



UNIVERSIDAD  
**FASTA**

FACULTAD DE  
**CIENCIAS MÉDICAS**



Lic. en Fonoaudiología

2023

# LENGUAJE INFANTIL

Tratamiento con facilitaciones de un niño  
con déficit léxico sintáctico.

**Tutota:** Lic. Rosario Gaggini.

**Asesoramiento  
metodológico:** Lic. Mariana  
González y Dra. Mg. Vivian  
Minaard.

Denise Atucha

“Cuando se abre la puerta de la comunicación  
Todo es posible...”

## DEDICATORIA

A mis papás, por permitirme elegir mi camino y apoyarme todos estos años. Nunca dejaron que me falte nada y gracias a ellos estoy cumpliendo un sueño y visualizando un gran futuro.

A mi hermano, primos, tíos, abuelos y amigos por siempre desearme lo mejor y festejar mis logros.

A las amigas que me dio la facultad, hoy en día son familia, gente hermosa que estuvo en todo momento.

A mi Nona y mi tía Fabi por darme su amor y seguridad.

A mis tíos Guille y Gon por siempre tenerme en cuenta y brindarme su hogar y su apoyo.

A Juan, por amarme y acompañarme siempre.

## AGRADECIMIENTOS

A mi tutora de tesis quien me acompañó en materias y en la práctica profesional, gracias Rosario Gaggini por compartir tus conocimientos y estar siempre dispuesta a ayudar.

A Mariana Gonzalez y Vivian Minnaard por el asesoramiento metodológico para la realización de esta tesis.

A la Universidad Fraternidad de Agrupaciones Santo Tomás de Aquino por ofrecer la oportunidad de estudiar esta bella carrera.

El lenguaje es una habilidad del ser humano que si se desarrolla correctamente y acompañado de un entorno saludable llega a ser la herramienta principal para la comunicación. Cuanto más rápido sea la detección e intervención de las dificultades en el lenguaje más alentador será el pronóstico del infante.

**Objetivo:** analizar los tipos de facilitaciones que se emplean para el tratamiento de un niño de 8 años con déficit léxico sintáctico, el grado de aceptación de las mismas y las características del plano semántico a lo largo de ocho sesiones en un CAPS en la ciudad de Mar del Plata en el año 2023.

**Materiales y métodos:** investigación descriptiva, longitudinal y no experimental. Se trabajó sobre un caso único. La unidad de análisis es un niño de 8 años. Se recolectaron los datos observado la terapéutica fonoaudiológica por ocho sesiones en la ciudad de Mar del Plata.

**Resultados:** las estrategias fueron implementadas para ayudar al niño en la comprensión y expresión del lenguaje. Las más usadas fueron por un lado los refuerzos positivos para incentivar al niño y por el otro las facilitaciones que se hacían presentes en todas las sesiones. No hubo estrategias que no funcionaran. Los tipos de facilitaciones resultaron de gran ayuda; las fonológicas tuvieron mayor efectividad y se necesitaron en menor cantidad que las semánticas. Los apoyos desde todos los sentidos sirvieron como base para la comprensión. El plano semántico tiene varios aspectos afectados propios del déficit léxico sintáctico, denota la clara presencia de anomias a la hora de hablar, pobreza de vocabulario, muletillas, y dificultades morfosintácticas.

**Conclusión:** en el perfil de un niño con déficit léxico sintáctico se evidencian en gran medida las dificultades semánticas, y en la terapéutica de este caso se utilizan estrategias como las facilitaciones y los apoyos para favorecer la comprensión y la expresión del lenguaje oral.

**Palabras clave:** niños, lenguaje, desarrollo, dificultades, entorno, estrategias, facilitaciones, apoyos.

## ÍNDICE

Introducción	1
.....	
Estado de la cuestión	5
.....	
Materiales y métodos	16
.....	
Análisis de datos	18
.....	
Conclusión	68
.....	
Bibliografía	71
.....	
E-poster	73
.....	

Lic. en Fonoaudiología

2023

# INTRODUCCIÓN

Denise Atucha

En la vida existen muchas formas de poder comunicar, y una de ellas es por medio del lenguaje. Este es uno de los elementos distintivos del ser humano y su mayor capacidad de interacción. Los humanos nacen con la habilidad para el lenguaje, es innata y en un desarrollo normotípico evoluciona de forma inconsciente y sin esfuerzo. El lenguaje es adquirido y perfeccionado constantemente a lo largo de la vida, percibiendo estímulos del entorno que a través de los distintos sentidos y estos estímulos pueden ser procesados de forma simultánea. Los niños tienen una gran facilidad para desarrollar conductas que le van a permitir relacionarse e interactuar con el adulto y con el medio. Estas interacciones y sus necesidades varían en función de la edad y el contexto en el que vive, es una gran herramienta para la construcción y el uso del pensamiento. El lenguaje tiene cuestiones formales como la cantidad de palabras que la persona conoce y cómo logra organizarlas para armar frases con sentido y pronunciarlas correctamente; y también va de la mano con cuestiones cognitivas y pragmáticas que permiten que la persona pueda usar toda esa información lingüística de forma funcional y con fines sociales (Maggio, 2020, p14)<sup>1</sup>.

Su desarrollo va de la mano con todo el proceso evolutivo del sistema nervioso, es un proceso que se modifica de manera continua en función de la propia experiencia a lo largo de toda la vida a través de lo que se denomina plasticidad. En las primeras etapas de la niñez existe un periodo crítico en el cual las conexiones entre las neuronas implicadas en la adquisición del lenguaje se organizan continuamente creando redes y si no se hace uso de estos circuitos o no son estimulados por el medio que los rodea se comprometerá el lenguaje y va a ser muy difícil llegar a adquirirlo. Lo que brinda la plasticidad neuronal en edades tempranas es mayor facilidad para recuperar estas funciones modificando los circuitos neuronales o generando circuitos nuevos. Las funciones del lenguaje tienen una estructura anatomo-funcional determinada, se encuentran en el hemisferio dominante del ser humano cuya mayor incidencia parte es el hemisferio izquierdo y el hemisferio derecho se encarga de la prosodia, la interpretación emocional, la atención, entre otros. (Martinez, 2013)<sup>2</sup>.

El trastorno del lenguaje se diagnostica cuando un niño presenta un perfil lingüístico inferior al cognitivo habiendo recibido oportunidades adecuadas para adquirir el lenguaje, es decir, no puede desarrollar el lenguaje normalmente y no presenta otro retraso en su desarrollo. Estos niños forman un grupo muy amplio con diferentes perfiles de déficits de lenguaje y cognitivos. Todos los niños son diferentes por ende es difícil encasillarlos. Es una gran problemática en Argentina porque no cuenta con materiales de medición locales, y al no existir éstos se presenta la dificultad de medir y formalizar cuáles son sus problemas y sus rendimientos comparándolos con una población con desarrollo normal. Se torna todo un

---

<sup>1</sup> El estímulo en sí mismo no basta si las condiciones físicas del receptor no son las apropiadas.

<sup>2</sup> El lenguaje se encuentran en el hemisferio izquierdo en el 90% de las personas diestras y un 70% de las zurdas.

desafío para los especialistas que se tienen que basar mayormente en una observación subjetiva para comprender cuál es la naturaleza y los síntomas del déficit y así poder realizar intervenciones tempranas con mayores posibilidades de éxito, disminuyendo costos emocionales, sociales y académicos (Mantiñán, Badel, Fermoselle, 2014)<sup>3</sup>.

La clasificación del trastornos del lenguaje más conocida y utilizada consta de tres subtipos: los trastornos expresivos que son la dispraxia verbal y el déficit de programación fonológica; los trastornos expresivos y receptivos que son la agnosia auditivo-verbal y el déficit fonológico-sintáctico; y por último los trastornos de procesamiento de orden superior los cuales son el déficit léxico-sintáctico y déficit semántico-pragmático (Rapin y Allen 1987, como se citó en Mendoza Lara 2016)<sup>4</sup>.

Para realizar una terapéutica en un niño con trastornos del lenguaje hay que tener en cuenta las etapas evolutivas y conocer los hitos del desarrollo. Estos factores ayudarán al momento de organizar el plan de tratamiento sobre qué trabajar y con qué prioridad. Otro factor a considerar en la planificación de una intervención en el lenguaje es el planteo y la resolución de a quién va dirigida la intervención, para qué se realiza y cómo se realiza. Las respuestas de estos interrogantes llevarán a la finalidad del tratamiento que será eliminar las dificultades que no permiten que el niño desarrolle y desempeñe el grado de competencia lingüística propia de su edad cronológica y necesaria para la comunicación y los aprendizajes, de forma que no necesite ninguna ayuda externa. No obstante, lograr este objetivo no siempre es posible, en esos casos se buscará mejorar aquellos aspectos poco desarrollados o poco funcionales mediante el aprendizaje de estrategias y comportamientos lingüísticos específicos con los que el niño pueda salvar sus dificultades. En caso de los niños cuyas dificultades directamente impiden el uso del lenguaje se le deben brindar recursos que reemplacen y tengan las mismas funciones comunicativas que el lenguaje oral con recursos alternativos o aumentativos además de adaptar el entorno para brindar el mayor apoyo y comodidad a la hora de comunicarse (Andreau, Barrachina y otros, 2013)<sup>5</sup>.

En virtud de lo anterior se propone el siguiente problema de investigación:

¿Cuáles son los tipos de facilitaciones que se emplean para el tratamiento de un niño de 8 años con déficit léxico sintáctico, el grado de aceptación de las mismas y las características del plano semántico a lo largo de ocho sesiones en un CAPS en la ciudad de Mar del Plata en el año 2023?

El objetivo general es:

Analizar los tipos de facilitaciones que se emplean para el tratamiento de un niño de 8 años con déficit léxico sintáctico, el grado de aceptación de las mismas y las

---

<sup>3</sup> Rapin establece tres grandes grupos de trastornos del lenguaje: expresivo, receptivo y expresivo y complejo.

<sup>4</sup> Inicialmente Rapin y Allen establecieron 6 subtipos pero luego los reagruparon y quedaron 3.

<sup>5</sup> Los recursos alternativos y/o aumentativos sirven por ejemplo para niños sordos.

características del plano semántico a lo largo de ocho sesiones en un CAPS en la ciudad de Mar del Plata en el año 2023.

Los objetivos específicos son:

- Sondear las estrategias que se aplican en una terapéutica del lenguaje.
- Indagar los tipos de facilitaciones que se brindan al niño dentro del tratamiento fonoaudiológico.
- Identificar los tipos de apoyos que se le presentan al niño dentro del tratamiento.
- Examinar las dificultades del plano semántico que presenta el niño.

Lic. en Fonoaudiología

2023

# ESTADO DE LA CUESTIÓN

Denise Atucha

El lenguaje es el encargado de ordenar procesos mentales como la formación de la conciencia y el desarrollo cognoscitivo. Le permite al sujeto internalizar los estímulos que suceden a su alrededor, codificar los acontecimientos, comprenderlos, manipularlos y transformarlos en información valiosa para ser guardada. La evolución del lenguaje no ocurre de forma aislada sino que va de la mano con el proceso físico, psicológico y social del niño. Todo lo que impida el desarrollo de este fenómeno o lo distorsione, frecuentemente conlleva a importantes repercusiones. La detección temprana de alteraciones en estos procesos permite la implementación de intervenciones oportunas disminuyendo los riesgos (Segura Cardona, 2013)<sup>6</sup>.

La adquisición del vocabulario es un proceso lento y gradual en el cual se necesita de una sucesión de componentes básicos como los movimientos finos y el desarrollo de habilidades simbólicas para una oportuna adquisición del sistema lingüístico. El primer sistema que el niño implementa para lograr una comunicación está basado principalmente en procesos no verbales como el contacto visual, y las emisiones vocálicas y gestos. Cabe destacar algunos precursores importantes en el desarrollo del lenguaje como la interacción del niño con los padres y el juego interactivo. Con el pasar de los meses el niño irá transitando etapas y adquiriendo diversos hitos del desarrollo creando un sistema lingüístico autónomo e irá sustituyendo progresivamente gran parte de dicha comunicación no verbal por recursos verbales, aunque no completamente. También alcanzará y perfeccionará habilidades lingüísticas en el área de la semántica, morfología, sintaxis, y capacidades lingüísticas integrativas y previas a la escolarización (Segura Cardona, 2013)<sup>7</sup>.

El lenguaje se puede determinar como una organización compleja y dinámica formada por signos que relacionándose entre sí dan lugar a la comunicación. Esta habilidad es innata. El niño va explorando las habilidades lingüísticas y adquiriendo reglas gramaticales, creando y ampliando el léxico, descubriendo los sonidos y la interrelación entre ellos, nutriendo constantemente su lenguaje y su forma de comunicarse será cada vez más correcta. Los aprendizajes en los primeros tres años de vida definen en gran medida el futuro del niño (Lennerber, 1967, como se citó en Blanca, 2018)<sup>8</sup>.

En el cerebro, el lenguaje pertenece a las funciones superiores, que son un grupo en el cual las áreas corticales y subcorticales del cerebro deben trabajar en conjunto integrándose y colaboran; cada una aporta sus medios para juntas llegar a un fin. Si una de las partes se daña, todo el sistema se verá afectado. Por ende el cerebro y el lenguaje están íntimamente ligados. Los elementos primordiales del lenguaje se localizan en el hemisferio cerebral dominante de cada persona. La mayoría de las personas diestras con un porcentaje

---

<sup>6</sup> La intervención temprana disminuirá los riesgos de futuras dificultades en el aspecto físico, psicológico y social del niño y a nivel cognitivo.

<sup>7</sup> Cuando el niño pueda producir algunas palabras, su desarrollo motor le permitirá inducir más.

<sup>8</sup> Los primeros tres años de vida son considerados un periodo crítico que marcará los años siguientes.

del 95% tiene localizado el lenguaje en el hemisferio izquierdo y el otro 5% de los diestros en el hemisferio derecho. Y en cuanto a las personas zurdas la mayoría que son el 70% tiene el lenguaje en el hemisferio izquierdo, un 15% en el derecho y un 15% bilateral. Otro factor que influye en la lateralización del lenguaje es el sexo, los hombres lateralizan más frecuentemente a la izquierda y las mujeres presentan el lenguaje de forma más bilateral. En cuanto a la actividad visuoespacial en las mujeres generalmente lateraliza a la derecha y en los hombres es más bilateral (González, 2014)<sup>9</sup>.

La neurociencia estudia cómo se organiza el lenguaje en el cerebro. Antiguamente la forma de analizar el funcionamiento del mismo era con autopsias en cerebros de personas que en vida padecieron dificultades en el lenguaje y se relacionaban los síntomas lingüísticos que había presentado la persona con las áreas del cerebro dañadas. El área de Wernicke tiene una participación en áreas de asociación lingüística, el área de Broca cumple un rol en la producción ejecutiva del lenguaje y la ínsula funciona como coordinadora de sistemas. Llegando a finales del siglo veinte se empiezan a aplicar las técnicas de neuroimagen que para ese momento eran recientes, lo que produjo un gran progreso y permitió entender la organización del lenguaje en el cerebro. En la actualidad se pueden encontrar más técnicas de neuroimagen que muestran claramente que son muchas las áreas que intervienen en el lenguaje conectándose desde distintas partes del cerebro y también estos estudios dejan en evidencia que el lenguaje se asocia más con conectividades, redes o circuitos neurológicos extendidos por todo el cerebro que con regiones cerebrales específicas (Ardila, 2016)<sup>10</sup>.

En la niñez es fundamental que un pediatra haga un seguimiento del crecimiento del niño. Actualmente es necesario enriquecer los instrumentos de evaluación ya que la detección de alteraciones es una necesidad. Tanto el pediatra como el equipo de salud deben contar con información sobre las pautas del desarrollo. En la edad pediátrica un mecanismo beneficioso es la evaluación del neurodesarrollo para diagnosticar precozmente alteraciones. Las áreas primordiales que hay que estudiar de forma integral son cuatro, el desarrollo del lenguaje, el motor fino y grueso y el personal y social. La evaluación de estas áreas dará información y un panorama del desarrollo psicomotor. La OMS revela que anualmente a nivel mundial aproximadamente diez millones de niños menores de cinco años pierden la vida; por otro lado, un número aún mayor sobrevive, siendo más de 200 millones de niños, sin embargo no alcanzan a desarrollar todas las capacidades del humano debido a que están en un entorno incapacitante, sus familias no cuentan con los recursos necesarios

---

<sup>9</sup> Los componentes principales del lenguaje se encuentran en el hemisferio dominante del cerebro.

<sup>10</sup> La técnica más utilizada para analizar el cerebro es la tractografía de fibras basada.

proteger su futuro y asegurar apropiada nutrición, cuidados y oportunidades de aprender (OMS, 2015, como se citó en Sarduy Lugo, 2022)<sup>11</sup>.

Los infantes transitan el proceso de desarrollo psicomotriz desde que son concebidos hasta que llegan a la madurez, van adquiriendo experiencia e independencia y alcanzando destrezas de lenguaje, personales, sociales, cognitivas y motoras. Esta evolución suele ser parecida en todos los niños aunque cada uno lleva su ritmo personal. En el momento que el niño no adquiere alguna de estas habilidades y presenta un cuadro crónico de inicio precoz se lo diagnostica con dificultades del desarrollo que generan una traba importante en su evolución (Román, 2017)<sup>12</sup>.

Se denomina hablantes tardíos a los niños de un rango etario de entre un año y seis meses y dos años que elaboran una cantidad menor a diez palabras o en un rango etario de entre dos años y dos años y once meses confecciona una cantidad menor a 50 palabras comprensibles y claras para ser entendidas por un adulto; y que sumado a eso no forme enunciados de dos palabras. Se debe reevaluar cada seis meses a estos niños ya que una parte de los hablantes tardíos progresan favorablemente sin necesidad de recibir ayuda y la otra parte no. Si a su vez los hablantes tardíos presentan antecedentes familiares dificultades del lenguaje, pobreza en comprensión del mismo o en el uso de gestos se los diagnosticará como TDL ya que estos son factores de riesgo, en caso de no presentar ninguno de estos factores no se diagnostica con TDL hasta los 5 años. Lo ideal sería que el niño reciba controles semestrales y que su familia preste especial atención a los hitos del desarrollo durante crecimiento para aumentar la posibilidad de identificar anormalidades. Cabe mencionar a los niños que en la educación de la primera infancia poseen únicamente dificultades en la fonología sin ningún signo de otros problemas del lenguaje, quienes llegarán al diagnóstico de trastorno de los sonidos del habla TSH (Vargas, 2021)<sup>13</sup>.

A lo largo de los años ha habido diversas definiciones sobre los trastornos del lenguaje y esta dispersión terminológica ha provocado que este tema sea ajeno a las personas e ignorado por la sociedad y por profesionales de la rama de salud y educación.

*“En 2019, el CIE-11<sup>14</sup> opta por el término Trastorno del desarrollo del lenguaje TDL del que distingue tres subtipos” (Vargas, 2021, p.10)<sup>15</sup>.*

El autor diferencia los trastornos del desarrollo del lenguaje según el aspecto que esté alterado, pueden ser con afectación en el lenguaje receptivo y expresivo, con afectación

---

<sup>11</sup> La buena nutrición, salud, los cuidados afectuosos y el estímulo en los primeros años de vida son fundamentales para el futuro desarrollo del niño.

<sup>12</sup> El desarrollo psicomotriz requiere de la participación de factores que benefician o perjudican el actuar del niño.

<sup>13</sup> Estos niños con TSH generalmente responden bien y rápido a una intervención.

<sup>14</sup> La Clasificación Internacional de Enfermedades utiliza el TDL para sustituir al TEL y definir a los niños que tienen afectado el lenguaje oral sin ser por una condición médica u otra causa justificable.

<sup>15</sup> Dejan de llamarse trastornos específicos del lenguaje y pasan a llamarse trastornos del desarrollo del lenguaje.

esencialmente en el lenguaje expresivo, y con afectación primordialmente en la pragmática. El TDL se explica como un trastorno en la adquisición y desarrollo del lenguaje oral, tiene las características de ser severo, persistente y no estar vinculado a una condición médica. Pueden estar comprometidos uno o varios componentes del lenguaje afectando expresiva o receptivamente y en distintos grados de severidad. Por estas razones el TDL es un trastorno diverso, ya que un mismo niño puede poseer múltiples complejidades y todos los niños son distintos y su lenguaje puede estar comprometido de diversas formas. Las áreas a destacar que pueden estar afectadas son la semántica, el acceso al léxico, la pragmática, la fonología, la sintaxis, la morfología, el discurso y la memoria (Vargas, 2021)<sup>16</sup>.

La memoria es uno de los factores necesarios para la adquisición del lenguaje. Está formada por cuatro elementos, siendo estos el ejecutivo central, que distribuye las demandas atencionales y efectúa las acciones cognoscitivas basándose en la información ya almacenada en los componentes siguientes; la agenda visuoespacial que procesa los estímulos de esta naturaleza, es decir visual y espacial; y la memoria fonémica que se encarga de hacer el repaso sub vocal para conservar latente la información que está ingresando al cerebro en ese momento y poder manipularla lingüísticamente más tarde. Por último lugar se encuentra el retén episódico que cumple el rol de integrar la información que viene de los sistemas antes mencionados con la de la memoria a largo plazo, proceso del cual deriva el aprendizaje (Mantiñán, Badel y Fermoselle, 2014)<sup>17</sup>.

La comunicación lingüística se crea a partir de dos componentes, por un lado, la habilidad de procesar diversas formas y significados lingüísticos para interpretar las partes que forman el enunciado, cómo se combinan; y por otro lado un componente que da el significado pragmático, la destreza de descifrar acciones humanas. Este significado pragmático expresa la intención del hablante. Lo que pretende dar a entender al oyente cuando emite un enunciado en un contexto determinado, depende de la intención que tenga el hablante, de su adecuación al contexto en el que se usa, su efectividad en expresar su intención y su coherencia (Cuetos, 2012)<sup>18</sup>.

El humano nace con la capacidad de escuchar los sonidos, y mediante sus vivencias va creando un sistema de representación de los mismos en su cerebro. Al principio es normal que se pongan en práctica procesos de simplificación fonológica que permiten que el niño exprese las palabras de forma incorrecta o con modificaciones ya que aún no logra alcanzar la perfección, aun así estas palabras llevan el significado que el niño desea transmitir. Los mismos van desapareciendo progresivamente acorde al niño vaya perfeccionando su lenguaje hasta aproximadamente los cinco años que desaparecerán por

---

<sup>16</sup> Todas estas áreas son importantes y cada una tiene un rol en la comunicación.

<sup>17</sup> La labor de la memoria de trabajo lleva a formar representaciones episódicas que las guarda en la memoria a largo plazo.

<sup>18</sup> Todo enunciado lingüístico se enmarca en un acto de habla con su respectivo significado.

completo. En caso de que esto no ocurra y el niño no elimine por completo todos los procesos de simplificación fonológica será un trastorno del lenguaje. Una causa de esto podría ser la falta de estímulos y de experiencias vividas por el niño (Cuetos, 2012)<sup>19</sup>.

La morfología estudia cómo están compuestas las palabras, sus formas y variaciones. La sintaxis estudia cómo se interrelacionan las palabras en una frase, la finalidad de estas combinaciones y cómo se forman las oraciones. En la actualidad la morfología y la sintaxis son estudiadas en conjunto y constituyen el nivel de la morfosintaxis. Este nivel está organizado en cuatro etapas consecutivas, la primera comienza con el nacimiento y es la etapa de prelenguaje, en esta las vocalizaciones primeramente no son lingüísticas, sin embargo, con el correr de los meses adquieren rasgos propios del lenguaje como el ritmo y el tono. También comienza a compartir tiempos de vocalización con los adultos y comprender algunas palabras llegando el año de edad donde comienza la segunda etapa, la cual consta de los primeros desarrollos sintácticos donde surgen las primeras palabras y el habla telegráfica. A los tres años de vida entra en la tercera etapa de expansión gramatical donde las frases se amplían agregando elementos como flexiones de género y número, pronombres o conjunciones creando oraciones complejas y eliminando gradualmente los errores sintácticos y morfológicos. A los cinco años alcanza la cuarta y última etapa, en la que perfecciona los aspectos más complejos como las estructuras pasivas o las circunstancias de tiempo y continúa completándose hasta aproximadamente los diez años donde logra consolidar todo lo aprendido. Los niños paulatinamente trazan un camino por estas etapas desarrollando la capacidad de ordenar sus ideas para la construcción de oraciones, las cuales les permitirán el correcto uso del lenguaje al momento de comunicar lo que sienten o piensan y exteriorizarse. Los trastornos que afectan este plano harán que el niño no avance por las etapas y su camino se vuelva sinuoso, creciendo en edad cronológica pero no a nivel morfosintáctico (Camaraco, 2019)<sup>20</sup>.

En cuanto al plano semántico se puede hablar principalmente del desarrollo del léxico en un niño, comenzando aproximadamente el año con sus primeras palabras, que surgen debido a la necesidad del infante de expresarse, designar cosas y ordenar su mente. Inicialmente usan una misma palabra para diversos significados y el oyente generalmente debe sumar la información del contexto para entender el mensaje que el niño quiere mandar. Con el conocimiento de nuevos objetos y los estímulos del medio el léxico del niño va incrementándose a lo largo de toda la vida incluso en la adultez. Mientras más enriquecedor sea el ambiente más vocabulario adquirirá. Para poder asociar una secuencia sonora con un determinado objeto el niño debe ser capaz de pronunciar el concepto,

---

<sup>19</sup> El niño a partir de su experiencia va descifrando enunciados lingüísticos en función del objetivo comunicativo.

<sup>20</sup> La competencia morfosintáctica le permitirá a los niños expresarse con claridad u cohesión de manera oral y escrita.

reconocer el significado de éste y que una palabra lo designa, identificar su forma reconociendo sus características independientes del contexto, identificar su funcionalidad y utilidad y organizar espacialmente la ubicación del objeto usando la información que proviene de los sentidos. Con todos estos datos el niño creará su propio lexicón mental, su almacén de conceptos y significados. Las primeras palabras en entrar al lexicón generalmente están conectadas al contexto del niño y sus intereses, tienen un referente y mayormente se vinculan con palabras funcionales. Entre el año y los dos años ocurre la explosión léxica donde como su nombre lo dice el niño logra aprender un gran número de palabras por día durante esta ventana de tiempo. La apertura de esta ventana se da gracias a la suma de varios factores como la posición social y cultural del niño, el correcto desarrollo de sus capacidades cognitivas y su habilidad para analizar las creaciones lingüísticas de terceros y unirlos con las personales. En el futuro el niño logrará asociar palabras sueltas con sus respectivos significados y comprenderlas. Al escuchar una palabra el análisis auditivo denota los sonidos que forman a esa palabra, luego el léxico auditivo reconoce si es una palabra con significado en su idioma o una no palabra u de otro idioma, de ahí ocurre el acceso al sistema semántico al cual se puede entrar desde todos los sentidos y donde están aglutinados los significados. Por otro lado para expresar mediante el lenguaje se recorre el camino inverso activando el significado, buscando en el diccionario mental la etiqueta que se activa según la información que entró por algún sentido y en el momento en que es localizada la etiqueta pasan a identificarse los sonidos que componen a esa palabra. Los fonemas de esa etiqueta verbal son retenidos en la memoria de trabajo hasta que se desencadena la producción del lenguaje y con los movimientos coordinados y correctos de los órganos fono articulatorios se emite la palabra hablada. Los niños que no desarrollan correctamente el plano semántico carecerán de palabras y de contenidos guardados en su memoria o de la habilidad de expresarlos lo que los llevará a aislarse socialmente del mundo y de las personas que los rodean e impactará en el desarrollo de los demás planos del lenguaje (Maggio, 2020)<sup>21</sup>.

El método de padres receptivos apoya a los niños en el desarrollo en la primera infancia de capacidades cognoscitivas y sociales para que luego tenga éxito en el proceso de escolaridad. En esta táctica los padres buscan respetar los intereses de su hijo sin descuidar el aprendizaje, también desean crear tácticas para afrontar las situaciones positivas y negativas de la vida. Buscan crear un vínculo de confianza y seguridad; los padres que no son receptivos con sus niños podrían situar en riesgo el desarrollo del infante (Landry, 2014)<sup>22</sup>.

---

<sup>21</sup> Esta vía de producción de las palabras es la denominada semántica en la cual se accede al significado. En caso de no tenerla la producción de las palabras será engorrosa y lenta.

<sup>22</sup> La crianza receptiva fomenta la reciprocidad de la participación padres e hijos en la relación.

La ocasión en la que un profesional de la salud debe informar a los padres de un niño que se detectó en el mismo una discapacidad o déficit, se conoce como primera noticia. Es complejo, plagado de emociones tanto para el profesional quien debe comprender y saber afrontar el caso al informar a los padres de forma empática, como para los padres que se encuentran en una situación difícil, que suele ser dolorosa y puede acarrear consecuencias negativas en la adaptación al tratamiento, en el ámbito familiar y en el mismo niño. Luego de la noticia la familia debe pasar por un proceso de adaptación a su nueva realidad y brindarle todo el apoyo posible a su hijo (Ponte, 2012)<sup>23</sup>.

Ante un caso de dificultades en el lenguaje, en los niños con TDL no se diferencia entre subtipos si no que se ve el aspecto afectado, si es puramente expresivo, si además tiene un componente comprensivo o si está comprometida la pragmática; y de ahí se agregan las áreas perjudicadas que pueden ser la fonología, la morfosintaxis, la semántica y el léxico, la pragmática o la memoria. Con base a esas características se llega a un diagnóstico y se interviene (Vargas, 2012)<sup>24</sup>.

Lo ideal para el inicio de la intervención es que sea aprisa. La intervención del fonoaudiólogo se apoya de la información que aporta la historia clínica y en sus propias valoraciones. Hay que inspeccionar los antecedentes y factores de riesgo, la estructura y rutina familiar, los intereses del paciente y los parámetros de salud en general. El conjunto de estos datos posibilitará el planteamiento de objetivos y estrategias de intervención para que el tratamiento sea lo más acorde a las necesidades del paciente teniendo en cuenta la gravedad del caso y el pronóstico. Al iniciar la terapéutica lo primero es conocer al paciente y formar un vínculo para que él se sienta seguro y a gusto, lo que hará que participe de manera activa en búsqueda de los mejores resultados. Es primordial adaptar las actividades a cada individuo según su necesidad y capacidad midiendo los niveles de dificultad e implementando las herramientas que le sean más provechosas al paciente. Con todo lo mencionado anteriormente se busca que la persona sea funcional, que logre acceder y entender el entorno que lo rodea y pueda intercambiar la información que desea con el medio mejorando la comunicación (Acevedo, 2018)<sup>25</sup>.

Resulta enriquecedor que la entrevista inicial sea con el cuidador del niño ya que es con quien pasa más tiempo y lo conoce en todos los ámbitos. También es importante el examen físico y la observación de las interacciones del niño con las personas mayores y con

---

<sup>23</sup> Tanto la información como el modo en que la reciben repercute en el accionar de las familias.

<sup>24</sup> Los TDL proponen no armar subtipos ya que con la clasificación de TEL muchos niños no encajaban a la perfección.

<sup>25</sup> En una intervención en la comunicación siempre se priorizan los aspectos funcionales e interactivos.

los pares que conforman su entorno. Otro punto a tener en cuenta es el intercambio del niño con la profesional de la salud y fomentar el lenguaje en todas las áreas (Moreno, 2013)<sup>26</sup>.

La habilidad de hablar se encuentra en el sistema nervioso. Para que el niño desarrolle el lenguaje, el habla y la comunicación necesitan estar en contacto a diario con estas capacidades. Para codificar y decodificar el lenguaje necesita que las herramientas innatas en el humano se desarrollen armónicamente. Este proceso de adquisición del lenguaje se parte en dos con el hito de las primeras palabras, la primer etapa es la pre lingüística y la segunda la lingüística. Los aspectos sociales, motrices y cognitivos van de la mano. El infante necesita escuchar nítidamente y de forma repetida sonidos y palabras para poder reproducirlos y además si las relaciona con sentimientos positivos dejarán aún más huella en él. Los aspectos del lenguaje expresivo y comprensivo normalmente evolucionan en paralelo. En cuanto al aspecto comprensivo se muestra desde los tres años de vida, a esta edad deberían poder reconocer sonidos y si no lo logran sería un indicio de dificultad comprensiva y en cuanto a las dificultades expresivas se pueden evidenciar aproximadamente al año y medio con la escasez de intercambios comunicativos. Pasando los tres años lo que llama la atención es que el niño no hable o diga muy pocas palabras y ya después de los cinco años cuando ingresa al sistema de educación atrae la atención del personal del jardín, quien debería aconsejar a la familia ir al médico (Moreno, 2013)<sup>27</sup>.

Si se plantea un déficit en la comprensión y expresión con afección en el léxico y en la sintaxis se hablará de un trastorno de orden superior. Es un niño que tendrá habla fluida con posible jerga, y desarrollo fonológico normal con pequeñas dificultades articulatorias que son dislalias. Sus dificultades serán tanto a nivel comprensivo como expresivo, pero con más compromiso en la expresión porque su mayor problema está en el acceso al léxico y en la recuperación de la palabra, o sea, en la evocación. No encuentra la palabra que quiere decir en el momento que la quiere decir por eso si bien su habla es fluente al inicio tiene rodeos, muletillas, tartamudeos, muchas latencias, porque está pensando dudoso y buscando esa palabra. También a la hora de relatar o narrar algo que quiere contar tiene dificultad no sólo para encontrar las palabras sino también para ordenar la secuencia de las palabras. Por esto, su habla se vuelve telegráfica sin conjugar y muy pobre de contenido. No puede evocar las palabras que necesita a partir de otras activas en el léxico mental por ende tiene limitada la estructura de recuperación. Posiblemente estas dificultades sintácticas se desprendan del inconveniente en el acceso al léxico y la comprensión terminará comprometida por estos déficit en el léxico y en la sintaxis, y la gran demanda cognitiva que conllevan (Andreau, 2013)<sup>28</sup>.

---

<sup>26</sup> El profesional debe hacerle al niño preguntas que pueda responder acorde a su edad.

<sup>27</sup> Las primeras palabras con significado se dan en torno a los 12 meses.

<sup>28</sup> El niño no logra conectar lo que escucha con la información almacenada en el léxico entonces su comprensión se ve afectada.

En un paciente con dificultades en el campo semántico es fundamental definir si el déficit reside originalmente en la degeneración de los contenidos que hay guardados en la memoria a largo plazo o si la dificultad está en acceder a estos contenidos. Para determinar dónde se origina el déficit es útil prestar atención a una serie de aspectos. Uno de ellos observar si las respuestas son siempre las mismas o inconsistentes según la situación, en este último caso sería una dificultad de acceso al igual que si con pistas logra acceder; otro aspecto es si los elementos perdidos son frecuentes o infrecuentes; si pierde los infrecuentes se hablaría de una pérdida de contenido (Cuetos, 2012)<sup>29</sup>.

La tartamudez es una perturbación en la fluidez del habla, la persona que la padece pierde el control motor de su habla afectando ese canal de comunicación. Lo que ocurre es una latencia entre la intención del hablante y la acción del sistema motor, la persona se siente trabada. Es de origen multifactorial y hay sentimientos y ocasiones que moldean el fenómeno de presentación de la tartamudez. La tartamudez puede coexistir con algún trastorno del lenguaje o pueden presentarse por separados, es importante saber si la dificultad en el habla del paciente es por una complicación en la fluidez verbal o en el acceso al léxico. El terapeuta deberá brindar ayudas comunicativas para que el paciente no sea limitado por su fluidez verbal y pueda interaccionar libre con la sociedad. A las personas tartamudas les favorece que su intervención sea armada desde diversos enfoques abocados a lo conductual, cognitivo y emocional (Guitar, 2019, como se citó en Stronati, 2022)<sup>30</sup>.

Las categorías léxicas guardan grupos de palabras del idioma materno. Esta serie de palabras se almacenan en el lexicón al cual se accede mediante rutas. En el recorrido de las rutas primero se identifica la palabra en cuestión y se recupera su significado al acceder al léxico que brinda información esencial de aspectos ortográficos, fonológicos, morfosintácticos y semánticos trayéndolos de la memoria a largo plazo. La teoría de estructura de nodos refiere las redes de procesamientos se llaman nodos y que el léxico se compone por un nivel semántico, un nivel fonológico y un nivel de articulación que coordina los movimientos de los músculos del habla. Entre estos niveles ocurre la activación que es recuperar la información que hay en una red o nodo y el priming que hace referencia a que la activación de un nodo hará que en consecuencia otros nodos allegados también activen su información (Juncos, 1998, como se citó en Bermudez, 2017)<sup>31</sup>.

Cuando está afectado el acceso al léxico baja el rendimiento de las conexiones entre redes y por consecuencia suceden menos episodios de priming. La persona tiene dificultades para encontrar y acceder a la palabra que quiere denominar. Por ende estas personas a diario al momento de interaccionar con otros están limitadas al no poder evocar

---

<sup>29</sup> Los criterios para definir el origen del déficit semántico deberían llevar al mismo resultado, esto aporta seguridad al diagnóstico.

<sup>30</sup> Esta forma de intervención abocada a varios enfoques se denomina terapia integrada.

<sup>31</sup> El priming prepara al nodo para su activación y a todos los allegados al mismo.

las palabras. El objetivo de la intervención será auxiliar a las redes de activación y acceso al léxico, y la memoria de trabajo. En las actividades se deberán proporcionar facilitaciones que posibiliten el surgimiento de la palabra deseada (Juncos, 1998, como se citó en Bermudez, 2017)<sup>32</sup>.

Una estrategia de tratamiento fonoaudiológico sería sumar refuerzo visual y podría hacerse con la implementación de imágenes o gestos lo que no quita importancia a los estímulos que el niño recibe de padres y maestros si no que los refuerzos visuales sirven como apoyo para que el niño transite con cierta ayuda el camino de la adquisición del lenguaje y el habla funcional. Se pueden nombrar dos maneras de emplear la comunicación a partir de gestos, una es la lengua de signos que utiliza el canal visual y la otra es la comunicación bimodal en donde no solo se usa el canal visual con los gestos si no que en forma sincrónica se suma por el canal auditivo el lenguaje oral. En la comunicación bimodal se usa un léxico de signos mímicos y se signan respetando el orden del idioma que se quiere expresar, entonces termina siendo la más indicada ya que tiene gran parecido arquitectónico con el lenguaje oral y además puede ser empleada en todas las situaciones debido a que no se necesita de un material concreto para su aplicación (Monfort, 2018)<sup>33</sup>.

Una de las alteraciones en la producción del lenguaje oral se puede llamar anomia. Hay diversos tipos, un ejemplo concordante con el caso de déficit léxico sintáctico es la anomia en la cual el paciente no evoca la palabra necesaria en ese momento, no accede y al intentar decirla usa rodeos, circunloquios, latencias y movimientos bucales con la rareza de tener la palabra en la punta de la lengua, pero no poder decirla. En este caso la intervención consiste en comenzar con el vocabulario concreto y frecuente de la persona e ir expandiéndolo hacia lo infrecuente y abstracto. El propósito de la intervención será formar redes que conecten el vocabulario habitual y funcional de la persona con su correspondiente estructura léxica. En la terapéutica se usan recursos como imágenes, repeticiones, lectura y escritura. Otro punto a destacar es la importancia de los refuerzos positivos, que harán que el paciente esté más conectado e incentivado. Las facilitaciones son una gran estrategia, pueden ser de distintos tipos como semánticas en la cual se le dan al paciente características de la palabra que no está pudiendo decir y otro tipo son las fonológicas donde se le da una parte textual de la palabra para que evoque el resto y posibilitar la activación y el acceso al léxico (Acevedo, 2018)<sup>34</sup>.

---

<sup>32</sup> Las actividades que se planteen sugieren que se activan procesos de selección y de inhibición en el acceso al léxico.

<sup>33</sup> La combinación de lenguas signadas y habladas se usa mucho en ambientes educativos para aprovechar todos los canales que tiene el humano para comunicarse.

<sup>34</sup> Las facilitaciones pueden ser dadas de forma gestual o verbal.

Lic. en Fonoaudiología

2023

# MATERIALES Y MÉTODOS

Denise Atucha

La investigación es de tipo descriptiva debido a que se estudian las variables sin establecer relaciones entre ellas, lo que se hace es analizar el déficit léxico sintáctico y observar las facilitaciones que brinda la fonoaudióloga como forma de estrategia.

El diseño no experimental ya que no habrá manipulación directa de las variables, sino que se basará en la interpretación, la observación o las interacciones para llegar a una conclusión. Es longitudinal ya que recolecta datos a lo largo de 8 encuentros en un periodo de tiempo específico, para ver los cambios.

Se considera estudio de caso ya que se centra en la descripción y el análisis de una unidad en su contexto de manera sistémica y holística. En esta investigación se analiza un caso único de un niño de 8 años con déficit léxico sintáctico que acude al CAPS.

Se incorpora el listado de variables, el consentimiento informado y el instrumento de recolección de datos.

Las variables analizadas son:

- Estrategias implementadas
- Tipos de facilitaciones implementadas
- Tipos de apoyos usados
- Dificultades en el plano semántico

### Consentimiento informado para padres

Mi nombre es Denise Aimé Atucha y curso el último año de la licenciatura en fonoaudiología en la facultad de Ciencias Médicas de la Universidad FASTA.

La siguiente investigación es realizada para la Tesis de Grado. Los objetivos de la misma son analizar cuáles son los tipos de facilitaciones que se emplean para el tratamiento de un niño de 8 años con déficit léxico sintáctico y el grado de aceptación de las mismas a lo largo de ocho sesiones en un CAPS en la ciudad de Mar del Plata en el año 2023.

Su hijo tendrá participación de dicha investigación, al igual que su historia y plan de tratamiento.

Los datos recolectados permitirán aumentar el conocimiento científico sobre el tema. Se utilizarán únicamente para el trabajo de tesis pudiendo ser presentados en congresos o revistas académicas.

Doy mi consentimiento para el registro de datos producto de la observación participante de la investigadora.

Firma de madre:

Aclaración:

DNI:

Firma de padre:

Aclaración:

DNI:

Lic. en Fonoaudiología

2023

# RESULTADOS

Denise Atucha

En este análisis de datos se basa únicamente en el niño 1. Comenzó tratamiento fonoaudiológico cuando tenía 7 años en otro CAPS donde estuvo un año y en mayo del 2022 a sus 7 años se pasó porque le corresponde ir al que concurre actualmente, y desde entonces concurre semanalmente. En sus primeras sesiones acudía de forma individual pero luego comenzó a compartir sesión con niño 2. Estos niños tienen dificultades similares. El niño 1 hoy en día tiene 8 años. Es un niño que no tiene problemas audiológicos ni visuales. Concurre a una escuela normal y cursa 3er grado.

Tabla N°1: SESIÓN UNO 16 de Mayo de 2023

FO 1	FO 2	Niño 1	Observación acompañante	Propósito	Estrategia
"Buen día chicos"	"Hola chicos"	"Hola"	El niño que acompaña a N1 en la sesión también realiza el saludo. Se denominara A2.	Saludar	
	"¿Cómo están? ¿Bien?"	Asiente con la cabeza	A2 Asiente con la cabeza		
	"¿Qué te pasó el martes pasado que no viniste?" le pregunta a niño 1	No contesta, solo se ríe.		Iniciar un intercambio comunicativo.	
	"¿A dónde fuiste estos días?"	"Al cine"		Iniciar un intercambio comunicativo	
	"¿A ver qué?"	"El que corre hongos"		Ampliar el intercambio de información.	
	"Yo no lo vi todavía, ¿está buena?"	"Sí"		Opinión propia.	
	"Y.. ¿con quién fuiste?"	"Mmmm... mamá, anches"		Búsqueda en la memoria.	
"¿Tu hermanita?"		"Sí"			
"¿Y con alguien más?"		"Papá y mi hermano"		Ampliar el intercambio de información.	
	"¡Ay qué lindo!"				
"Y vos, ¿Qué hiciste la semana pasada?" le pregunta a A2			A2 indica lo que hizo en la semana.	Iniciar un intercambio comunicativo	
	"¿Por qué? ¿Qué pasó?"		A2 participa indicando	Ampliar el intercambio de	

			control médico.	información.	
	<i>"Y el fin de semana ¿qué hicieron?"</i>	No responde.	A2 no responde.	Recordar lo recién hablado.	
<i>"¿Salieron a pasear?, ¿almorzar con su familia?"</i>		No responde.	A2 no responde.		Preguntas cerradas.
<i>"Bueno vamos a ver lo que les trajimos".</i>	<i>"Dale"</i>			Anticipar que es hora de trabajar.	
<i>"Vamos a trabajar con cartas, cada una tiene dos imágenes y preguntas sobre ellas"</i>	<i>"Tenemos que elegir una y vamos leyendo y respondiendo lo que dice buscando la respuesta"</i>			Explicar la actividad.	Tarjetas con imágenes de la misma categoría semántica
	<i>"¿Quién saca?"</i>	No responde.	A2 no responde.		
<i>"Bueno primero sacá vos" señalando a niño 2 "y después sacás vos" señalando a niño 1</i>			A2 saca una tarjeta y se la da a FO 2 para que la lea.	Dar inicio a la actividad.	
	<i>"¿Qué tienen en común un ropero y una silla?"</i>				Tarjeta uno.
<i>"¡Bien! ¿Qué otra cosa?"</i>		<i>"no sé"</i>	A2 no responde.	Incentivar y expandir la respuesta.	
<i>"Bueno si no saben digan paso"</i>		<i>"paso".</i>		Agilizar.	
	<i>"sigamos, ¿en qué se diferencia el ropero de la silla? ¿en qué son diferentes entre uno y otro?"</i>				
<i>"A ver, esta silla y este ropero" señalando a ambos por separado, "¿son iguales?"</i>		<i>"No".</i>	A2 responde.	Ejemplificar con refuerzos visuales concretos.	
	<i>"Y la silla"</i>	<i>"Para"</i>	A2 responde.	Ampliar el	

	¿para qué la usamos?”	sentarnos”.		intercambio de información.	
“¿Y el ropero lo usamos para lo mismo?”		“No”.	A2 responde.		
“Para guardar la ropa que usamos, para cambiarnos”	“Y qué otra cosa tienen de distinto”.	“Fierro”.	A2 responde.	Reorganizar la respuesta.	
	“En eso son iguales, nosotros buscamos algo distinto”				
	“Por ejemplo esta mesa es de madera” tocando la mesa “y este ropero es de fierro” tocando el ropero. “estos, ¿son iguales o distintos?”	“Distintos”.	A2 responde.	Ejemplificar	Apoyos visuales concretos.
“Bien entonces esta mesa es de madera y este ropero es de fierro. ¿Qué otra cosa conocen que esté hecha de madera?”		“Arboles”	A2 responde.	Consolidar lo hablado. Ampliar respuesta.	
“¡Sí!, ¿alguna otra?”.		“Palo”.	A2 responde.	Ampliar respuesta.	
“Eso es de madera y... ¿de fierro qué puede ser?”	“Miren ahí, eso que da calorcito” señalando el calefactor.		A2 responde.	Inducir respuestas	Apoyos visuales concretos.
“Y si pensamos ahora en el ropero, ¿Qué podemos guardar ahí adentro?”		“Ropa”.		Inducir respuestas.	
	“Muy bien, ¿Qué más?”.	“Zapatilla”.	A2 responde.	Inducir respuestas.	
“¡Sí!”	“¡Sí! ¿Qué más?”.				Refuerzo positivo.
			A2 responde.		
“¡Sí! Y ¿qué son todas esas?”		“Ropa”.		Ampliar la categoría.	
	“¡Muy bien!”			Refuerzo positivo.	

"Y ¿Qué otra cosa podemos guardar en un ropero? Que no sea ropa".		"Juguetes".	A2 responde.	Ampliar la categoría.	
	"Muy bien todo lo que dicen, un montón".			Refuerzo positivo.	
"Y ahora pensando en la silla, ¿qué otros lugares hay en los que nos podemos sentar?"		"En el piso"	A2 responde.	Inducir respuestas.	
"¡Sí!".	"¿Dónde más?"	"Cama".	A2 responde.	Inducir respuestas.	
	"Y esos grandes que son súper cómodos".				Facilitación semántica
"Que están en el living y nos sentamos a ver la televisión"	"Sí....."	"Sillón".	A2 responde.		Facilitación semántica y fonológica
	"Muy bien"				Refuerzo positivo.
"¿Vamos con otra tarjeta?"	"Sí".	"Sí".	A2 responde.		
		Saca una tarjeta y se la da a FO 2 para que la lea.			Tarjeta dos.
	"Bueno esta dice, ¿Qué tienen en común una pollera y una remera?"	No responde.	A2 no responde.	Dar la consigna.	
"¿En qué se parecen?, ¿para qué sirven?"		"Para cambiarnos".		Ampliar el pensamiento.	
	"Pero ¿Qué son?, ¿son animales?"	"No".	A2 responde.	Inducir respuestas.	
"¿Son frutas?"		"No".	A2 responde.	Inducir respuestas.	
	"¡Muy bien!", ¿Qué más tienen en común?"				Refuerzo positivo.
"¿De qué están hechos?"			A2 responde.	Inducir respuestas.	
	"Y están hechos de te..."	"De tela".			Facilitación fonológica.
"¡Muy bien!".	"Y ahora	No responde.	A2 no		Refuerzo

	vamos a decir una diferencia, ¿en qué se diferencian una remera y una pollera?		responde.		positivo.
“¿Por qué son distintas? Miren esta es una remera” señala su remera “¿Dónde me pongo la remera?”		“Arriba”.		Ejemplificar.	
“¿Y la pollera?”		“Abajo”.	A2 responde.	Inducir respuestas.	
	“¡Muy bien!”				Refuerzo positivo
“Entonces en eso ¿son iguales o son distintas?”		“Distintas”.	A2 responde.	Inducir respuestas.	
“A ver la remera, ¿tiene cierre?”		“No.”	A2 responde.		
“¿tiene botones?”		“No.”	A2 responde.		
“¿y los pantalones?”			A2 responde.		
	“Bueno vamos a nombrar otra prenda de vestir que tenga botones”	“Emmm”	A2 responde.”		
“Bien chicos ¿Qué otra? Que tenga botones o cierre”.		“Campera”.		Inducir respuestas.	Refuerzo positivo.
“Bien, y ¿que tenga cordones?”		“Zapatilla, el buzo”	A2 responde.	Ampliar la respuesta.	
“Vieron que hoy decíamos que la remera va arriba y la pollera abajo en las partes del cuerpo; ¿Qué otra prenda de ropa va arriba incluyendo la cabeza?”	“Chaleco”.	“Casco”.	A2 responde.	Inducir respuestas.	
	“¿Y de abajo?”.	“Jean”.	A2 responde.	Ampliar la respuesta.	
“¡Sí bien!” ¿Otra?		“Cinturón”.	A2 responde.		Refuerzo positivo.

"¡Súper!"	"Son unos genios, ¿vamos con otra?"	"Sí".			Refuerzo positivo.
	Saca otra tarjeta, "uy lo que nos tocó acá, ¿Qué es esto?"	"Cartera".	A2 responde.	Inducir respuesta.	Tarjeta tres.
	"Sí esto es una cartera, ¿y esto?" señalando la mochila.	"Mochila".		Inducir respuesta.	
	"Bueno ¿en qué se parecen?"			Inducir respuestas.	
"Esa es una diferencia, y ahora busquemos en qué son iguales, como por ejemplo ¿para qué sirven?"		No responde	A2 responde.	Ampliar respuesta.	
"Ahora decime vos" señala a niño 1.		"Juguetes".			
	"¡Muy bien!", ¿Qué otra cosa pueden guardar?"	"Cuaderno, botella".		Ampliar respuesta.	Refuerzo positivo
"¿Y para qué otra cosa sirven además de guardar?"		No responde.	A2 no responde.		
"Yo meto mis cosas ahí, me cuelgo la mochila en la espalda o la cartera en el brazo y me voy a otro lado, y ¿qué hago con las cosas?"			A2 responde.		Facilitación semántica.
"Bien, ¿ustedes qué guardan en sus mochilas?"	"Cuando van al cole"	"Cuaderno".	A2 responde.	Inducir respuesta.	
	"Sí, ¿Qué más?"	"Agua".	A2 responde.	Ampliar respuesta.	
	"Bien la diferencia ya dijimos una, ahora busquemos otra, a ver los tamaños..."			Ampliar respuesta.	

“¿Tienen el mismo tamaño?”		“No”.			
“¿Por qué no?”			A2 responde señalando las imágenes.	Justificación	
“Y ¿Cómo son los tamaños?”			A2 responde.	Inducir respuesta.	
“¿Estás de acuerdo?” pregunta a niño 1		“Sí” y sonríe.			Redondear respuesta.
“Y los colores...”	“¿Son iguales?”	No responde pero piensa.			Apoyo visual.
“Bueno vos decime el de la cartera” señalando a niño 2 “y vos decime el de la mochila” señalando a niño 1		“Azul”.	A2 responde.	Dar un turno.	
	“¡Sí!” ahora lo que vamos a hacer es nombrar objetos con bolsillos”	“Pantalón”	A2 responde.		Facilitación semántica.
	“Bien, ¿Qué hora es?”				
“Faltan cinco, hacemos una más”. Saca una tarjeta.				Aviso de horario.	Tarjeta cuatro.
	“Salieron un perro y un gato, primero vamos a decir qué tienen en común, o sea en qué se parecen”:	“Animales”:		Explicar.	
“¿Qué otra cosa tienen parecida?”.			A2 responde.	Ampliar respuesta.	
“Y eso ¿los hace parecidos o diferentes?”		“Diferentes”.			Redondear la respuesta.
	“Bien, y ¿qué tienen los dos en el cuerpo?”		A2 responde.	Inducir respuesta.	
	“Y eso es ¿parecido o diferente?”.	“Parecido”.			Redondear la respuesta.
A ver ¿Qué otra cosa tienen parecido?”		“Cuatro patas”.		Continuar con el tópico y ampliar respuesta.	

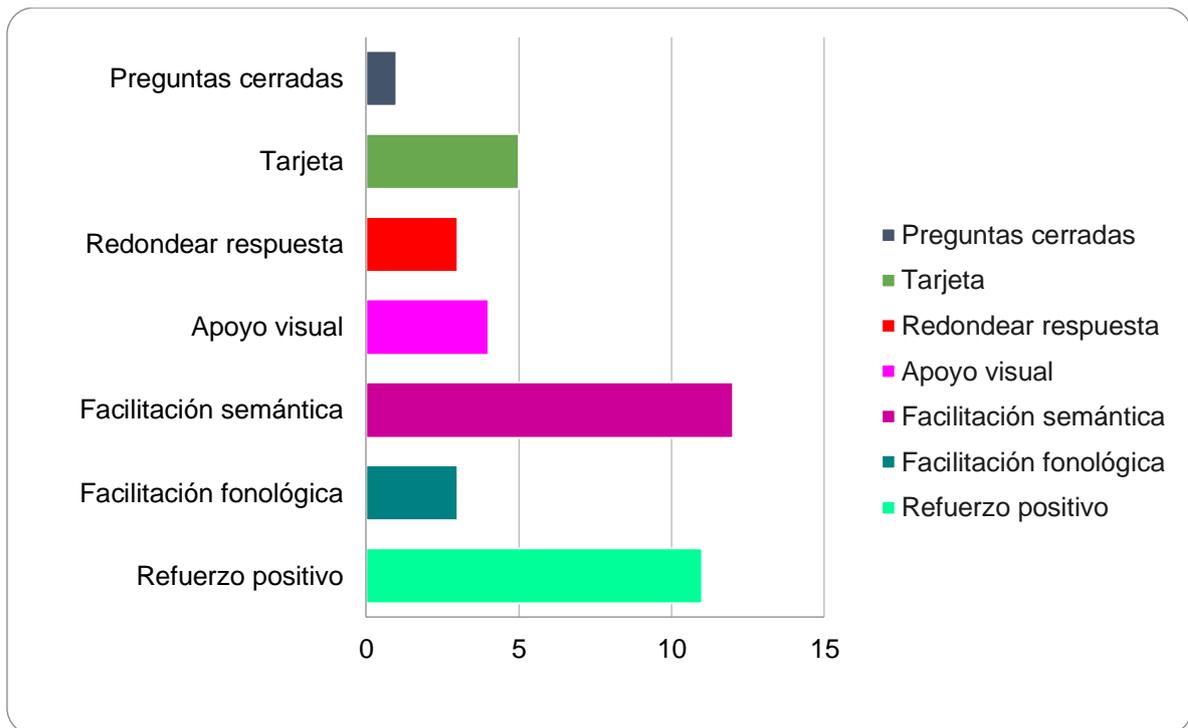
Miremos las patas”					
	“Y el sonido ¿hacen igual?”	“No”.	A2 responde.	Ampliar respuesta.	
“¿Cómo hacen?”	“Sin vergüenza, ¿Cómo hace el perro?”	“Guau guau” imitando el sonido del perro.	A2 responde imitando el sonido del perro.	Sacar la vergüenza.	
	“Y ¿el gato?”	“Miauu” imitando el sonido del gato.	A2 responde imitando el sonido del gato.		
“¡Muy bien!”.					Refuerzo positivo.
	“Ahora pensemos animales domésticos, los que podemos tener en casa”	“Conejo, gato”.		Inducir respuesta.	Facilitación semántica.
	“Y esas que van muy lento y tienen caparazón”		A2 responde.		Facilitación semántica.
“Y unos que son chiquititos, tienen plumas y hablan”		“Loro”.			Facilitación semántica.
	“Y esos que son chiquitos y tienen una ruedita en su jaula”		A2 responde.		Facilitación semántica.
“Y animales que no pueden ser domésticos, que no podemos llevar a vivir en casa”		“Oso, león, eeee, puma, mono”.		Ampliar respuesta.	
	“Y ese que tiene el cuello súper largo”	“Elefante”.			Facilitación semántica.
	“Jiii.....”		A2 responde.		Facilitación fonológica.
“Uno más cada uno y terminamos, digan un animal que viva en el agua”		“Tiburón”.	A2 responde.	Ampliar respuesta.	
“Siiii muy bien, ¡trabajaron un montón!”		Sonríe.	A2 sonríe.		Refuerzo positivo.
Junta las tarjetas.	“Bueno vamos” los lleva a la	Se pone la campera.	A2 se pone la campera.	Finalizar la actividad.	

	puerta.				
Acompaña a la puerta. "Chau" y saluda con la mano.	"Chau" y saluda con la mano.	"Chau" y saluda con la mano.	A2 saluda con la mano.	Despedirse.	

Fuente: elaborado sobre datos propios.

El niño uno tiene afección en el plano semántico, su habla es acotada, pobre de contenido y necesita mucho incentivo de forma constante, como también guía en las consignas para ampliar y llegar a diversas áreas del mismo tópico. A lo largo de la sesión mientras pasan los minutos aumenta la longitud de sus emisiones y se torna más participativo pero aun así sus emisiones siguen siendo palabras sueltas o frases muy cortas.

**Gráfico N°:1 Estrategias usadas a lo largo de la sesión uno.**



Fuente: elaborado sobre datos propios.

En cuanto a las estrategias utilizadas por las fonoaudiólogas en esta sesión, la primera actividad usada fueron tarjetas de semejanzas y diferencias. Constaban de dos imágenes de la misma categoría ya sea comida, ropa, entre otros y la consigna era buscar en qué se parecen, en qué se diferencian y desde allí enumerar otras características de esos objetos. Los refuerzos positivos y las facilitaciones semánticas fueron aplicados en mayor cantidad con resultados positivos, en tanto que el apoyo visual y las facilitaciones

fonológicas en menor medida. También se aclararon dudas, ideas e información redondeando las respuestas.

Tabla N°2: SESIÓN DOS 30 de Mayo de 2023

FO 1	FO 2	Niño 1	Observación acompañante	Propósito	Estrategia
"Buen día"	"Hola chicos"	"Hola"	A2 hace silencio.	Saludar.	
	¿Cómo están?"	"Bien"	A2 responde.		
"¿Vinieron con ganas de trabajar?"		"Si"	A2 asiente con la cabeza.		
	"Buenísimo hoy trajimos una trivía" Saca el tablero y las tarjetas			Empezar a trabajar.	Tablero con casillas de colores y tarjetas de los mismos colores con distintas consignas.
"Se juega así, tiramos el dado y vamos avanzando en el tablero y según el color en que caigamos levantamos una tarjeta" Saca el dado y reparte las fichas				Explicar la actividad.	Una ficha para cada uno de los participantes y dado.
	"¿Empezamos?"	"Si"	A2 responde.		
	"Tira 2"	Mira atento. "Cayó verde"	A2 agarra el dado tira, busca la tarjeta y se la da a FO 1.		Tarjetas verdes: encuentra un objeto que sirve para x cosa
Lee "encuentra un objeto que sirve para secar el pelo"			A2 responde.		
¡Bien! ¿Qué otro?"		"Plancha"	A2 responde.		Refuerzo positivo.
	"¿Y para lavarse el pelo?"	"Agua"	A2 responde.	Ampliar respuesta.	
¡Muy bien!	¡Muy bien!	"Shampoo"			Refuerzo positivo.
	¡Ahora va FO 1!				
Agarra el dado y tira "salió"			A2 responde.		Tarjeta marrón:

<i>uno</i> avanza con su ficha en el casillero y agarra una tarjeta marrón.					contrarios o iguales.
<i>“dice: si algo no está vacío está...”</i>		<i>“Lleno”</i>	A2 observa en silencio.		
	<i>“Bien sigamos”</i> agarra el dado y tira <i>“cuatro”</i> agarra su ficha y mueve cuatro lugares, luego agarra una tarjeta naranja.		A2 responde.		Tarjeta naranja: adivinanzas.
	<i>“Es un animal: dos pinzas tengo, camino hacia atrás, en el agua vivo”</i>		A2 responde.		
<i>“Bueno suma otra pista, ¿Cómo es?”</i>		Piensa	A2 responde.	Aumento de participación.	
<i>“Si, es color rojo”</i>	<i>“Lo vemos en la orilla del mar”</i>	<i>“Un pato”</i>			Facilitación semántica.
	<i>“No, un pato no tiene pinzas tiene alas”</i>				
<i>“Empieza con can...”</i>			A2 responde.		Facilitación fonológica.
<i>“¿Lo conocías?”</i> le pregunta a niño 1	<i>“¡Sí!”</i>	<i>“No”</i>	A2 sonríe	Búsqueda en la memoria de la información.	
Le da el dado a niño 1	<i>“Bueno seguimos que ya estamos en las últimas rondas”</i>	<i>“Noo”</i> expresa triste, agarra el dado y tira.	A2 responde.	Aviso de que la sesión va a terminar.	
		Avanza tres lugares en el tablero y levanta la <i>“roja”</i> , y se la da a FO 1.			Tarjeta roja: añadir palabras de x categoría.
<i>“Bueno acá agregamos palabras, vos leé estas dos palabras”</i> le da a niño 1 y le señala las palabras.		<i>“Tigre y elefante”</i>			Apoyo con la lectura.
	<i>“¿Qué son?”</i>		A2 responde.	Inducir respuestas.	

"Bien, tenemos que mencionar más animales"		"Caballo, conejo, pez"	A2 responde.	Ampliar respuesta.	
"Dijeron un montón de animales"	"Muy bien, seguimos"				Refuerzos positivos.
			A2 agarra el dado y tira, mueve cuatro lugares en el tablero		
"Tocó marrón, ¿se acuerdan de qué es este color?"		"Contrarios"	A2 responde.	Búsqueda en la memoria de la información.	
	"¡Sí! Muy bien"		A2 le pasa la tarjeta a FO.1		Refuerzo positivo.
Agarra la tarjeta y lee "el contrario del día, si no está de día está de"		"Noche"	A2 responde.		
"¡Sí! Muy bien" agarra el dado y tira, mueve la ficha por las casillas mientras los niños cuentan		"Cinco" "Uno, dos, tres, cuatro, cinco"	A2 responde.	Cuentan para tener más participación.	Refuerzo positivo.
Lee "nombra la persona que cura a otras personas"	Le pasa la tarjeta a FO 1.		A2 responde.		Tarjeta celeste: nombra objeto o persona que sirve o se dedica a x cosa.
"¿Y a los animales?"		"Doctor de animales"		Inducir respuestas.	
	"¿Saben cómo se llama?"	"No"	A2 responde.	Corroborar si está o no en la memoria.	
	"Veterinario, sigo yo" agarra el dado y tira "cuatro", mueve en el tablero su ficha mientras dice "uno, dos, tres, cuatro"				
"De nuevo"		"Marrón"	A2 responde.		
	Agarra la tarjeta y lee "lo contrario de estar dormido es estar..."		A2 responde.		
"Muy bien"		Agarra el dado y tira, sale	A2 responde.		Refuerzo positivo.

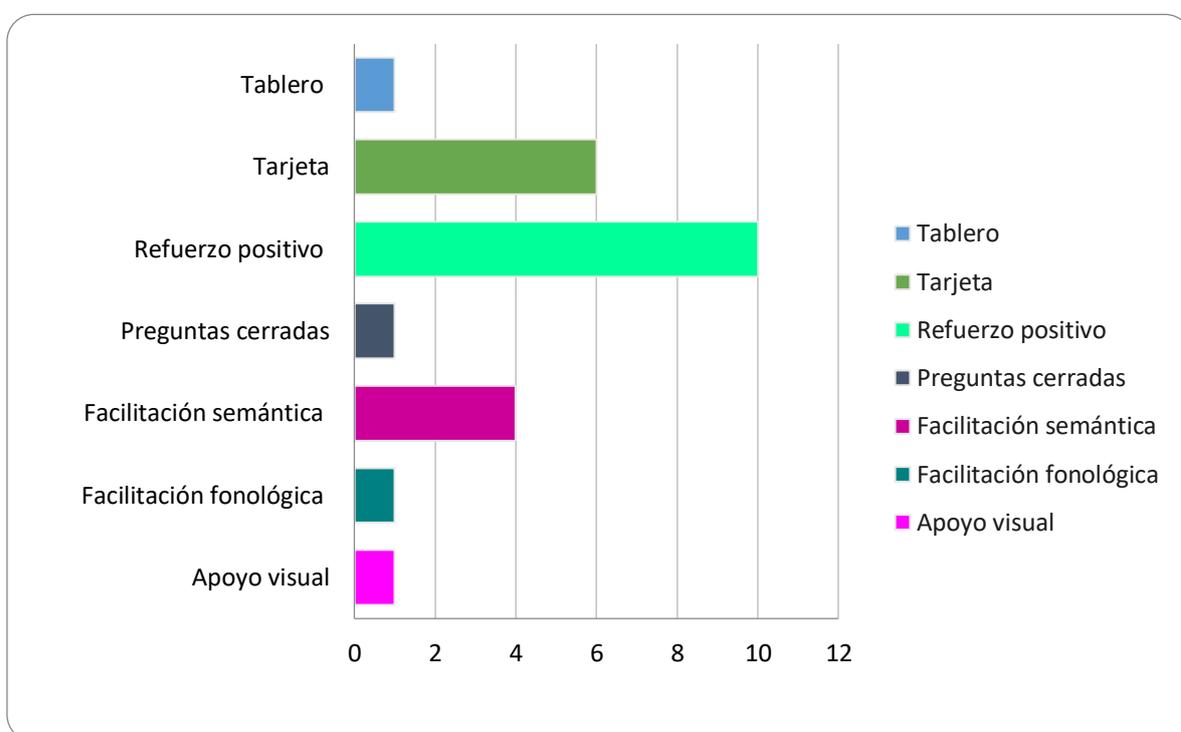
		cinco y mueve su ficha mientras cuenta “uno, dos, tres, cuatro, cinco”			
		Agarra la tarjeta y lee, “busssca la paaalabraa que empieza por ma”	A2 responde.	Apoyo con la lectura.	Tarjeta amarilla: buscar palabras según fonema inicial o final
“¡Muy bien! ¿Qué más?”	“¡Sí!”	“Mamá, mano”	A2 responde.	Ampliar respuesta.	Refuerzo positivo.
“Algo que tomamos calentito con bombilla”		Piensa	A2 piensa		Facilitación semántica.
Imita estar tomando un mate y luego les muestra un mate		“Mate”	A2 responde.		Apoyo visual.
	“¡Sí! ¿Quién tira?”		A2 agarra el dado y tira	Organización de turnos.	
“Un montón”		“Seis”	A2 cuenta mientras mueve su ficha		
	“Bien”	“Celeste”	A2 agarra la tarjeta y se la pasa a FO 1.		
Agarra la tarjeta y lee “nombrá un mueble donde nos acostamos”	“¿Qué son muebles?”	Silencio	A2 también hace silencio	Inducir respuestas.	
“Los muebles son como las cosas de la casas”	“Esto es un mueble” señala la mesa		A2 responde.	Refuerzo visual.	Facilitación semántica.
“Sí”	“Sí”	“Cama”			
“Última ronda” agarra el dado y tira				Aviso que la sesión se termina.	
Mueve su ficha mientras los niños cuentan		“Seis” “Uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis”	A2 cuenta.		
	“Naranja, es adivinanza”				
Agarra la tarjeta y lee “cuando sopla el viento se te viene a la cara y las personas peladas no tienen”		“Pelo”	A2 responde.		

"Muy bien, la sacaron los dos"	"Ahora me toca a mí" tira el dado y mueve su ficha	"Cuatro"	A2 responde.		Refuerzo positivo.
	Agarra la tarjeta y lee "lo contrario de débil"		A2 responde.		
"Muy bien, ahora tira 1"		Agarra el dado y tira, luego agarra la ficha y mueve seis lugares mientras 2 cuenta.	A2 responde.		Refuerzo positivo.
	"Salió verde"	Agarra la tarjeta y lee, "encuentra un objeto que sirve para saber la hora"	A2 responde.		Apoyo de lectura.
"Contale 1 a 2 lo que leíste"	"Un objeto para saber..."	"La hora"	A2 responde.		Facilitación semántica.
"¡La última!"	"Claro"	"Seis" "Uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis"	A2 agarra el dado, tira y luego corre su ficha mientras el niño 1 cuenta	Recordatorio de que se termina la actividad.	
		"Naranja"	Agarra la tarjeta y se la pasa a la FO 2.		
	Toma la tarjeta y lee "Está en el cielo, es redonda y a veces cambia de forma"	"Luna"	A2 responde.		
"Y ¿Qué otra cosa hay en el cielo?"		"Sol"	A2 responde.	Inducir respuestas.	
"¿Algo más?"		"Nubes"	A2 responde.	Ampliar respuestas.	
	"Muy bien"				Refuerzo positivo.
"Bueno se terminó la hora"		"Naa" se queja.	A2 responde.		
Se levanta y va hacia la puerta	Se levanta y va hacia la puerta	Se levanta y va hacia la puerta	A2 se levanta y va hacia la puerta		
"¡No vemos la semana que viene!"	"¡Chau!, los esperamos!"	"¡Chau!" y saluda con la mano	A2 saluda con la mano	Despedida.	

Fuente: elaborado sobre datos propios.

En esta segunda sesión volvieron a asistir ambos niños juntos y se trabajó mediante juego. La actividad constaba de un tablero con fichas en el cual todos se situaban en el inicio e iban avanzando hacia la meta conforme giraba la ronda y tiraban el dado. Según el color del casillero en el que cayeran era la tarjeta que debían levantar. Cada color englobaba una consigna o aspecto del plano semántico. Además se trabajó la toma de turnos, la espera y el trabajo en equipo para superar las dificultades que presentaban algunas de las tarjetas ya que tenían dentro de un mismo aspecto distintos niveles de complejidad.

**Gráfico N°2: Estrategias usadas a lo largo de la sesión dos.**



Fuente: elaborado sobre datos propios.

Respecto a las estrategias usadas a lo largo de la segunda sesión, se trabajó con una trivía semántica la cual constaba de un tablero con casillas de colores correspondientes esos colores a tarjetas con las diversas consignas. Los refuerzos positivos fueron muy utilizados para incentivar a los niños.

**Tabla N°3: SESIÓN TRES 6 de Junio de 2023**

FO 1	FO 2	Niño 1	Propósito	Estrategia
"Buen día, pasá"	"Holaa"	Pasa y se sienta	Saludar	
			Se sienta.	
	"¿Cómo andás?"	"Bien"		
"¿Qué hiciste el fin de semana?"		"Jugué al futbol"	Iniciar un intercambio	

			comunicativo.	
	“¿Algo más? ¿Jugaste con el celular?”	“Si”	Ampliar respuesta.	
	“¿A qué?”	“Videos”	Ampliar respuesta.	
“¿De qué?”		“Ehhhhh, mmmm, de peleas videos de peleas”	Ampliar respuesta.	
“¿Ese es tu favorito?”		Se pero no tengo ese juego yo	Ampliar respuesta.	
“Y qué más hiciste ¿jugaste con tus hermanos el fin de semana?”		“Sip”	Inducir respuesta.	
	“¿A qué jugaron?”	“Al basketball, futbol y eso”	Ampliar respuesta.	
“Bueno vamos a trabajar”				
“Hoy te trajimos un tablero” Sacá el tablero y el dado.	“Esto se juega así, tirás el dado y el primer número que sale lo buscamos en los números de arriba” señala esos números “y luego volvemos a tirar el dado y el segundo número que sale lo buscamos en los números del costado” señala los mismos.		Explicar la actividad.	
“Y ahí vemos en qué cuadro coincide y lo leemos ¿sí?”		“Si”		
	Señala un cuadrado al azar “este por ejemplo dice: comidas que se comen con tenedor”	“Fideos, milanesas”	Ejemplificar.	
“Muy bien, otra”	“Genial”	“Pollo”		Refuerzo positivo.
	“¡Otra!”			
“A mí se me ocurre, papas”	“¿Se te ocurre otra?” le dice a niño 1.	“Arroz”	Ampliar respuesta.	
“Perfecto, ahora empezamos a jugar, ¿Quién empieza?”		“Yo” agarra el dado y tira “cinco” y busca en la fila, vuelve a tirar “cuatro” y lo busca con ayuda de las FO en la columna y ven en qué casilla coincide	Buscar iniciativa.	
“Leelo, vos podes”	“Ahí está”	“Coosas del		Apoyo en la

		dormito..... ¿Qué dice?"		lectura.
"Volvé a leerlo y me contás, ¿cosas de dónde hay que mencionar?"		"No sé" y silencio.	Poner a prueba la memoria de trabajo y la comprensión lectora.	
	"Fijate acá qué hay" y le señala las imágenes que hay en la casilla sobre lo que 1 leyó	"Una cama"		Apoyo visual.
"Si, y ¿en qué lugar hay una cama?"		"En la pieza"	Dirigir el tópico de conversación	
	"Muy bien, entonces qué tenemos que buscar cosa de"	"Pieza"		
"¿Qué cosas hay en tu pieza?"		"Juguetes, rompecabezas"		
"Vos pensá en tu pieza y en qué cosas tenés ahí"	"¡Sí!, que más aparte de juguetes"	"Pelotas"	Recuperar información de la memoria.	
	"¿Hay algún mueble?"	"Sí"	Guiar dentro de la categoría.	
"¿Qué muebles hay?"		Silencio		
	"¿Alguno que guardes ropa?"	Silencio		Facilitación semántica.
"Ese puede ser el ropero, ¿Qué guardas ahí?"		"Pantalón, buzo, capera"		
"¡Sí!"	"¿Qué más?"	"Remera"		Refuerzo positivo.
	"Todo eso ¿qué es?"	"Ropa"	Organizar la respuesta.	
"Y la guardamos ¿en el?"		"Cajón"	Inducir respuesta.	
"¿Del?"		Silencio		
"Ro..."		"Ropero"		Facilitación fonológica.
"Ahora voy yo" agarra el dado y tira "dos" vuelve a tirar "dos"	"Perfecto, ella tira y vos buscás" le dice a 1	Busca en el tablero los números y la casilla	Aumentar su participación y la atención en la actividad.	
"¿Me leés lo que me tocó?" le pregunta a 1		"Animal con...." silencio "no sé"		Apoyo en la lectura.
	"Acordate de mirar la imagen que te ayuda"	Susurra ".... colmillos"		Apoyo visual.
"¡Muy bien!"	"Si, entonces ¿qué tengo que buscar?"	"Animal.... coon colmillos"	Poner a prueba la memoria de trabajo y la comprensión lectora.	
"Gato"		"León, lobo"		
	"¡Bien! ¿Qué otro?"		Ampliar la respuesta	Refuerzo positivo

“¿Una tortuga?”		“¡Noooo!” se ríe	Aumentar su atención al error	Absurdo
	“Yo sé uno que vive en el mar, y es grande”	Silencio		Facilitación semántica
“Empieza con ti”		“Tiburón”		Facilitación fonológica.
“¡Muy bien!”	“Seguimos” agarra el dado y tira “tres y tiro de nuevo” tira el dado “uno”	Sonríe y busca en el tablero los números y la casilla		
“Entonces fila tres y columna uno, ¿leés?” le pregunta a 1.		“Animal de campo”		Apoyo en la lectura
“Pollito”	“Vaca”	“Gallina, pato”		
“Oveja”	“Conejo”	“Abeja”		
“Uno que siempre está sucio”		“Chancho”		Facilitación semántica
“Muy bien”		“Toro”		
	“Hay uno que lleva gente”	“Elefante”		Facilitación semántica
	“Esos están en la india no creo que en la granja”			
“Un ca...”		“Caballo”		Facilitación fonológica.
	“Bueno ¿Quién sigue?”	“Yo” agarra el dado y tira “seis” vuelve a tirar y se fija dónde cae y lee “cosas del living”		
	“Bien cosas del comedor”	“Tele”		Refuerzo positivo.
“¡Sí!, ¿qué más?”		“Silla, mesa, vasos, tazas”	Ampliar la respuesta.	Refuerzo positivo.
“Yo digo una, un cuadro para decorar la pared”	“¿Qué más?”	“Cuchara”		
	“Esa es más de la cocina”	“Mmmm”		
	“Algo que es para sentarse que es muy cómodo”	“Sillón”		Facilitación semántica.
“Genial sii, y otra cosa que está colgada en la pared”		“Espejo”		Facilitación semántica.
“Ahora voy yo” tira el dado “tres” y vuelve a tirar “tres”	“Leelo y nos contás qué dice” le dice a 1	Busca en el tablero los números y la casilla		Apoyo de la lectura.
“¿Qué dice?, ¿Qué busco? Ayudate con la imagen?”		“Roo paa”		Apoyo visual
“Bien tenemos que buscar ropa”		“Para deporte”	Poner a prueba la memoria de	

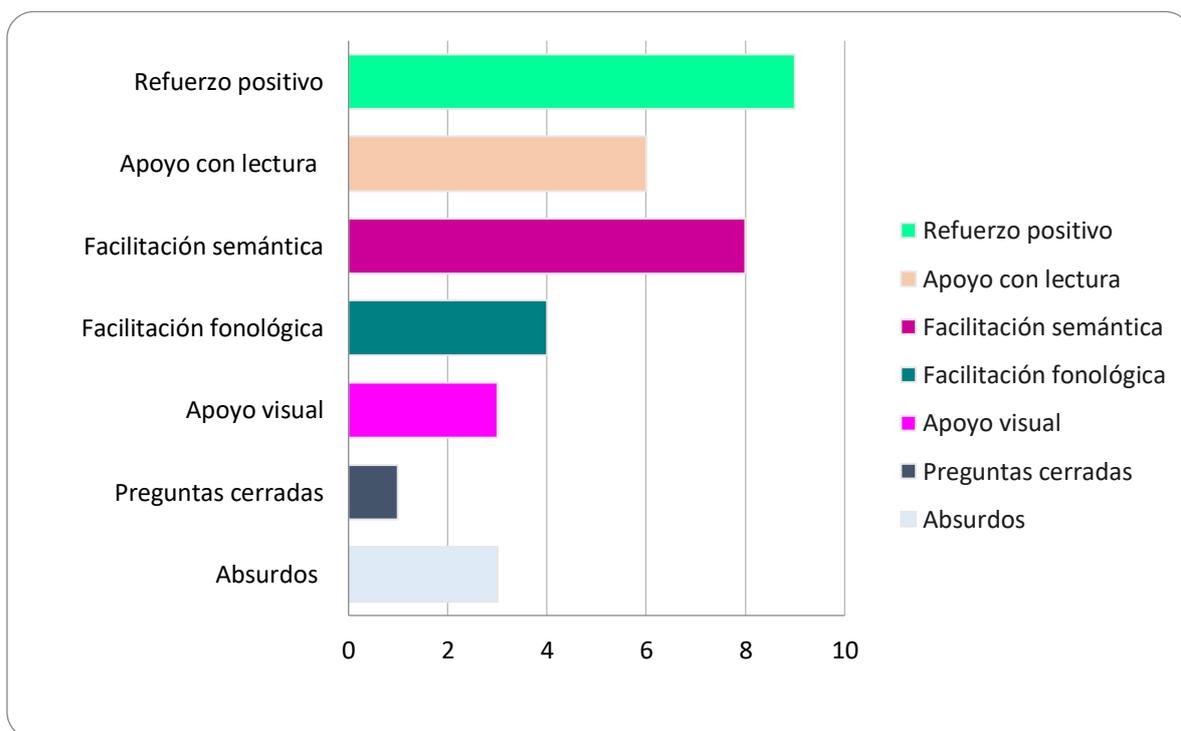
<i>pero ¿qué ropa?"</i>			trabajo y la comprensión lectora.	
<i>"A vos ¿Qué deporte te gusta?"</i>		<i>"Fubol"</i>	Inducir respuesta	
<i>"A mí me gusta nadar, ¿Y a vos 2?"</i>	<i>"El hockey"</i>			
<i>"Bien, yo para nadar uso: en los pies ojotas, en el cuerpo una malla, en la cabeza un gorro y en los ojos antiparras, vos para jugar al futbol ¿Qué usás?" le pregunta a 1.</i>	<i>"Empezá como ella de abajo para arriba pensando qué te ponés"</i>	Se ríe.... <i>"Zapatillas boootines, pantalón, remera, buzo"</i>	Ejemplificar.	
<i>"Muy bien ¿Y 2 qué te ponés?" le dice a 2.</i>	<i>"Una remera, un short, unas zapatillas, unas medias y un palo de hockey, a vos te faltó decir antiparras" le dice a F1.</i>	En silencio presta atención.	Ejemplificar	Refuerzo positivo.
<i>"Creo que lo dije, ¿Dónde dije que me ponía las antiparras?" le pregunta a 1.</i>		<i>"En los ojos"</i>	Poner a prueba la memoria a corto plazo	
	<i>"Voy yo" agarra el dado y tira "dos" vuelve a tirar "seis"</i>	Busca en el tablero los números y la casilla		
	<i>"¿Me leés?" le pregunta a 1.</i>	<i>"Adimentos paaara desa yunar"</i>		Apoyo en la lectura
<i>"¿Cuáles pueden ser?"</i>		<i>"Té, pan, galletitas,</i>	Inducir respuesta	
	<i>"Genio, uno más"</i>	Silencio		Refuerzo positivo.
<i>"Tostadas"</i>		<i>"Dulce de leche, manteca"</i>		
<i>"¿Quién tira?"</i>		<i>"Yo" agarra el dado y tira "uno", vuelve a tirar "uno" y lee "animales de la selva"</i>		
<i>"Bien, puede ser de la selva o del bosque"</i>		<i>"Abeja, conejo"</i>	Ampliar la categoría.	
	<i>"Más salvajes"</i>	<i>"León"</i>		
<i>"Uno que dijiste hoy que te podías subir y tiene la trompa larga"</i>		<i>"Elefante"</i>	Poner a prueba la memoria a corto plazo	
	<i>"Muy bien"</i>	<i>"Toro"</i>		Refuerzo positivo
<i>"Ese es más de"</i>	<i>"Anda colgado"</i>	<i>"Mono no es del"</i>		

<i>granja me parece, yo diría un mono</i>	<i>como un mono</i>	<i>bosque</i>		
<i>"Siiii puede ser boque o selva, ¿dónde está el mono?"</i>		<i>"En la selva"</i>	Ampliar la respuesta	Preguntas cerradas
	<i>"Hay uno que tiene el cuello muy largo"</i>	<i>"Jiiii"</i>		Facilitación semántica.
<i>"Jira..."</i>		<i>"Jirafa"</i>		Facilitación fonológica
Agarra el dado y tira "seis" vuelve a tirar "dos, ya sabés que me tenés que leer vos le dice a 1"		<i>"Acá, insectos"</i>		Apoyo en la lectura
	<i>"Mirá en la imagen tenés"</i>	<i>"Abeja, mosca, grillo"</i>		Apoyo visual.
<i>"Bueno yo digo hormiga"</i>	<i>"Hay uno que en el verano te pica"</i>	<i>"Mosquito"</i>		Facilitación semántica.
<i>"Uno más y nos vamos"</i>	<i>"Uno con muchas patas"</i>	<i>"Araña"</i>	Anticipar que se termina la sesión.	
<i>"Trabajamos un montón"</i>	<i>"Muy bien"</i>	Sonríe	Hacer notar su trabajo.	Refuerzo positivo.
<i>"¿Vamos?" se levanta y lo acompaña hasta la puerta</i>	<i>"Chau hoy trabajaste muy bien" lo saluda</i>	<i>"Chau" y sale</i>	Despedirse.	

Fuente: elaborado sobre datos propios.

En esta tercera sesión el niño 1 acudió solo. La actividad que se le presentó fue un cuadro con filas y columnas a las que les correspondía un número además de un dado, que se tiraba dos veces, la primera señalaba el número de fila y la segunda el número de columna, llegando así a una casilla con una consigna, se pudo notar que la actividad y el método lúdico le resultó entretenido. También hay que resaltar que el apoyo en la lectura, así como en las imágenes que aparecían en el tablero le fueron de gran utilidad a la hora de desarrollar sus respuestas, así mismo el efecto de las facilitaciones semánticas y en mayor medida el de las fonológicas al aparecer una dificultad en el acceso al léxico. Se lo vio participativo con más cantidad de respuestas por preguntas, pero aun así con emisiones cortas y palabras sueltas.

**Gráfico N°:3 Estrategias usadas a lo largo de la sesión tres.**



Fuente: elaborado sobre datos propios.

En esta sesión nuevamente se implementaron gran cantidad de refuerzos positivos que se dieron con el fin de mantener al niño animado y cumpliendo con la actividad. En este encuentro aparecen por un lado los absurdos y por otro lado en mayor medida el apoyo del niño en la lectoescritura. Esto ayuda a crear lazos de información y aumenta el nivel de comprensión.

**Tabla N°4: SESIÓN CUATRO 11 de Julio de 2021**

FO 1	Niño 1	Propósito	Estrategia
"Holaaa buen día"	"Hola"	Saludar	
"¿Cómo estás?"	"Bien"	Iniciar un intercambio comunicativo.	
"¿Con quién viniste?"	"Con mi hermano yy mi mamá yy mi hermana"		
"Hoy no vino tu compañero"	Mueve la cabeza diciendo no		
Saca las tarjetas y le muestra a 1 "mirá tenemos imágenes hoy"		Empezar a trabajar.	Mazo de tarjetas de absurdos visuales
"¿Qué pasó la semana pasada, llovía mucho?"	"Si"		
"¿Miramos estas?" y le muestra la pila de tarjetas	Mueve la cabeza asintiendo.	Incluirlo en la actividad	
"En estas imágenes"	Mira atento	Explicar la actividad.	

hay cosas que son raras y yo quiero que me cuentes por qué son raras”			
“¿Si?”	“Si”		
“Bueno sacá la primera”	Agarra una tarjeta	Darle su turno	Situación de día de playa soleado. Los absurdos son, un muñeco de nieve en la arena, un sillón en la arena, un auto en el mar.
“Bien ahora mirala y decime”	“Nieve”	Inducir respuesta.	
“Si, pero primero miremos lo básico, ¿Qué lugar es?”	Piensa	Ordenar sus respuestas	
“¿Dónde están las personas?”	Piensa y busca la palabra que quiere decir	Ampliar la respuesta	
“Te doy pistas, hay mar, arena, vamos en el verano”	Silencio		Facilitación semántica
“Vamos a tomar sol, a jugar en la arena”	Silencio		Facilitación semántica
“Una pla...”	“paaa sha”		Facilitación fonológica
“¡Siiii!, muy bien es una playa, y ahora sí, ¿Qué ves raro ahí?”	“Nieve, nieve”	Inducir respuesta.	Refuerzo positivo
“Si, ¿un qué de nieve?, ¿es un auto de nieve?”	“Noo” y se ríe	Ampliar la respuesta	
“Es un...”	Piensa y mueve los labios buscando la palabra		Tiempo para pensar
“Muu...”	“Muu ñee co”		Facilitación fonológica
“Muy bien sii, es un muñeco de nieve, ¿y por qué es raro que esté ahí?”	Silencio	Ampliar la respuesta	Refuerzo positivo
“Fíjate ahí, ¿hace frío o calor?”	“Calor”	Ampliar la respuesta	
“Y los muñecos de nieve ¿se arman cuando hace frío o cuando hace calor?”	“Frío”	Ampliar la respuesta	
“Claro porque si hace calor se derrite, ¿Qué otra cosa ves rara en la tarjeta?”	“Sofá”	Aclarar la información y fijarla	Redondear respuesta
“¿Dónde van los sofás?”	“Eeee, en la casa”	Guiar la respuesta	
“Siii, ¿ves otra cosa más?”	“El coche”	Ampliar la respuesta	Refuerzo positivo
“¿Por dónde van los coches?”	“En la calle”		
“¿No andan en el agua?”	“Nooooo” y se ríe		
“¿Miramos otra?”	“Sii”		
Saca otra tarjeta y le pregunta a 1, “¿Dónde	“El mar”	Inducir respuesta.	Segundo absurdo visual, en esta imagen

es eso?"			hay: un niño andando en bicicleta abajo del agua, un pulpo con gorro y un árbol bajo el agua.
"Bien, y ¿Qué ves raro?"	"El árbol, un nene"	Ampliar la respuesta	
"¿Qué hace ese nene?"	"Está jugano con la bici"	Ampliar la respuesta	
"¿Dónde?"	"En mar"	Guiar la respuesta	
"Esta abajo del agua, ¿y eso está bien?"	"Na"	Replantear la pregunta	
"¿Por qué no?"	Silencio	Buscar justificación	
"¿Podemos andar en bici abajo del mar?"	"No"		
"¿Por qué no? ¿Qué nos pasa si metemos la cabeza abajo del mar?"	Silencio	Darle tiempo para pensar	
"¿Qué nos falta?"	Silencio		Facilitación semántica
"Vos cuando te metés al agua ¿te tapás la nariz?"	"Si"		Facilitación semántica
"Y si te metés abajo del agua ¿podés respirar?"	"Poquito"	Guiar la respuesta	
"¿Quééé? ¿Respirás abajo del agua?"	Piensa	Verificar respuesta	
"Mira, ¿podés hacer esto?" respira hondo y hace el gesto y el sonido	"No"		Apoyo visual y comunicación bimodal
"¿Qué te entra si hacés así?"	"Agua"	Inducir la respuesta	
"Entonces, ¿Por qué es raro que un nene ande en bicicleta abajo del agua? No puede..."	"Ehhhh respirar"	Replantear la pregunta	
"Siiii exacto, las personas necesitamos aire para respirar y llenar sus pulmones"	Mira atento	Aclarar la información y fijarla	
"Sacamos una tarjeta nueva, ¿querés elegir vos?"	"Si" y agarra el mazo de tarjetas para elegir una.	Aclarar la información y fijarla	
	"Esta" elige una tarjeta		Tercer absurdo, en esta imagen hay: un bebé en el techo de un restaurante, es una pizzería pero el mozo lleva pollo y hay un foco en el lugar del sol y peces volando.
"Genial, bueno ahora contame que ves ahí"	Piensa	Inducir la respuesta dándole el pie a hablar	
	"Bosque"		
"Sii, es un bosque y ¿Quiénes hay?"	"Un hombre y oso"	Ampliar la respuesta	Refuerzo positivo
"Muy bien, ¿Qué ves raro ahí?"	"Esto" y señala en la tarjeta las sandías que hay en el árbol	Inducir la respuesta	Refuerzo positivo
"Claro, eso es raro ¿Por qué?"	"No van ahí sandías"	Ampliar la respuesta	

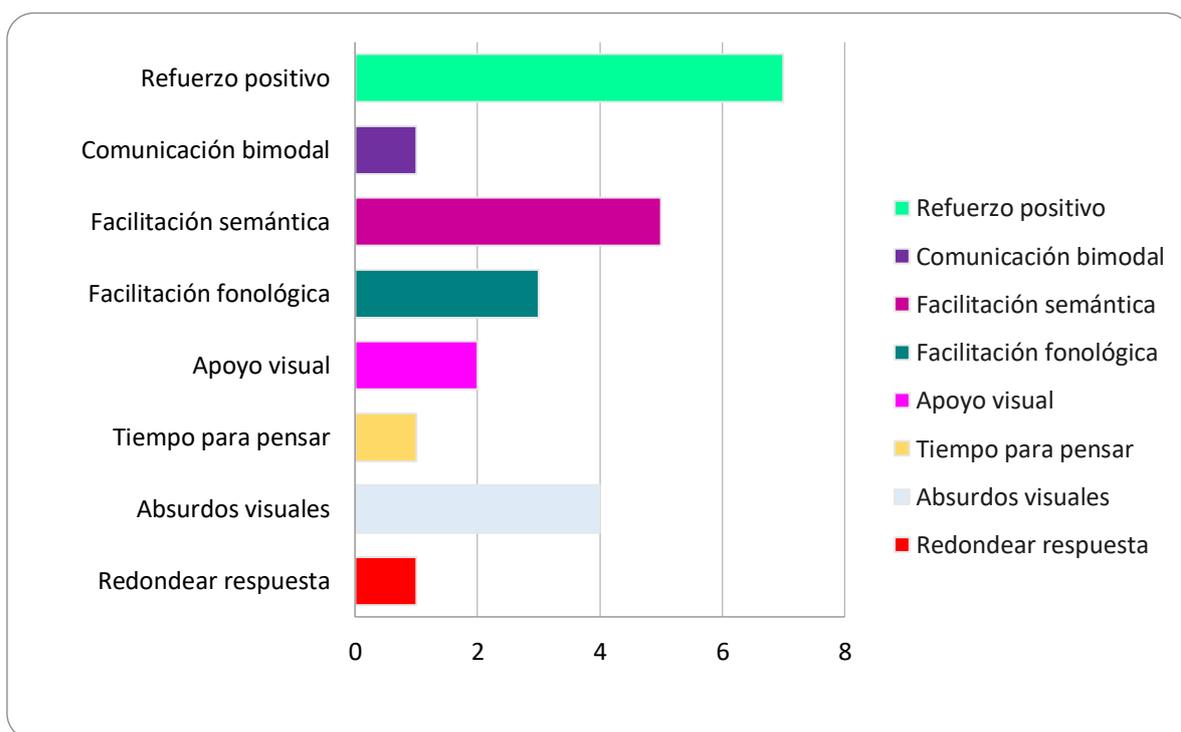
"Exacto, las sandías no crecen en los árboles, ¿Qué se te ocurre que sí crezca en los árboles?"	"Eeeee manzana"	Aclarar la información y fijarla	
"Siii, ¿Qué más ves raro?"	Mira la tarjeta y piensa	Inducir la respuesta	Refuerzo positivo
"Fíjate en el cielo"	"Peces"		Apoyo visual
"¿Qué le pasa a los peces?"	"Van el agua"	Refuerzo positivo	
"Claaaro, los peces nadan no vuelan, ¿ves algo más?"	"Esto" señala el mapa	Aclarar la información y fijarla	
"¿Qué es eso?"	"Maaa pa"	Inducir la respuesta	
"y ¿Quién tiene el mapa?"	"Oso"	Ampliar la respuesta	
"Y ¿Qué hace el oso con el mapa?"	"Mmmmm lee"	Ampliar la respuesta	
"y ¿Por qué es raro que el oso lea el mapa?"	"No sé"	Ampliar la respuesta	
"¿Quién sabe leer? Los osos o los humanos"	"Humanos, osos no"		Facilitación semántica
"Claaaro, los osos no leen mapas eso es muy raro"		Aclarar la información y fijarla	
"¿Cambiamos?"	"Si" agarra el mazo de tarjetas y busca una	Dar lugar a su iniciativa	
	"Esta" y muestra la tarjeta		
"Bien, la miramos, ¿Qué ves ahí?"	"Pizza"	Inducir la respuesta	
"¿Qué hacen en ese lugar con las pizzas? las vennn"	"Venden"	Ampliar la respuesta	Facilitación fonológica
"Claro, venden pizzas, es como un restaurante"	"Si"	Aclarar la información y fijarla	
"A vos ¿te gustan las pizzas?"	"Sii" y sonríe		
"Bueno ahora miremos juntos, ¿Qué hay raro?"	"Bebé"	Inducir la respuesta	
"¿Qué le pasa a ese bebé?"	"Eeeeta e techo"	Ampliar la respuesta	
"Ay qué peligroso, ¿Dónde debería estar ese bebé?"	"A mamá" y señala en la imagen a una mujer	Llamar su atención y ampliar el tema	
"Claro, debería estar en la mesa con la mamá o el papá, ¿Qué más ves raro?"	Piensa "Limonos" y señala el árbol con limones	Aclarar la información y fijarla	
"¿Vos decís que no crecen ahí?"	"No"	Reflexionar la respuesta	
"Bueno pero en realidad aunque se vea raro los limones sí crecen de los árboles"	"Aaaaa"	Aclarar la información y fijarla	
"Busquemos otra cosa rara, ya es la última y terminamos por hoy"	Busca "esto" y señala el foco	Anticipar que se termina la sesión.	
"¿Qué es eso?"	"Foco"		

“¿Qué debería ir ahí?”	“El sol”		
“Ahhhh sii el foco no ilumina como el sol, ¿Dónde usamos focos?”	“Casa”	Aclarar la información y fijarla	
“Muy bien, ¿te cansaste?”	“Sí” y suspira		Refuerzo positivo
“Trabajamos bastante ¿Vamos con mamá?”	Asiente con la cabeza y se levanta de la silla	Hacer notar su trabajo.	
“Nos vemos la semana que viene” lo acompaña y le abre la puerta.	“Chau” sonríe y saluda con la mano mientras se va.	Despedirse	

Fuente: elaborado sobre datos propios.

En la sesión cuatro el niño 1 asistió solo luego de varias semanas seguidas de inasistencia y esto se reflejó en su trabajo. En primer momento tuvo gran dificultad para entender la actividad y dar respuestas coherentes, hubo que guiarlo a lo largo de toda la sesión hacia la respuesta a la que se pretendía llegar desde un principio y cada tarjeta llevó más tiempo del pensado. También al trabajar solo quedaron en evidencias minutos de tiempo en silencio que se le dan al niño para que piense ya que no tiene un compañero que lo pueda ayudar. En esta sesión quedo clara su dificultad semántica y léxica y el efecto de las facilitaciones fonológicas, que están por encima de las semánticas.

**Grafico N°4: Estrategias utilizadas en la sesión cuatro.**



Fuente: elaborada sobre datos propios.

Nuevamente se advierte la gran presencia de refuerzos positivos. Se trabajó con absurdos visuales los cuales permiten ejercitar la comprensión del niño y el modo de fundamentar sus respuestas. Se añade aquí la estrategia del tiempo para pensar, el cual le permite al niño buscar en su mente y reunir la información que necesita en ese momento.

Tabla N°5: SESIÓN CINCO 1 de Agosto de 2023

FO 1	Niño 1	Observación acompañante	Propósito	Estrategia
"Hola ¡Pasen!"	"Hola" entra	A2 sonríe y entra	Saludar	
"Qué bueno que vinieran los dos"	Se sienta	A2 se sienta		
"¿Están con muchas ganas de trabajar?"	Sonríe	A2 asiente con la cabeza	Iniciar un intercambio comunicativo.	
"¿Qué hicieron en las vacaciones?"	Silencio	A2 también hace silencio.		
"¿Fueron a la escuela?"	"No"	A2 responde.		
"¿Cómo que fuiste a la escuela en vacaciones?"	Sonríe	A2 responde.		
"¿Ayer?"		A2 responde.		
"Ahhh ayer empezaron"		A2 responde.		
"Bueno" saca el material de trabajo			Empezar a trabajar.	Dos <b>tableros</b> en los cuales en las columnas hay artículos directos e indirectos y tienen imágenes sueltas para completar según las casillas por ejemplo en una ficha hay dos árboles y una de las preposiciones es los, deben colocarlos ahí.
Le da un cuadro a cada uno y esparce las fichas en la mesa "Bueno agarren una ficha y me cuentan qué ven"	"Una pelota"	A2 responde.	Incluirlos en la actividad	
"Bien, y ¿estos qué son?" mientras les muestra una ficha con dos autos.	"Auto"	A2 responde.	Ampliar respuesta.	
"¿Cuántos autos hay?"	"Dos"	A2 responde.	Ampliar respuesta.	
"Bien entonces ¿es un auto o unos autos?"	"Unos"	A2 responde.	Aclarar información	
"Muy bien, van a	Mira atento		Explicar la	<b>Refuerzo positivo</b>

ver que en los cuadros tienen que poner si es femenino o masculino y si es uno o son dos”			actividad	
“Repasemos qué dice cada casilla”	“El, la, los, las”	A2 responde.	Aclarar información	
“Hagamos un ejemplo con tu tablero 2” les muestra una imagen de una casa “es una casa o unas casas”	“Una”	A2 responde.	Ejemplificar tablero 1	Apoyo visual y auditivo
“Claro porque es una sola”			Aclarar información	
“Ahora de tu tablero 1” les muestra una imagen de dos niñas “es la niña o las niñas”	“Las”	A2 responde.	Ejemplificar tablero 2	
“Ahora sí cada uno complete la suya”	Empieza a agarrar fichas y pensar	A2 empieza a agarrar fichas y pensar		
Les deja unos minutos en silencio.			Pensar y trabajar de forma unitaria	Tiempo para pensar
“A ver revisemos cómo van” se acerca a 2 y revisa como va su tabla		A2 le muestra el tablero, tiene la imagen de unas niñas en la palabra UN.		
Agarra la imagen de las niñas y le pregunta “es una niña o un niño” señalando las palabras un y una cuando las dice		A2 responde.		Apoyo auditivo, visual y de lectura
“Entonces ¿dónde va?”		A2 señala la casilla que dice una		
“¡Muy bien!”				Refuerzo positivo
“Ahora miremos estas imágenes 2” y agarra una imagen de una niña en una mano y otra imagen de dos niñas en la otra mano “acá ¿Qué tenemos?” moviendo la imagen de una niña		A2 responde.	Dirigir la atención a un niño a la vez	Apoyo visual
“Muy bien es una sola, ¿y acá?”		A2 hace silencio		Apoyo visual

moviendo la imagen de dos				
“¿Una o unas? Fíjate cuántas hay”		A2 responde.		Apoyo visual
“Bien y si hay más de una son ¿unas o una?”		A2 responde.	Refrescar la memoria de trabajo	
“Muy muy bien”				Refuerzo positivo
“Ahora miremos tu tablero 1”	“Bueno” Tiene una imagen de un árbol en la fila de LA	A2 sigue trabajando en su tablero		
“¿Qué dice acá?” señala la palabra LA.	“la ele llll y la mmmm a” “La”			Apoyo visual y de lectura
“Entonces esto sonaría la árbol, ¿te parece que está bien?”	“No”		Repensar lo mencionado	Apoyo visual, auditivo y de lectura
“¿Cómo debería ser?”	“El árbol”		Aclarar información	
“Siii, y ¿este?” señalando una imagen de un perro que está en la fila de EL.	“El perro, bien”			
“Bueno los dos vienen bien, ahora intercambiamos tableros”	Le da su tablero a 2	A2 le da su tablero a 1	Compartir la actividad con el par	
“Bueno miren y armen el nuevo tablero solitos y me avisan cuando terminan”			Dar tiempo a pesar y armar la actual	Tiempo para pensar
	“Ya terminé”	A2 responde.		
“Bueno ahorra corrijan y miren si tienen errores”	Mira su tablero y repasa lo que hizo	A2 mira su tablero y repasa lo que hizo		
“A ver 1, voy a mirar tu tablero, decime en los ¿Qué pusiste?”	“Un niña”		Dar participación	
“¿Te parece que suena bien?”	“Mmmmm no”		Repasar si lo que mencionó está bien o mal	
“Sería un niña, o una niña”	“Un niña”			Apoyo auditivo, visual y de lectura
“Fíjate que es niña no niño y es una”	“Una niña”			Facilitaciones semánticas
“Bien ahora sí, miremos entre todos las de 2”		A2 responde.		
“Bueno busquen juntos dónde van”	Mira el tablero de 2 y lee “unos, unas”		Trabajar en conjunto	
“Bien, en cuál de		A2 responde.		Refuerzo positivo

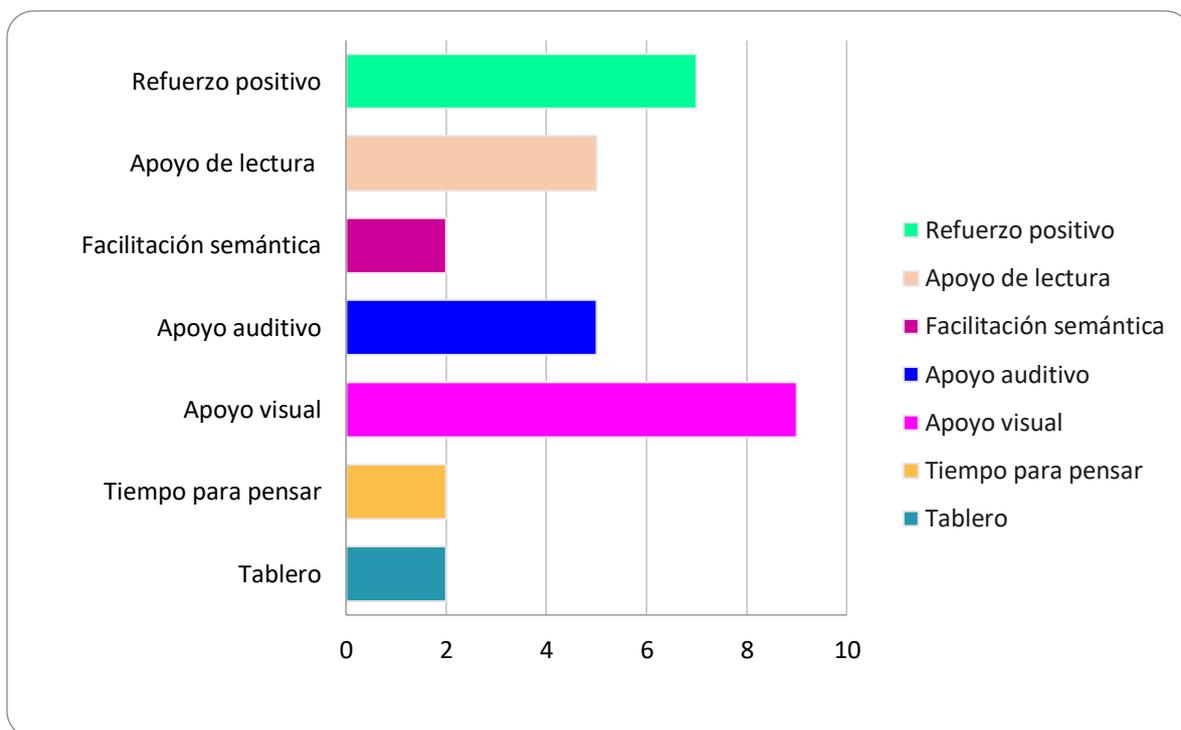
esas van”				
“Bien, ahora miremos si las otras están bien,	“Si”	A2 responde.		
“Hacemos esto y terminamos”	Silencio	A2 hace silencio	Anticipar que está por finalizar la sesión	
“Les leo y me dicen si está bien o mal, un árbol”	“Si”	A2 responde.		Apoyo auditivo
“Siii ese si”		A2 responde.		Refuerzo positivo
“Un pelota”	“Si”	A2 responde.		
“Una pelota o unas pelota”	“Una”	A2 responde.		Facilitación semántica
“Claro porque es una sola”		A2 responde.	Aclarar información	
“Y acá, ¿Qué dice?” señala la palabra UNAS.	“Unas”			Apoyo visual y de lectura
“Bueno en esta dice unas autos, ¿está bien?”	“No”	A2 responde.	Repasar si lo que mencionó está bien o mal	
“Claro 2 es unos”				Refuerzo positivo
“¿Quién me lee otra?”		A2 responde.	Incentivar participación	
“Bienn ya corregimos las que estaban mal y quedaron todas bien”	“Sii”	A2 sonríe		Refuerzo positivo
“¿Les gustó?”	Silencio	A2 responde.		
“Yyy no es tan juego y es un poco compleja porque son palabras parecidas pero había que trabajarlas, para la próxima les prometo un juego ¿sí?”	“Buenoo”	A2 responde.		
“¿Nos ponemos la campera y vamos?”	Agarra su campera y se la pone	A2 agarra su campera y se la pone		
“Vamos, chau chicos nos vemos la semana que viene” los acompaña y les abre la puerta	“Chau” se va y saluda con la mano.	A2 se va.	Saludar	

Fuente: elaborado sobre datos propios.

En esta quinta sesión acudieron ambos niños y se trabajaron aspectos más formales y de la morfosintaxis como son los artículos los cuales introducen a los sustantivos que acompañan y preceden indicando si es género masculino o femenino y su número si se

habla en singular de uno o en plural de más de uno. Los artículos pueden ser determinados que son EL, LOS, LAS, LA, LO; o indeterminados que son UNA, UN, UNOS, UNAS. Esta actividad en primera instancia fue individual para resolver cada uno su tabla, luego tuvo una instancia de corrección con la fonoaudióloga y al intercambiar las tablas la actividad comenzó siendo individual pero a la hora de determinar si lo que habían armado estaba correcto o no lo tenían que hacer con el compañero fomentando el trabajo en equipo. Al finalizar la FO 1 les ayudó con los errores que no habían visto ni separados ni juntos. Fue una actividad repetitiva, de gran demanda cognitiva, pero necesaria para el armado de frases correctas.

**Grafico N°5: Estrategias utilizadas en la sesión cinco.**



Fuente: elaborado sobre datos propios.

En esta oportunidad, se advierte una gran cantidad de refuerzos positivos y de apoyos visuales los cuales resultaron fundamentales para hacer más concreta la idea de cantidad de y de género de los artículos. Aparece la estrategia de dejar más tiempo de lo normal, extra, para que puedan pensar y resolver la consigna. También se implementa el apoyo auditivo donde la fonoaudióloga leía la frase armada y se debía determinar si estaba bien o mal armada. La concordancia de lo que se escucha con lo que se ve permite un mejor nivel de comprensión.

Tabla N°6: SESIÓN SEIS 15 de Agosto del2023

FO 1	Niño 1	Observación acompañante	Propósito	Estrategia
"Buen día, pasen chicos"	"Hola" pasa y se sienta	A2 pasa y se sienta	Saludar	
"¿Cómo están?, ¿con quién vinieron?"	"Bien"	A2 responde.	Iniciar el intercambio comunicativo	
"Y ¿vos 1?"	"Connn mamá y connn mi hermana y mi hermano"			
"Buenísimo vinieron acompañados"	"Si"	A2 sonríe		
"Bueno, ¿vamos a trabajar?"	"Si"	A2 asiente con la cabeza	Anticipar que hay que trabajar	
"Miremos lo que traje"	Mira atento	A2 responde.	Mostrar la actividad	
"Es un bingo de ropa, ¿saben jugar al bingo?"	"No"	A2 responde.		
"Se juega así, cada uno tiene un tablero con imágenes, y hay un sobre donde están las mismas imágenes, yo voy a ir sacando del sobre sin ver y el que tenga la imagen que sale la tiene que marcar, el primero de nosotros 3 que marque todas las imágenes ¡gana!"	Escucha atento	A2 escucha atento	Explicar la actividad	Son tres <b>tableros</b> distintos con imágenes de prendas de vestir de distintos colores como pantalón, campera, remera, buzo, gorro, y por separado las mismas imágenes individuales. Se debe ir completando a medida que salgan las imágenes que cada uno tiene en su tablero.
"¿entendieron? Cada vez que sale la imagen que tenemos la marcamos"	"Sii"	A2 asiente con la cabeza	Remarcar consigna	
"Agarren uno cada uno, el que quieran" les pone los tableros	"Listo"	A2 responde.	Darles participación en la actividad	
"Acá hay fichas" les señala la caja de fichas				
"¿Empezamos?"	"Siii"	A2 responde.	Dar inicio a la actividad	
"Bueno saben que... todos vamos a sacar fichas y vamos a	"Bueno"		Dar más participación	

<i>decir cual salió y cómo es, porque algunas de las prendas de vestir están repetidas</i>				
“Sacás vos primero” le dice a 2 y le acerca el sobre	Mira atentamente	A2 saca una imagen y se queda en silencio	Dar turnos en el juego	
“Contanos ¿Qué sacaste?”		A2 responde.	Incentivar respuesta	
“¿Es un buzo?”	“Una remera”		Corroborar respuesta	
“Si, con ¿Qué?”		A2 responde.	Ampliar respuesta	
“¿Cómo son las mangas? ¿así o así?” marcando en su brazo una remera manga corta y después manga larga	“Manga larga”			Apoyo visual
“Sii muy bien, ¿Quién tiene remera mangas larga en el tablero?”	“Yo”			Refuerzo positivo Apoyo visual
“Ahora sacá vos” le dice a 1	Saca una imagen la mira y hace silencio		Seguir la ronda de turnos	
“Si no te sale qué es, decime para qué sirve”	Silencio	A2 espera atento		Facilitación semántica
“¿Dónde se usa?”	“La cabeza”		Ampliar respuesta	
“Y ¿Qué es?, una go...”		A2 responde.		Facilitación fonológica
“Sii tu compañero te ayudó, ¿Qué es entonces?”	“Una gorra”			
“¿Quién la tiene?”	“Yo”			
“Vas vos” le dice a 2		A2 saca una imagen y cuenta lo que tiene.	Seguir la ronda de turnos	
	“Zapatilla”			
“Bien, pero le tocaba a 2”		A2 responde.	Respetar turnos	
“¿Quién la tiene? Yo sí”		A2 responde.		
“Bueno ahora vos 1 sacá y si no sabés lo que es le pedís ayuda a 1”	Saca una imagen “buzo”		Trabajo y ayuda entre pares	
“¿Qué tienen y qué color es?”	“Capucha, azul”	A2 responde.		
“Buenísimo lo marcamos”		A2 marca en su tablero		
“Ahora vamos a decir lo que sacamos, cómo		A2 saca una imagen, se señala la panza		

se llama y de qué color es”				
“Es una ca...”	“Camisa”	A2 responde.		
“Muy bien, seguimos, acuérdense tienen que decir”	“el color y no sé”	A2 responde.		
“Y qué prenda es”				
	Saca una imagen “gorro color rojo”	A2 marca en su tablero		
“Muy bien”	Marca en su tablero	A2 saca una imagen y cuenta lo que tiene.		
“Tiene ¿algo más?”	“Capucha”	A2 responde.	Ampliar respuesta	
“¿Yo la tengo!” Marca en su tablero		A2 saca una imagen y cuenta lo que tiene.		
“Y ¿para qué sirve?”	“Cuello”	A2 responde y se señala el cuello	Ampliar respuesta	
“Es una bu...”	“Eeeee Bufanda”	A2 responde.		Facilitación fonológica
“Muy bien la sacaron los dos”	Marca en su tablero	A2 marca en su tablero		Refuerzo positivo
Espera atenta	“Mmmmm es verde”	A2 saca una imagen y cuenta lo que tiene.		
“y ¿Qué son?”	“Yo sí”	A2 responde y dice que no lo tiene.	Inducir respuesta	
	Saca una imagen “una estrella”			
“¿Qué color?”	“Amarillo”	A2 responde y dice que ambos lo tienen.	Ampliar respuesta	
“Muy bien cómo dijiste todo”		A2 saca una imagen y cuenta lo que tiene.		Refuerzo positivo
“Ayy me falta una, y ¿a ustedes?”	“Una”	A2 responde.	Incentivar competencia	
	Saca una imagen “vestido celeste”			
“Gané yo”	“Nooo”	A2 se ríe		
“Bueno rapidito les juego la revancha, intercambiamos cartones, las imágenes son las mismas” Se cambian los cartones	Sonríe y cambia el cartón rápido	A2 intercambia el cartón	Hacer una ronda dinámica	
“Vamos rápido, sacan una imagen y dicen qué sacaron y de qué color”	“Buzo, capucha”	A2 saca una imagen y cuenta lo que tiene.	Volver a explicar para refrescar la consigna	
“Muy bien”	Saca una imagen “bufanda color celeste”	A2 responde.		Refuerzo positivo

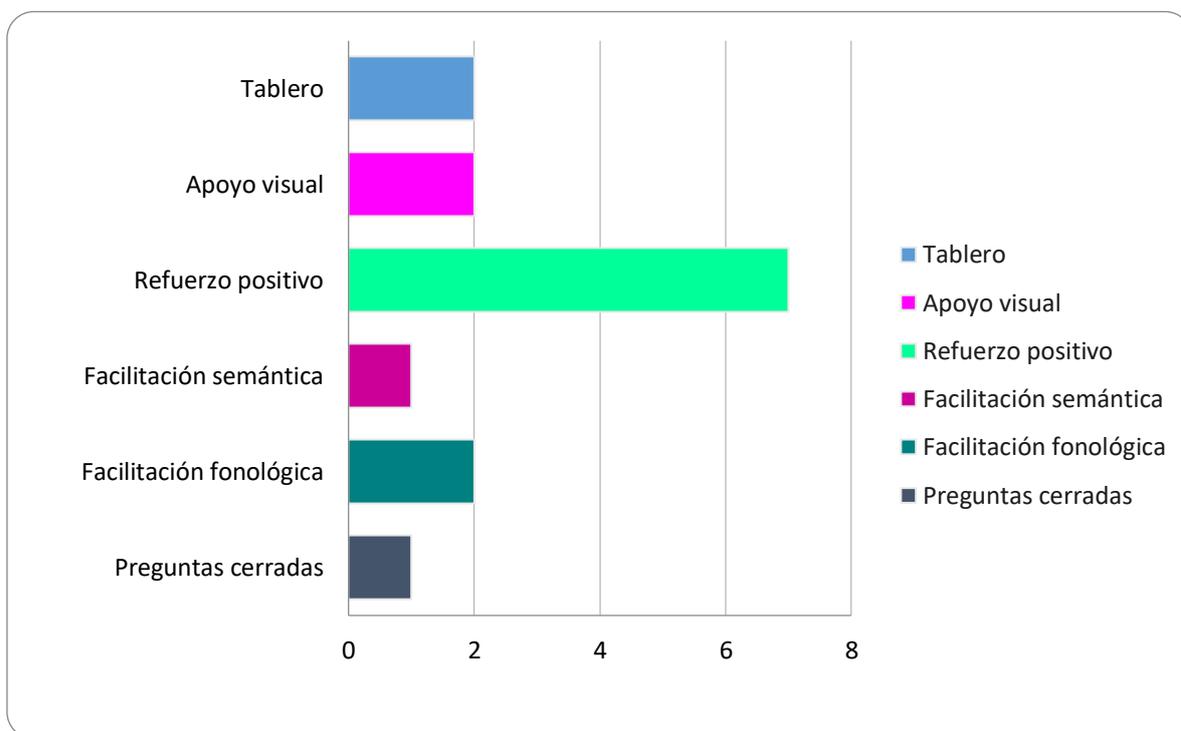
	"De qué color"	A2 saca una imagen y cuenta lo que tiene.	Ampliar respuesta	
	Mira atentamente	A2 responde.		
	Saca una imagen "camisa, la tengo"	A2 responde.		
"¿Es una camisa o una remera?"	"Remera"	A2 responde.	Verificar su respuesta	Pregunta cerrada
"Bien bien, sigamos"		A2 saca una imagen y cuenta lo que tiene.		Refuerzo positivo
"Ayyy no lo tengo"	Saca una imagen "vestido"	A2 responde.		
"Te olvidaste de algo" le dice a 1	"Vestido celeste"		Ampliar respuesta	
"Sii eso"		A2 saca una imagen y cuenta lo que tiene.		
"No falta nada, ese lo tengo"	Saca una imagen "es color verde y es un short"	A2 responde.	Motivar la competencia	
"¡Siii qué bien!"		A2 responde y le habla a Fo1.		Refuerzo positivo
		A2 saca una imagen y cuenta lo que tiene.		
	Saca una imagen "es una campera color celeste rojo y amarillo"			
"Ayyy no la tengo, saquemos una más que ya se termina"		A2 saca una imagen y cuenta lo que tiene.	Motivar competencia y emoción del juego	
"Y ¿Quién la tiene?"	"Yoooo"	A2 responde.		
"¿Completaron los dos?"	"No"	A2 responde.		
"Sigamos una más"	Saca una imagen "medias de color verde y con naranja"			
"¿Cuántas les faltan para ganar?"	"A mí también"	A2 responde.		
"Uhhh a mí me faltan tres"		A2 saca una imagen y cuenta lo que tiene.		
	"Terminé"	A2 responde.		
"Uhhh yo no la tengo, ¿Quién ganó?"	"Empate"	A2 responde.		
"Y ¿Quién perdió?"	"Vos"	A2 responde.		
"Bueno se van a ir felices entonces"	"Siii" sonríe	A2 responde.		
"A mí me faltaron estas dos, ¿Qué"	"Remera"	A2 responde.	Incentivar respuesta	

son?" señalando en su tablero las imágenes				
"Y ¿la otra?"	"Gorra"	A2 responde.	Ampliar respuesta	
"¡Muy bieeeeeen!, terminamos por hoy, ¿les gustó?"	"Siiiiii"	A2 responde.		Refuerzo positivo
"Me alegre, vamos"	Se para y se va sonriendo	A2 se para y se va sonriendo		

Fuente: elaborado sobre datos propios.

En esta sexta sesión la actividad fue un juego de bingo para trabajar en un ambiente de competencia, usando como base la categoría ropa y reforzando esta área. Primero hubo que dar una estructura de orden con turnos y reiterar numerosas veces la consigna, en primera instancia mencionar el nombre de lo que habían sacado y en caso de no saberlo alguna característica de dicho objeto, luego debían mencionar ambas cosas para una descripción más completa. La primera ronda fue un tanto lenta y hubo que repetir las consignas ya que al sacar la imagen no se decía nada o era muy acotada la información y al perder ante la fonoaudióloga la revancha necesaria, se dio una ronda más dinámica con un mayor grado de información en las respuestas, ya era la segunda vez que se daban esas imágenes entonces la repetición de las mismas fue de gran ayuda. En esta segunda ronda la fonoaudióloga hizo que ambos ganaran en simultáneo buscando generar un mayor vínculo y confianza.

**Gráfico N°6: Estrategias usadas a lo largo de la sesión seis**



Fuente: elaborado sobre datos propios.

En esta sesión se vuelve a ver el uso de refuerzos positivos y aparecen en menor medida las preguntas cerradas, las cuales le dan al niño opciones concretas de respuesta para que no tenga que crear la respuesta por sí solo, si no, únicamente elegir una. Es una menor demanda y una pregunta más fácil de contestar. Siguen apareciendo facilitaciones tanto de tipo fonológicas como de tipo semánticas.

**Tabla N°7: SESIÓN SIETE 29 de Agosto de 2023**

FO 1	Niño 1	Propósito	Estrategia
"Hola buen día, pasá"	"Hola" pasa y se sienta	Saludar	
"¿Cómo estás?"	"Bien"	Iniciar un intercambio comunicativo	
"¿Qué hiciste el fin de semana?"	"Fui al cine, vi la peli de autos"		
"¿La de autos y carreras?"	"Siii, la nueva"	Ampliar respuesta	
"Contame de qué se trata"	"De carrera, de coches y de motos"	Inducir respuesta	
"Y ¿Qué pasaba?"	"No sé"	Ampliar respuesta	
"Bueno ya la voy a ir a ver, bien, ya que no vino tu compañero vamos a trabajar solos con el abecedario"	"Bueno"	Anticipar con qué se va a trabajar	Es un mazo de tarjetas que tiene todas las letras del abecedario en imprenta mayúscula y por separado para ir presentándolas una a

			una primero en el orden del abecedario y permite moverlas para formar palabras
<i>“Bien, yo te voy a ir mostrando las letras en orden y vos me vas a decir palabras que empiecen con esa letra”</i>	<i>“Vamos”</i>	Explicar actividad, trabajar conciencia fonológica	
Agarra el mazo de letras y le pone en frente la letra A	<i>“Abeja”</i>	Fonema A	
<i>“Muy bien, tenés que decir todas las que se te ocurran”</i>	<i>“¿Muchas?”</i>		
<i>“Las que puedas”</i>	<i>“Ehhhhh”</i>		
<i>“Mirá, hacé esto, hace sonar la letra y ves que palabra te sale, así AAA..”</i>	<i>“AAAA avión”</i>	Hacer sonar la letra le sirve como pie a inducir la palabra	Apoyo auditivo
<i>“Bien, ahora la B”</i> y le presenta la letra	<i>“Bote, barco”</i>	Fonema B	
<i>“Bien, esos son parecidos, otra”</i>	<i>“BBBB bebé”</i>		
<i>“Bien”</i> le presenta la letra C	<i>“Coche, eehh celu”</i>	Fonema C	
<i>“¿Cómo suena esa?”</i> y le muestra el punto y modo articulatorio con su mano	<i>“CCCC”</i>		Comunicación bimodal
<i>“Bien”</i> le presenta la letra D, <i>“¿Cómo suena?”</i>	<i>“DDDD”</i>	Fonema D	Refuerzo positivo Apoyo auditivo
<i>“Y ¿Qué palabra se te ocurre?”</i>	Silencio	Inducir respuesta	
<i>“A ver pensá en ¿Cuáles son las vocales?”</i>	<i>“A, E, I, O, U”</i>	Verificar mentalmente las vocales que le sirven para formar sílabas y derivar en palabras	Apoyo auditivo
<i>“Okey y ahora hacé sonar la DDD con alguna vocal después”</i>	Silencio		
<i>“Elegí una vocal, yo te ayudo”</i>	<i>“La A”</i>		
<i>“Bueno y cómo suena la D con la A juntas”</i> acompaña con el punto y modo	<i>“DDDAAA”</i>		Comunicación bimodal
	<i>“Dagon”</i>		
<i>“Dragón lleva la R, probá con otra vocal”</i>	<i>“DDEEEEdo”</i>		
<i>“Muuuuy bien”</i> le presenta la letra E	<i>“EEEE”</i>		Refuerzo positivo
<i>“A mí se me ocurre estrella ¿y a vos?”</i>	<i>“Esa”</i>	Dar participación y su turno	
<i>“Es una palabra sí, sirve para decir esa mochila, esa lapicera”</i>	<i>“Ahhhhh”</i>	Aclarar información	

y señala dichos objetos cuando los nombra "pensemos otra"			
"Mira agarremos hoja y lapicera y escribimos una E, le vamos agregando letras y vemos cómo suenan, qué palabra sale"	"Ei"		Apoyo de lectoescritura
"Bueno sí, y ¿Cuándo la usamos?"	"El niño"	Aclarar información	
"Siiii, bien vamos a ver la FFF" le presenta la letra F más el punto y modo	"FFFrío, fuego"	Sonido F	Refuerzo positivo Comunicación bimodal
"Biennn, ahora la GGG" le presenta la letra G más el punto y modo	"GGGGato"	Sonido G	Comunicación bimodal
"¿Cómo venís?"	"Mal, cansado"	Medir su fatiga en la actividad	
"Es cansadora esta actividad pero vos podés"			Refuerzo positivo
"Vamos a ver la I" le presenta la letra I más el punto y modo	"Eehhhh IIIII Isa"	Sonido I	Comunicación bimodal
"Muy bien, ese es un nombre, ¿y con IG?, es un lugar hecho de hielo"	"Iglú"		Refuerzo positivo Facilitación semántica y facilitación fonológica
"Siiii, bien vamos a ver la J" le presenta la letra J más el punto y modo	"¿Es una jota?"		Refuerzo positivo Comunicación bimodal
"Sii"	"Jota jota... Hoja"		
"Hoja lleva la jota pero no empieza, la lleva al medio, ¿se te ocurre otra?"	"Jirafa"	Aclarar la información	
"Buenísimo, vamos a ver la K" le presenta la letra K más el punto y modo "acá presta atención que nosotros estamos aprendiendo los sonidos y la C y la K suenan igual"	"KKKK, ¿cómo casa?"	Aclarar los sonidos, comparación	Apoyo visual gestual y auditivo
"Sii igual como koala, suenan igual cuando empiezan aunque se escriban distinto, ahora esta" y le presenta la imagen de la L "¿Qué letra es?"	"L"	Ejemplificar letra L	
"Y ¿Cómo suena la L?"	"LLLL"		
"Siiii LLLLL" y le suma el punto y modo	"Lámpara"		Refuerzo positivo Comunicación bimodal

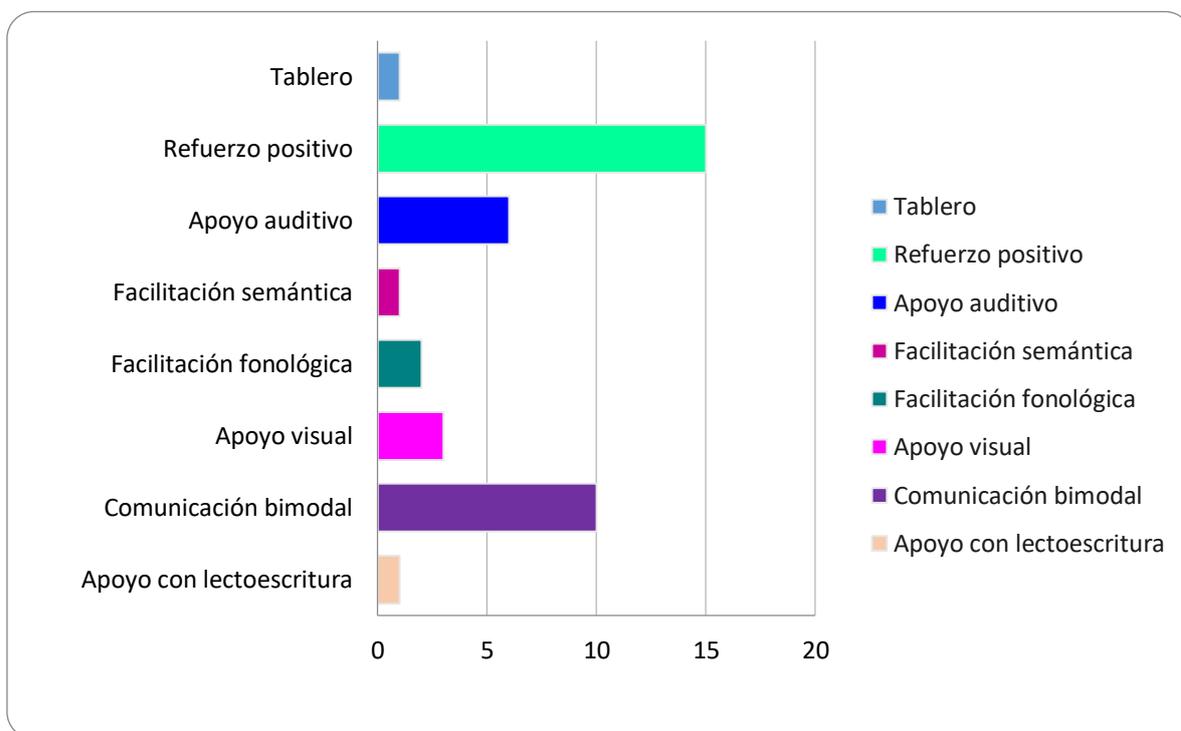
articulatorio			
“Siiii, bien vamos a ver otra” le presenta la letra LL “¿Qué letra es?”	“La LL”	Sonido LL, sonido SH	Refuerzo positivo
“Y ¿Cómo suena?”	“SHHH”		
“Sii como la SHH..”	“SHHuvia”		Facilitación fonológica
“Sii como la lluvia, ¿se te ocurre otra con la SHH?”	“SHHHave”		
“Siiii, bien seguimos” le presenta la letra M “¿Qué letra es?”	“¿M?”	Sonido M	Refuerzo positivo Apoyo visual
“Siii la MMM” le presenta la letra M más el punto y modo	“Mate”		Refuerzo positivo Comunicación bimodal
“Bien, ¿Qué otra cosa?”	“MMMMMonstruo”	Ampliar respuesta	
“¿Te resultó muy muy difícil la actividad?”	“Más o menos”	Medir su fatiga en la actividad	
“¿Seguimos un poco más? Faltan cinco minutos”	“Bueno”	Anticipar que se está por terminar la sesión y analizar si puede continuar	
“Vamos a ver otra” le presenta la letra N “¿Qué letra es?”	“La NNNNN”	Sonido N	
“Suena así si en la nariz, digamos una palabra que empiece con N yo voy a decir naranja”	“Niño”		
“Siiii, bien vamos a ver otra” le presenta la letra O “¿Qué letra es?”	“O”	Sonido O	Refuerzo positivo
“Y ¿Cómo suena?”	“OOOO”		Apoyo auditivo
“¿Qué palabra empieza con la O” y le muestra punto y modo	“Oso, OOOrmiga”		Comunicación bimodal
“Okey te muestro otra” le presenta la letra P “¿Qué letra es?”	“Papá”	Sonido P	
“Sí y ¿Qué letra es?”	“La P, PPPP”		
“Otra un poco más difícil así pensás”	“Poco”	Ampliar sus respuestas	
“Esa está perfecta, ay mirá perfecto va con P”	“Siii” y sonríe		Refuerzo positivo
“Veamos otra” le presenta la letra Q “¿Qué letra es?”	“Q de queso”		
“Siii y a cuáles suena parecida ¿a veces?”	“¿A esta?” señala la C	Comparar fonemas para aclarar información	Refuerzo positivo
“Clarooo y a otra más”	“¿Está?” señala la K		
“Esa sii, bueno hacemos otra más” le muestra la R	Silencio		
“Acordate si no sabés	“RRRRRR”	Sonido R	

<i>qué letra es decime cómo suena</i>			
<i>“Siii es la RR y así suena” sumando punto y modo “digamos palabras como ratón”</i>	<i>“RRRata”</i>	Sonido RR	Refuerzo positivo Comunicación bimodal
<i>“Se parece mucho al mío, a ver otro porque vos rata la sacaste de ratón no de pensar en la RR y yo quiero que vos pienses en el sonido de la letra, ayudate pensando en un nombre”</i>	<i>“RRRRamón”</i>	Explicar el fin de la actividad	
<i>“Buenísimo vamos con otra” saca y le presenta la letra S</i>	<i>“SSSS de sapo”</i>	Sonido S	
<i>“A mí se me ocurre silbato”</i>	<i>“SSSSeño”</i>		
<i>“Super bien trabajamos muchísimo hoy”</i>	<i>“Mucho”</i>	Valorar su trabajo	Refuerzo positivo
<i>“¿Vamos ya es la hora aunque nos faltaron algunas letras?” lo acompaña a la puerta</i>	<i>“Si, vamos”</i> agarra la campera y se dirige a la puerta	Finalizar la actividad	
<i>“Chauuuu”</i>	<i>“Nos vemos”</i> se va	Despedirse	

Fuente: elaborado sobre datos propios.

En esta séptima sesión asistió solo el niño 1. Se utilizó un mazo con todas las letras del abecedario para trabajar conciencia fonológica, más específicamente fonema inicial. Es una tarea con demanda cognitiva porque tiene que identificar fonema y sonido y en qué palabras suena al principio. Se vieron la mayoría de las letras del abecedario, faltaron las últimas porque no alcanzo el tiempo. Fue una sesión exigente y varias veces hubo que medir su fatiga aunque él siempre estuvo predispuesto a trabajar. Muchas de las primeras palabras que evocó con cada letra las tiene automatizadas de tanto repetir pero cuando se lo saca de su zona de confort comienzan las dificultades.

**Gráfico N°7: Estrategias usadas a lo largo de la sesión siete.**



Fuente: elaborado sobre datos propios.

En esta sesión, el niño 1 tenía el mazo de las letras del abecedario y se trabajó en base al mismo. El refuerzo positivo sigue muy presente. Las facilitaciones de ambos tipos siguen siendo necesarias debido a las anomias del niño. Son de ayuda los apoyos visuales y de lectoescritura pero en esta sesión surge también el uso de la comunicación bimodal para que la información que la fonoaudióloga le quiere transmitir al niño le llegue por más vías. Fue utilizada para todos los sonidos trabajados con buenos resultados.

#### SESIÓN OCHO 19 de Septiembre del 2023

FO 1	Niño 1	Propósito	Estrategia
"Buen día, pasá"	"Hola"	Saludar	
"¿Cómo estás?"	"Bien"	Iniciar un intercambio comunicativo	
"¿Qué hiciste el fin de semana?"	"Mmmmm, Salí un ratito ayer"		
"¿A dónde?"	"La noche, en cine"	Ampliar respuesta	
"Mirá qué bien, ¿Qué película viste?"	"Una que me gusta"		
"Pero, ¿esa viste?"	"No, de robots que se traforman la nueva"	Ampliar respuesta	
"¿Hay una nueva?"	"Sii"		
"Y contame de qué se trató"	"A de pelea yy y del malo hay malos"	Ampliar respuesta	
"¿Me la recomendás para que la vea?"	"Si, de noche no de día"		

“¿Por qué?”	“De noche es mejor”		
“Bueno está bien, cuando la mire te cuento”	“Dale”		
“Okey, nos faltó tu compañero asíque vamos a tener que trabajar solos”	“Si”	Anticipar que hay que trabajar	
“Te muestro, esto es así, en estas tarjetas hay globos con imágenes, yo te voy a hacer una pregunta y vos me señalás en cuál está la respuesta”	“Buenoo”	Explicar la actividad	Preguntas Q, son tarjetas que de un lado tienen preguntas con cuándo, dónde, qué o quién y del otro las respuestas en forma de imagen; por ejemplo ¿Cuándo nos lavamos las manos? Y del otro lado hay una imagen de manos sucias.
“Elegí una tarjeta” le abre el mazo para que saque una	“Esta”	Preguntas ¿QUIÉN?	
“Acá pregunta... ¿Quién usa sombrero?”	“Estaa” señala a una niña con gorro		
“Fijate, tiene puesto un sombrero ¿o un gorro?”	“Ehhh gorro”	Reflexionar la respuesta	
“Y ¿Quién tiene sombrero?”	“¿Este?, eeeh el juguete el muñeco”		
“¿Quién es ese muñeco?”	“sombbrero”		
“Siii y es un va...”	“Vaquero con sombrero”		Facilitación fonológica
“Muy biennn, ¿entendiste cómo es el juego?”	“Sii” asiente con la cabeza	Asegurar que entendió la consigna	Refuerzo positivo
“¿Quién apaga el fuego?”	“Este, eee no sé cómo se llama, eee bombero”		
“Biennn, la sacaste solo. Yo no veo las imágenes yo solo veo las preguntas por eso vos tenés que señalar y decirme qué es y porque es esa la respuesta”	“Bueno bueno”	Aclarar la consigna	Refuerzo positivo
“¿Quién tiene una joroba?, es cuando en la espalda tenés una montañita”	“Estaaa e un ehhh no se”		Facilitación semántica
“Un ca...”	“Camello”		Facilitación fonológica
“Siii, me parece que por cada tarjetón completo te vas a llevar un caramelo”	“¡Vamoss!”	Incentivar con obsequio	Refuerzo positivo
“Seguimos ¿Quién está triste?”	“La nena está llorando”		

“Siii, ¿Quién hace experimentos?”	“Ella, no sé cómo se llama”		
“¿Cómo sabés que hace experimentos?”	“Porque tiene botellas acá tiene 2 una naranja y una azul ”	Ampliar respuesta	
“Bien, ¿Quién toma leche?”	“¿Leche? El gato”		
“¿Quién te enseña a leer?”	“Ehhh ehh la seño”		
“Muy biennn ¿Quién sabe de música?”	“Emmmm este” señala a un nombre con un instrumento		Refuerzo positivo
“¿Qué es lo que te hace pensar que él sabe?”	Silencio	Ampliar respuesta	
“¿Qué tiene en las manos, una puerta?”	“Noooo una puerta no, un coso”		Apoyo visual
“¿Un instrumento?”	“Si pero no sé cómo se llama”		
“Una trom...”	“Trompeta”		Facilitación fonológica
“Claro, a ver la última ¿Quién tiene frío?”	“Emm la nena, tiene campera, guantes y goro”		
“Perrfecto, terminamos la de preguntas ¿Quién?”	“¿Ahora está?” y agarra otra tarjeta	Participación activa del niño en la actividad	Refuerzo positivo
“Bueno te leo, ¿Dónde vive la vaca?”	“En la glanjaa, esta”	Preguntas ¿DÓNDE?	
“Muy bien, ¿Qué otros animales viven en la granja?”	“Caballo, oveja, pollo, gallina, gallo, gato”	Ampliar respuesta	Refuerzo positivo
“Bueno muy bien, ¿Dónde guardamos el helado?”	“Mmmm acá heladera”		Refuerzo positivo
“Siii ¿Por qué lo guardamos ahí?”	“Es frío mmm se”	Ampliar respuesta	
“Se de...”	“Se derrite”		Facilitación fonológica
“Vamos, ¿Dónde podemos nadar?”	“Acá en la pileta” señala la pileta		
“Siii ¿Dónde viven los elefantes?”	“Está en el bosque” señala el bosque		
“Muy biennn ¿con qué otro animal?”	“Oso, conejo, mmm, león”	Ampliar respuesta	Refuerzo positivo
“Re bien, ahora tenemos que buscar ¿Dónde dormimos?”	“En esta, en la cama” señala la cama		Refuerzo positivo
“¿Dónde trabajan los magos y los payasos?”	“Acá es un es no sé cómo se llama” señala el circo		
“Es un cir...”	“Ay no sé”		Facilitación fonológica
“Un circo”	“Eso sí”		
“Bueno te quedan tres, ¿Dónde viven los osos polares?”	“Mmmm esta, es unnn una casa de hielo” señala un iglú	Anticipar que está por terminar la tarjeta y ganar otro caramelo	
“Sii, se llama iglú, otra ¿Dónde vamos a aprender?”	“Al colegio hay dos nenes y dos nenas” señala la escuela	Aclarar información	
“Y ¿Quién te enseña?”	“La seño”	Ampliar respuesta	
“La última, ¿Dónde compramos	“¿En el kiosco?” señala la frutería		

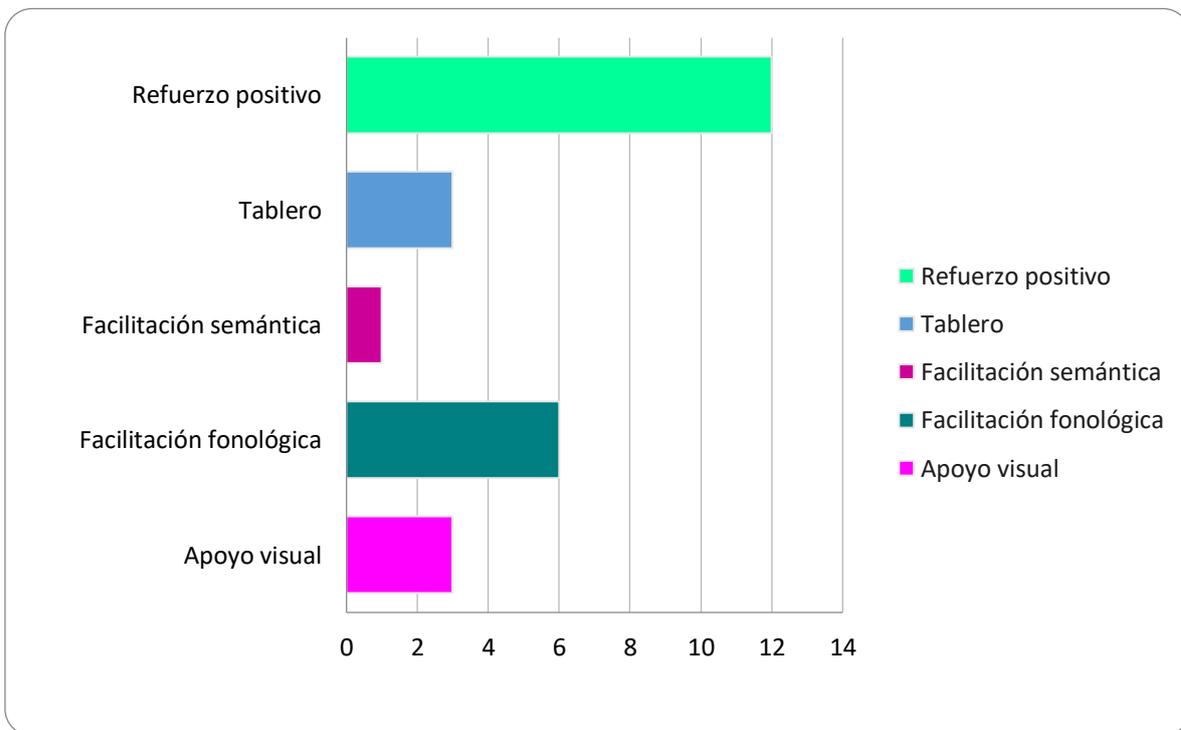
manzanas?"			
"Mmmm no, en la fru..."	"Frutería"		Facilitación fonológica
"¿Qué otra fruta podemos comprar?"	"Sadia, limón, manzana, nalanja, emmm futilla, madarina"	Ampliar respuesta	
"Siiii dijiste un montón, ya terminamos la tarjeta, ¿miramos una más?"	"Sí, esta" agarra la de preguntas cuántos		Refuerzo positivo
"Tiene números esta, ¿Cuántos ojos tenemos?"	"Dos" señala el número dos	Preguntas ¿CUÁNTOS?	
"¿Cuántos días tiene la semana?"	"Seis meses"		
"Pregunta días de la semana como hoy que es martes, ¿sabés los días de la semana?"	"Si pero no los sé cuántos"		
"Bueno vamos a contarlos, el primero es lunes" levanta la mano y sube un dedo	"Lunes, el segundo es martes, miércoles, jueves viernes, sábado y domingo"		Apoyo visual
"Bueno ahora decilos y los contamos con las manos"	"Lunes, el segundo es martes, miércoles, jueves viernes, sábado y domingo" a la par que dice cada día levanta un dedo	Repasar información	
"¿Cuántos dedos tenés?"	"Siete"		
"Entonces, ¿Cuántos días tiene la semana?"	"Siete"	Fijar información	
"Bueno, ¿Cuántas trompas tiene un elefante?"	"Unaaa" se ríe		
"Yyy ¿Cuántos meses tiene un año? ¿Sabés los meses?"	"Sii, el primero es enero, despuéssss mmmmm"		
"Miremos mi agenda, acá están escritos en orden" abre la agenda en una hoja que dice los meses "vamos a leerlos"	"Enero, febero, marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, setiembre, octubre, noviembre, diciembre" lee los que la FO 1 le va marcando con el dedo		Apoyo visual
"Esos son los meses bien, ahora contalos"	Cuenta internamente "doce"		
"Bienn, ¿Cuántas ruedas tiene un auto?"	"Cuatro"		Refuerzo positivo
"Yyyy ¿dos autos?"	"Ocho"		
"La ultima ¿Cuántas patas tiene una araña?"	"Mmmm ocho"	Anticipar que está por terminar la tarjeta y la sesión	
"Muy biennn, trabajamos un montón, acá tenes tus caramelos" le da los caramelos	"Siii gracias"		Refuerzo positivo

"Vamos con mamá"	"Bueno" se levanta y se pone la campera		
"Chau 1, ¿nos vemos la semana que viene!" lo acompaña a la puerta	"Chauuu" se va sonriendo	Despedirse	

Fuente: elaborado sobre datos propios.

En la sesión ocho, asistió el niño 1 solo, se trabajó con preguntas Q, en esta sesión surgieron tres, ¿quién?, ¿dónde? y ¿cuándo? Sirven para el campo semántico, la coherencia de sus respuestas, los rasgos que lo llevan a dar y justificar sus respuestas, etcétera. En esta sesión se lo vio a 1 atento y con una gran dinámica a la hora de resolver las preguntas. Algunas fueron más concretas lo que le dio facilidad a la hora de responder y en otras más abstractas necesitó ayudas semánticas o fonológicas. Se utilizaron constantemente refuerzos positivos para incentivarlo. Sus enunciados en reiteradas veces estuvieron compuestos de una extensa serie de palabras mostrando un avance en su expresión verbal.

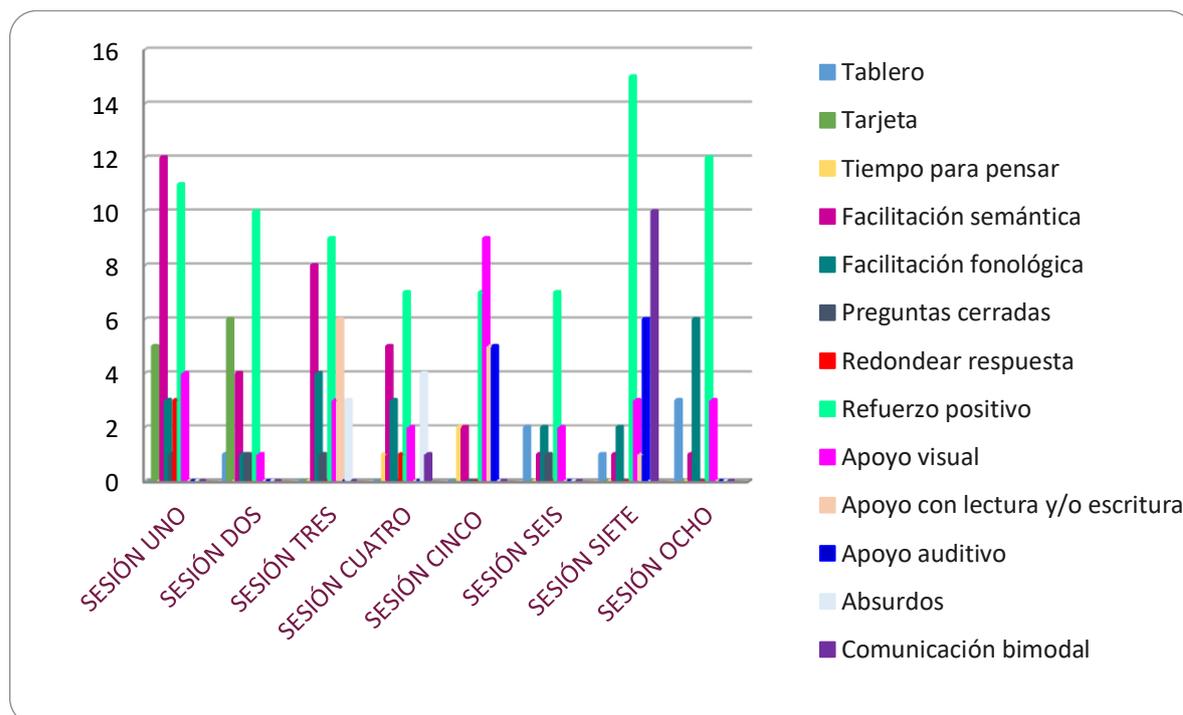
**Gráfico N° 8: Estrategias usadas a lo largo de la sesión ocho.**



Fuente: elaborado sobre datos propios.

En este caso, se observan nuevamente los refuerzos positivos, y en gran medida las facilitaciones fonológicas. No fueron necesarias tantas facilitaciones semánticas ya que era claro que el niño sabía lo que quería decir entonces directamente se le brindaban las fonológicas, con muy buenos resultados. No se agregaron nuevas estrategias en esta sesión.

**Gráfico N°9: Estrategias utilizadas a lo largo de las ocho sesiones.**



Fuente: elaborado sobre datos propios.

En cuanto a las estrategias, se implementaron en cada una de las 8 sesiones actividades diferentes para apuntar a distintos aspectos de los planos que el niño necesita trabajar. La estrategia más usada fue el refuerzo positivo, el cual incentiva al niño a avanzar en la actividad y evitar la frustración y que se sienta mal por sus dificultades. La estrategia menos usada fue el tiempo para pensar, si bien siempre se le da espacio al niño para que de sus respuestas, esto hace referencia a minutos extra de silencio que se utilizaron en momentos específicos donde el niño debía resolver actividades solo. Todas las estrategias implementadas tienen un fin práctico y suelen ser de ayuda.

**Tabla N°10: Tipos de facilitaciones utilizadas a lo largo de las ocho sesiones**

	Sesión N°1	Sesión N°2	Sesión N°3	Sesión N°4	Sesión N°5	Sesión N°6	Sesión N°7	Sesión N°8
<b>Facilitaciones fonológicas</b>	3	1	4	3	0	2	2	6
<b>Facilitaciones semánticas</b>	12	4	8	5	2	1	1	1

Fuente: elaborado sobre datos propios.

Los tipos de facilitaciones resaltaron en la práctica a la hora de usar estrategias. Las facilitaciones de ambos tipos, las semánticas se dieron en mayor cantidad y cuando estas no eran suficientes se proporcionaban las fonológicas las cuales daban un excelente resultado, siempre y cuando el niño conociera la palabra en cuestión y la tuviera almacenada en su léxico.

**Tabla N°11: Tipos de apoyos usados a lo largo de las ocho sesiones**

	Sesión N°1	Sesión N°2	Sesión N°3	Sesión N°4	Sesión N°5	Sesión N°6	Sesión N°7	Sesión N°8
Apoyo visual	4	1	3	2	9	2	3	3
Apoyo auditivo con sonidos	0	0	0	0	5	0	6	0
Apoyo de lectoescritura	0	0	6	0	5	0	1	0
Comunicación bimodal	0	0	0	1	0	0	10	0

Fuente: elaborado sobre datos propios.

Los tipos de apoyos están relacionados con la información que recibe en niño de los distintos sentidos. Depende la actividad y el material que se esté usando va a ser el tipo de apoyo que se puede agregar como complemento para facilitar al niño la comprensión de la información. Los que más se dieron y destacaron por su buen resultado fueron los apoyos visuales, que le brindan una base en la cual apoyarse y poder unir sus ideas con mayor facilidad. El apoyo auditivo, de lectoescritura y la comunicación bimodal se dieron en menor medida para actividades más específicas en las que pudiera valerse de éstos, pero aun así dieron buenos resultados y le brindaron al niño mayores posibilidades de comprensión.

**Tabla N°12: Dificultades del plano semántico que se presentaron a lo largo de las ocho sesiones**

	Sesión N°1	Sesión N°2	Sesión N°3	Sesión N°4	Sesión N°5	Sesión N°6	Sesión N°7	Sesión N°8
<b>Anomias</b>	SI							
<b>Muletillas</b>	SI							
<b>Circunloquios</b>	NO	NO	SI	SI	NO	NO	NO	SI
<b>Neologismos</b>	NO							
<b>Pobreza de vocabulario</b>	SI							
<b>Evitación de temas</b>	SI	NO	SI	SI	NO	NO	SI	SI

Fuente: elaborado sobre datos propios.

Las dificultades del plano semántico que más se vieron en este caso fueron constantes anomias cuando el niño no podía recordar el nombre de las cosas que se quieren decir en el momento que se quieren decir; muletillas al hablar, las cuales son palabras estereotipadas que el niño dice inconscientemente y también se observó pobreza de vocabulario por ende sus emisiones eran cortas y pocas veces aparecen circunloquios. Cuando se le hacen preguntas, reiteradamente responde con “no sé” para evitar dar respuesta por no saber qué decir o no tener las palabras que quiere. No se notaron neologismos ya que no inventa palabras, directamente no las dice.

Lic. en Fonoaudiología

2023

# CONCLUSIÓN

Denise Atucha

A partir de la investigación realizada, se presentan las siguientes conclusiones.

Sobre las estrategias que se utilizaron en la terapéutica, se vio que lo más utilizado fue el refuerzo positivo, el cual permite mantener la motivación del niño para que sea más afectiva la sesión y también resultaron necesarias las facilitaciones para el acceso al léxico. Ambos tipos resultaron efectivos. Las estrategias varían en las sesiones debido a que las actividades siempre son diferentes y se necesita de diversas ayudas extras que potencien la actividad de cada día.

Sobre las facilitaciones que se emplean para el tratamiento de un niño de 8 años con déficit léxico sintáctico se indagó en primera instancia sobre el efecto de las facilitaciones que se brindan en el tratamiento fonoaudiológico, coincidiendo con las palabras de Bermudez (2017), quien expresa que en una intervención en niños con afecciones semánticas y sintácticas, el principal objetivo es favorecer el vocabulario y el acceso al léxico por ende en las actividades habrá que brindarles facilitaciones que permitan este fenómeno de acceso.

A su vez Acevedo (2018) refleja que las facilitaciones son una considerable estrategia y que hay de distintos tipos, por un lado las semánticas y por el otro las fonológicas. En esta observación se utilizaron ambas facilitaciones, en mayor medida las semánticas ya que era mayor la necesidad de las mismas para lograr que el niño accediera a la palabra, y en menor medida las facilitaciones fonológicas las cuales se proporcionaron luego de las semánticas y tuvieron mayor nivel de eficacia en la activación del acceso al léxico.

En cuanto a los tipos de apoyos que se le brindan al niño dentro del tratamiento fonoaudiológico, están enlazados a la información que recibe en niño a través de los distintos sentidos. Por ende va a variar según diversos factores como la actividad que se esté planteando, el fin de la misma y los materiales. Como aporte a esto, Acevedo (2018) declara que es de suma importancia dirigir cada actividad y sesión al sujeto contemplando sus necesidades y capacidades y buscando que la persona llegue a ser funcional y comunicativa por el medio que pueda. En este caso, se agregaron los apoyos como complementos para facilitar al niño, destacándose los apoyos visuales en conformidad con Monfort (2018) quien dice que agregar a una terapéutica fonoaudiológica refuerzo visual con material concreto o con apoyo visual sería gratificante y de gran ayuda para que el niño forme una base en la cual sostener sus ideas y así poder unirlos con mayor facilidad. En menor volumen se dieron apoyos auditivos y de lectoescritura, también con buenos resultados.

Por último, respecto a las dificultades del lenguaje específicamente en el plano semántico, se evidenciaron anomias. Hay varios tipos de anomias según menciona Acevedo (2018) y la concordante con el déficit léxico sintáctico es aquella en la que el niño no accede

a la palabra en el momento necesario. En este caso, los resultados muestran anomalías en todas las sesiones ya que el niño no lograba recordar y evocar las palabras para decir las en el momento adecuado, utilizando muletillas al hablar. También se observó pobreza de vocabulario con emisiones cortas. En concordancia con esto, Maggio (2020) dice que los niños que no desarrollan correctamente el plano semántico carecerán de palabras y de contenidos guardados en su memoria, o de la habilidad de expresarlos. Por otro lado, el niño tiende a evadir dar respuestas o decir que no sabe la respuesta para evitar hablar lo que según Maggio (2020) también lo que llevará a aislarse socialmente. No se evidenció la presencia llamativa de circunloquios ni neologismos.

El niño 1 ha ido avanzando a lo largo de las sesiones, tiene ganas de aprender y siempre está bien predispuesto a las actividades que le son presentadas. Con la continuidad del tratamiento la fonoaudióloga podrá seguir estimulando su cerebro para crear y reforzar las conexiones neuronales que le van a permitir mejorar su lenguaje, y ser un niño más comunicativo y sociable.

Se proponen los siguientes interrogantes para futuras investigaciones:

- ¿Cuánto tiempo tarda un niño en superar las dificultades en el plano semántico y morfosintáctico?
- ¿Qué otras estrategias pueden implementarse en la terapéutica de un niño con déficit léxico sintáctico?
- ¿Qué características presenta el trabajo interdisciplinario en el abordaje de aspectos de la comunicación en un niño con déficit léxico sintáctico?

Lic. en Fonoaudiología

2023

# BIBLIOGRAFÍA

Denise Atucha

- ACEVEDO PÉREZ, José Luis, et al. Revisión sobre el tratamiento de las secuelas lingüísticas en pacientes intervenidos con mapeo de lenguaje intraoperatorio. 2018.
- ANDREAU, BARRACHINA, L y otros (2013). *El Trastorno Específico del Lenguaje. Diagnóstico e intervención*. Barcelona, UOC.
- ARDILA, Alfredo; BERNAL, Byron; ROSSELLI, Mónica. Área cerebral del lenguaje: una reconsideración funcional. *Rev Neurol*, 2016, vol. 62, no 3, p. 97-106.
- BERMUDEZ PALOMINOS, Francisco, et al. *Efectos de un programa de intervención de acceso al léxico en adultos mayores con envejecimiento típico*. 2017. Tesis Doctoral. Universidad Andrés Bello.
- BLANCA, Laura González. Trastorno específico del lenguaje (TEL): concepto y características. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*, 2018, vol. 4, no 4, p. 166-174.
- CABEZAS HOLGADO, Emilio, et al. El plano lingüístico en la perspectiva didáctica del docente: análisis y reflexión. *Educación y futuro: revista de investigación aplicada y experiencias educativas*, 2017.
- CAMACARO, Dioselina. Desarrollo del lenguaje oral. Características del nivel morfosintáctico de niños de educación primaria. *Revista Peruana de Educación*, 2019, vol. 1, no 2, p. 116-129.
- CUETOS VEGA, Fernando. Neurociencia del lenguaje. Buenos aires: editorial médica panamericana, 2012.
- GONZÁLEZ, Rafael; HORNAUER-HUGHES, Andrea. Cerebro y lenguaje. *Revista Hospital Clínico Universidad de Chile*, 2014, vol. 25, no 1, p. 144-153.
- LANDRY, SUSAN H. El Rol de los padres en el aprendizaje infantil. *tema. Enciclopedia sobre el Desarrollo de la Primera Infancia [en línea]*. <https://www.encyclopedia-infantes.com/habilidadesparentales/segun-los-expertos/el-rol-de-los-padres-en-el-aprendizaje-infantil>, 2014.
- MAGGIO, V. (2020). *Comunicación y lenguaje en la infancia*. Paidós.
- MANTIÑÁN, BADEL, FERMOSELLE, N. Lenguaje y memoria de trabajo: implicancias en la detección e intervención del TEL. *Neuropsicología Latinoamericana*, 2014, vol. 6, no 3.
- MAURI MARTÍNEZ, S, 2013. *Bases fisiológicas del proceso de adquisición del lenguaje*. Disponible en: <http://hdl.handle.net/2183/11854>
- MENDOZA LARA, E. (2016). *Trastorno específico del lenguaje (TEL). Avances en el estudio de un trastorno invisible*, Madrid, Pirámide.
- MONFORT, Marc; ROJO, A.; JUÁREZ, Adoración. *Programa elemental de comunicación bimodal*. Editorial CEPE, 2018.

- MORENO-FLAGGE, Noris. Trastornos del lenguaje. Diagnóstico y tratamiento. *Rev Neurol*, 2013, vol. 57, no Supl 1, p. S85-94.
- PONTE, Jaime, et al. Estudio sobre los procedimientos profesionales, las vivencias y las necesidades de los padres cuando se les informa de que su hijo tiene una discapacidad o un trastorno del desarrollo. La primera noticia. *Revista de Neurología*, 2012, vol. 54, no Supl. 1, p. 3-9.
- ROMÁN SACÓN, Jackeline; CALLE CONTRERAS, Pamela. Estado de desarrollo psicomotor en niños sanos que asisten a un centro infantil en Santo Domingo, Ecuador. *Enfermería: cuidados humanizados*, 2017, vol. 6, no 2, p. 49-65.
- SARDUY LUGO, Mirelys, et al. Evaluación del neurodesarrollo en niños menores de seis años. *Acta Médica del Centro*, 2022, vol. 16, no 3, p. 427-435.
- SEGURA CARDONA, A, et al., 2013. *Desarrollo del lenguaje comprensivo y expresivo en niños de 12 a 36 meses.*  
[https://www.stjude.org/content/dam/es\\_LA/shared/www/do-you-know-spanish/rehab-lang-dev-3-4-spa.pdf](https://www.stjude.org/content/dam/es_LA/shared/www/do-you-know-spanish/rehab-lang-dev-3-4-spa.pdf)
- STRONATI, Andrea Fabiana. Características del lenguaje en un adolescente con trastorno del desarrollo del lenguaje y tartamudez. *Revista Neuronum*, 2022, vol. 8, no 2, p. 77-96.
- VARGAS, Andrea Llorens, et al. Descripción del cambio del TEL al TDL en contexto angloparlante. *Revista de investigación en Logopedia*, 2021, vol. 11, no 1, p. 9-20.

# Lenguaje Infantil

Tratamiento con facilitaciones de un niño con déficit léxico sintáctico.

Lic. en Fonoaudiología  
Tesis de Licenciatura

DENISE ATUCHA

## Objetivo:

analizar los tipos de facilitaciones que se emplean para el tratamiento de un niño de 8 años con déficit léxico sintáctico, el grado de aceptación de las mismas y las características del plano semántico a lo largo de ocho sesiones en un CAPS en la ciudad de Mar del Plata en el año 2023.

## Materiales y métodos:

investigación descriptiva, longitudinal y no experimental. Se trabajó sobre un caso único. La unidad de análisis es un niño de 8 años. Se recolectaron los datos observado la terapéutica fonoaudiológica por ocho sesiones en la ciudad de Mar del Plata.

## Conclusión:

en el perfil de un niño con déficit léxico sintáctico se evidencian en gran medida las dificultades semánticas, y en la terapéutica de este caso se utilizan estrategias como las facilitaciones y los apoyos para favorecer la comprensión y la expresión del lenguaje oral.

## Resultados:

la estrategia más usada fueron los refuerzos positivos para incentivar al niño. Los tipos de facilitaciones fueron de gran ayuda, las fonológicas tuvieron mayor efectividad y se necesitaron en menor cantidad. Los apoyos desde todos los sentidos sirvieron como base para la comprensión. El plano semántico tiene varios aspectos afectados propios del déficit léxico sintáctico.



UNIVERSIDAD  
FASTA