



SOUTRELLE, ANDREA

TESIS DE LICENCIATURA 2023

---

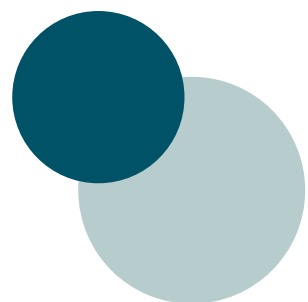
**Características que presenta la comunicación dentro de la sala, el desarrollo de las propuestas de enseñanza y el nivel de información acerca del lenguaje verbal y no verbal que tienen los docentes de sala de dos años.**

TUTORA:  
Josefina Actis Caporale

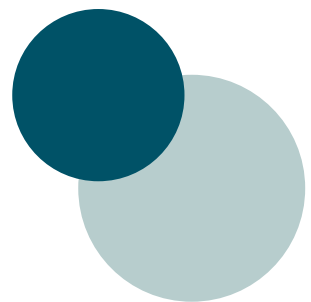
ASESORAMIENTO METODOLOGICO:  
Dra. Minnaard, Vivian  
Lic. Gonzalez, Mariana

*“El hombre entero es el que habla, como ser corporal, anímico y espiritual, participan en la formación del lenguaje y se expresa como personalidad al hablar”.*

Karl Könnig



A Jorge, Agustina, Nicolás y Joaquina



## AGRADECIMIENTOS

---

A mi familia, por acompañarme, alentarme y apoyarme en este trayecto de mi carrera.

A Mariana Gonzalez y a Vivian Minnaard, por su acompañamiento, profesionalismo, paciencia y ayuda durante todo el proceso.

A mi tutora Lic. Josefina Actis Caporale por su dedicación, acompañamiento y aliento en cada avance.

A mis colegas Lucia Landa y Valentina Góngora, por su calidez, su predisposición y ayuda, cuando lo necesite.

A las docentes que participaron y dedicaron su tiempo en la realización de la encuesta.

A Claudia Mancini por el diseño de la tesis y predisposición inmediata.

A cada una de las personas que fueron parte de este trayecto tan importante en mi vida y colaboraron para que pueda lograr mi licenciatura.

A todos les digo MUCHAS GRACIAS.

El lenguaje es una cualidad que nos diferencia del resto de las especies, es facilitador de las primeras interacciones sociales y favorece el aprendizaje. Durante los primeros tres años de vida es cuando aparece el periodo más intenso en la adquisición del habla y el lenguaje.

**Objetivo:** Analizar las características que presentan la comunicación dentro de la sala, el desarrollo de las propuestas de enseñanza, y el nivel de información acerca del lenguaje verbal y no verbal, que tienen los docentes de sala de 2 años, de los jardines urbanos de la ciudad de Benito Juárez, durante el año 2022.

**Materiales y métodos:** investigación descriptiva, no experimental, transversal. Se trabaja sobre una muestra de 17 docentes de sala de 2 años, a través de una encuesta online.

**Resultados:** Luego de realizar las encuestas, se considera que la mayoría de las docentes presentan conocimiento de las características del lenguaje verbal y no verbal y de los aspectos de la comunicación esperados para la edad. En general, utilizan estrategias adecuadas para abordar dificultades fonoarticulatorias y consideran importante la detección de señales de alarma para una futura derivación. Sin embargo, un número considerable de docentes no respondieron acorde a lo esperado en relación a los aspectos antes mencionados o se evidenciaron contradicciones en cuanto al grado de conocimiento que manifiestan presentar.

**Conclusiones:** se destaca el conocimiento sobre nociones básicas del desarrollo del lenguaje y la estimulación en todos sus aspectos, mediante actividades aulicas. Se considera oportuno revisar pautas evolutivas, no solo del lenguaje en sala de dos años, sino del desarrollo del mismo desde el nacimiento, como así también las situaciones que ameritan consulta fonoaudiológica.

**Palabras claves:** lenguaje verbal, lenguaje no verbal, habilidades prelingüísticas, pautas de alarma, comunicación.

## ABSTRACT

---

Language is a quality that differentiates us from the rest of the species, it is a facilitator of the first social interactions and favors learning. During the first three years of life is when the most intense period in the acquisition of speech and language appears.

**Objective:** To analyze the characteristics of communication within the classroom, the development of teaching proposals, and the level of information about verbal and non-verbal language that 2-year-old classroom teachers have from the urban gardens of the city of Benito Juarez, during the year 2022.

**Materials and methods:** descriptive, non-experimental, cross-sectional research. We worked on a sample of 17 2-year-old classroom teachers, through an online survey.

**Results:** After carrying out the surveys, it is considered that the majority of the teachers present knowledge of the characteristics of verbal and non-verbal language and of the aspects of communication expected for the age. In general, they use adequate strategies to address phone-articulatory difficulties and consider the detection of alarm signals important for a future referral. However, a considerable number of teachers did not respond as expected in relation to the aforementioned aspects or there were contradictions regarding the degree of knowledge that they claim to present.

**Conclusions:** knowledge about basic notions of language development and stimulation in all its aspects, through classroom activities, stands out. It is considered opportune to review evolutionary patterns, not only of language in the two-year-old room, but of its development from birth, as well as situations that require speech-language therapy.

**Keywords:** verbal language, non-verbal language, pre-linguistic skills, alarm patterns, communication

## INDICE

---

INTRODUCCIÓN .....	7
CAPÍTULO 1.....	9
CAPÍTULO 2 .....	20
DISEÑO METODOLÓGICO .....	30
ANÁLISIS DE DATOS .....	33
CONCLUSIÓN.....	46
BIBLIOGRAFÍA .....	48



# INTRODUCCIÓN

---





El desarrollo del lenguaje en el niño, es un proceso con características biológicas y aprendizajes fisiológicos, con etapas principales, particulares y con indicadores correspondientes a cada una de ellas.

En la evolución del lenguaje existe una etapa preverbal, desde el nacimiento y hasta los 12 meses aproximadamente, donde se establecerán los primeros recursos comunicativos del niño, como el llanto, el grito, las vocalizaciones y el balbuceo. Recursos que caracterizaran esta etapa preparatoria para el desarrollo del lenguaje.

Durante el primer año, el niño aprende del adulto y de otros niños más mayores de su entorno, y utiliza los mecanismos básicos de la comunicación a nivel preverbal. Pasa progresivamente de una forma global de expresión y de comunicación, utilizando todo el cuerpo, a una forma más diferenciada que recurre principalmente a la actividad vocal y que tiene como telón de fondo la expresión y la comunicación gestual. (Puyuelo et al., 2002)<sup>1</sup>

A partir de este momento, el niño inicia una segunda etapa, la verbal, desde el primer año de vida y hasta los cinco años y es el momento más rico en el desarrollo de su lenguaje.

Narbona (2006)<sup>2</sup> señala que para que se produzca el desarrollo verbal son necesarios requisitos instrumentales como audición, motricidad fono-articulatoria y cognitivas. En este desarrollo del lenguaje existen componentes formales del lenguaje como la fonología, el léxico y la sintaxis, además de componentes funcionales como son la semántica y la pragmática.

El lenguaje no cumple sólo una función de comunicación, sino también de socialización e interacción y será además, un factor primordial en el desarrollo del aprendizaje del niño. El entorno socio-cultural y familiar, va a ejercer una influencia directa e importante en la educación del niño, influencia que en el proceso de adquisición del lenguaje se acrecentará, ya que el adulto será su fuente de información y modelo lingüístico correcto.

---

<sup>1</sup> Los autores señalan también que, se hace referencia a prelenguaje y a conductas prelingüísticas durante el primer año de vida, ya que no es lenguaje propiamente dicho hasta que el niño comience a utilizar los recursos convencionales del lenguaje.

<sup>2</sup> El autor menciona, además, conductas prelingüísticas que el niño ira desarrollando a lo largo del segundo semestre de vida, coma compartir su atención con el adulto a través de la mirada y utilización de gestos declarativos.

El Diseño Curricular para el Nivel inicial, Primer ciclo (2012)<sup>3</sup> pone de manifiesto la importancia de la interacción del niño con grupos de niños más numerosos y con edades similares. Interacciones reales, con un propósito social, donde sean escuchados y el intercambio sea permanente. Empezar a lograr lo antes mencionado, depende del trabajo y ayuda del docente, ya que para algunos niños demanda mucho esfuerzo, otros desconocen este formato y a veces la comunicación los intimida o les aburre.

*"El docente será en todo momento facilitador y mediador, informante y proveedor de situaciones que favorezcan el intercambio a partir de conversaciones que interesen a todo el grupo y ejercerá el desafío de escuchar atentamente con interés para iniciar el camino que genere un ambiente de escucha entre los pequeños". (D.C.E.I. Primer ciclo, 2012, p. 56)<sup>4</sup>*

Lo expuesto anteriormente, lleva al planteo del siguiente problema a investigar:

¿Qué características presentan la comunicación dentro de la sala, el desarrollo de las propuestas de enseñanza, y el nivel de información acerca del lenguaje verbal y no verbal, que tienen los docentes de sala de 2 años, de los jardines urbanos de la ciudad de Benito Juárez, durante el año 2021?

El objetivo general es:

Analizar las características que presentan la comunicación dentro de la sala, el desarrollo de las propuestas de enseñanza, y el nivel de información acerca del lenguaje verbal y no verbal, que tienen los docentes de sala de 2 años, de los jardines urbanos de la ciudad de Benito Juárez, durante el año 2022.

Los objetivos específicos son:

- Indagar acerca de la importancia que dan las docentes de sala de 2 años a la comunicación pre-verbal de sus alumnos.
- Establecer el grado de información que tienen las docentes sobre la adquisición del lenguaje de sus alumnos.
- Identificar el acceso a la comunicación utilizada por el docente.
- Determinar la perspectiva docente sobre las señales de alerta comunicativas del niño de 2 años.
- Evaluar la percepción de los docentes sobre los aspectos morfo-sintácticos y fonológicos del lenguaje de sus alumnos.
- Sondear el aporte que las docentes realizan en sus intervenciones diarias a la estimulación del lenguaje.

---

<sup>3</sup> El D.C.N.I. PRIMER CICLO, incluye en su sección de sala de dos años, un Área de Comunicación y Expresión con contenidos acordes a lo antes mencionado.

<sup>4</sup> El D.C.N.I. PRIMER CICLO, menciona el rol del docente como fundamental para que los niños aprendan a interactuar con otros niños y con el docente mismo.

# CAPÍTULO 1

---

El lenguaje es, sin lugar a dudas, una peculiaridad que diferencia al hombre de las demás especies. Es el proceso cognitivo y social por medio del cual los seres humanos adquieren la capacidad para comunicarse verbalmente.

Durante los primeros años de vida es cuando aparece el periodo más intenso en la adquisición del lenguaje. El recién nacido, está munido de mecanismos perceptivos y cognitivos, que lo acompañarán en la adquisición de pautas de comunicación pre-verbal durante su primer año de vida, periodo anterior a la emisión de las primeras palabras. El lenguaje estará presente en la vida de los niños, incluso antes de nacer.

La adquisición del lenguaje comenzará por la comunicación. Desde el momento que nace, escucha el lenguaje de su entorno y comenzará así sus primeras comunicaciones, con la emisión de sonidos y balbuceo. El niño en esta etapa experimenta sonidos y practica movimientos relacionados con el habla.

Según Owens (2003)<sup>5</sup> los niños pueden comunicarse antes de haber adquirido el lenguaje. El lenguaje será para ellos un instrumento comunicativo cuya evolución dependerá de la existencia anterior de cierto tipo de comunicación. Los niños podrán a través de la exploración de lo que los rodea, lograr conocimientos a partir de la interacción con su entorno social. De este contexto social en el que están inmersos, dependerá la comprensión lingüística. Las situaciones de comunicación e intercambio lingüístico contribuirán al desarrollo del lenguaje. Los adultos serán durante los primeros meses los responsables de los intercambios comunicativos que colaborarán al desarrollo del lenguaje.

Los bebés muestran preferencias auditivas claras, les agrada y manifiestan placer al escuchar la voz humana. Buscan la fuente sonora moviendo su cabeza y manifiestan su alegría cuando encuentran el rostro asociado a esa voz que están escuchando. Podrán discriminar precozmente la voz humana de otras fuentes sonoras. Habrán descubierto sus matices.

---

<sup>5</sup> Menciona una cronología en el desarrollo de la comunicación del recién nacido, hasta el año de vida, fundada en bases sociales y comunicativas.

Oller (1980) y Oller y Linch (1993) en Narvona y Chevri-Muller (2003)<sup>6</sup> describen en este periodo, la sucesión de cinco etapas: desde el nacimiento y hasta los dos meses, producción de vocalizaciones reflejas, que incluye gritos y sonidos vegetativos como bostezos, arrullos y suspiros. Al mes y hasta los cuatro meses aparecen emisiones de sílabas arcaicas, donde los sonidos que produce el niño se relacionan con la aparición de la sonrisa, que sería la primera señal de comunicación social, sonidos guturales ya menudo de calidad nasal. Entre el tercer y octavo mes aparece un balbuceo rudimentario, caracterizado por producciones nuevas, donde el bebé jugará con su voz y aparecerán sonidos muy graves y muy agudos, además de diferentes intensidades, gritos y susurros. Hacia los 6 meses aparecerán las primeras combinaciones de sonidos consonánticos y vocálicos. En esta etapa se evidencia un balbuceo canónico, será una etapa clave del desarrollo prelingüístico, donde los niños producirán sílabas bien formadas, constituidas por consonante y vocal. Sería un juego, donde las sílabas se reduplican formando una sucesión de sílabas idénticas o diferenciadas. Finalmente, hacia los nueve meses, aparecerá el balbuceo mixto, donde los niños podrán emitir en su balbuceo palabras que carecerán de valor representativo y no llegarán finalmente a ser palabras.

Podrán además, a través de determinadas conductas o expresiones faciales comunicar incomodidad, placer o disgusto. Estará presente en esta etapa contacto visual y el seguimiento de la dirección de la mirada, centrada en el interés por algo que lo rodea. El poder interactuar hará de ese intercambio un nivel de comunicación posterior más fluido.

Monfort y Juárez (2016)<sup>7</sup> mencionan la importancia de la atención conjunta en este periodo y la define como sucesos coordinados de acciones, gestos, miradas y expresiones donde se involucran el adulto, el niño y posteriormente los objetos. Alrededor de los dos meses, los bebés reaccionan al hacer y decir del adulto, manteniendo un contacto ocular directo. Hacia los cinco meses mostrarán interés por objetos que se presentan a su alrededor. Finalmente, a los nueve meses combinarán sus miradas hacia los objetos y hacia la persona que interactúe con ellos. Es en este momento que se evidenciarán las primeras pautas observables de comprensión de palabras y emisiones voluntarias de gestos y sonidos. Es importante destacar aquí la importancia de respuesta e interpretación del entorno del niño sobre las conductas presentadas por el niño.

---

<sup>6</sup> Las edades mencionadas tienen en cuenta diferencias individuales, en ocasiones notables, existentes entre los niños.

<sup>7</sup> Describen el desarrollo del pre-lenguaje y de la atención como referencia para la intervención terapéutica y educativa. Mencionan, además el desarrollo atípico comunicativo en niños preverbales.

Owens (2003)<sup>8</sup> menciona que, entre el octavo y noveno mes, los niños comienzan a desarrollar la intencionalidad. De este modo, un pedido de atención por parte del niño se asociará a una señal. Estas señales, expresadas generalmente mediante gestos se denominan funciones comunicativas y al principio serán efectuadas mediante estrategias comunicativas prelingüísticas y luego a través del lenguaje.

Los bebés, a partir de su creciente interés por los objetos del medio logran crear en el otro intenciones nuevas que respondan a sus objetivos de comunicación, lo cual conlleva a la aparición de dos tipos de gestos: los protoimperativos como vocalizaciones y gestos con intencionalidad, dirigidos a un objeto y persona con el fin de conseguir el objeto a través de otro y los protodeclarativos como gestos y emisiones que cumplen la función de compartir con el otro el interés o la atención con respecto al objeto. El niño comenzará a interactuar con los adultos a través de los objetos. Así irá aprendiendo de los objetos y de todo lo que lo rodea, con el objeto de poner en común experiencias e intereses con los demás (Aizpun et al., 2013)<sup>9</sup>

Tabla N°1: Desarrollo típico de los gestos en bebés de entre 6 a 8 meses y hasta los 18

Edad	Regulación de la conducta	Interacción social	Inicia la atención conjunta
5-6 meses	Mira y vocaliza		
6 meses	Empuja para rechazar y alarga la mano para elegir	Muestra interés	
7-8 meses	Alarga toda la mano para agarrar algo	Conducta anticipativa	Mira al adulto y vocaliza
8 meses	Empuja con ambas manos para rechazar algo	Saluda con la mano, en contexto	

<sup>8</sup> Denomina a esta etapa ilocutiva, caracterizada por utilización de gestos o vocalizaciones para transmitir intenciones.

<sup>9</sup> Marca, además, la diferencia que existe entre ambos gestos. Los gestos protodeclarativos se caracterizan por contener una implicación intersubjetiva mayor que los protoimperativos.

9 meses	Extiende la mano abierta o cerrada	Conducta de anticipación, da palmas	Da objetos
10 meses	Toca al adulto	Agita la mano cuando se le pide, inicia juegos sociales, baila con la música.	Muestra objetos
11 meses	Señala	Muestra la función de un objeto	Señala ante un comentario
12 meses	Entrega objetos, alterna la mirada entre el objeto, la persona y el objeto		
13 meses	Niega con la cabeza para decir "no".	Abraza objetos, aplaude cuando está contento	Señala cuando se le pregunta ("¿Dónde está la luz?").
14 meses	Toma la mano del adulto	Señala para solicitar información	
15 meses		Se relame, lanza besos.	
16 meses		Asiste con la cabeza para decir "sí".	
17 meses		Se encoge de hombros.	

Fuente: Rogers y Dawson (2017)<sup>10</sup>

En el proceso de adquisición del lenguaje, se ponen en funcionamiento numerosas estructuras y procesos que, al combinarse, dan origen al lenguaje hablado.

Según Rogers y Dawson (2017)<sup>11</sup> la comunicación verbal tiene una vertiente de desarrollo expresiva y una receptiva. Para poder utilizar el lenguaje, es condición

<sup>10</sup> Muestra el orden estimado del desarrollo típico de los gestos no verbales, como punto de partida y guía, para poder determinar a que gestos apuntar en caso de un desarrollo atípico.

<sup>11</sup> Apunta a que los niños aprendan a utilizar el habla para poder transmitir funciones pragmáticas como comentar, mantener atención conjunta, afirmar, negar, protestar, saludar, obtener atención y regular la conducta.

fundamental saber comprenderlo. Por ende, se espera que ambas vertientes se desarrollen paralelamente. Para que el discurso sea funcional y comunicativo, deberán sucederse actividades como comprender la consecuencia social de la comunicación verbal, contar con madurez y control del sistema de producción del habla, poder copiar el habla de otras personas y poder aprender el significado de las palabras. El lenguaje verbal no es un sistema de comunicación aislado, sino que se combina con conductas de comunicación no verbal, como gestos, miradas y entonación que le darán al discurso su significado.

Azcoaga et al. (1981)<sup>12</sup> destaca que durante el segundo semestre de vida, se evidencia prevalencia de uso de sonidos que se hablan en su ambiente y van dejándose de lado aquellos sonidos de su juego vocal que no pertenecen a esa fonética. Es en este momento que se van sumando manifestaciones características de la comprensión del lenguaje. Es aquí cuando comienza a liarse una palabra con un objeto relacionado con la vida del niño. Logrará la comprensión de palabras relacionadas con sus actividades fundamentales, como la mama, los alimentos, el descanso y el juego. La adquisición de significados aumenta significativamente desde el primer año de vida del niño. Del juego vocal, se desprenderán palabras. Es un proceso gradual en el que por momentos los sonidos que produce son parte de su juego vocal y en otros constituyen palabras yes por la acción reguladora de la lengua que se habla en torno a cada niño, que los sonidos del juego vocal se irán transformando en fonemas. La adquisición de los fonemas es un proceso correspondiente, donde dicha actividad pasa por etapas fonológicas iguales y sigue un orden cronológico. Las primeras emisiones corresponden a la emisión de la vocal a y una consonante oclusiva bilabial, que puede ser nasalizada u oral, constituyendo la primera oposición entre consonantes. A esta primera oposición le sigue una segunda oposición entre bilabiales y apicodentales, pudiendo ser orales o nasalizadas. Luego aparece la oposición vocálica, a la vocal a se le opone la vocal i o la vocal e. Durante la etapa de adquisición de los fonemas, se sigue una serie de regularidades: la adquisición de los fonemas fricativos requiere la de los correspondientes oclusivos, la de los fonemas posteriores requiere la adquisición previa de los anteriores, la de los oclusivos orales posteriores la de los fonemas anteriores, la de los oclusivos orales posteriores y nasales requiere la adquisición de los fonemas anteriores y nasales, la adquisición de los fricativos posteriores se da luego de la de los fricativos anteriores.

---

<sup>12</sup> Menciona que las regularidades presentes en la adquisición de los fonemas se dan en función de los fonemas de la lengua hablada alrededor del niño y como resultado del refuerzo del idioma materno.



Palomar (1996)<sup>13</sup>, describe que todos los elementos de la expresión forman dos tipos de fonemas, los segmentales y los suprasegmentales. Los primeros se llaman vocálicos, constituidos por sonidos y consonánticos, formados por ruidos como en el caso de los fricativos o silencios por oclusivos y los suprasegmentales son el acento, ritmo y entonación. Lo del nombre de segmentales se debe a la facilidad de segmentación empleando el contraste entre pares fonológicos, mientras que los suprasegmentos engloban una gran cantidad de masa acústica, no menos fáciles de conmutar.

Tabla 2: Etapas de adquisición fonológica gradual en el estadio lingüístico.

ETAPA	EDAD	ADQUISICIÓN
I	3 años	M, n, ñ, p, t, k, b, j, l, g, f, s, ch, d y diptongo decreciente (ai, ei, oi, au, eu, ou), grupo consonántico nasal más consonante.
II	4 años	Además de las anteriores: r, ll y grupo consonántico con l
III	5 años	Además de las anteriores, se adiciona: z y grupos consonánticos (s más consonante y consonante más r)
IV	6 años	Además de las anteriores, rr y grupos consonánticos (s seguida de dos consonantes, líquida más consonante, diptongo creciente por ejemplo: ia, ie, io, iu, ua, ue, ui, uo)

Fuente: Bosch (1984)<sup>14</sup>

<sup>13</sup> Existen trastornos del lenguaje que afectan a la fonología segmental, a la suprasegmental y otros a ambas fonologías.

<sup>14</sup> No presupone una secuencia ordenada igual para todos los niños, ni tampoco que unos sonidos sean pre-requisitos para otros.

Narvona y Chevri-Muller (2003)<sup>15</sup> expresan que las primeras palabras que pronuncia el niño tienen la función de designar, expresar y ordenar. A menudo es necesario valerse del entorno para interpretar sus primeras palabras. Estas primeras emisiones constituidas generalmente por duplicaciones silábicas formadas por consonante y vocal, son utilizadas para designar objetos basándose en su parecido. Estas primeras palabras no tienen el mismo concepto que tiene el adulto. El niño asocia los diferentes elementos de una misma situación y los designa con el mismo término y establece sobregeneralizaciones que se reducirán a medida que adquiera nuevas palabras y afine su discriminación. Desde los 10-13 meses, el niño aprende el léxico y sus enunciados están formados por palabras aisladas y el acceso a las mismas presupone que tiene el conocimiento de los objetos y acontecimientos de su ambiente. La base de este léxico, está constituida por un sistema abierto que codifica los objetos más cercanos, las personas cercanas, los estados y cambios de estados de esos objetos y personas, las acciones que las personas realizan sobre los objetos y los sentimientos de esas personas. Las primeras palabras que emite son generalmente sustantivos, de vez en cuando verbos, adverbios y onomatopeyas.

Segun Monfort y Juarez (2013)<sup>16</sup> el léxico aumenta lentamente entre los doce y los veinte meses, observándose un incremento mucho más rápido hacia los 2 años. Si bien, creen dificultoso evaluar el número de palabras distintas que el niño puede emitir, consideran que el vocabulario expresivo representa la mitad de su vocabulario receptivo. Hacia los doce meses, comprende órdenes simples, imita o dice alguna palabra y la jerga es muy abundante. A los 18 meses la comprensión es más extensa, responde a órdenes un poco más complejas. Pide señalando o nombrando un objeto. Se evidencia mucho interés por el lenguaje. Hacia los 24 meses, la jerga hasta este momento muy presente, tiende a desaparecer. A los 36 meses se evidencia un incremento importante en su vocabulario, aprende a diario palabras nuevas. Utiliza el lenguaje para comunicarse con los adultos y cuando está solo. A los 48 meses sigue creciendo su vocabulario, le agrada jugar con el lenguaje y es la edad en la que abundan las preguntas.

Aizpun et al. (2013)<sup>17</sup> ubican el primer hito del desarrollo gramatical en la holofrase, una estructura única, con intención comunicativa y una categoría gramatical

---

<sup>15</sup> El uso y la frecuencia varían según cada niño y están relacionados con las condiciones de vida determinadas por el entorno y por factores relacionados con su personalidad.

<sup>16</sup> Sin embargo, es habitual observar niños que no se corresponden a estos cuadros estándares, por razones propias del niño o por su ambiente social, sin presentar por ello características patológicas.

<sup>17</sup> Más allá de los cinco años, los logros gramaticales adquiridos, guardan estrecha relación con el proceso de alfabetización atravesado en la escuela, adquiriendo así estructuras sintácticas más complejas.

atribuida por el adulto a esa única palabra e impulsada por el ánimo de entender al niño. En este momento, el niño utiliza además el gesto deíctico en apoyo a sus emisiones. Entre los 18 y 20 meses, estas emisiones aisladas comienzan a yuxtaponerse, pronunciando el niño frases de dos palabras en las que se evidencian flexiones del plural, uso primario de adverbio de negación e inicio de empleo de adverbios interrogativos. Emplean artículos determinados e indeterminados y verbos en infinitivo. Hacia los 24 meses, dominan las preposiciones y adverbios de lugar. Entre los 24 y 36 meses aparecen las frases de tres elementos, percibidas como emisiones telegráficas. El inventario gramatical comienza a ampliarse: a los sustantivos y adjetivos calificativos se le suman pronombres posesivos. El empleo de plurales y la concordancia genera y numera es aun inconsistente. Usan también adverbios de cantidad, tiempo y modo. Concluyen esta etapa el uso de artículos indeterminados, adjetivos calificativos y demostrativos y las flexiones de genera. Hacia los dos años y medio y los tres, las frases se estructuran en cuatro o más elementos. Se incrementa el uso de preposiciones, artículos determinados, adverbios, personales. Es más evidente la concordancia entre genera y numera. El surgimiento de las preposiciones y otros fragmentos relacionales, reflejan una madurez cognitiva que permite al niño el uso de estructuras sintácticas más complejas, como las frases subordinadas y coordinadas, que hacen que su discurso se aproxime cada vez más al del adulto. Utiliza aquí el pronombre personal en primera persona para referirse a sí mismo y con el correr del tiempo utilizara la tercera persona. Accede a elaborar preguntas sobre lugar y tiempo. Anexa el pretérito imperfecto y el indefinido. Sucesivamente incorpora los pretéritos, los adverbios de negación, los interrogativos y la mayoría de los pronombres personales. Entre los tres años y medio y los cuatro años y medio, el niño estructura correctamente una oración simple, emplea adjetivos, adverbios, pronombres, preposiciones y tiempos verbales correctos. Suele emitir oraciones complejas con más de un sujeto y un verbo, coordinándolas de manera eficaz.

En lo que respecta al nivel pragmático, Maggio (2020)<sup>18</sup> describe que se relaciona con el uso social que se hace del lenguaje. Sus componentes surgen durante la etapa preverbal y se desarrollan a lo largo de toda la vida. Se relaciona con aspectos paralingüísticos como lo son la prosodia y los gestos, con la información cultural, el desarrollo del código lingüístico y de la capacidad de atribuir pensamientos y sentimientos a las personas. Para comprender la información del mundo que los rodea no es suficiente con identificar palabras, reglas gramaticales y fonología; es necesario

---

<sup>18</sup> Apunta a la necesidad de analizar cada uno de los planos del lenguaje, para poder hablar de construcción del lenguaje.

además conocer y asociar adecuadamente los gestos, la prosodia, las expresiones faciales y los estados mentales para poder reconocer de forma adecuada la información recibida. Sopraño (2001)<sup>19</sup> lo menciona como el estudio de los usos del lenguaje y la comunicación lingüística, que piensa al lenguaje en cuanto al uso, a su dinámica y al manejo que del mismo hacen los usuarios. Analiza la comunicación desde una mirada de interacción y al lenguaje como parte de la vida y a través del cual se ejecutan acciones que originan cambios de actitudes en oyentes y hablantes. Describe como acto de habla al enunciado a través del cual un emisor se dirige a un receptor, para expresarse y mediante este comunicarse con la persona que esta interrelacionando con el objeto de estimularlo a actuar de un modo determinado. En este acto de habla, describe diferentes momentos: un acto de emisión, donde se emiten sonidos con entonación, sonidos pertenecientes a un vocabulario, que siguen una construcción y se les asigna un sentido y una referencia. Luego hay un acto ilocutivo, llevado a cabo al decir algo como preguntar, felicitar, utilizando reglas convencionales. Y finalmente hay un acto perlocutivo, donde se emite algo como alegrar, intimidar, donde no existen reglas convencionales. Así, la pragmática, no puede dejar de interesarse por el conjunto que abarca al emisor, receptor y situación donde se efectúa la producción, es decir, el lugar, la época, la cultura. Estos actos de habla, se aplican también a las emisiones del niño pequeño, en lo referente a sus conductas preverbales, ya que la interpretación que de las mismas realiza el entorno del niño, pueden ser pensadas como actos de habla.

Maggio (2020)<sup>20</sup>, menciona además, que el lenguaje se construye con los planos antes mencionados, algunos con mayor impacto en el contenido, otros en la forma y en el uso social. El contenido, es el que representa el nombre de cada cosa, su uso, sus cualidades y puede relacionar significados. Cada termino ésta almacenado en un diccionario mental, organizado, junto a otros objetos que se relacionan porque guardan alguna familiaridad. Cada termino, a su vez, lleva a pensar en objetos similares, de la misma clase, constituyendo así categorías y redes semánticas. La organización del contenido lingüístico por categoría, sirve para organizar la información y hacer más ágil la búsqueda mental. Relaciona, además la forma del lenguaje con la morfosintaxis y la fonología. La morfosintaxis guarda relación con el contenido y remite a la habilidad para poder comprender y hacer uso de las reglas de cada idioma. La fonología hace también a la forma del lenguaje y permite comprender que el orden que siguen los fonemas en una palabra, sea exacto y que si dicho orden se modifica la palabra en cuestión deja de

---

<sup>19</sup> Utiliza la expresión de actos de habla primitivos para clasificar y describir en el estadio de la palabra (mica, las primeras producciones verbales del niño.

<sup>20</sup> Sólo las personas son capaces de entender el lenguaje y de hablar. Esta habilidad permite el acceso al conocimiento del mundo, al desarrollo de las habilidades sociales y es un gran regulador de emociones.

ser tal y pasa a ser otra. Y finalmente para hacer uso social del lenguaje, representado por el plano pragmático, se necesita además de comprender y organizar el lenguaje, poder utilizar el lenguaje apropiadamente en función del contexto, adecuar el contenido a cada situación y poder saber en tiempo real cómo reacciona el receptor a lo que se está emitiendo.

Owens (2003)<sup>21</sup> describe que a medida que los niños crecen y se desarrollan, se genera evolución en el habla, el lenguaje y la comunicación, ya que evidencian aspectos distintos del desarrollo y del uso del lenguaje. El habla es un medio verbal para comunicarse, proceso que requiere precisión en la coordinación neuromuscular, necesaria para planificar y ejecutar secuencias motoras específicas. Cada lengua hablada dispone de fonemas y ciertas combinaciones de esos fonemas propios de esa lengua. Requiere además de otros componentes como la calidad de la voz, la entonación o el ritmo, que contribuyen a clarificar el significado del mensaje. Sin embargo, el habla no es el único medio por el cual se puede dar lugar a la comunicación humana, también se utilizan gestos, expresiones faciales y posturas corporales para enviar mensajes. Es importante destacar que, si los sonidos del habla no están vinculados a un significado, no son más que una serie de sonidos sin sentido. Para esto son necesarias las reglas del lenguaje, para establecer la relación entre todas las formas lingüísticas. El lenguaje puede definirse como un código socialmente compartido o un sistema convencional, que sirve para representar conceptos mediante la utilización de símbolos arbitrarios y de combinaciones regidas por reglas. El código compartido de manera convencional o social, permite al hablante y al oyente, de una misma lengua, intercambiar información, ya que cada usuario utiliza el mismo código. Tanto el habla como el lenguaje son parte de un proceso más amplio de comunicación, proceso mediante el cual los interlocutores intercambian información e ideas, necesidades y deseos. Se trata de un proceso activo que supone codificar, transmitir y decodificar un mensaje. Para que esto suceda, se requiere un emisor y un receptor, cada uno de los cuales debe estar atento a las necesidades informativas del otro, para asegurarse de que los mensajes se transmitan de manera eficaz. La comunicación se logra mediante un código lingüístico y muchos medios de transmisión, como el habla, la entonación, el lenguaje corporal y los elementos no lingüísticos como gestos, postura corporal, expresión facial, contacto ocular, movimientos de la cabeza y del cuerpo, y la distancia física.

---

<sup>21</sup> Carece de sentido analizar y estudiar el lenguaje fuera del marco que proporciona la comunicación. Si bien el lenguaje no es algo esencial para la comunicación, esta sí constituye un elemento esencial y definitorio del lenguaje.

Hacia la edad de tres o cuatro años, Gleason y Ratner (2010)<sup>22</sup>, explicitan que la mayoría de los niños ya han adquirido los elementos fundamentales del idioma que se habla a su alrededor, independientemente de lo compleja que sean la gramática y el sistema de sonidos. Cuando los niños empiezan a adquirir el lenguaje, hacen progresos rápidamente. Al alcanzar la edad escolar, pueden variar su habla para ajustarse al carácter social y comunicativo de una situación, conocen el significado y la pronunciación de miles de palabras y utilizan con bastante corrección las formas gramaticales cuyos nombres no aprenden hasta los últimos años de la educación primaria. Sin embargo, el lenguaje no cesa cuando alcanza la edad escolar, ni siquiera en la adolescencia o adultez. El desarrollo se produce a lo largo de toda la vida. La reorganización y reintegración de los procesos mentales que son típicos de otras funciones intelectuales también se pueden ver en el lenguaje, toda vez que las condiciones cambiantes que acompañan a la madurez provocan la modificación de la capacidad lingüística.

---

<sup>22</sup> La dotación biológica es necesaria, pero no suficiente para garantizar el desarrollo del lenguaje, que no se produce sin interacción social.



## CAPÍTULO 2

---



La relación del con el contexto socio-cultural, es muy importante para el desarrollo del lenguaje, este factor social, puede tener un papel decisivo en la adquisición y dominio de la lengua y en la evolución de la persona.

Segun Owens (2003)<sup>23</sup> los adultos no se dedican explícitamente a enseñar el lenguaje a los niños, aunque si, son favorecedores de su aprendizaje a través de conductas y de muchas de las actividades que comparten con los niños relacionadas con la adquisición del lenguaje. Durante las primeros dos años de vida, los padres hablan con sus hijos, nombran objetos y responden a sus intentos de comunicación. Sin embargo, los niños no se limitan a aplicar los nombres que escuchan de sus padres a los conceptos que han construido. Inicialmente, aparecen asociadas al contexto conversacional y se van haciendo cada vez más flexibles a medida que los niños las utilizan y encuentran esas palabras en contextos diferentes, modificando gradualmente su significado.

Rodriguez (2013)<sup>24</sup> menciona que la comunicación siempre estará mediada por las individualidades de los sujetos que interactúan y el contexto en el que se produce. Esta interacción permite que los niños entiendan que las palabras les sirven para señalar, llamar la atención de los adultos sobre los objetos, e incluso obtenerlos. Estas primeras palabras pronunciadas aparecen y se fijan como fruto de la necesidad de comunicación y es a través de la palabra que el individuo se apropia de la experiencia social. Es el lenguaje lo que permite en este proceso comunicativo la interiorización de la actividad y el desarrollo de los procesos psíquicos internos, permitiendo que estos se hagan conscientes, adquieran abstracción y creen las condiciones para el desarrollo

---

<sup>23</sup> Cada vez que los padres conversan con sus hijos, contribuyen a que adquieran el lenguaje mediante técnicas que afectan su conducta lingüística.

<sup>24</sup> La familia constituye uno de los factores de mayor incidencia en el desarrollo de la personalidad del niño. Sin embargo, es necesario conocer y considerar las condiciones de vida de la familia, su nivel económico y escolar, para poder evaluar en que medida es consciente de su función educativa y está preparado para potenciar el desarrollo de su descendencia.



posterior con una relativa independencia respecto a la actividad externa. Entre las interacciones sociales que realizan los niños, es evidente que las que se establecen en el seno familiar adquieren una significación muy importante. La familia constituye la primera fuente de intercambio social, la más estable y la de mayor valor afectivo. Sin embargo, la familia, en ocasiones no está lo suficientemente preparada para aprovechar los diferentes momentos que le brinda la vida cotidiana para estimular esta importante función psicológica.

Cardona et al. (2013)<sup>25</sup> aportan que el desarrollo del lenguaje se relaciona con variables demográficas, familiares y sociales.

Tabla 4: Variables demográficas, familiares y sociales relacionadas con el desarrollo del lenguaje.

DEMOGRÁFICAS	FAMILIARES	SOCIALES
Edad del menor	Tipología familiar	Pertenencia de los padres a organizaciones sociales
Sexo del menor	Resolución de conflictos	Tipos de organizaciones
Edad del padre	Toma de decisiones	Convivencia con otros no familiares
Edad de la madre	Violencia intrafamiliar	Relaciones con compañeros de trabajo de los padres
Complicaciones en el parto	Tipos de maltrato	Manejo del tiempo libre
Enfermedades de la madre durante la gestación	Violencia contra la mujer	Actividades a realizar con el menor
Nivel de escolaridad del padre	Violencia contra los hijos	
Nivel de escolaridad de la madre	Fallecimiento de alguno de los padres	
Ocupación del padre	Número de hermanos	
Ocupación de la madre	Convivencia con otros familiares	
Estado civil de los padres	Pautas de crianza	
Nivel socio-económico	Ausentismo de los padres	
Depresión de la madre	Historia de abuso	

<sup>25</sup> El desarrollo del lenguaje está ligado al proceso físico, psicológico y social del niño. Las interrupciones o distorsiones en este proceso suelen tener repercusiones importantes en su maduración intelectual y psicológica.

Enfermedades mentales de los padres		
Consumo de sustancias psicoactivas de los padres		

Fuente: Cardona et al. (2016)<sup>26</sup>

Monserat (1996)<sup>27</sup> menciona que el lenguaje, desde un punto de vista social, permite la comunicación interpersonal, convirtiéndose en instrumento útil de socialización. Esta función es la que guía la mayoría de las actividades que se planifican en los establecimientos educativos, como liberar la expresión, aumentar la competencia del lenguaje en todos sus aspectos y enseñar a los niños los aspectos pragmáticos del discurso: las peticiones de turno, la formulación de preguntas, la intervención en las actividades orales. Al entrar al jardín, la competencia comunicativa de los niños no está lo suficientemente desarrollada como para permitirles utilizar el lenguaje para la mayoría de funciones que requiere su relación con el entorno. El nivel de desarrollo de cada niño es heterogéneo, existen muchas diferencias observables, pudiendo tener causas diversas. La más destacable, excluyendo las dificultades individuales relacionadas con algún trastorno físico, psíquico o afectivo, proviene de las experiencias lingüísticas que hayan tenido en la familia o con el entorno en el que hayan crecido. La clase de familia y su organización condiciona el desarrollo lingüístico de los niños. La posibilidad de usar un lenguaje descontextualizado, independiente de la situación de producción, sólo se produce en familias que mantienen conversaciones sobre temas no vinculados a cuestiones estrictamente domésticas. Estas situaciones favorecerían un uso del lenguaje más abstracto y preciso, el tipo de lenguaje propio del ámbito escolar.

Según Gil (2008)<sup>28</sup> el lenguaje oral es un proceso complejo, que conlleva una serie de capacidades, que resultan ser las condiciones básicas para que este se pueda desarrollar: maduración del sistema nervioso, adecuado aparato fonador, nivel suficiente de audición, cierto grado de inteligencia, evolución psicoafectiva, estimulación del medio y relación interpersonal. En el desarrollo del lenguaje, la familia y la escuela ejercen influencia determinante. Por un lado, siendo la familia el primer entorno comunicativo y socializador, debe generar un entorno rico en experiencias, hasta que haga su aparición

<sup>26</sup> La adquisición del lenguaje en las menores es en gran parte resultado del proceso de maduración cerebral, sin embargo, la estimulación ambiental es decisiva para el adecuado desarrollo del lenguaje.

<sup>27</sup> Desde un punto de vista individual, el lenguaje oral es un instrumento de codificación del pensamiento. Permite organizarlo y ayuda a la reflexión ya la conceptualización.

<sup>28</sup> El lenguaje influye en la memoria y en la percepción, ya que ayuda a hacer generalizaciones, a asociar y diferenciar los rasgos más significativos de las cosas y permite la acumulación de recuerdos e información.

la institución educativa en la vida de un niño. Cuando esta realiza su intervención, debe procurar que la experiencia del niño se vaya ampliando y extendiendo a otros contextos, que también van a ser de gran importancia en el desarrollo del lenguaje.

Montserrat (1996)<sup>29</sup> describe que el niño pequeño que habla durante el juego o la realización de otras actividades, está usando el lenguaje como una ayuda. Progresivamente, el lenguaje va precediendo a las acciones del niño, hasta que llega un momento en que le permite organizar y planificar la acción previamente, antes de llevarla a cabo. Independientemente de este lenguaje relacionado con la acción, el niño aprende a razonar expresando su pensamiento, desarrolla de la abstracción y la conceptualización. Con la ayuda del lenguaje, el niño se relaciona con el entorno, lo comprende, lo aprehende y le da forma. Al realizar sus acciones, observa la realidad, discrimina sus cualidades, establece categorías, generaliza y elabora conceptos. La conceptualización es una de las operaciones mentales fundamentales, necesarias para todos los aprendizajes. Es función de las instituciones educativas conocer el desarrollo del lenguaje, proporcionar materiales y promover situaciones, actividades y juegos para desarrollar esta capacidad, que no se construye sola, sino que se elabora de forma consciente y metódicamente.

Montserrat (1996)<sup>30</sup> destaca la existencia de hitos sobre el desarrollo lingüístico:

Tabla 2: Hitos en el desarrollo lingüístico del niño entre los 12 y los 36 meses

Edad	Comportamiento
12 meses	Comienza el período lingüístico, la etapa verbal. Produce de 2 a 4 palabras con significado: “papá”, “mamá”, generalmente nombre de objetos. Comprende de 4 a 10 palabras. Aparecen las primeras palabras con intención comunicativa. <u>Logra repetir palabras sencillas y comprende varios sustantivos.</u>
18 meses	Aparición de frases de 2 palabras, de manera paulatina se van haciendo más largas. Reconoce partes del cuerpo y utiliza posesivos.
24 meses	El lenguaje se convierte en su herramienta de comunicación más eficiente gracias a la maduración de las áreas secundarias. Comienzan a desarrollarse los sistemas de aprendizaje articulatorio. Comprende aproximadamente 500 palabras. Produce mínimo 20 palabras. Produce frases de mínimo 2 palabras: sujeto y predicado.

<sup>29</sup> Cada situación, cada actividad propuesta en la sala del jardín o en instituciones externas, puede conllevar la realización de un discurso oral o escrito. La lengua es utilizada para distintas funciones y es en el ejercicio de estas funciones como se activan las formas lingüísticas adecuadas.

<sup>30</sup> La detección temprana de alteraciones en la adquisición del lenguaje posibilita las intervenciones oportunas disminuyendo el riesgo de déficit cognitivos posteriores.

	Utiliza “yo”, “tu”, “mi”. Señala 4-5 partes del cuerpo. Juegos sencillos.
24 a 36 meses	Elabora, aprende canciones y aumenta la interacción en el juego con otros niños. A partir de este momento, la expresión verbal del niño se desarrolla rápidamente. Produce frases sintácticamente bien estructuradas: sujeto, verbo y complemento.
36 meses	Puede presentar cierto agramatismo. Elabora preguntas. Aprende canciones.

Fuente: Cardona et. al (2016)<sup>31</sup>

Marchesi et al. (2014)<sup>32</sup> mencionan que aun cuando resulta fundamental tener en cuenta los factores relativos a los propios niños, no se debe olvidar que cuando se aborda el desarrollo comunicativo y lingüístico se da una gran importancia a la interacción que se establece con el medio social. No es posible hablar de dificultades teniendo solo al niño como punto de referencia. Es preciso tener también en cuenta los contextos tanto situacionales como interpersonales en los que el niño se desarrolla, ya que un trastorno de lenguaje no es sólo la consecuencia de una o varias causas, sino que es el resultado de una historia interactiva. Ciertos entornos familiares y sociales ofrecen mayores oportunidades para un desarrollo armónico de las habilidades comunicativas y lingüísticas. En este sentido, algunos niños se encuentran expuestos a experiencias comunicativas muy pobres y limitadas en sus primeros años de vida, lo que indudablemente influirá en las competencias con las que acceden a la educación formal y con las que se enfrentan a los aprendizajes y a ciertos contextos de socialización. En el otro extremo, ambientes familiares muy sobreprotectores también pueden dificultar el desarrollo autónomo del niño reforzando conductas más infantiles. Los entornos familiares patológicos pueden también influir en el proceso de desarrollo de los niños y, por supuesto, en sus capacidades comunicativas. Cuando los niños crecen en ambientes muy distorsionados en la dimensión emocional, su desarrollo comunicativo puede verse comprometido.

Maggio (2020)<sup>33</sup> destaca que el lenguaje tiene múltiples funciones en la vida de las personas. Es el recurso primordial en la comunicación entre personas, en la Regulación de la conducta, en el desarrollo del pensamiento y en poder acceder al

<sup>31</sup> El control de los movimientos finos y el desarrollo de habilidades simbólicas son dispensables para una adecuada adquisición del sistema lingüístico.

<sup>32</sup> Los niños ingresan en la escuela con un bagaje de reglas y normas de interacción comunicativa que puede ser diferente al exigido en el marco escolar.

<sup>33</sup> Diferentes trabajos sobre niños con problemas conductuales evidencian la estrecha relación entre el nivel de desarrollo del lenguaje, el funcionamiento conductual y la autoregulación emocional.

conocimiento. De la construcción del lenguaje derivan las habilidades de comunicación interpersonal y es a través del mismo que se puede poner nombre, por ejemplo, a las emociones sentidas. El lenguaje, la conducta y las emociones humanas, son habilidades interrelacionadas y es principalmente el lenguaje quien cumple la función reguladora de la emoción y la conducta. Las habilidades que presenta el niño en su lenguaje receptivo y expresivo, le permiten comprender, decodificar, organizar y recuperar las normas de acceso a niveles adecuados de autocontrol y regulación de las emociones. La inhabilidad de un niño para poder controlar sus emociones y regular su conducta, tiene consecuencias negativas en la vinculación con pares y adultos. Es importante, para poder establecer relaciones adecuadas con pares, saber iniciar y contribuir a la conversación, comunicar intenciones con claridad, interactuar con todos los miembros de un grupo y ajustar los mensajes a las necesidades del oyente.

Alessandri (2005)<sup>34</sup> menciona que el medio social cumple un rol fundamental tanto positivo como negativo en el desarrollo del lenguaje del niño. Desde lo afectivo están demostradas las dificultades que se evidencian a lo largo del desarrollo sin un adecuado sostén emocional. El bebe percibe afectividad y emoción en los cuidados maternos y son elementos fundamentales en los que se basa la función apetitiva para el habla; un bebe que no reciba dichos estímulos va a estar menos motivado a comunicarse y no podrá establecer adecuadamente un intercambio. El nivel social y cultural, también influyen en el lenguaje y se ve reflejado directamente en el nivel del vocabulario y organización discursiva, relacionado esto con el nivel de instrucción de su familia. Suele visualizarse en niveles socioeconómicos bajos, que tanto el vocabulario como la estructuración de frases y discursos son más pobres que en niños de clase socioeconómica y cultural más elevada, pero esto no significa que no puedan alcanzar un mejor rendimiento en su lenguaje; justamente lo que necesitan estos niños es una estimulación adecuada para poder elevarlo. Es por esto que la escuela es muy importante como espacio de intercambio y enriquecimiento del lenguaje. Es importante recordar que, en caso de existir un trastorno en el lenguaje, se obtendrán mejores resultados cuando el niño tenga un sostén afectivo importante y su medio sea estimulante. Cuando esto no suceda se debe trabajar para lograr cambios positivos en ambas variantes.

---

<sup>34</sup> En caso de un niño con alteración en su lenguaje, un entorno afectivo ayudara a aumentar su autoestima, la que se pondrá a prueba cada vez que se vea en situación de desventaja con respecto a sus pares.

Ramos Sanchez et al. (2008)<sup>35</sup> describen que entre los dos y cuatro años los niños desarrollan la habilidad básica para interactuar de manera comunicativa. Hacia los dos años se evidencia el discurso social y el niño puede establecer una conversación, si es incluido por el adulto en la conversación. Esta nueva situación de dialogo, se ve reforzada por gestos no verbales manifestadas por los adultos, que junto a otras estrategias discursivas, estimulan la intervención del niño en la conversación. Sin embargo, a esta edad, la comunicación con otro niño manifiesta mayor dificultad, debido a que no suele percatarse de que el otro tiene necesidad de obtener o aclarar más la información. Sobre los tres años su forma de comunicarse suele modificarse cuando se dirige a personas mayores, introduciendo alguna expresión como por favor, modificando su entonación o empleando formas de petición indirecta. En función de sus necesidades y experiencias el niño aprende a desarrollar diferentes estilos y habilidades comunicativas.

Según el Diseño Curricular para el Nivel inicial, Primer ciclo (2012)<sup>36</sup> los niños llegan al jardín con prácticas diferentes de lenguaje, producto del contexto sociocultural y su entorno familiar, de las posibilidades de ser escuchados, de hablar, de participar en conversaciones y de intercambios con otros niños. Por lo tanto, se deberá procurar que una vez que ingresen a la institución, los intercambios que realicen tengan un propósito social y sean reales. Para esto, en las propuestas didácticas este propósito se deberá mantener, además de promover situaciones en las que los niños sean escuchados cada vez que tienen que contar algo y en las que los adultos intervengan preguntando o ampliando lo expresado por el niño, agregando lo que no dijo para permitir ampliar su capacidad de expresión. Irán aprendiendo a interactuar con grupos cada vez más numerosos y lo harán con la ayuda del docente, quien cumplirá el rol de facilitador e intermediario de situaciones que permitan favorecer el intercambio, a partir de conversaciones que interesen a todo el grupo. Deberá escuchar atentamente y con interés dichos intercambios, generando un ambiente de escucha entre los pequeños.

Cruz (2014)<sup>37</sup> destaca la importancia de trabajo de la inteligencia emocional en la etapa de la educación infantil, ya que el niño inicia su escolaridad con un desarrollo madurativo colmado de energía emocional, con la necesidad de poder comunicar sus sentimientos y emociones, pero con falta de destreza en la utilización de formas

---

<sup>35</sup> Las habilidades comunicativas evolucionan con la edad. El niño en contacto con interlocutores más expertos aprende a diferenciar entre diversos contextos y participantes, y saber que se espera de su participación.

<sup>36</sup> Las diversas experiencias que cada uno de sus alumnos aporte a diario, podrán ser el punto de partida a partir del cual el docente pueda trabajar de manera sistemática.

<sup>37</sup> Los docentes deben aprender a gestionar en sus aulas las emociones y habilidades sociales de sus alumnos, desarrollando su inteligencia emocional de manera creativa, lúdica y divertida.

adecuadas de comunicación de dichas sensaciones y necesidades efectivas. Se trata de un niño con un sistema nervioso en formación y con su psiquismo y personalidad en construcción. El potencial de accesibilidad que posee el niño debe ser aprovechado para enriquecer al máxima sus capacidades y competencias. Esta necesidad de comunicación y de aprendizaje comunicativo le permitirá adaptarse al nuevo ambiente social, escolar y familiar al que se incorpora. Para esto, es importante poner a su alcance todos los tipos de lenguaje que le permitan expresar su realidad emocional: el corporal, el plástico, el verbal y no verbal y el juego simbólico. Por lo tanto, es fundamental que los docentes, sepan implementar en sus aulas lo emocional, intentar conectar con los sentimientos, los deseos, las vivencias, los conflictos, las necesidades y los intereses. Así, cada niño ira construyendo una estructura personal adecuada y se dotara de capacidades para relacionarse socialmente. Ese camino donde el niño se descubre, se acepta y encuentra con los demás, debe ser acompañado por el docente que le ensene, anime y eduque no solo en inteligencias que desarrollen habilidades y destrezas intelectuales.

Es importante destacar, que durante los primeros 3 años de vida, el cerebro se desarrolla y madura. Este es el período más intenso de aprendizaje de las capacidades del habla y del lenguaje, competencias que se desarrollan mejor en un mundo rico en sonidos y mucha exposición al habla y al lenguaje de los demás. Los niños pueden desarrollar dichas facultades a ritmos diferentes; sin embargo, siguen una evolución o un cronograma natural que le permitirán dominar las habilidades lingüísticas.

Maggio (2020)<sup>38</sup> menciona que las primeras consultas relacionadas con dificultades en la comunicación o el lenguaje, suelen realizarse por lo general a partir de los dos años. Sin embargo, es importante, a partir del primer año de vida, considerar la presencia de signos de alarma que pueden indicar dificultades en la comunicación y el lenguaje, como falta de control visual e interés por acciones realizadas por pares y adultos aun cuando las actividades sean dirigidas hacia el niño, dificultad para compartir atención con otros, falta de interés por los juegos o juguetes típicos de su edad, no mira lo que le muestran, evidencia escasas habilidades imitativas relacionadas con acciones o con el lenguaje, no tira besos, no aplaude, no saluda, aun con la presencia del modelo adulto. Frecuentemente estas señales van ligadas a desorganización conductual e hiperactividad, ausencia de iniciativa comunicacional, falta de respuesta al ser llamado por su nombre, no hay reacción al no, dificultad en la comprensión de órdenes simples

---

<sup>38</sup> Cuanto mayor sea la cantidad de signos de alarma, mayor será el nivel de compromiso comunicacional.

como dame y toma, ausencia de gestos protoimperativos e insuficiencia en el uso de palabras simples.

Según Romero y Aledo (2006)<sup>39</sup>, en reiteradas ocasiones son los padres los que perciben que el niño no habla o lo hace mal y otras veces son los docentes los que dan la voz de alarma. Los progenitores suelen consultar al pediatra al respecto o podrá ser el quien advierta por primera vez la anomalía durante los exámenes evolutivos regulares y ser este el único problema o una expresión precoz de problemas de aprendizajes posteriores. Por esto es importante llegar a un diagnóstico precoz y poder derivar tempranamente al especialista adecuado.

A partir de los 30 meses, Maggio (2020)<sup>40</sup> destaca que los signos de alerta mencionados en edades anteriores pueden estar presentes a esta edad y que la evolución lingüística no sea la esperada para la edad cronológica del niño. Dentro de los indicadores típicos se pueden mencionar signos de alarma en la conducta, en la comprensión, en la expresión y en el uso funcional del lenguaje. Como signos de alarma en la conducta, se puede observar presencia de un comportamiento poco organizado e hiperactividad, autoagresión o heteroagresión, berrinches, inflexibilidad o resistencia a cambios, predilección por juego solitario, poca habilidad para desarrollar juego simbólico, poca o nula iniciativa comunicativa con pares y adultos. Dentro de signo de alarma en la comprensión, se puede evidenciar deficiencia en la comprensión de órdenes verbales simples. Como signos de alarma relacionados con la expresión, suele observarse jerga ininteligible, expresión de escasas palabras aisladas, inhabilidad para combinar palabras y persistencia en el uso de patrones agramaticales. Y finalmente respecto a los signos relacionados con el uso funcional del lenguaje, suelen aparecer ecolalias directas o diferidas y uso de tercera persona del singular, refiriéndose a sí mismo.

Santana et al. (2015)<sup>41</sup> destacan la importancia de una detección precoz en niños con retrasos o trastornos del lenguaje o con factores de riesgo, ya que permite efectuar acciones necesarias para alcanzar el desarrollo de las potencialidades, aprovechando periodos críticos. La estimulación e intervención temprana, necesitan del protagonismo de las familias, orientadas y guiadas por especialistas y educadores. La mayoría de las afecciones de la comunicación en el niño ocurren en los primeros años, las dificultades

---

<sup>39</sup> El primer problema es el de precisar el límite entre lo normal y lo patológico en materia del lenguaje.

<sup>40</sup> La persistencia de síntomas durante un tiempo prolongado, suele ser un marcador distintivo entre las dificultades temporarias de un retraso simple del lenguaje o un trastorno del lenguaje.

<sup>41</sup> El desarrollo general y del lenguaje del niño es el comprendido entre 0 y 5 años. Si por alguna causa, el niño perdió ese periodo crítico, no podrá utilizar ni aprender la habilidad lingüística como debería.



del lenguaje y habla son las más prevalentes en esta población y tienen impacto negativo en el desarrollo global, en sus relaciones sociales y vida afectiva, en el logro de las habilidades cognitivas y luego en el aprendizaje escolar. Por este motivo, el conocimiento de los periodos y etapas de evolución del lenguaje resultan imprescindibles, no sólo para su familia, sino también para aquellas personas que tengan implicaciones educativas en su desarrollo. Los trastornos del lenguaje son muchos y diversos; pueden afectar a uno, varios o a todos los niveles que conforman el lenguaje. Difieren en su etiología, en su pronóstico, en las necesidades educativas que generan y en la respuesta interprofesional que requieren. Así, al basarse en los parámetros de normalidad esperables a una edad cronológica, se puede considerar si los desfases corresponden a una inmadurez propia del lenguaje en un momento dado, a un retraso ya que aparecen los hitos propios pero con un poco de retardo en el tiempo o a un trastorno donde hay una alteración no homogénea en la aparición de los hitos, existiendo una serie de parámetros que aparecen en su tiempo frente a otros que nunca llegan a instaurarse. Finalmente, entender el lenguaje como un proceso del neurodesarrollo, el poder modificar y favorecer el desarrollo temprano del lenguaje, evitará que se tengan consecuencias en etapas futuras de los procesos adaptativos, conductuales y de pensamiento. La detección precoz de las desviaciones y/o alteraciones en el desarrollo del lenguaje, permitirá intervenir de forma temprana y minimizar las repercusiones sociales, escolares e individuales.

# DISEÑO METODOLÓGICO

---

La investigación es de tipo descriptiva, transversal y no experimental. La población sujeta a análisis está conformada por todos los docentes de sala de dos años en jardines de la ciudad de Benito Juárez en el año 2022. La muestra está conformada por 17 docentes de sala de dos años que asisten a jardines de la ciudad de Benito Juárez en el ciclo lectivo 2022, seleccionados por medio de una muestra no probabilística por conveniencia.

Listado de variables:

- Importancia que dan las docentes de sala de 2 años a la comunicación pre-verbal de sus alumnos.
- Grado de información que tienen las docentes sobre la adquisición del lenguaje de sus alumnos.
- Acceso a la comunicación utilizada por el docente.
- Perspectiva docente sobre las señales de alerta comunicativas del niño de 2 años.
- Percepción de los docentes sobre los aspectos morfo-sintácticos y fonológicos del lenguaje de sus alumnos.
- Aporte que las docentes realizan en sus intervenciones diarias a la estimulación del lenguaje.

Se presenta el consentimiento informado y el instrumento de recolección de datos utilizado.

Te he invitado a que rellenes un formulario:

**Formulario para docentes: "Analizar las características que presentan la comunicación dentro de la sala, el desarrollo de las propuestas de enseñanza, y el nivel de información acerca del lenguaje verbal y no verbal, que tienen los docentes de sala de 2 años, de los jardines urbanos de la ciudad de Benito Juárez, durante el año 2022".**

Consentimiento informado

El siguiente trabajo de investigación, se está llevando a cabo como trabajo de tesis para obtener el título de Licenciada en Fonoaudiología, con el aval de la Universidad FASTA.

El propósito de este consentimiento es proveer a la participante en esta evaluación una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como su rol como participante, siendo estrictamente voluntaria su participación. La presente evaluación es conducida por: Soutelle Andrea.

El objetivo de esta investigación es "Analizar las características que presentan la comunicación dentro de la sala, el desarrollo de las propuestas de enseñanza, y el nivel de información acerca del lenguaje verbal y no verbal, que tienen los docentes de sala de 2 años, de los jardines urbanos de la ciudad de Benito Juárez, durante el año 2022".

Usted ha sido seleccionado para formar parte de este estudio debido a que es docente de sala de 2 años, por medio de un muestreo no probabilístico por conveniencia. La participación en este estudio implica la respuesta de las distintas preguntas del cuestionario. Además, se debe tener en cuenta que el participante no recibirá ningún tipo de beneficio por parte de dicha investigación ni implica riesgo alguno.

La información que se recopila será de tipo confidencial y no se utilizará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación, que incluye la posible publicación de resultados en congresos y/o revistas académicas. Los resultados de la evaluación serán codificados usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimos. Al responder el cuestionario, usted da consentimiento para formar parte de la investigación.

En caso de tener dudas sobre su participación en este estudio, puede contactarme con la persona nombrada anteriormente.

**RELLENAR FORMULARIO**

## Formulario para docentes "Analizar las características que presentan la comunicación dentro de la sala, el desarrollo de las propuestas de enseñanza, y el nivel de información acerca del lenguaje verbal y no verbal, que tienen los docentes de sala de 2 años, de los jardines urbanos de la ciudad de Benito Juárez, durante el año 2022".

### Consentimiento informado

El siguiente trabajo de investigación, se está llevando a cabo como trabajo de tesis para obtener el título de Licenciada en Fonoaudiología, con el aval de la Universidad FASTA.

El propósito de este consentimiento es proveer a la participante en esta evaluación una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como su rol como participante, siendo estrictamente voluntaria su participación. La presente evaluación es conducida por Sothraiké Andrea.

El objetivo de esta investigación es "Analizar las características que presentan la comunicación dentro de la sala, el desarrollo de las propuestas de enseñanza, y el nivel de información acerca del lenguaje verbal y no verbal, que tienen los docentes de sala de 2 años, de los jardines urbanos de la ciudad de Benito Juárez, durante el año 2022".

Usted ha sido seleccionado para formar parte de este estudio debido a que es docente de sala de 2 años, por medio de un muestreo no probabilístico por conveniencia. La participación en este estudio implica la respuesta de las distintas preguntas del cuestionario. Además, se debe tener en cuenta que al participante no recibirá ningún tipo de beneficio por parte de dicha investigación ni implica riesgo alguno.

La información que se recoja será de tipo confidencial y no se utilizará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación, que incluye la posible publicación de resultados en congresos y/o revistas académicas. Los resultados de la evaluación serán codificados usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimos. Al responder el cuestionario, usted da consentimiento para formar parte de la investigación.

En caso de tener dudas sobre su participación en este estudio, puede contactarse con la persona nombrada anteriormente.

staudacimanchi@gmail.com [Cambiar de cuenta](#)

No compartir

\* Indica que la pregunta es obligatoria

Acepta participar de la investigación \*

- Sí  
 No

Según su experiencia, ¿cómo caracteriza el lenguaje verbal de un niño de 2 años?

Tu respuesta

¿Cómo caracteriza el lenguaje no verbal de un niño de 2 años?

Tu respuesta

Según su percepción, ¿cuál es su grado de información acerca de las pautas madurativas del desarrollo del lenguaje del niño de 2 años, siendo 1 muy bajo y 5 muy alto?

- 1 2 3 4 5

¿Cuáles son las habilidades prelingüísticas que presentan los niños a esta edad? Mencione las que conozca

Tu respuesta

Por favor indique su grado de acuerdo con los siguientes aspectos de la comunicación de un niño de 2 años:

	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
Es importante que el niño mantenga contacto visual con pares y adultos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Los niños en esta etapa emiten emulados simples de 3 o 4 palabras.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Se observa uso adecuado de adjetivos, adverbios y preposiciones.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Es habitual que los niños comiencen a simplificar fonológica.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A esta edad el sistema fonológico debe estar completo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Hacen uso en sus emisiones de pronombres personales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Con respecto a la comunicación, le preocupa:

- Que el niño no hable
- Que su habla sea ininteligible
- Que se comunique sólo con gestos
- Que no se comunique
- Otros...

Si en la pregunta anterior seleccionó "otros", mencione cuál:

Tu respuesta

¿Con qué recursos y propuestas trabaja para facilitar en los niños el lenguaje gestual?

- Canciones
- Cuentos
- Poemas
- Juego simbólico
- Juego con las manos
- Juego con títeres
- Otros

En caso de seleccionar "otros" en la pregunta anterior, mencione cuál:

Tu respuesta

¿Qué tipos de apoyo visual utiliza para facilitar la comprensión del lenguaje?

Tu respuesta

¿Intenta abordar dificultades fonarticulatorias en los niños de esta edad?

- Sí
- No

Si respondió sí, describa cómo lo hace

Tu respuesta

Durante sus clases, ¿algunas de las siguientes actividades son usadas para que el niño compleje sus verbalizaciones?

- Descripción de imágenes
- Completar canciones
- Ordenar secuencias y comentarlas
- Relato de un cuento breve
- Comentario de experiencia personal
- Otros

En caso de seleccionar "otros" en pregunta anterior, mencione cuáles:

Tu respuesta

¿Cuáles considera que son señales de alarma en cuanto a la comunicación en niños de 2 años?

Tu respuesta

Este año, ¿qué señales de alarma en cuanto a la comunicación ha detectado en la sala de 2 años?

Tu respuesta

Según su criterio, a la edad de 2 años ¿Qué dificultades ameritan una consulta fonaudiológica?

- Fonarticulatorias (articulación de los sonidos de la lengua)
- Morfosintácticas (organización de las palabras dentro de una frase)
- Pragmáticas (forma de comunicarse en un contexto social)
- Lexicales (adquisición de significado de las palabras)

Luego de la detección de señales de alarma en la sala, ¿Cómo lo ha resuelto?

Tu respuesta

¿Cómo percibe usted que el trabajo en la sala en cuanto a la detección precoz de alteraciones en el lenguaje verbal y no verbal beneficia a los niños?

Tu respuesta

Enviar

Borrar formulario

# ANÁLISIS DE DATOS

---

Tabla 1: Caracterización del lenguaje verbal y no verbal de un niño de 2 años

	Caracterización del lenguaje verbal de un niño de 2 años	Caracterización del lenguaje no verbal de un niño de 2 años
E1	Varía en cada caso, generalmente las niñas hablan más claro y fluido que los varones. En algunos casos utilizan palabras sueltas (mamá, papá, si, no) y en otros frases cortas	Se expresan a través de miradas, sonrisas, llantos, señalamientos y también a través de empujones, mordiscos o tirones de pelo (generalmente estos últimos se da entre sus pares)
E2	En general, el lenguaje de los niños de 2 años es a través de palabras sueltas, acompañadas de lo corporal/gestual (señalan con el dedo, llevan al adulto hasta lo que quieren, lloran).	Es muy importante ya que al no estar la palabra, su lenguaje (las palabras que logró decir) va acompañado de acciones desde lo gestual y lo corporal. El niño se hace entender a través de ese lenguaje no verbal.
E3	Balbuceo, palabras cortas, pequeñas frases	Señalamiento, miradas, gestos
E4	A esta edad son capaces de entender lo que le decimos. Se expresan con frases simples y otros con lenguaje corporal.	A través de gestos y del lenguaje corporal
E5	Los niños a esta edad son capaces de entender lo que les decimos, expresan lo que sienten o lo que quieren a través de palabras sueltas, arman frases simples.	A través de gestos y del lenguaje corporal
E6	Muy desenvuelto	Algunos tienen escaso lenguaje
E7	Lenguaje de 50 palabras sueltas, frases y consignas cortas	De menos de 50 palabras
E8	En proceso	Gestual
E9	Bueno	Bueno

E10	Se está enriqueciendo con nuevas palabras y expresiones	Escasos gestos
E11	El niño de dos años debe producir alrededor de 50 palabras.	Realiza gestos, miradas, sonrisas, señalamiento.
E12	Aquello que expresan a través de las PALABRAS.	Se expresan por medio de gestos y lenguaje corporal.
E13	Es un lenguaje breve, con palabras sueltas y frases cortas que ayudan a comunicar lo que desea. Por lo general, estas son acompañadas por gestos faciales y movimientos físicos como la seña, los cuáles colaboran en el entendimiento de lo expresado.	El lenguaje no verbal se caracteriza por hacerse a través de movimientos físicos, como gestos faciales y señas que permiten entender qué es lo que desea expresar.
E14	Se caracteriza por decir frases de dos palabras y su vocabulario es de 160 palabras aproximadamente	Por medio de ir a tomar las cosas, de llevarse todo a la boca, de tomarte con el dedo y llegar a lo que desea.
E15	VOCABLOS APROPIADOS A LA EDAD, EN SU MAYORÍA	POCO DESARROLLADO
E16	Frases cortas	Miradas. Gestos
E17	Aumenta mucho su vocabulario	Se comunica a través de gestos, movimientos, silencios, etc.

Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación

A partir de la tabla anterior, se observa que la mayoría de las docentes concuerdan en que el lenguaje verbal de un niño de 2 años, consiste en utilizar palabras sueltas y frases cortas. Algunas enumeran la cantidad de palabras existentes en su vocabulario especifican que es acompañado por gestos faciales, movimientos corporales, señalamientos y que el niño puede entender lo que se le dice. En menor medida se evidencia que la respuesta no es acorde a lo preguntado, por ejemplo, muy desenvuelto, en proceso, bueno, vocablos apropiados a la edad.

En lo que respecta al lenguaje no verbal, la mayoría expone que el niño a esta edad se expresa a través de gestos, señalamientos, movimientos corporales, llantos, sonrisas, miradas. Algunas acotan que su lenguaje no verbal es escaso o poco desarrollado. En menor medida las respuestas obtenidas no concuerdan con lo preguntado, expresan que esta poco desarrollado, algunos escaso lenguaje, de menos de 50 palabras, bueno.

Grafico 1: Percepción sobre el grado de información sobre pautas madurativas del desarrollo del lenguaje del niño





Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación

El gráfico 1 arroja como resultado que la mayoría de las docentes consideran que su grado de información sobre pautas madurativas del desarrollo del lenguaje del niño es muy alto, en menor medida bajo y unas pocas manifiestan un nivel muy bajo y sumamente alto.

Tabla 2

Habilidades prelingüísticas que presentan los niños a esta edad	
E1	Aquellas que no requieren el lenguaje verbal. Por Ejemplo: la escucha atenta, el sostener la mirada con quien se comunica, etc.
E2	Sostener la mirada al momento de la comunicación, respetar los turnos del habla, intención del habla.
E3	Señalamiento, miradas, llanto, grito
E4	Son las habilidades que no involucran el lenguaje como: si hay intención comunicativa, si puede sostener la mirada, si puede esperar los turnos en los intercambios, si mantiene la atención cuando se le está hablando
E5	Estas habilidades no involucran el lenguaje. Como por ejemplo, si hay intención comunicativa, si puede sostener la mirada, que pueda esperar los turnos en la conversación, intercambios; si mantiene la atención cuando se le está hablando.
E6	
E7	Habilidades motrices .encastres juegos
E8	Contacto visual gestos balbuceo
E9	Enunciar una palabra para pedir algo ("agua"), llevar a cabo acciones simples (pedir por ejemplo, que guarde algún juguete), llamar a los animales u objetos por sus sonidos..
E10	Gestos , onomatopeyas

E1 1	Contacto visual, intención comunicativa, sonrisa social, atención conjunta, imitación, uso de gestos, balbuceo.
E1 2	Gestos, sonidos, onomatopeyas, etc.
E1 3	Las habilidades pre lingüísticas son aquellas conductas que no involucran el lenguaje, lo cual no quiere decir que no involucren la comunicación, algunas de ellas son: -Atención. -Interacción. -El apego. -El aspecto socio emocional. -La resolución de problemas. -El juego.
E1 4	Las expresiones motrices, lo social y emocional, habilidades cognitivas
E1 5	EXPRESIÓN ORAL, COMPRENSIÓN AUDITIVA, EXPRESIÓN ESCRITA, COMPRENSIÓN LECTORA
E1 6	Sostén de la mirada. Mantener la atención por periodos breves
E1 7	Gestos, imita sonidos, onomatopeyas

Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación

En la tabla 2 se visualiza que en menor medida, las docentes pudieron definir cuáles son las habilidades prelingüísticas que presenta el niño. Mayoritariamente no se encontró respuesta esperable.

Gráfico 2: Grado de acuerdo según aspecto de la comunicación analizado

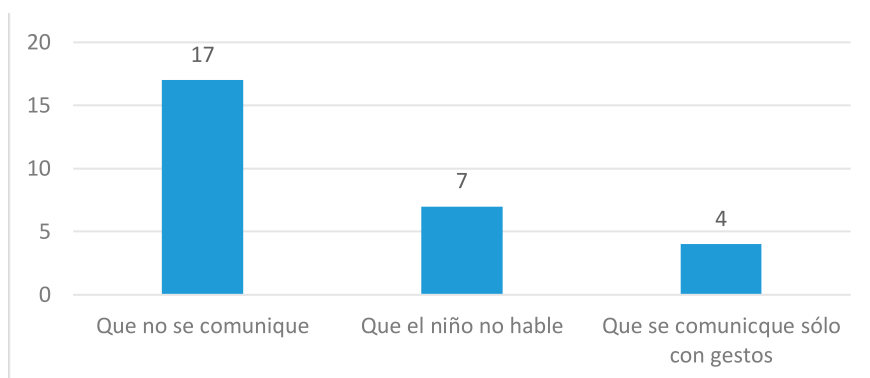


Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación

Con respecto al gráfico 2: en la primera pregunta todas las docentes acuerdan que es importante que el niño mantenga contacto visual con pares y adultos. En la pregunta 2 la mayoría acuerda que en esta etapa emiten enunciados simples de 3 o 4 palabras,

una porción pequeña no está de acuerdo con lo antes mencionado. En la pregunta 3 se evidencia que la mayoría de las docentes están de acuerdo o ni de acuerdo ni en desacuerdo, en que se observe uso adecuado de adjetivos, adverbios y preposiciones, se evidencia que esta respuesta la dan ante la falta de conocimiento acerca de lo solicitado. En menor escala manifiestan estar en desacuerdo. En la pregunta 4 la mayoría coinciden en que es habitual que los niños cometan errores de simplificación fonológica, unas pocas docentes manifestaron no estar de acuerdo en que esto suceda. En la pregunta 5 la mayoría expresa estar en desacuerdo en que a esta edad el sistema fonológico debe estar completo, una minoría está de acuerdo con lo antes mencionado. En la pregunta 6 la mayoría está de acuerdo en que hagan uso en sus emisiones de pronombres personales, solo una minoría manifiesta no estar de acuerdo.

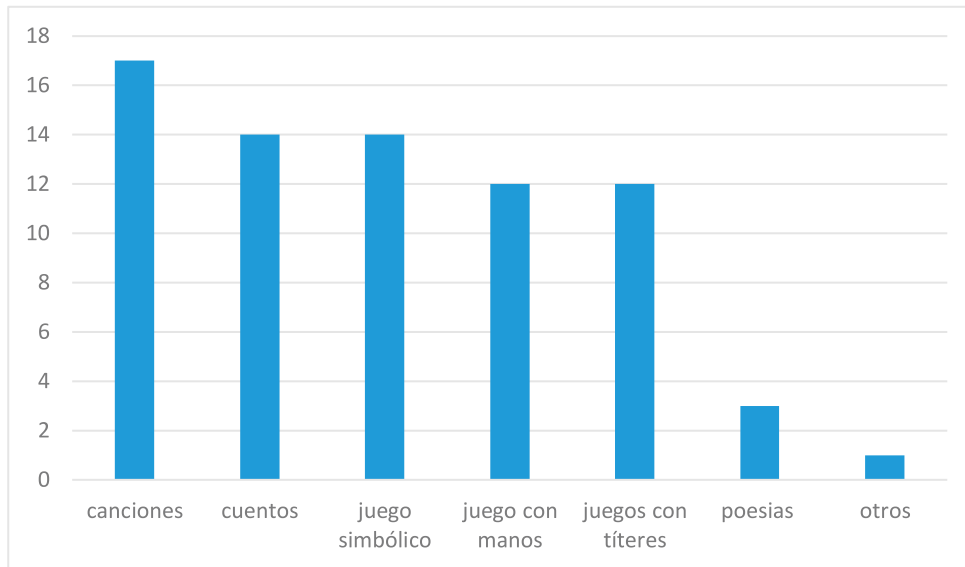
Gráfico 3: Aspecto de la comunicación que preocupa



Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación

Con respecto al gráfico 3: las docentes en mayor escala están preocupadas por que el niño no se comunique y en menor escala en que el niño no hable o que se comunique solo por gestos.

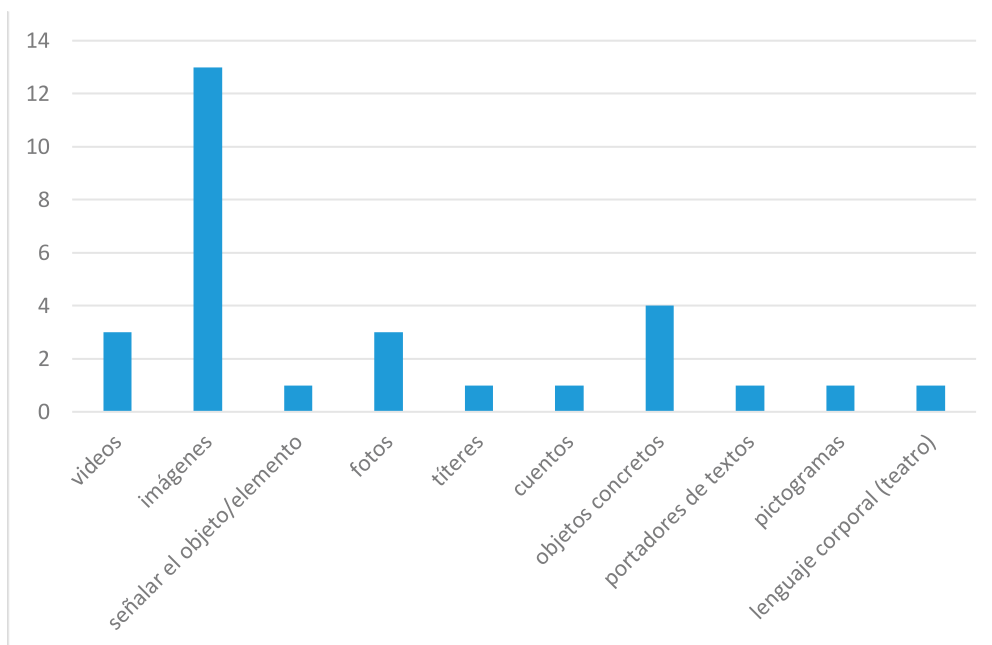
Grafico 4: Recursos y estrategias para facilitar en los niños el lenguaje gestual



Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación

En lo que se refiere al gráfico 4 todas las docentes utilizan recursos y estrategias para facilitar en los niños el lenguaje gestual como forma de comunicación en la que no se utiliza el habla, sino gestos, movimientos de manos, posturas corporales y otras señales de lenguaje visual, a través de canciones, cuentos, juego simbólico, juego con manos o títeres y poesías.

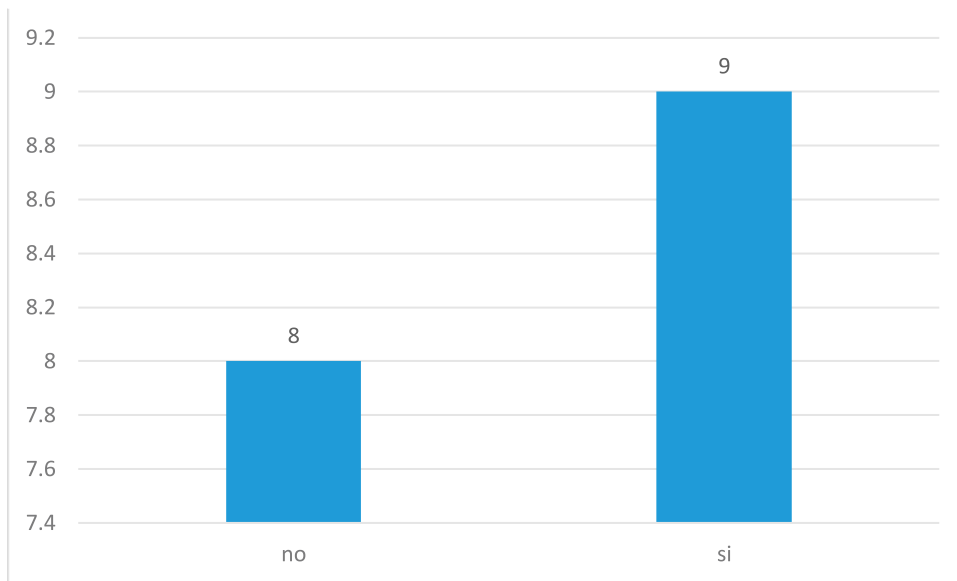
Grafico 5: Tipos de apoyo visual utiliza para facilitar la comprensión del lenguaje



Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación

Con respecto al grafico 5, todas las docentes utilizan en mayor o menor escala apoyos visuales relacionados con imágenes: videos, fotos, libros de cuentos, pictogramas, objetos concretos, para facilitar la comprensión del lenguaje dentro de la sala. Una docente menciona el señalamiento del objeto y otra el lenguaje corporal, respuesta no acorde a lo solicitado en la pregunta.

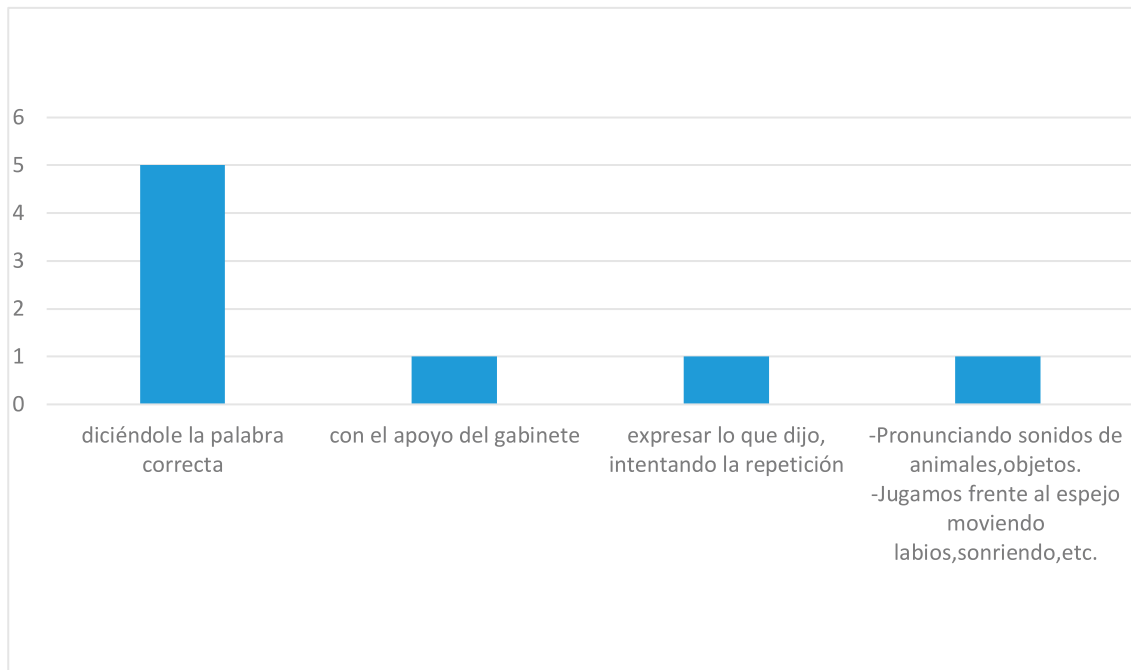
Grafico 6: Abordaje de dificultades fonoarticulatorias en niños de esta edad



Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación

En el gráfico 6, se evidencia que 9 de 17 docentes abordan las dificultades fonoarticulatorias en niños de sala de 2 años y 8 docentes de 17 no lo hacen.

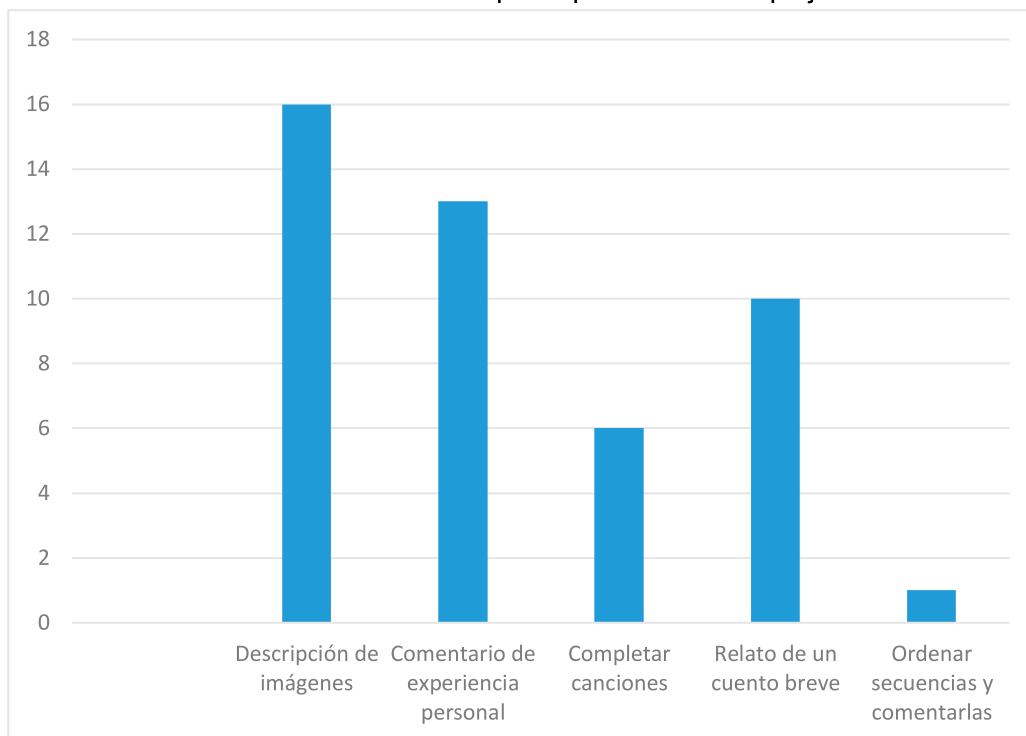
Gráfico 7: Cómo aborda dificultades fonoarticulatorias en niños de esta edad



Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación

En el gráfico 7 se pueden visualizar que a pesar de haber sido 9 las docentes, que en la respuesta anterior) manifestaron abordar las dificultades fonoarticulatorias, sólo 8 respondieron la forma de abordarla. La mayoría de ellas (5 de 9 docentes) expresan hacerlo diciéndole la palabra correcta y una minoría las aborda con ayuda del gabinete, expresando lo que el niño dijo e intentando la repetición, pronunciando sonidos de animales, objetos, jugando frente al espejo, moviendo los labios, sonriendo. Una docente no respondió la pregunta.

Grafico 8: Actividades seleccionadas para que el niño complejice sus verbalizaciones



Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación

En lo que respecta al grafico 8, todas las docentes seleccionan actividades relacionadas a que el niño complejice sus verbalizaciones. La mayoría tiene entre sus favoritas la descripción de imágenes, comentarios de experiencia personal y relatar un cuento breve. Una minoría selecciona canciones para completar y ordenar secuencias y comentarlas.

Tabla 3

	Señales de alarma en cuanto a la comunicación en niños de 2 años	Señales de alarma en cuanto a la comunicación detectadas en la sala de 2 años	Dificultades ameritan una consulta fonoaudiológica
E1	Cuando no responde al nombre, cuando no te mira, cuando no intenta comunicarse con sus pares o adultos		
E2	Que no logre sostener la mirada al hablar; que grite o no respete los turnos en una conversación.	Sostener la mirada al momento del diálogo y la falta de lenguaje verbal presentes en una niña.	
E3	Que no haya comunicación visual, gestual o palabra		Pragmáticas (forma de comunicarse en un contexto social)
E4	No vemos como alarma que un niño no se exprese a través del lenguaje oral ya que muchas veces se comunican con el lenguaje oral o	Ninguna ya que está en proceso	Fonoarticulatorias (articulación de los sonidos de la lengua)

	gestual. El lenguaje oral está en proceso a lo largo del año aparece		
E5	No veo señal de alarma que un niño no se comunique o se exprese a través del lenguaje verbal ya que muchas se comunican con el lenguaje corporal o gestual. Ya que en esta edad el lenguaje oral está en proceso.	Ninguna	Fonoarticulatorias (articulación de los sonidos de la lengua)
E6	Que no hable		Fonoarticulatorias (articulación de los sonidos de la lengua)
E7	Internación social	Autismo	Fonoarticulatorias (articulación de los sonidos de la lengua)
E8	Falta d contacto visual no tenga intención comunicativa	Ausencia de lenguaje oral	Pragmáticas (forma de comunicarse en un contexto social)
E9	Que no hable. Que no intente comunicar. Que al llamarlo no responda.	Ninguna	Fonoarticulatorias (articulación de los sonidos de la lengua)
E10	Ausencia de lenguaje , mirada esquiva , ausencia de respuestas gestual y verbal	Escaso lenguaje verbal	Pragmáticas (forma de comunicarse en un contexto social), Lexicales (adquisición de significado de las palabras)
E11	Vocabulario menor a 50 palabras, no repite palabras, contiene un lenguaje totalmente ininteligible, ausencia de intención comunicativa y contacto visual.	Ausencia de lenguaje y falta de contacto visual.	Pragmáticas (forma de comunicarse en un contexto social), Lexicales (adquisición de significado de las palabras)
E12	-Que solo utilice gestos para comunicarse. -Que no se comunique de manera visual con sus pares ni con su docente.	-Algunos casos donde se comunican solo por medio de gestos y sonidos...no pronuncian palabras.	Pragmáticas (forma de comunicarse en un contexto social), Lexicales (adquisición de significado de las palabras)
E13	Que al transcurrir las semanas no pueda verbalizar ninguna palabra, ni	En casos particulares: -Imposibilidad de hacer	Fonoarticulatorias (articulación de los



	conectar la mirada ni hacer gestos que den la oportunidad de interactuar.	contacto visual. -Relato ininteligible. -Expresión de palabras sueltas llegando a cumplir tres años.	sonidos de la lengua), Pragmáticas (forma de comunicarse en un contexto social)
E1 4	Que no pueda decir ni siquiera mamá, papá. Me preocupa cuando necesita algo o quiere contar algo y tampoco se hace entender por señas.	Este año. Fui PR de una sala multiedad. Los nenes de 2 fue muy buena su comunicación, tanto con docentes como con pares. Sí, tuvimos un caso de un nene de 3.	Fonoarticulatorias (articulación de los sonidos de la lengua)
E1 5	No hablar, no gestos, no mirar al adulto.	Emisión de sonidos para solicitar algo, no habla, poco vocabulario acorde a su edad, vocablos distorsionados (tutú, papa, etc.)	Pragmáticas (forma de comunicarse en un contexto social)
E1 6	Que no emita palabras. Que no se comunique. Que no sostenga la mirada	Que no presente lenguaje verbal. Que no logre centrar su atención aunque sea por periodos cortos. Que al llamarlo que no responda a su nombre	Pragmáticas (forma de comunicarse en un contexto social), Lexicales (adquisición de significado de las palabras)
E1 7	El que no se comunique ni si quiera a través de gestos	Ninguna	

Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación

Con respecto a las respuestas expresadas en la tabla 3, en lo que respecta a seriales de alarma en cuanto a la comunicación en niños de 2 años, la mayoría de las docentes las visualizan cuando el niño no responde a su nombre, no puede sostener la mirada, no intenta comunicarse con pares y adultos, no habla, no hay interacción social, su habla es ininteligible. Sólo una minoría no ve como serial de alarma que el niño no se comunique, ya que consideran que el lenguaje oral, a esta edad está en proceso.

En la columna de lo referido a que seriales de alarma en cuanto a la comunicación ha detectado en la sala de 2 años, la mayoría de las docentes manifiestan respuestas positivas, tales como imposibilidad de sostener la mirada al momento del diálogo, ausencia o escaso lenguaje verbal, relato ininteligible, emisión solo de palabras sueltas llegando a cumplir las 3 años, escaso vocabulario, que no logre centrar su atención aunque sea por periodos cortos. Una minoría, 4 docentes de 17, manifiestan no haber detectado ninguna señal de alarma en los niños de su sala

En cuanto a que dificultades ameritan una consulta fonoaudiológica, la mayoría, 7 docentes de 17, expresa que serían las dificultades pragmáticas y fonoarticulatorias.

Una minoría, 4 docentes de 17 expresa que serían las dificultades lexicales y 3 docentes no emitieron respuesta.

Tabla 4

	Luego de la detección de señales de alarma en la sala. ¿Cómo lo ha resuelto?	¿Cómo percibe usted que el trabajo en la sala en cuanto a la detección precoz de alteraciones en el lenguaje verbal y no verbal beneficia a los niños ?
E1		Considero que cuanto antes se aborde una problemática, mayor es el beneficio para el niño/a.
E2	Consultando a la FO de la Institución y/o dialogando con sus padres.	Toda detección precoz es importante. Como así también el diálogo con las familias. Muchas veces en el trabajo en el aula, en la interacción con pares y otros adultos se han detectado enfermedades o patologías.
E3	Consulta a directivos, familias, gabinete escolar, fonoaudiólogo	Muy importante estar atentos y siempre consultar ante la duda
E4	No siempre detectamos señales de alarmantes	Desde la sala se estimula al desarrollo del lenguaje oral.
E5	No siempre detecto señales de alarma. En caso que las detecte pido ayuda al equipo de orientación o fonoaudióloga.	En la sala se estimula el desarrollo del lenguaje.
E6	Equipo del jardín	
E7	Reuniones con familia y gabinete	En tratamiento
E8	Derivando a fonoaudióloga, reunión con familia	
E9		
E10	Consulta con el equipo	Es muy importante la detección precoz que en muchas ocasiones han sido detectadas en Estimulación Temprana. Estas observaciones deben ser tenidas en cuenta y continuar siendo evaluadas
E11	Comunicación con el EOE	Gracias a la intervención precoz se realizan diagnósticos de manera temprana y se comienza con el tratamiento adecuando en cada caso.
E12	-Lo charlamos pidiendo intervención al equipo de orientación escolar (EOE)	Si se hace una detección temprana de esas alteraciones es beneficiosa, positiva para los niños. Sugiriendo luego una consulta fonoaudiológica.
E13	Se articula con el equipo de orientación para dar intervención y que evalúen el caso.	Entiendo que hay que dar tiempo para que los alumnos se sientan cómodos para expresarse, pensando que son pequeños en un nuevo contexto. De todos modos, a través de actividades diarias se fomenta la expresión verbal, por ejemplo, con la selección de encargados, el reconocimiento del nombre y de sus pares, el desarrollo del juego simbólico que da la comodidad de poder

		teatralizar situaciones cotidianas como el cocinar, dando lugar a la expresión libre. Así mismo, creo que como docentes nos vamos encontrando nuevas niñeces que nos están pidiendo nuevas formas de enseñar, notando que la pandemia introdujo las pantallas más tempranamente en ellos, y eso involucró un cambio quizás en el desenvolvimiento pensado para esa edad.
E1 4	Se lo conversa con el EOE y con el directivo. Se vuelve a observar en forma conjunta y se hace una reunión c la familia para conversar y ver si opinión, para ver si sugerimos o no una consulta con la fono.	Muchísimo. Es fundamental. A veces cuesta a la familia aceptar, porque la mayoría les causa gracia la mala pronunciación o ellos les facilitan todo por señas y en otro contexto los niños no pueden desenvolverse porque nosotros muchas veces, no entendemos esas señas .
E1 5	Expresar la situación al equipo directivo, para reunión con la familia y socializar lo observado del niño	De manera favorable y rápida para su posterior consulta y tratamiento
E1 6	Se comunica al equipo de Orientación escolar	Una detección precoz nos permite estimular los aspectos del lenguaje que presenta dificultad, orientando a la familia en caso de ser necesario tener una consulta con un profesional
E1 7		Creo que favorecería el desarrollo lingüístico del niño

Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación

En cuanto a las respuestas arrojadas en la tabla 4, en lo que se refiere a cómo han resuelto la situación luego de la detección de señales de alarma, la mayoría de las docentes expresaron comunicárselo a la fonoaudióloga del EOE, a los directivos y/o a los padres. Una minoría se reúne con la familia y lo deriva al fonoaudiólogo. Una docente no respondió la consigna.

En la columna referida a cómo percibe que el trabajo en la sala en cuanto a la detección precoz de las alteraciones en el lenguaje verbal y no verbal beneficia a los niños, la mayoría de las docentes consideraron que la detección precoz, cuanto antes se aborde es importante y beneficia al niño y a las familias del alumna, ya que muchas veces en el trabajo aulico, se han detectado señales de alarma y luego de la sugerencia de consulta, se ha arribado a un diagnóstico, que ha beneficiado el trabajo aulico en lo referido al lenguaje y la comunicación. Una minoría de docentes no emitieron respuestas acordes a lo solicitado Una docente no respondió la consigna.



CONCLUSIÓN

---



A partir de la investigación sobre que características presentan la comunicación dentro de la sala, el desarrollo de las propuestas de enseñanza y el nivel de información acerca del lenguaje verbal y no verbal, que tienen los docentes de sala de 2 años, se presentan las siguientes conclusiones:

La mayoría de las docentes pudieron caracterizar el lenguaje verbal y no verbal de un niño de 2 años, observándose en una minoría respuestas no acordes a lo solicitado, por lo que sería oportuno revisar conceptos en cuando a la Caracterización antes mencionada, ya que es importante tener conocimiento de las pautas de desarrollo del lenguaje, no solo lo esperable en sala de 2 años, sino de la evolución del mismo desde el nacimiento del niño, ya que la mayoría consideran que su grado de información sobre pautas madurativas del desarrollo del lenguaje del niño es muy alto, evidenciándose sin embargo falta de respuesta en algunas consignas o respuestas que no fueron acordes a lo preguntado. Por ejemplo, pocas fueron las docentes que pudieron nominar las habilidades prelingüísticas que presenta un niño de la edad antes mencionada. Pudieron manifestar estar de acuerdo en aspectos de la comunicación esperados a los dos años como la importancia de mantener contacto visual con pares y adultos, de emitir enunciados simples compuestos por tres o cuatro palabras, en que es habitual que cometan errores de simplificación fonológica y que hacen uso en sus emisiones de pronombres personales. Manifestaron dificultad en reconocer el grado de acuerdo en cuanto al uso adecuado de adjetivos, adverbios y preposiciones. Estuvieron la mayoría en desacuerdo en que a esta edad el sistema fonológico debe estar completo, sin embargo a la hora de pensar en una oportuna derivación a consulta fonoaudiológica, muchas fueron las docentes que lo harían si el niño presenta dificultades fonoarticulatorias.

En cuanto al abordaje de las dificultades fonoarticulatorias en niños de sala de 2, quienes manifestaron abordarlas, en su mayoría expresan hacerlo diciéndole la palabra correcta, algunas solicitando ayuda del equipo de orientación escolar, expresando lo que el niño dijo e intentando la repetición y otras utilizan técnicas que no serían las adecuadas para el abordaje como pronunciar sonidos de animales, objetos, jugando frente al espejo, moviendo los labios, sonriendo. Sería ideal poder trabajar con las docentes para que tomen conocimiento y poder sugerir acerca de cómo debería ser el abordaje correcto de las dificultades antes mencionadas.

En lo referido a que dificultades ameritan una consulta fonoaudiológica, la mayoría de las docentes expresa orientar la consulta cuando el niño manifiesta dificultades pragmáticas y fonoarticulatorias, unas pocas docentes cuando el niño manifiesta dificultades lexicales y algunas docentes no emitieron respuesta. Sería oportuno poder

trabajar con las docentes las pautas de desarrollo del lenguaje en niños de 2 años, para que la orientación a la sugerencia de consulta fonoaudiológica sea la acertada.

Las docentes en general utilizan dentro del aula, recursos y estrategias para facilitar en los niños el lenguaje gestual como forma de comunicación en la que no se utiliza el habla, a través de canciones, cuentos, juego simbólico, juego con manos o títeres y poesías, como así también apoyos visuales relacionados con imágenes como videos, fotos, libros de cuentos, pictogramas, objetos concretos, para facilitar la comprensión del lenguaje dentro de la sala y seleccionan actividades relacionadas a que el niño complejice sus verbalizaciones como la descripción de imágenes, comentarios de experiencia personal y relatar un cuento breve, canciones para completar y ordenar secuencias y comentarlas.

En lo que respecta a señales de alarma en cuanto a la comunicación en niños de 2 años, la mayoría de las docentes pueden visualizar cuando el niño no responde a su nombre, no puede sostener la mirada, no intenta comunicarse con pares y adultos, no habla, no hay interacción social o su habla es ininteligible. Han detectado señales de alarma como imposibilidad de sostener la mirada al momento del dialogo, ausencia o escaso lenguaje verbal, relato ininteligible, emisión sólo de palabras sueltas llegando a cumplir los 3 años, escaso vocabulario, imposibilidad de mantener su atención aunque sea por periodos cortos. Si bien los niños a esta edad no todos se comunican de la misma manera, la mayoría manifestaron estar preocupadas en que el niño no se comunique.

En lo que se refiere a cómo han resuelto la situación luego de la detección de señales de alarma, las docentes manifiestan resolver la situación comunicándose al Equipo de Orientación Escolar, a la fonoaudióloga del equipo del jardín, a los directivos y/o a los padres, para realizar luego una derivación al fonoaudiólogo. Cabe destacar que no en todos los jardines hay fonoaudióloga dentro del EOE, por lo que en muchas oportunidades son otros integrantes del equipo de orientación escolar o la misma docente la que sugiere la consulta al fonoaudiólogo.

Frente al trabajo en la sala que realizan las docentes ya la percepción, en cuanto a si la detección precoz de las alteraciones en el lenguaje verbal y no verbal beneficia a los niños, la mayoría de las docentes consideraron que la detección precoz, cuanto antes se aborde es importante y beneficia al niño ya las familias del alumna, ya que muchas veces en el trabajo aulaico, se han detectado señales de alarma y luego de la sugerencia de consulta, se ha arribado a un diagnóstico, que ha beneficiado el trabajo aulaico en lo referido al lenguaje y la comunicación.



## BIBLIOGRAFÍA

---

- ACEÑA PALOMAR, José María, et al. Adquisición y desarrollo del nivel fonológico: intervención didáctica en retrasos y trastornos fonológicos y fonéticos. *Didáctica (Lengua y literatura)*, 1996.
- AIZPUN A., BOULL6N M., DUDAK M., KIBRIK L., MAGGIO V.,MAIOCCHI, A., VAZQUEZ FERNANDEZ P. *Enfoque neurolingüístico en los trastornos del lenguaje infantil*. Ed Akadia. 2013
- ALESSANDRI M. L. *Trastornos del Lenguaje*. Landeira ediciones. 2005.
- AZCOAGA J. E., BELLO J. A., CITRINOVITZ, DERMAN B. Y FRUTOS W.M. *Los retardos del lenguaje en el niño*. Ed. Paidós. 1981
- BOSCH GALCERAN, L. *El desarrollo fonológico infantil: una prueba para la evaluación*. Ed. Piramide. 1984.
- CARDONA, Alejandra Segura, et al. Desarrollo del lenguaje comprensivo y expresivo en niños de 12 a 36 meses. *Revista CES Salud Pública*, 2013, vol. 4, no 2, p. 92-105.
- CRUZ, Purificación Cruz. Creatividad e Inteligencia Emocional.(Como desarrollar la competencia emocional, en Educación Infantil, a través de la expresión lingüística y corporal). *Historia y comunicación social*, 2014, vol. 19, p. 107-118.
- *Diseño Curricular para el Nivel Inicial. 1er ciclo (2012)*.
- GIL, J. A. Desarrollo del lenguaje oral: rol de la familia y la escuela. *Obtenido de*
- <http://www.unapiquitos.edu.pe/publicaciones/miscelanea/descargas/Desarrollo%20del%20Lenguaje%20en%20la%20primera%20Infancia.pdf>, 2008.
- GLEASON, J. B & RATNER, N. B *El desarrollo del lenguaje*. Pearson educación. 2010.
- MAGGIO V. *Comunicación y Lenguaje en la infancia. La guía para profesionales y familias*. Ed. Paidós. 2020
- MARCHESI A., COOL C., PALACIOS J. *Desarrollo psicológico y educación*. Ed. Alianza. 2014
- MEDINA ALVA, María del Pilar, et al. Neurodesarrollo infantil: características normales y signos de alarma en el niño menor de cinco años. *Revista Peruana de medicina experimental y salud pública*, 2015, vol. 32, p. 565-573.
- MONFORT M. Y JUAREZ SANCHEZ A. *El niño que habla. El lenguaje oral en el preescolar*. Ed. CEPE.2013
- MONTSERRAT BIGAS SALVADOR. Aula de Innovación Educativa. [Version electrónica]. *Revista Aula de innovación*. Educativa 46. 1996.



- NARVONA J., CHEVRIE-MULLER C. *El Lenguaje del Niño. Desarrollo normal, evaluación y trastornos*. Ed. Masson. 2003.
- OWENS RE. JR *Desarrollo del Lenguaje*. Ed. Persons.2003.
- PUYUELO M, RONDAL, J., WIIG E. *Evaluación del Lenguaje*. Ed. Masson. 2002.
- RAMOS SANCHEZ, J.L., CUADRADO GORDILLO I., FERNANDEZ ANTEO I. *Evaluación del Lenguaje Oral*. Ed. Giuntieos.2008
- RODRÍGUEZ, María del Pilar Silva. La estimulación del lenguaje en la edad preescolar. Papel de la familia. *Mérida. Revista de Educación*, 2013, vol. 11, no 2, p. 231-238.
- RODRÍGUEZ, Víctor M. Acosta; ACOSTA, Víctor M.; SANTANA, Ana María Moreno. *Dificultades del lenguaje en ambientes educativos: Del retraso al trastorno específico del lenguaje*. Elsevier España, 1999.
- ROGER S. Y DAWSON G. *Método Denver en niños con Autismo*. Ed. Asociación Autismo Avila. 2017.
- ROMERO, A. R., & ALEDO, J. L. Trastornos del lenguaje. *Pediatría Integral*, 2006. VIII (8), 675, 691.
- SANTANA, Maday Salguero, et al. El desarrollo del lenguaje. Detección precoz de los retrasos/trastornos en la adquisición del lenguaje. *Revista Cubana de Tecnología de la Salud*, 2015, vol. 6, no 3, p. 43-57.

# Características que presenta la comunicación dentro de la sala, el desarrollo de las propuestas de enseñanza y el nivel de información acerca del lenguaje verbal y no verbal que tienen los docentes de sala de dos años.

## INTRODUCCIÓN

El lenguaje es una cualidad que nos diferencia del resto de las especies, es facilitador de las primeras interacciones sociales y favorece el aprendizaje. Durante los primeros tres años de vida es cuando aparece el período más intenso en la adquisición del habla y el lenguaje.

## OBJETIVO

Analizar las características que presentan la comunicación dentro de la sala, el desarrollo de las propuestas de enseñanza, y el nivel de información acerca del lenguaje verbal y no verbal, que tienen los docentes de sala de 2 años, de los jardines urbanos de la ciudad de Benito Juárez, durante el año 2022.

## MATERIALES Y MÉTODOS

investigación descriptiva, no experimental, transversal. Se trabajó sobre una muestra de 17 docentes de sala de 2 años, a través de una encuesta online.

## RESULTADOS

Luego de realizar las encuestas, se considera que la mayoría de las docentes presentan conocimiento de las características del lenguaje verbal y no verbal y de los aspectos de la comunicación esperados para la edad. En general, utilizan estrategias adecuadas para abordar dificultades fonoarticulatorias y consideran importante la detección de señales de alarma para una futura derivación. Sin embargo, un número considerable de docentes no respondieron acorde a lo esperado en relación a los aspectos antes mencionados o se evidenciaron contradicciones en cuanto al grado de conocimiento que manifiestan presentar.

## CONCLUSIÓN

se destaca el conocimiento sobre nociones básicas del desarrollo del lenguaje y la estimulación en todos sus aspectos, mediante actividades áulicas. Se considera oportuno revisar pautas evolutivas, no sólo del lenguaje en sala de dos años, sino del desarrollo del mismo desde el nacimiento, como así también las situaciones que ameritan consulta fonoaudiológica.

## TESIS DE LICENCIATURA 2023

---

Universidad FASTA  
Facultad de Ciencias Médicas  
Licenciatura en Fonoaudiología

