten la distorsión del sentido de la palabra (Laguens, 2021)⁶⁶.

El Nivel Inicial procura respetar el patrimonio cultural de cada niño reconociendo el lenguaje materno como parte del mismo e intentando recuperar los actos de habla para consolidar paulatinamente los roles de oyente y hablante para funcionar adecuadamente dentro del ámbito escolar en colaboración con las familias (Laguens, 2019)⁶⁷. Se observan desfasajes lingüísticos ligados al uso de formatos comunicativos parentales que no tienen que ver con aspectos ligados al desarrollo madurativo y que seguramente podrán ser superados a lo largo del año escolar.

La comunicación tiene la finalidad al pensamiento, de preparar al niño para la actividad intelectual, a la vez que indica la naturaleza social del hombre, hecho que le distingue radicalmente del animal. Paradójicamente, esta función, relacionada con la capacidad de simbolizar, aunque tiene una importancia relevante, es la que recibe menos atención y la que pasa más inadvertida en la escuela (Laguens, 2021)⁶⁸.

En primer lugar, influye en las acciones. El niño pequeño que habla durante el juego o la realización de otras actividades, está usando el lenguaje como una ayuda. Conversación y acción son parte de una misma función psicológica, encaminada a la resolución del problema práctico (González, 2017)⁶⁹

Progresivamente, el lenguaje va precediendo a las acciones del niño, hasta que llega un momento en que le permite organizar y planificar la acción previamente, antes de llevarla a cabo. Independientemente de este lenguaje relacionado con la acción, el niño aprende a

⁶⁵ El ser humano es biopsico-social, por lo que es factible pensar que su entorno, así como su genética, sus vivencias y experiencias influyen, en mayor o menor medida, en su desarrollo lingüístico.

⁶⁶ Se concluye la necesidad de adoptar una mirada más amplia, que revalorice aspectos habitualmente relegados en el estudio del desarrollo comunicativo temprano y permita formular nuevos interrogantes acerca de sus vínculos con el desarrollo lingüístico inicial.

⁶⁷ La intencionalidad comunicativa y las interacciones tempranas constituyen dos ejes centrales en el estudio del desarrollo comunicativo.

⁶⁸ Se debe observar cómo se articulan tempranamente diferentes recursos semióticos que componen el entramado multimodal de la comunicación pre lingüística.

⁶⁹ La infancia representa una maravillosa etapa de descubrimiento y exploración que propicia el aprendizaje de una forma natural, dando lugar a la adquisición de una serie de habilidades que enriquecen el desarrollo de las funciones cognitivas, la comunicación y madurez motriz.

razonar expresando su pensamiento, de la misma manera que los mayores, a través de la palabra, oral o escrita, se ayuda a dar forma a los pensamientos.

En segundo lugar, es una herramienta para el desarrollo de la abstracción y la conceptualización. Con la ayuda del lenguaje, el niño se relaciona con el entorno, lo comprende y lo aprehende. Le da forma. Al realizar sus acciones, observa la realidad, discrimina sus cualidades, establece categorías, generaliza y elabora conceptos. La conceptualización es una de las operaciones mentales fundamentales, necesarias para todos los aprendizajes. Es función de la escuela proporcionar materiales y promover situaciones, actividades y juegos para desarrollar esta capacidad, que no se construye sola, sino que se elabora de forma consciente y metódicamente (Gutiérrez, 2017)⁷⁰.

En tercer lugar, influye en la posibilidad de usar un lenguaje sin depender del contexto. La capacidad de referirse a la realidad más allá de los límites marcados por la situación es una característica propia del lenguaje escrito. Sin embargo, en la escuela pueden realizarse muchas actividades orales en las que sea necesario el empleo de un lenguaje descontextualizado. Una de ellas, tradicional, es la explicación de cuentos, que, transmitida por vía oral, facilita la internalización del modelo narrativo. Es una forma de expresión que el niño descubrirá, más adelante, en los libros. Habla de personajes, lugares y épocas alejados de la experiencia cotidiana del niño y, a la par que estimula su fantasía, le ayuda a situarse en mundos distintos al suyo.

Es muy importante no dejar de tener en cuenta que a algunos niños se les dificulta hablar con otras personas. Hay muchos motivos por los que los niños pueden tener dificultades para comunicarse oralmente (Castañeda, 2121)⁷¹. Tener problemas para comunicarse puede afectar significativamente su trayectoria escolar. A muchos niños no les gusta conversar sobre todo si se trata de cosas que no llamen su atención. Algunos adultos piensan que tienen alguna dificultad y otros que son tímidos, pero la mayoría de los niños entienden las señales sociales, comprenden lo que las personas dicen.

En el caso de los niños de 5 años de edad los problemas para comunicarse pueden ser parte del desarrollo y es muy importante tener en cuenta que no todos los niños se desarrollan en los mismos tiempos y algunos tan solo necesitan un poco más de tiempo que otros para adquirir las habilidades comunicativas dentro de una comunidad educativa. Es importante tener en cuenta que los niños de 5 años con habilidades comunicativas no se dan cuenta que las utilizan cuando mantiene una conversación. O simplemente entienden cómo se sienten los demás acerca de lo que dicen por su lenguaje corporal y tono de voz

⁷⁰Los niños juegan por placer y ellos mismos son quienes marcan sus reglas y sus metas para superarlos.

⁷¹ Esta adquisición es un proceso sociocultural que se da teniendo como base al complejo sistema anátomo, neurofisiológico y cerebral.

(Lafontaine, 2018)⁷². Pueden distinguir cuándo es momento de dejar de hablar o dejar de entrometerse e interrumpir. Pero la gran mayoría a la edad de 5 años olvidan esas reglas y ahí la importancia de un adulto, mamá, docente, para marcarla. Pueden emocionarse tanto con un tema o con una idea que quieren compartir, y no esperan su turno para hablar o dicen lo primero que se les viene a la cabeza sin pensar.

Los problemas para entablar una conversación pueden tener un gran impacto en la autoestima de un niño, también pueden afectar la adaptación y hacer amigos. Hay muchas maneras de ayudar a los niños a mejorar las habilidades comunicativas, conocer el motivo permite encontrar la mejor manera para ayudarlo.

⁷² Desde temprana edad los niños poseen destrezas que se van haciendo más notorias a medida que van creciendo y desarrollándose. A pesar de ello éste es un proceso complejo y gradual, que comienza desde el nacimiento y que luego en el entorno y en el aula se enriquece a través de las interacciones con sus pares y con los adultos.

DISEÑO METODOLÓGICO



La presente investigación se desarrolla de forma descriptiva, mide las variables sin establecer relaciones. El diseño es observacional no experimental ya que se realiza sin manipular las variables y se desarrolla en forma transversal.

La población está conformada por los niños que asisten a sala de 5 años en una escuela de gestión pública de la ciudad de Salta. La muestra está formada por diez niños de 5 años que asisten a una escuela de gestión pública de la ciudad de Salta. La unidad de análisis es cada niño de 5 años que asiste a una escuela de gestión pública de la ciudad de Salta.

Las variables sujetas a análisis son:

- Características de la comunicación
- Problemáticas en la comunicación oral en aspectos comprensivos
- Problemáticas en la comunicación oral en aspectos expresivos

Definición de variables:

Características de la comunicación

Definición conceptual: Aspectos del proceso dinámico de intercambio en el cual los roles de emisor y receptor se pueden alternar. De esta forma, una vez que el receptor envía su retroalimentación o feedback, se convierte en emisor.

Definición operacional: Aspectos del proceso dinámico de intercambio en el cual los roles de emisor y receptor se pueden alternar. De esta forma, una vez que el receptor envía su retroalimentación o feedback, se convierte en emisor, observado en los niños de 5 años de edad. El dato se obtiene por observación y se registra en grilla.

Problemáticas en la comunicación oral en aspectos comprensivos

Definición conceptual: Alteraciones que dificultan la comunicación oral, tanto para hablar como para entender lo que otras personas dicen.

Definición operacional: Alteraciones que dificultan la comunicación oral de niños de 5 años de edad, tanto para hablar como para entender lo que otras personas dicen. El dato se obtiene por observación y se registra en grilla y se consideran respuestas a preguntas cotidianas durante las diferentes etapas de la jornada escolar en función a experiencias vividas y a su estimulación.

Problemáticas en la comunicación oral en aspectos expresivos

Definición conceptual: Trastornos del lenguaje expresivo que dificultan que las personas expresen sus ideas o pensamientos, o que muestren que entendieron lo que

dicen los demás. Se evidencia en cualquier lugar donde las personas interactúen, la escuela, el trabajo.

Definición operacional: Trastornos del lenguaje expresivo que dificultan que los niños de 5 años expresen sus ideas o pensamientos, o que muestren que entendieron lo que dicen los demás. se evidencia en cualquier lugar. El dato se obtiene por observación y se registra en grilla.

Consentimiento informado

La presente investigación denominada LA COMUNICACIÓN ORAL DE LOS NIÑOS EN TIEMPOS DE PANDEMIA es desarrollada por la Fonoaudióloga Verónica Victoria Orfanidis estudiante de la Licenciatura en Fonoaudiología de la Universidad Fausta de la Ciudad de Mar del Plata- Argentina. El objetivo de la misma es Indagar las principales problemáticas que presentan los alumnos de sala de cinco años en la comunicación oral en tiempos de pandemia, y el modo de intervención del profesional fonoaudiológico, como asistente escolar, en una escuela de gestión pública de la ciudad de Salta, en el segundo trimestre del periodo lectivo 2021. Los datos obtenidos contribuirán y aumentaran el conocimiento existente sobre esta temática, se asegura el secreto estadístico de los datos proporcionados.

Este consentimiento implica aplicar la publicación de datos en congresos o revistas académicas.

Si usted lo responde dará su consentimiento para dicha investigación colocando su nombre completo y DNI

Firma:

Aclaración:

DNI:

Instrumento de observación

COMUNICACION					
TIENE TENDENCIA A COMUNICARSE GESTUALMENTE	SE COMUNICA VERBALMENTE	MUESTRA INTERES POR LAS EXPLICACIONES DEL MAESTRO/A	PIDE AYUDA VERBALMENTE CUANDO LA NECESITA	UTILIZA EL LENGUAJE EN LAS SITUACIONES ESPONTANEAMENTE	EXPLICA COSAS A LOS DE MAS

COMPRESION					
COMPRENDE LO QUE SE DICE EN CLASE	COMPRENDE LAS ORDENES Y CONSIGNAS HABITUALES	ENTIENDE CONSIGNAS SIMPLES	ENTIENDE ORDENES COMPLEJAS	ESCUCHA CUENTOS Y PEQUEÑAS EXPLICACIONES	SABE ASOCIAR LAS SITUACIONES ACTUALES CON EXPERIENCIAS ANTERIORES

EXPRESION					
Utiliza nombres adjetivos y verbos	Utiliza variaciones morfologicas del genero y numero	Utiliza estructuras , afirmativas, negativas admirativas e imperativas	Utiliza de manera adecuada la entonacion	Dice las cosas con el nombre adecuado	Tiene un lenguaje fluido

ANALISIS DE DATOS



A continuación, se presentan los datos obtenidos a partir de la observación de la comunicación, expresión y comprensión de 10 niños de 5 años de edad, que asisten a una escuela de gestión pública de la ciudad de Salta en 2021 tras el contexto de aislamiento.

Los datos recolectados se organizan, a los efectos de su análisis en los siguientes aspectos: comunicación, comprensión y expresión

Comunicación

A continuación, se identifican diferentes aspectos considerados en la comunicación y la frecuencia en que se presentan. Se observó al grupo de 10 niños en distintas actividades dentro de la jornada de 3 horas; en la clase de educación física observando las respuestas ante propuestas del profesor como por ejemplo ponerse las niñas adelante y los niños atrás; durante la recreación en el patio observando cómo era el lenguaje espontáneo ante sus compañeros, y dentro de la sala cuando la docente indicaba algunas actividades como por ejemplo colgar la mochila en los percheros rojos las niñas y en el de color azul los varones. La observación se llevó a cabo durante una jornada en el mes de Noviembre de 2021.

Tabla 1 Frecuencia en que se identifican los diferentes aspectos de la comunicación.

	Tiene tendencia a comunicarse gestualmente	Se comunica verbalmente	Muestra interés por las explicaciones del maestro	Pide ayuda verbalmente cuando la necesita	Utiliza el lenguaje en las situaciones espontáneamente	Explica cosas a los demás
Siempre	6	1	1	1	2	1
Casi siempre	1	1	3	1	2	2
A veces	1	1	2	1	1	2
Pocas Veces	1	1	1	1	1	1
Nunca	1	6	3	6	4	4

Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación

De la indagación realizada en estos aspectos, en el gráfico 1, de los 10 niños evaluados, se puede determinar que 6 tienen tendencia a comunicarse gestualmente; evidenciando inseguridad. Cabe destacar que son niños que transitan su primer año escolar, en el que deben socializar con otros niños y adaptarse, con el agravante de que no pudieron participar de las clases virtuales el año anterior, por falta de dispositivos y de

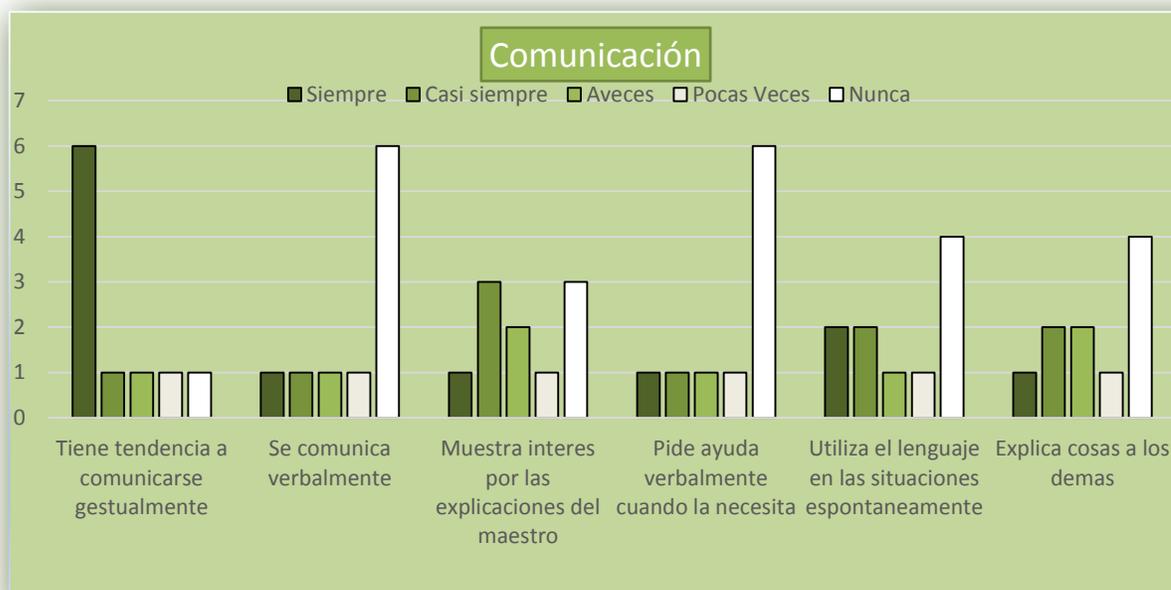
conectividad. En cuanto a la comunicación verbal solo 1 lo hace siempre demostrando una habilidad comunicativa acorde a su edad cronológica y madurativa. Se comunican de manera coherente ante alguna necesidad como así también para expresar sus gustos, preferencias, emociones.

Respecto al interés por explicaciones del docente se advierte que en general manifiestan bajo interés a las mismas, ya que solo 1 lo hace siempre respondiendo a diferentes ofrecimientos de manera correcta y con entusiasmo.

Se observó si los niños explican cosas a los demás notando que solo 1 lo hace siempre, y 4, nunca.

Browne en el año 2020 escribe que debido a la pandemia los niños generaron episodios de desconfianza temor, inseguridad.

Gráfico 1 Frecuencia en que se identifican los diferentes aspectos de la comunicación.



Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación

Expresión

Posteriormente se visualizan los resultados alcanzados al analizar la expresión dentro de la sala durante la lectura de un cuento y la posterior formulación de preguntas a los niños evaluados utilizando imágenes llamativas para orientarlos a las respuestas esperadas. La observación se llevó a cabo en el mes de noviembre de 2021.

Tabla 2 Frecuencia de respuestas de los niños a diferentes aspectos de la expresión

	Utiliza nombres, adjetivos y verbos	Utiliza variaciones morfológicas del género y número	Utiliza estructuras afirmativas, negativas, admirativas e imperativas	Utiliza de manera adecuada la entonación	Dice las cosas con el nombre adecuado	Tiene un lenguaje fluido
Siempre	1	1	-	2	1	-
Casi siempre	-	-	1	1	2	2
A veces	1	1	1	1	-	1
Pocas veces	2	2	3	1	-	-
Nunca	6	6	5	5	7	7

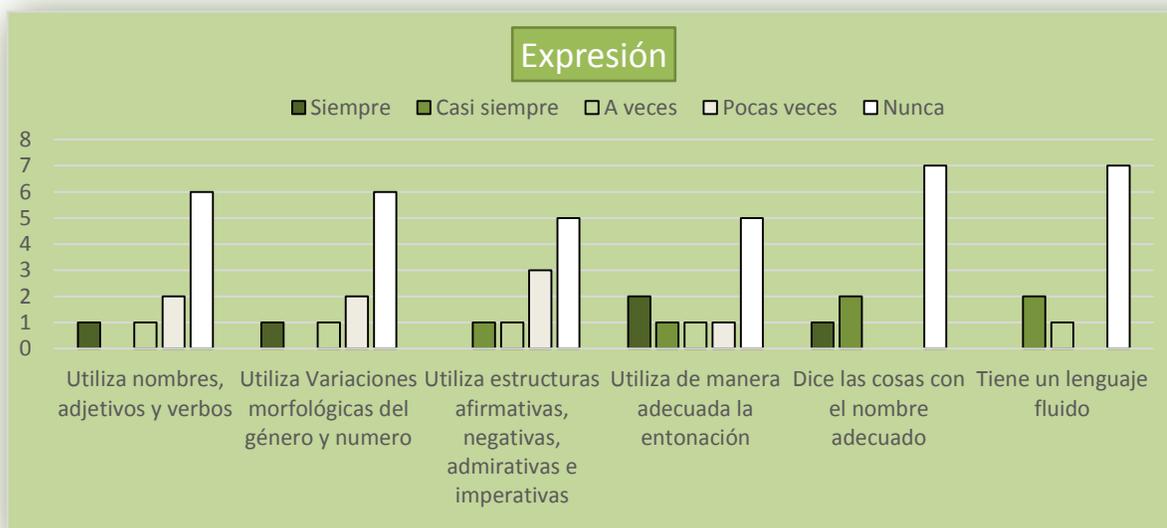
Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación

En lo que respecta a la expresión oral, 1 de los niños observados siempre utiliza nombres, adjetivos y verbos, durante su comunicación, solo 1 a veces y 2 pocas veces y 6 de los 10 niños no los utiliza nunca.

Indagando sobre el empleo de variaciones morfológicas de género y número solo 1 lo realiza correctamente. Cabe destacar que la mayoría nunca utiliza estructuras afirmativas, negativas, admirativas e imperativas. Se indagó también sobre si se utiliza de manera adecuada la entonación, observándose una marcada alteración en la misma, al querer transmitir alguna alegría o tristeza lo hacen de manera monótona. Un solo niño denomina adecuadamente, el resto lo hace con una marcada alteración en el correcto punto articulatorio alterando o sustituyendo el significado de lo que quieren decir; como por ejemplo en vez de decir taza dicen tapa. Llama la atención que 7 de los niños observados nunca manifiestan un lenguaje fluido.

Nogueira (2016) observó una notable dificultad en los niños que no se comunican oralmente.

Tabla 2 Frecuencia de respuestas de los niños a diferentes aspectos de la expresión



Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación

Comprensión

Para recolectar información sobre la comprensión se seleccionaron aspectos relacionados con la interpretación, la escucha atenta y la capacidad de asociar.

Se evaluó a través de materiales didácticos como rompecabezas de no más de 6 piezas, juegos de encastre, bloques y rincones como el de la lectura donde había una variedad de libros. Se los observó durante una jornada en el mes de noviembre de 2021.

Tabla 3 Frecuencia de respuestas de los niños con respecto a la comprensión

	Comprende lo que se dice en clase	Comprende las órdenes y consignas habituales	Entiende las consignas simples	Entiende ordenes complejas	Escucha cuentos y pequeñas explicaciones	Sabe asociar las situaciones actuales con experiencias anteriores
Siempre	2	1	-	-	1	1
Casi Siempre	1	-	1	1	4	2
A Veces	1	1	1	1	3	2
Pocas Veces	2	3	3	-	1	1
	4	5	5	8	1	4

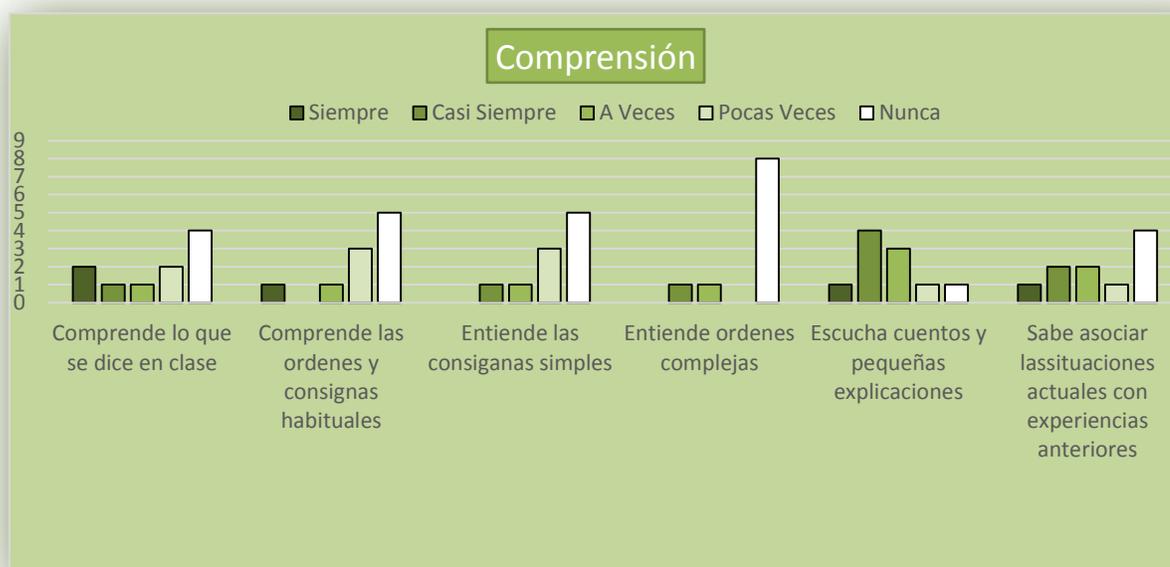
Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación

El relevamiento expresa que solo 2 niños siempre comprenden lo que se dice en clase, solo 1 comprende órdenes y consignas habituales siempre, y 5 nunca. A las consignas simples solo 1 responde casi siempre de manera adecuada como así también a consignas complejas. 8 de los niños nunca entienden órdenes complejas. Cuando se trata de escuchar cuentos y pequeñas explicaciones solo 1 niño escucha y presta atención siempre, 4 casi siempre y solo 1 niño nunca le llama la atención la lectura de cuentos.

Al observar si los niños asocian situaciones actuales con experiencias anteriores solo 1 lo hace siempre, y 4 no lo logran hacerlo nunca.

De acuerdo a este relevamiento de datos se pudo observar muy desfasada la comprensión de los niños. Vygotsky (1995) expresó que el desarrollo de las capacidades comunicativas en los infantes es una etapa primordial para terminar de adquirir herramientas lingüísticas para su desarrollo cognitivo como así también para una buena sociabilización.

Gráfico 3 Frecuencia de respuestas de los niños con respecto a la comprensión



Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación

A continuación se presenta un cuadro con la caracterización de cada niño en relación a la comunicación, la expresión y la comprensión

Tabla 4: Caracterización de la comunicación, la expresión y la comprensión de los niños

UA	Características
N1	<p>Es un niño que se caracteriza porque siempre se comunica de manera gestual; ante alguna propuesta de la docente no muestra interés, no pide ayuda cuando lo necesita, no logra explicar cosas a los demás, utiliza pocas veces adjetivos y verbos como así también las variaciones morfológicas, al igual que estructuras afirmativas, interrogativas o admirativas. Su entonación no es adecuada; no nombra las cosas por su nombre por lo tanto no posee un lenguaje fluido. Su comprensión no es acorde a su edad cronológica pocas veces comprende consignas simples y las habituales aunque la docente y el evaluador buscan herramientas para que lo logre. No prestar atención a la lectura de cuentos distraiéndose fácilmente. Y por lo tanto no logra asociar situaciones actuales con las pasadas.</p>
N2	<p>Siempre se comunica de manera gestual, ante las explicaciones de la docente muestra interés casi siempre y ante alguna necesidad lo pide señalando o haciéndose entender por medio de gestos, a pesar de que no se expresa de manera verbal logra explicar cosas a los demás con movimientos señas o llevando a la docente o al evaluador al lugar donde quiere ir o señalando lo que quiere. En cuanto a su expresión se ve limitada ya que no utiliza adjetivos, ni verbos ni variaciones morfológicas. No logra nombrar las cosas por su nombre y por lo tanto su lenguaje no es fluido. Pocas veces comprende lo que se dice en clases por más que sean consignas habituales o simples y mucho menos logra comprender a las complejas. A veces escucha cuentos cortos cuando le son de su interés notándose una atención a corto plazo. No logra asociar situaciones actuales con anteriores.</p>
N3	<p>Pocas veces se comunica de manera gestual como verbal, nunca muestra interés por las explicaciones de la docente ni pide ayuda cuando lo necesita, utiliza el lenguaje de manera espontánea y explica cosas a sus compañeros a veces, no así con la docente ni el evaluador. Pocas veces utiliza adjetivos o verbos como las variaciones morfológicas y las estructuras afirmativas o interrogativas. Su entonación es acorde a su edad cronológica como su articulación para nombrar cosas por su nombre. Su lenguaje no es fluido ya que no logra un nivel de comprensión acorde a su edad. Nunca comprende consignas habituales ni simples ni complejas. Se observó que casi siempre le llama la atención que le cuenten cuentos y a veces asocia situaciones actuales con las anteriores.</p>
N4	<p>Siempre su manera de comunicarse es a través de gestos su atención ante las explicaciones de la maestra es nula, así mismo ante alguna necesidad no pide ayuda, por lo tanto, no utiliza el lenguaje en situaciones</p>

	<p>espontáneas. De hecho, no explica cosas a los demás; entonces por lo tanto no utiliza, ni adjetivos ni verbos como así tampoco variaciones morfológicas, pues en consecuencia no utiliza estructuras ni afirmativas ni interrogativas y mucho menos imperativas, aunque a pesar de no comunicarse verbalmente emite sonidos pocas veces con una entonación adecuada notándose su malestar, enojo o satisfacción. Por lo tanto su lenguaje no es fluido. Ahora bien, en cuanto a su comprensión se le dificulta comprender lo que se dice en clase tanto consignas simples, habituales como las complejas. No obstante, cuando se lee un cuento escucha atentamente, mostrando placer ante la lectura.</p>
N5	<p>Su comunicación es siempre verbal, al igual que su interés por las explicaciones de la maestra, asimismo pide ayuda verbalmente ante alguna necesidad. Utiliza el lenguaje oral en distintas situaciones espontáneas y logra explicar cosas a los demás de forma clara y concisa. En cuanto a su expresión se pudo observar la utilización de adjetivos y verbos. También utiliza variaciones morfológicas de género y número, estructura frases afirmativas, negativas, admirativas siendo su entonación adecuada y acorde a su edad cronológica. No presenta dificultades a nivel articulatorio pudiendo nombrar cosas por su nombre correctamente, y así siempre su lenguaje es fluido. Cabe destacar que comprende siempre todo lo que se dice en clase tanto las consignas habituales como las simples y las complejas, se observó placer ante la lectura de cuentos logrando también asociar situaciones actuales con anteriores.</p>
N 6	<p>Es un niño que se caracteriza por comunicarse siempre de manera gestual. Es importante destacar que pasa toda la jornada escolar de tres horas tirado en el piso jugando con un peluche que trae de casa. No responde a ningún estímulo que se le presentase ni de sus compañeros ni de la docente ni del evaluador, por lo tanto, no pide ayuda nunca, por consiguiente, no utiliza lenguaje espontáneo, y mucho menos logra explicar cosas a los demás. Nunca comprende las consignas habituales de la jornada escolar ni las simples ni las complejas. No le gusta escuchar cuentos. Nunca presenta expresión ni facial ni verbal. En determinado momento de la jornada se lo nota muy agresivo tirando cosas y golpeando lo que tiene a su alcance, emite sonidos fuertes y llora; no pudiendo controlarlo hasta que se la llama a la mamá.</p>
N 7	<p>Se caracteriza porque se comunica a veces de manera gestual y otra verbal. Muestra interés por las explicaciones de la docente y del evaluador a veces. Son pocas veces las que pide ayuda ante alguna necesidad como por ejemplo cuando se le desatan los cordones. Su lenguaje espontáneo es con sus pares no así con su docente ni con el evaluador. Son muy pocas las veces que explica algo a sus compañeros. Se observa cuando llega al jardín y le cuenta a un compañerito que fue a la plaza o algo de su interés y luego cuando ya comienzan a llegar más compañeritos no lo hace.</p>
N8	<p>Su comunicación es verbal siempre, muestra interés a explicaciones de la docente. Pide ayuda verbalmente cuando lo necesita. Utiliza un lenguaje espontáneo siempre en distintas situaciones y explica cosas a los demás.</p>

	<p>Nunca utiliza adjetivos ni verbos; tampoco utiliza variaciones morfológicas ni estructuras afirmativas ni negativas ni interrogativas. Su entonación es monótona. Nunca nombra a las cosas por su nombre utiliza muchos diminutivos y omite fonemas lo que hace que sea ininteligible lo que está nombrando. A pesar de estas alteraciones su lenguaje es fluido Lo evaluado por el examinador ante propuestas simples como solicitarle armar un rompecabezas, poner de mayor a menor los patitos no logró hacerlo, por consiguiente su comprensión ante consignas simples o habituales no es acorde a su edad cronológica. Casi siempre disfruta de la lectura de cuentos con una escucha atenta y casi siempre sabe asociar situaciones actuales con anteriores.</p>
<p>N 9</p>	<p>Casi siempre su comunicación es gestual, solo a veces muestra interés por las explicaciones de la docente al igual que solicita ayuda ante alguna necesidad. Casi siempre utiliza un lenguaje espontáneo en distintas situaciones como también sabe explicar casi siempre cosas a los demás. En cuanto a su expresión se pudo observar por el evaluador que utiliza adjetivos y verbos, de lo contrario, nunca variaciones morfológicas de género y número. Nunca utiliza de manera adecuada la entonación ya que no utiliza tampoco estructuras afirmativas o interrogativas. A veces nombra las cosas en forma adecuada y otras no, ya que presenta alteraciones articulatorias. A pesar de las dificultades presenta un lenguaje fluido con el examinador y su docente. Casi siempre comprende lo que se dice en clase, a las consignas habituales como colgar la mochila, a las consignas complejas casi siempre como también casi siempre disfruta de la lectura de cuentos y solo a veces asocia situaciones actuales con experiencias anteriores.</p>
<p>N 10</p>	<p>El niño se comunica siempre de manera gestual, son pocas las veces que muestra interés por las explicaciones de la maestra y del evaluador. Nunca pide ayuda cuando lo necesita. Por lo tanto, son muy pocas las veces que explica cosas o utiliza su lenguaje gestual en situaciones espontáneas. Su expresión es muy pobre, nunca utiliza nombres ni adjetivos ni verbos, mucho menos variaciones morfológicas ni estructuras afirmativas, negativas o admirativas, llevando a que su entonación no sea la acorde a su edad sumado a que no nombra de manera correcta nunca las cosas por su nombre. No posee un lenguaje fluido. Su comprensión también se ve desfasada ya que no comprende las consignas habituales ni las simples y mucho menos las complejas. Ahora bien es notoria la respuesta que se ve por parte del niño a la lectura de cuentos donde escucha con atención y se lo ve disfrutando dicho momento. Sabe asociar las situaciones actuales con experiencias anteriores.</p>

Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación

CONCLUSIÓN

The word 'CONCLUSIÓN' is written in a bold, green, sans-serif font. It is surrounded by several green icons: two mobile phones, two face masks, and a Wi-Fi signal symbol. The icons are arranged around the text, with some overlapping it.

A partir de la investigación realizada, se concluye que los niños de 5 años presentan problemas en la comunicación oral en los aspectos comprensivos y expresivos.

La comunicación oral está significativamente afectada. No lograron desarrollar las capacidades comunicativas acordes para la etapa evolutiva que están transitando los niños de jardín de infantes, siendo primordiales para terminar de adquirir las herramientas lingüísticas que posee el niño tanto para el desarrollo intelectual, personal y como para la sociabilización con los demás.

En el aspecto expresivo, los niños no utilizan variaciones morfológicas de manera correcta dado que ante la necesidad de poner en palabras alguna cuestión, no pudieron relatarlo empleando género y número de manera adecuada. Tampoco logran expresarse con tonos de admiración o afirmación según el tema del cual hablan, su entonación es monótona y por lo tanto no pueden comunicarse de manera fluida.

Con respecto a la comprensión, los niños no logran comprender las consignas ni las órdenes habituales lo que se hizo evidente al indagar acerca de cómo responden a situaciones planteadas en la sala, tales como responder positivamente a determinadas consignas. Por otro lado, cuando dichas consignas se complejizaban no lograban cumplir con lo señalado. Asimismo, no pueden asociar situaciones actuales con experiencias anteriores, tales como relatar acontecimientos previos o vivencias en otros contextos.

La comunicación positiva entre padres, docentes y alumnos, psicopedagogos fonoaudiólogos, reforzará la autoestima de los niños, otorgándoles mayor seguridad, superando las problemáticas y construyendo un clima de mayor confianza y tranquilidad. Los tiempos venideros después de la emergencia del COVID 19 y las medidas de confinamiento en Argentina necesitarán una construcción grupal a partir de diálogos honestos, claros y transparentes

A partir de lo investigado se plantean los siguientes interrogantes:

¿Qué estrategias emplean los maestros de salas de 5 para hacer frente a las problemáticas de comunicación de los niños?

¿Cuál es el nivel de preparación de los docentes para adoptar nuevas estrategias dirigidas a la superación de los problemas en el desarrollo del lenguaje y la comunicación de los niños?

¿Qué rol cumple la familia en la estimulación de las habilidades comunicativas en los niños de nivel inicial y cómo ese rol familiar se complementa con el accionar del docente?

BIBLIOGRAFIA



Referencias

- Alabesa, S. (2012). *Trastornos del Lenguaje*. Pediatría Integral. https://www.pediatriaintegral.es/wp-content/uploads/2017/xxi01/02/n1-015-022_SergiAguilera.pdf.
- Alcover, C. (2000). Procesos psicológicos en el trabajo. *Interacción, intercambio, liderazgo y clima*. Redayc. <https://docplayer.es/26203643-Capitulo-3-procesos-psicosociales-en-el-trabajo-interaccion.html>.
- Amaya, G. (2012). *Enfoque teórico sobre el lenguaje y la comunicación para el desarrollo de competencias de expresión oral y escrita*. [Tesis, Facultad de Ciencias Económicas, Administrativas y Contables]. Repositorio digital UNILIBRE <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8747/Tesis%20Gonzalo%20Guerrero%20Amaya.pdf?sequence=1>.
- Arias Ortiz, E. (2020). *De la educación a distancia a la híbrida*. Sobre Tiza. <https://www.sobretiza.com.ar/tag/elena-arias-ortiz/>.
- Baldarez, M. (2012). Autismo Infantil. *Revista Cúpula*. vol.30 no.131. <https://www.binasss.sa.cr/bibliotecas/bhp/cupula/v26n2/art5.pdf>.
- Barragán, E. (2011). *Identificación temprana de trastornos del lenguaje*. Reseachgate. https://www.researchgate.net/publication/272641335_Identificacion_temprana_de_trastornos_de_lenguaje.
- Barragán, E. (2019). *Identificación temprana de trastornos del lenguaje*. MED. http://www.clc.cl/clcprod/media/contenidos/pdf/MED_22_2/12_Dr_Barragan.pdf.
- Barrio de la Puente, A. (2009). Hacia una educación inclusiva para todos. *Revista Complutense de la educación*. <https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/view/RCED0909120013A>
- Bermúdez, L. (2011). La competencia comunicativa. *Revista Científica*. <https://www.redalyc.org/pdf/1990/199018964006.pdf>.
- Bisquerra, R. (2019). *La empatía en la educación emocional*. RIE EB <https://www.rafaelbisquerra.com/educacion-emocional/>.
- Bocacha, J. (2015). La comunicación familia – escuela en educación infantil y primaria. *Revista de Sociología de la Educación*, 8, 71- 85.
- Bonilla Solórzano, R. (2016). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del Colegio Hans Cristian Anderson de Piura Universidad de Piura*. [Tesis, Universidad de Piura, Facultad de Ciencias de la Educación. Piura. Perú]. Repositorio institucional PIRHUA.

https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf?sequence=3&isAllowed=y.

- Browne, R. Y Del Valle, C. (2020). *Comunicación en tiempos de pandemia*. Universidad de la Frontera.
- Camacho Pérez, S. (2000). La competencia estratégica comunicativa en el aula de educación. *Revista Iberoamericana de Educación*.
<https://rieoei.org/historico/deloslectores/900Camacho.PDF>.
- Cantón Mayo, I. y García, A. (2012). La educación en los centros educativos en estudio de caso. *Tendencias Pedagógicas*, 19.
<https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/2004>.
- Castañeda, P. (2015). *El lenguaje verbal del niño*. UNMSM.
- Castañeda, P. (2021). *Desarrollo del lenguaje verbal en el niño*. Bivirtual.
https://sisbib.unmsm.edu.pe/bivirtual/libros/linguistica/leng_ni%C3%B1o/des_leng_ver_ni%C3%B1o.htm.
- Castañeda, F. (2021). *El lenguaje verbal del niño ¿Cómo estimular, corregir y ayudar para que aprenda a hablar bien?* BDA. PE. EDU:
<http://intranet.comunidadandina.org/Documentos/BDA/PE-EDU-0003.pdf>.
- Cattoni, P. (2017). Comunicación responsable en tiempos de incertidumbre. *Fundación para el impulso de la comunicación en español y portugués en el mundo*.
<https://fundacom.lat/conocimiento/comunicacion-responsable-en-tiempos-de-incertidumbre/>
- Cohn, M. (2021). *Adaptaciones en la comunicación debido al uso de mascarillas*. Sociedad Chilena de desarrollo emocional.
- Crespo, J. (2011). Bases para construir una comunicación positiva en la familia. *Revista de investigación en educación*, 9, 91-98.
- Daludiot, J. (2012). La comunicación intrafamiliar: una necesidad en la formación inicial del maestro primario. *EduSol*, 12 (40).
<https://www.redalyc.org/pdf/4757/475748679005.pdf>
- Dussel, I., Ferrante, P. y Pulfer, D. (2020). *Pensar la educación en tiempos de pandemia. Entre la Emergencia el Compromiso y la Espera. Colección Políticas Educativas*. UNIPE editorial universitaria.
- Escobar, F. (2006). Importancia de la educación inicial a partir de la mediación de los procesos cognitivos para el desarrollo humano integral. *Laurus*, 12 (21), 169-194
<https://www.redalyc.org/pdf/761/76102112.pdf>.

- Expósito, E. (2020). *Virtualidad y educación en tiempos de COVID -19*. CONICET.
https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/119010/CONICET_Digital_Nro.1b1556b0-523b-4761-bfb3-5b4d9d93ae19_A.pdf?sequence=2&isAllowed=y.
- Fernández, I. (2022) *Empatía: medidas, teorías y aplicaciones en revisión*. Redalyc.
<https://www.redalyc.org/pdf/167/16711589012.pdf>.
- Flores, F. (2004). Implicaciones de los paradigmas de investigación en la práctica educativa. *Revista digital universitaria*, 13 (20), 150-164.
- Gómez, (2015). *El uso de los Tics como herramientas de aprendizaje para alumnos de nivel superior*. Ecorfan.
https://www.ecorfan.org/proceedings/CDU_XI/TOMO%2011_2.pdf
- Gómez-Arteta, I., & Escobar-Mamani, F. (2020). Educación virtual en tiempos de pandemia: incremento de la desigualdad social en el Perú. *Chakiñan, Revista De Ciencias Sociales Y Humanidades*. Recuperado a partir de <https://chakinan.unach.edu.ec/index.php/chakinan/article/view/553>.
- González del Yerro, A. (2010, enero). El desarrollo de la comunicación durante los dos primeros años de vida. [Conferencia Universidad autónoma de Madrid].
https://www.researchgate.net/publication/314119007_El_desarrollo_de_la_comunicacion_durante_los_dos_primeros_anos_de_vida.
- García, Y. (2015). *Dificultad del lenguaje oral en niños y niñas*. [Tesis de grado, Universidad Técnica de Machala]. Repositorio UTMACHALA.
<http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/4589/1/CD00005-2016-.TESIS%20COMPLETA.pdf>.
- González, C. (2018). *El juego como estrategia para el desarrollo del lenguaje en un niño con trastorno del espectro autista desde el ámbito de la educación inclusiva*. Scielo. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2448-85502018000200009.
- Johnston, C. (2010). *Factores que afectan el desarrollo del lenguaje*. Enciclopedia Infantes. <https://www.encyclopedia-infantes.com/pdf/expert/desarrollo-del-lenguaje-y-de-la-lectoescritura/segun-los-expertos/factores-que-afectan-el-desarrollo>.
- Lafontaine, P (2018). *El desarrollo de las habilidades comunicativas en la edad temprana en el grado de pre primario del nivel inicial*. Dialnet.
[file:///D:/Mis%20Cosas/Descargas/Dialnet-EIDesarrolloDeLasHabilidadesComunicativasEnLaEdadT-6945196%20\(1\).pdf](file:///D:/Mis%20Cosas/Descargas/Dialnet-EIDesarrolloDeLasHabilidadesComunicativasEnLaEdadT-6945196%20(1).pdf).

- Laguens, A. y Querejeta, M. (2019). *Intencionalidad comunicativa e interacciones tempranas en el desarrollo comunicativo* [Trabajo libre]. Congreso - Memorias 2019. ISSN 2618-2238 | Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología <https://www.aacademica.org/000-111/734.pdf>.
- Laguens, A. (2021). La multimodalidad en el desarrollo comunicativo temprano. *Revista de psicología*. <https://revistas.unlp.edu.ar/revpsi/article/view/10379>.
- Maggio, V. (2020). *Comunicación y lenguaje en la infancia. La guía para profesionales y Familias*. Ediciones Paidós.
- Medina, A. (2000). El Legado de Piaget. Redalyc. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35630903.pdf>
- Medina Alva, M. (2015). Neurodesarrollo Infantil características normales y signos de alarma en niños menores de 5 años. *Revista peruana de Medicina Experimental y Salud Publica*, 32, 565- 573.
- Miner, S. (2021). *Cómo las cuarentenas afectan el lenguaje en niños pequeños*. BBC News Mundo. <https://www.bbc.com/mundo/noticias-56902828>.
- Molina, C. (2019). *El trabajo de salud pública en tiempos de pandemia*. Mendoza. Org. <https://colegiotsmendoza.org.ar/wp-content/uploads/2020/05/El-trabajo-en-salud-p%C3%BAblica-en-tiempos-de-pandemia-Conferencia-de-Cecilia-Molina.pdf>
- Murillo, N. (2005). Dificultad del lenguaje y vocalización en un niño de 4 años. UCSG. <http://repositorio.ucsg.edu.ec/bitstream/3317/11642/1/T-UCSG-PRE-FIL-EP-118.pdf>.
- Navarrete, A. G. (2021). *El uso de la plataforma zoom en el aprendizaje* [Tesis de grado, Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio Universidad Técnica de Ambato <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/32274?locale=en>.
- Navarro, J. (2009). *Dificultades del lenguaje oral en niños y niñas de primer año de educación básica de la escuela Juan Montalvo de la ciudad de pasaje*. 2014 – 2015. Tesis de grado universidad técnica de Machala. <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/4589/1/CD00005-2016-TESIS%20COMPLETA.pdf>.
- Nogueira, C. (2016). *Dificultades del lenguaje oral y/o la comunicación*. [Tesis de grado, Universidad Fasta]. REDI UFASTA. <http://redi.ufasta.edu.ar:8080/xmlui/handle/123456789/1124>

- Patrón, J. (2012). *La conectividad: dramatismo o nuevo referente*. Redalyc. <https://www.redalyc.org/pdf/3761/376140390006.pdf>
- Pérez Pedraza, P. y Salmerón López, T. (2006). Desarrollo de la Comunicación y del lenguaje indicadores de preocupación. *Pediatría Atención Primaria*.
- Rama, C (2020). *La nueva educación híbrida UDUAL* https://www.udual.org/principal/wp-content/uploads/2021/03/educacion_hibrida_isbn_interactivo.pdf.
- Rieble, A. y Viteri, A. (2020). *¿Estamos preparados para el aprendizaje en línea?* IADB <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Nota-CIMA--20-COVID-19-Estamos-preparados-para-el-aprendizaje-en-linea.pdf>.
- Rodríguez, P. (2002) *La tartamudez desde la perspectiva de los tartamudos*. Universidad Central de Venezuela. https://www.pedrorodriguez.info/documentos/Tesis_Doctoral.pdf.
- Rosales, García, S (2008). *Modalidad híbrida y presencial, comparaciones de dos modalidades comparativas*. Scielo vol.37 no.148 http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-27602008000400002.
- Ruiz, Gutiérrez, M. (2017). *La importancia del juego en el aprendizaje del niño*. Redcenit. <https://www.redcenit.com/la-importancia-del-juego-en-el-aprendizaje/>.
- Salinas, J. (2016). *La investigación ante los desafíos de los escenarios de aprendizajes futuros*. Redalyc. <https://www.redalyc.org/pdf/547/54746291014.pdf>.
- Salmerón, López, M. (2006). La importancia del lenguaje oral en la educación infantil. *Revista Aula de Innovación Educativa*, Edición electrónica #46. <https://logopedicum.com/wp-content/uploads/2017/02/la-importancia-del-lenguaje-oral-en-educacion-infantil.pdf>
- Soler, S. (2021). Niños con problemas para aprender a hablar tras la pandemia. *El reto de aprender a hablar entre mascarillas y distancia: la secuela indirecta de los niños de la generación COVID CORONAVIRUS*. Rtve. <https://www.rtve.es/20210501/aprender-hablar-ninos-mascarillas/2087845.shtml>
- Tornquist, I. y Ibáñez, A. (2001). *La importancia de leerles a los niños*. FAHCE. http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a10n4/10_04_Tornquist.pdf.
- UNICEF. (2021). *El impacto de la pandemia COVID 19 en las familias para cada niño*. UNICEF <https://www.unicef.org/argentina/media/11316/file/Encuesta%20de%20percepci%C3%B3n%20y%20actitudes%20de%20la%20poblaci%C3%B3n.%20El%20impacto%20de>

%20la%20pandemia%20COVID-

19%20en%20las%20familias%20con%20ni%C3%B1as,%20ni%C3%B1os%20y%
20adolescentes..pdf.

Vygotsky, L. (1995). *Pensamiento y Lenguaje*. Enred. <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2015/10/Pensamiento-y-Lenguaje-Vigotsky-Lev.pdf>.

LA COMUNICACIÓN ORAL DE LOS NIÑOS EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Fga. Verónica Victoria Orfanidis

LICENCIATURA EN FONOAUDIOLÓGÍA

Tutora: Lic. Mónica Dudok

Asesoramiento Metodológico: Dra. Vivian Minnaard Lic. Mariana González

INTRODUCCION:

A partir de la situación mundial desatada por la pandemia por COVID – 19, y las consecuentes medidas sanitarias adoptada, se ha suscitado una variedad de problemáticas de distintas índoles. Más específicamente, los procesos cotidianos de sociabilización provistos por las escuelas se vieron profundamente limitados ante la imposibilidad del encuentro presencial. Esto es particularmente significativo en el nivel inicial, al ser esta la primera instancia de los niños y niñas de sociabilización.

OBJETIVO

Indagar las principales problemáticas que presentan los alumnos de sala de cinco años en la comunicación oral en tiempos de pandemia en una escuela de gestión pública de la ciudad de Salta, en el segundo trimestre del periodo lectivo 2021.

MATERIALES Y METODOS

La presente Investigación se desarrolla en forma descriptiva, transversal, el diseño es observacional no experimental. Se trabajó sobre 25 alumnos sobre una muestra conformada por 10 niños de una sala de 5 años que fueron observados por una sola vez dentro de la jornada escolar de tres horas.

RESULTADOS

La comunicación de los niños en su mayoría no concuerda con lo esperable para la edad cronológica, en cuanto al plano de la expresión, la comprensión y la comunicación. Se observaron muchas dificultades en cuanto su articulación y su fluidez. La comprensión a órdenes o propuestas habituales también se observó afectada llama la atención el poco interés a las actividades dadas tanto pedagógicas como lúdicas.

CONCLUSION

Se observan desfasajes en cuanto a la estimulación del desarrollo del lenguaje y la mayoría de los niños presentan problemas en la comunicación oral en los aspectos comprensivos y expresivos lo que hace que no tengan un lenguaje fluido.

