

“Comprender la Comprensión”

Ana Paula Mascaretti

Licenciatura en Psicopedagogía

Universidad FASTA

Año 2009

Agradecimientos:

A la Universidad FASTA.

A mi tutora Melanie Markman.

Al Departamento de Metodología.

A la EEM N°1 de Pinamar.

y... a mi amada familia.

Para todos ellos va dedicado este trabajo.

Abstract

El desarrollo de la presente descripción, intenta caracterizar la existencia de una relación causa efecto entre las estrategias de comprensión lectora utilizadas por los alumnos (herramienta cognitiva) y su rendimiento académico (suceso histórico).

Se partirá de la descripción de aquellas competencias que se utilizan al momento de abordar una lectura: identificación de temática, utilización de la definición contextual, jerarquización, análisis y síntesis de ideas (que se esperan adquiridas entre los estudiantes del nivel secundario superior) y, su coincidencia o no con el rendimiento académico.

Para la realización se procederá a una selección al azar de una muestra significativa de alumnos en la EEM N°1 “Corbeta Uruguay” de la ciudad de Pinamar que cuenta con un total de seiscientos cincuenta y cinco estudiantes aproximadamente y de ellos, doscientos treinta y uno pertenecen a 1º año de Secundaria Superior (ex 1º Polimodal)

Sobre dicha muestra se aplicarán instrumentos de medición de comprensión lectora que permitan reunir la información necesaria que luego será relacionada con el rendimiento académico de cada alumno. Los instrumentos seguirán normas de validez y confiabilidad aprobadas por Programa Para la Evaluación Internacional de Alumnos (**PISA**)

Se autoriza a la Universidad FASTA a publicar el presente documento, proporcionando información válida a los estudiantes de la institución y sirviendo como guía para trabajos de investigación.

ÍNDICE:

	Página
Fundamentación	5
Problema, objetivos, hipótesis	6
<i><u>Introducción</u></i>	
♦ Capítulo I: “Comprensión Lectora.	7
♦ Capítulo II: “Rendimiento académico”.....	20
♦ Capítulo III: “Diseño Metodológico”	
Diseño.....	24
Población y Muestra.....	24
Variables.....	25
Indicadores.....	26
♦ Capítulo IV: “Instrumentos de Evaluación”.....	28
♦ Capítulo V:	
Análisis e Interpretación de Datos.....	39
Conclusiones.....	50
♦ Capítulo VI Apéndice: “Propuesta de Trabajo”.....	52
Bibliografía.....	55

Fundamentación

Existe en el entorno social, un consenso generalizado acerca de un creciente deterioro en las herramientas que provee la educación sistémica para el logro de la inserción social de los estudiantes que atraviesan las aulas. Este fenómeno se manifiesta en críticas desde los medios masivos, exposición de bajos resultados en los exámenes de ingreso universitarios, falta de calificación mínima para acceder al mercado de trabajo, etc.

Sin duda alguna, la masificación de la escolaridad, el deterioro económico, el cuestionamiento de los valores tradicionales son, entre otros, factores que impactaron en la calidad educativa; sin embargo, consideramos que existe además, un agente de incidencia que tiene que ver con un cambio en el formato de pensamiento ligado a la explosión de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, que han sobreestimado el valor de la imagen generando un deterioro en las habilidades lectoras de los sujetos, sin prever, que la competencia lectora, sigue siendo el fundamento de su sostenimiento y desarrollo. Es por esto, que consideramos que hoy, abordar las problemáticas relacionadas con la comprensión lectora es, en parte, abordar los escollos que enfrenta nuestro sistema educativo.

La necesidad de realizar un trabajo posible nos lleva a acotar nuestro análisis a la consideración del efecto que provocan la falta de herramientas cognitivas de lectura en el rendimiento académico.

La descripción de este suceso consolida un importante campo de trabajo para el psicopedagogo como profesional idóneo en la construcción de estrategias de solución.

El Problema:

- ✓ ¿Cómo incide el uso de estrategias para la Comprensión Lectora en el Rendimiento Académico de los estudiantes de Secundaria Superior (ex. Nivel Polimodal) en la Escuela de Educación Media N° 001 “Corbeta Uruguay” de la ciudad de Pinamar?

Objetivo General:

- ✓ Caracterizar la relación entre las estrategias utilizadas de comprensión lectora y el rendimiento académico.

Objetivos Específicos:

Evaluar la competencia lectora y mostrar si existe correlación con el rendimiento alcanzado por los estudiantes.

- ✓ Primero: evaluar la comprensión lectora a partir de la aplicación de instrumentos que permitan visualizar frente a diferentes formatos textuales la idoneidad para:
 - ✓ Comprender globalmente.
 - ✓ Jerarquizar ideas
 - ✓ Analizar
 - ✓ Sintetizar e Interpretar
- ✓ Segundo: comparar los resultados obtenidos con las calificaciones de los estudiantes.

Hipótesis:

“La utilización inapropiada de estrategias para la Comprensión Lectora en los Estudiantes de Nivel Secundario Superior conduciría al Bajo rendimiento académico”.

Introducción

Capítulo I: Comprensión Lectora

Hemos de considerar en primer lugar, la complejidad de las variables que participan de la problemática planteada. Cuando hablamos de comprensión lectora nos referimos, en principio, como señala García Madruga¹ (2006) a la:

“Tarea que realiza el lector para inferir a lo que el texto refiere mediante diversos procesos y estrategias”.

De esta conceptualización se desprende inmediatamente la importancia de esta herramienta cognitiva para la interpretación de la realidad dentro de una cultura escrita lega. Entendemos por cultura escrita lega:

“Modo distinto de percepción, en el que el libro se ha convertido en la metáfora decisiva a través de la cual concebimos el Yo y el lugar que este ocupa”²

De este modo, el discurso escrito, simbolizado por el libro, marca nuestro modo de ver, situarnos y entender la realidad, así el que domina la cultura escrita lega tiene la posibilidad de congelar el discurso para diferirlo, almacenar exteriormente y recuperar recuerdos, grabar secretos en la conciencia y examinarlos, describir experiencias, comunicarse más allá del tiempo. La tecnología de la escritura y el aprendizaje de la lectura determinaron un espacio de reconstrucción de la realidad social, un nuevo sistema de supuestos fundamentales acerca de lo que puede ser visto o conocido. Superando la oralidad primaria, la escritura redibujó la cognición, generando nuevos procesos de pensamiento. Sin la escritura y la lectura el pensamiento no pensaría ni podría pensar como lo hace. A partir de estas tecnologías se establece un lenguaje libre de contextos o un discurso autónomo, que no puede ponerse en duda ni cuestionarse directamente, como el habla oral, porque el discurso escrito está separado de su autor, permitiendo el entrecruzamiento de épocas en una comunicación atemporal. La escritura es la tecnología que ha moldeado e impulsado la actividad intelectual del hombre moderno. Las marcas

¹ García Madruga, J: “Comprensión Lectora y Memoria Operativa”. Bs As. Paidós. 2006 (Pág.35)

² Illich, J: “Un Alegato A favor De La Investigación De La Cultura Escrita Lega” en “Cultura Escrita y Oralidad”, Olson ,D y otro (compiladores). Barcelona. Gedisa. 1995

codificadas visibles integran la palabra de manera total, de forma que, las estructuras y referencias simultáneamente intrincadas que se desarrollan en el oído pueden ser captadas en forma visible exactamente en su complejidad específica y, por eso, pueden producir estructuras y referencias más sutiles superando con mucho la oralidad.

Por último, la significación de la escritura la otorga la lectura, en este sentido, la destreza para escribir viene ligada indisociablemente de la destreza para leer.

En otro orden, la imagen ha ido ganando espacio en el fenómeno comunicacional aunque la escritura sigue siendo la tecnología más eficiente de la comunicación diferida. Así, el acceso al conocimiento, al patrimonio histórico, a la cultura en general, dependerá de la competencia lectora del sujeto.

Desde hace varias décadas se habla de que vivimos en una esfera de íconos, en el reino del audiovisual o la cultura de la imagen. La hegemonía de la televisión, el cine, la fotografía y de otros medios icónicos favorecidos por la omnipresente publicidad en nuestras vidas, ha dado lugar a la consideración de que en la actual cultura, prima la imagen por encima del texto. La irrupción de la computadora y de la tecnología hipertextual vendrían a incidir sobre este hecho, ya que sustituyen el soporte papel y el vehículo considerado hasta ahora como base del conocimiento: el libro, empieza a ser sustituido de forma creciente por los píxeles en la pantalla. El texto se vería amenazado ante la explosión de las imágenes favorecidas por los multimedia.

Por su parte, la tesis de Marshall McLuhan en la Galaxia Gutenberg defendía más o menos la misma idea viniendo a decir de forma resumida, que la escritura alfabética había impuesto a la cultura occidental una racionalidad abstracta que ahora era rota por las nuevas tecnologías y que éstas nos conducen a una nueva tribalización. Aunque lo cierto es que McLuhan enfrentaba el espacio visual al espacio acústico y táctil, e incluía en el primero al pensamiento racional y la percepción lineal; y en el segundo la simultaneidad propia de las sociedades pre alfabéticas o post alfabéticas como la actual. Consideraba, pues, la lectura como un acto derivado de ver, algo que no parece muy acertado puesto que es muy distinta la "visión" del texto de la "visión" de la imagen en tanto, el primero, supone la utilización de múltiples estrategias cognitivas, si se quiere más complejas por incluir procesos superiores, para alcanzar una verdadera comprensión y, en última instancia, estas mismas serán posteriormente aplicadas a la comprensión de imágenes logotípicas.

Y, de hecho, por más de dos mil años, la decodificación del registro alfabético no podía realizarse sólo con la vista. "Leer" significaba recitar en voz alta o entre dientes. San Agustín, el mejor orador de su época, se sorprendió cuando descubrió que era posible

practicar la lectura en silencio. En sus *Confesiones* (1942), habla de su descubrimiento de aprender a leer sin emitir sonidos ni despertar a sus compañeros de hermandad.

Existe consenso en concebir que los procesos cognitivos propios de la civilización occidental derivan de la alfabetización y de la escritura. La escritura permitió fijar definitivamente y de forma invariable y duradera las formas de conocimiento. Así pudo triunfar y extenderse el saber racional y objetivo, la dialéctica y la argumentación lógicas. La imprenta y su soporte, el libro impreso, extendieron y homogeneizaron este nuevo modo de conceptualizar. La imprenta también se convirtió en un factor clave para el desarrollo de las revoluciones científicas, introduciendo un nuevo modo de ver y de actuar lógico, frío, racional y objetivo; alejado de la magia y de las emociones que habían predominado en el modo de ver y de actuar propio de las culturas orales basadas en el símbolo y el mito, frente a las culturas basadas en la escritura y el signo lingüístico. En el siglo de las luces, por ejemplo, aparecen nuevas formas de entender el mundo. En la Enciclopedia de Diderot y D'Alembert las ilustraciones no sirven para decorar, admirar o disfrutar, sino para aclarar. Se persigue la claridad conceptual y el rigor deductivo. Sin embargo, en determinadas épocas como la actual, la dialéctica entre imagen y texto se ha convertido en una pugna constante.

A pesar de los temores, las nuevas tecnologías de la información y la comunicación no han finalizado el reino de la cultura escrita, sino todo lo contrario, se sirven de ella y la potencian. La cultura escrita no para de crecer. Cada imagen es decodificada en palabras y, esas palabras se transmiten y difieren en modo escrito.

Así pues, ni la televisión ni otros medios icónicos han acabado ni van a acabar con la cultura escrita y los lectores. La iconósfera en que estamos inmersos coexiste con una inmensa logósfera. Sin embargo, otra cosa distinta es que el libro tradicional en formato impreso en papel sea sustituido -o coexista en mayor o menor medida, con otro tipo de soportes. Pero, en todos los casos, la necesidad de contar con estrategias lectoras efectivas sigue siendo de importancia capital para la inserción social.

Así,

*“La capacidad lectora consiste en la comprensión, el empleo y la reflexión de textos escritos con el doble fin de, por un lado, alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y, por otro, de participar en la sociedad”.*³

De este modo, asumimos otro impacto fundamental de la comprensión que es el actuar como facilitador del trazado de proyectos personales y la participación social. Desde

³ Instituto Nacional de Evaluación y Calidad del Sistema Educativo (INECSE), Ministerio de Educación y Ciencia, MADRID 2005 España

el desarrollo de la escritura como medio fundamental de comunicación, la inserción social ha quedado directamente asociada al manejo de esta tecnología, el acceso a la cultura, al trabajo, al divertimento tienen eje en el manejo efectivo de esta tecnología. El uso apropiado de la escritura y la lectura marcan posibilidades e imposibilidades en la construcción de proyectos de realizaciones personales y colectivas. Día a día, en la cotidianidad del trabajo o de la vida académica, las personas deben enfrentar situaciones que exigen la lectura de materiales presentados en forma de estímulos gráficos, además de comprender la información tal y cómo les es presentada, deben realizar transformaciones de la misma, para poner en práctica acciones que les conlleven al logro de sus propósitos u objetivos.

Vale mencionar, que de acuerdo a estudios realizados por el Banco Mundial (1999) presentados en el informe: *El conocimiento al servicio del desarrollo*, aquello que diferencia a los países ricos de los países pobres, no es el mayor ingreso per cápita de recursos, sino el acceso que tienen sus pobladores al conocimiento aplicable para el mejoramiento de la calidad de vida. No sólo plantea la cuestión entre países desarrollados y países en vías de desarrollo, sino también en el interior de los grupos poblacionales de estos últimos: las diferencias entre el acceso al conocimiento de los diferentes estratos sociales queda asociada a la diferencia entre la calidad de vida de unos y de otros. La lectura es entrada al conocimiento, necesario para la vida académica, como para el posible y sustentable desarrollo de las actuales sociedades.

Dentro de la escuela, la comprensión lectora es un instrumento de aprendizaje que permite el desarrollo de capacidades cognitivas superiores como la reflexión y la crítica. La lectura permite la construcción de un acervo cultural que a su vez favorece la capacidad de relación entre conocimientos y condiciona sus posibilidades de profundización y ampliación y, así lo han entendido los sistemas escolares dando prioridad a la alfabetización. Desde que el niño ingresa en la educación básica se convierte en objetivo prioritario que logre adquirir las herramientas lecto escritoras que le permitirán desarrollarse plenamente y recorrer de manera exitosa su trayectoria educativa al tiempo que ampliarán su posibilidad de comunicación con el entorno.

Sin embargo, si bien en la escolarización básica se trabaja intensamente en la alfabetización comprensiva es visto que, en el nivel Secundario, aparecen entre los adolescentes, dificultades en la utilización de estrategias lectoras en el abordaje de portadores textuales. Además, ampliamente difundidos por los docentes son alarmantes los bajos índices de lectura del estudiantado, desde la escuela básica hasta la Universidad preocupando más aún, que el escaso material que leen no lo comprendan o sencillamente no decodifiquen los aspectos fundamentales de una información escrita dado que no poseen,

en muchos casos, las herramientas básicas de comprensión. El impacto aún es mayor en la lectura por placer dado que, la dificultad quita toda posibilidad de divertimento.

Los alumnos que poseen destreza comprensiva de lectura tienen más facilidad para formular hipótesis, generar soluciones y comparar y analizar la información que se les presenta, que aquellos alumnos que se acostumbran a memorizar y reproducir detalles y, cuyos índices de lectura son bajos.

Ahora bien, como se ha mencionado, la lectura no abarca sólo temáticas de estudio: una agenda de trabajo, un itinerario, un plan de clases, un menú en la cafetería, un flujograma de cualquier proceso, una tabla periódica o un anuncio en la prensa, la lectura comprende todos y cada uno de los ámbitos del quehacer humano; puede ser una simple frase, un eslogan, una noticia o unas instrucciones, todo ello está escrito, y se requiere de la habilidad necesaria, no sólo para leerlo, sino para comprenderlo y, sólo así, es posible darle la debida utilidad. Para ello se requiere de un proceso cognitivo que permita comprender, utilizar y transformar la información presentada en textos escritos o en forma gráfica no convencional a la del texto. Es allí donde se requiere de la habilidad de comprensión lectora.

Zambrano (2003), con la investigación: "Estrategias de Estudio y Comprensión Lectora y su relación con el Desempeño del Futuro Docente" determinó, en un grupo de estudiantes del noveno y décimo semestre de Educación Básica Integral de La Universidad del Zulia, la relación existente entre las estrategias de estudio y la comprensión lectora, y cómo ambos aspectos influyen en el desempeño del futuro maestro. Dicho trabajo, de tipo descriptivo, en la modalidad de campo y con diseño no experimental y correlacional, utilizó como instrumento un cuestionario cerrado con escala Lickert, diseñado por la investigadora, a partir del cuya aplicación concluyó: que en materia de organización del pensamiento se evidenció que un uso favorable de estrategias de comprensión lectora, se asocia a las fortalezas de secuenciación, discriminación, diferenciación y asociación.

En dicha búsqueda de información, partiendo de la lectura, también se evidenciaron debilidades asociadas a la deficiente comprensión lectora tales como: limitación en el surgimiento de ideas espontáneas, en el desarrollo de esquemas de contenido, en la toma de notas de ideas importantes y en la selección de textos según el índice de contenidos. Como resultados, la autora afirma que la investigación determinó una correlación significativamente alta/positiva entre las variables objeto de estudio, en particular la relación existente entre las estrategias de estudio y la comprensión lectora.

Torres de Márquez (2002), en su trabajo titulado: “Bases Teóricas para la Comprensión Lectora Eficaz, Creativa y Autónoma”, plantea la preocupante situación de los estudiantes ingresados a la Escuela de Educación, quienes evidencian dificultades en dicha comprensión lectora, lo cual evidencia que uno de los problemas más preocupantes del sistema educativo, en todos sus niveles, estriba en la dificultad que enfrenta el alumnado para comprender textos escritos.

Entendido esta, que, los procesos de comprensión implican ir más allá del acto de leer como decodificación de vocablos y encadenamiento de significaciones, contienen diversos procesos que median entre los grafemas hasta la captación del texto como un todo y, su posterior modelización. Es mucho más que verbalizar lo escrito y es un posible para todos.

Nos guían las absolutas convicciones que nos transmitió Paulo Freire:

“Alfabetizarse no es aprender a repetir palabras, sino a decir su palabra como totalidad”⁴

“Jamás acepté que la práctica educativa debería limitarse sólo a la lectura de la palabra, a la lectura del texto, sino que debería incluir la lectura del contexto, la lectura del mundo”.⁵

Estas convicciones se encuentran ligadas al hacer del psicopedagogo como profesional del aprendizaje. La Psicopedagogía estudia y trabaja con el proceso de aprendizaje y sus dificultades y, en este proceso, la lecto escritura ocupa un lugar prioritario.

El Psicopedagogo es el profesional que se ocupa de comprender a las personas en situación de aprendizaje e interviene para favorecerlo, previendo problemas y optimizando posibilidades. Dentro de este marco, trabajar sobre la comprensión lectora permite

⁴ Freire Paulo en Canavieira, M (Comp.). **“Alfabetização: caminho para a liberdade..”** Lisboa, BASE, 1977, (Pág. 86)

⁵ Freire Paulo en Canavieira, M (Comp.). **“Alfabetização: caminho para a liberdade..”** Lisboa, BASE, 1977, (Pág. 86)

decodificar una de las más intensas formas en que los estudiantes acceden al conocimiento y al entendimiento de la realidad social.

Al desarrollar el problema Comprensión Lectora resulta atinente recurrir al concepto “conciencia fonológica” dado que representa una habilidad metalingüística necesaria para explicar los inicios de la habilidad lectora.

Esta habilidad podría ser, según diferentes investigaciones y posturas de distintos autores, la causante de la lectura.

La conciencia fonológica es una habilidad metalingüística que ha sido definida como la capacidad para reflexionar y manipular los aspectos estructurales del lenguaje hablado. Consiste entonces en reflexionar conscientemente sobre los segmentos fonológicos del lenguaje oral.

La conciencia fonológica no constituye una unidad homogénea, por lo tanto se consideran distintos niveles de la misma. En el estudio de estos niveles surgen dos interpretaciones distintas:

- ✓ Los niveles se establecen conforme a las dificultades en las tareas, es decir, de acuerdo a las demandas lingüísticas, analíticas y de memoria que se requieran. Adams (1990)⁶ habla de cinco niveles en las tareas que miden la conciencia fonológica:

1. Recordar rimas familiares
2. Reconocer y clasificar patrones de rima
3. Recomponer sílabas en palabras
4. Segmentar la palabra en fonemas
5. Añadir, omitir o invertir fonemas y producir la palabra resultante

Entendiendo así que al aumentar las demandas cognitivas y lingüísticas se requieren mayores niveles de conciencia fonológica para resolverlas.

- ✓ Los niveles de conciencia fonológica estarán dados en función de la unidad lingüística (objeto de reflexión y manipulación por parte del niño). Los niveles son tres:

⁶ Adams, en Jiménez Gonzalez, J: “Conciencia Fonológica y Aprendizaje de la Lectura”. Madrid. Síntesis. 2001

1. Conciencia silábica: habilidad para segmentar, identificar o manipular conscientemente las sílabas que componen la palabra
2. Conciencia Intrasilábica: habilidad para segmentar las sílabas en sus componentes intrasilábicos de “onset” y “rima”. El onset es una parte integrante de la sílaba constituida por la consonante o bloque de consonante inicial. La rima está constituida por un núcleo vocálico.
3. Conciencia fonémica: habilidad metalingüística que implica la comprensión de qué las palabras habladas están constituidas por unidades sonoras discretas que son los fonemas. Es decir, habilidad para prestar atención consciente a los sonidos de las palabras como unidades abstractas manipulables (los fonemas).

Según lo visto anteriormente la conciencia fonológica es la “habilidad para analizar la estructura sonora del habla”. Para J.Jiménez González, los hallazgos obtenidos sobre la influencia de estas habilidades en el aprendizaje de la lectura son consistentes, a pesar de las diferentes metodologías de investigación que se han empleado la conciencia fonológica estaría relacionada con la habilidad lectora, tal y como lo demuestran los estudios predictivos, experimentales y de entrenamiento, que han realizado diferentes autores.

Algunos autores afirman que la Conciencia fonológica es factor causante de la lectura, no solo que esta conciencia fonológica y algunos niveles de la misma facilitan la adquisición lectora, sino, que es un requisito necesario para iniciarse en el aprendizaje de la lectura y escritura.

Para aprender a leer en un sistema alfabético, uno tiene que descubrir que sonido corresponde a cada letra o grupo de letras, lo que permitiría a los nuevos lectores identificar palabras “no familiares” y, esto se relaciona con la habilidad lectora.

De este modo y, aunque a lo largo del camino podemos hablar de cierta bidireccionalidad entre conciencia fonológica y aprendizaje lectura, la estimulación temprana de habilidades es componente importante para fortalecer el aprendizaje.

Pero el camino complejo de acceder a la comprensión lectora se corresponde a su vez con el proceso de construcción de un texto y, es a partir de esta visualización es como logramos “comprender la comprensión”.

Así, asociando el proceso a las macro reglas del texto de Van Dijk⁷ necesitaríamos para la consecución del acto de comprensión:

⁷ Van Dijk en Sanchez;M: “Compresión y redacción de textos. Dificultades y Ayudas”. Barcelona. Edebé,1998. Cáp. I

1. La Integración, en tanto reemplazo de una secuencia de proposiciones por otra nueva, entendiéndolas como parte de un concepto más amplio;
2. La generalización como sustitución de conceptos de la secuencia de proposiciones por una conceptualización supraordenada y,
3. La selección: de las proposiciones que constituyeron la macroestructura suprimiendo aquellas que resultan triviales o redundantes.

Estos pasos, no son sino habilitantes para la detección de la superestructura que implica: organizar las ideas globales en un esquema coherente concibiendo al texto como una respuesta a un problema, una explicación o una argumentación de una tesis, un contraste entre dos fenómenos, una descripción, una secuencia de acontecimientos.

Todo este conjunto permite cumplir una comprensión superficial para recordar el contenido textual pero, para alcanzar una comprensión profunda que supone fundir la información extraída del texto con los saberes previos. De esta forma, lo que se retiene no es la representación del texto sino la representación de la situación en sí. Este modelo de situación permite resolver problemas nuevos, transferir, lograr la metacognición.

Para ilustrar lo expresado aunque de modo esquemático, tomamos la propuesta de Sánchez Miguel⁸:

⁸ Sanchez,M: "Los Textos Expositivos: Estrategias Para Mejorar Su Comprensión". Buenos Aires. Santillana. 1996

Modelos de comprensión		Problema	Operaciones implicadas	Conocimientos sobre	Resultados
Texto Base	NIVELES DE ESTRUCTURA	1.- No conozco el significado de algunas palabras	Reconocer las palabras	Significado de las palabras Forma ortográfica. Forma de letras y sílabas Reglas que relacionan grafemas con fonemas	Significado lexical.
	Microestructura		Construir proposiciones	Esquema proposicional. Conocimiento sobre la Lengua Conocimiento sobre el mundo físico y social	Predicado (argumentos)
		2.- Pierdo el hilo conductor	Integrar proposiciones	Conocimientos sobre los textos (señales sobre la progresión temática) Conocimientos sobre el mundo físico y social	Las proposiciones se relacionan linealmente entre sí
	Macroestructura	3.- No se lo que me quieren decir	Construir ideas globales: Macro reglas de generalización, selección e integración.	Conocimientos sobre los textos (señales que indican ene. Texto la macroestructura) Conocimientos sobre el mundo físico y social	Ideas globales que dan sentido y unidad
	Superestructura	4.- Cuando los árboles no me dejan ver el bosque	Integrar todas las ideas en un esquema	Conocimientos sobre los textos (señales de superestructura) Conocimientos sobre el mundo físico y social	Las ideas se organizan a través de relaciones causales, comparativas, temporales, etc
	MODELO DE LA SITUACIÓN	5.- Cuando no se lo que se supone debo saber	Construir un modelo situacional: auto cuestionarse, auto explicarse	Conocimiento sobre el mundo físico y social	Las ideas del texto se funden y amplían lo que ya sabemos
	METACOGNICIÓN	Poner meta	Trazar plan	Supervisar	Autorregulación

Vemos hasta aquí, la multidimensionalidad del proceso de comprensión y la dificultad que debe encarar cualquier proceso de medición de la mismo. Por ello, decidimos partir de una adaptación de los parámetros consensuados internacionalmente por el Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes o PISA (en inglés *Programme for International Student Assessment*) que reúne la participación de 62 países.

El programa PISA trata de establecer un seguimiento de los resultados de los sistemas educativos de los países de la OCDE⁹ a partir del rendimiento del alumnado dentro de un marco internacional común. La finalidad de este proyecto es producir indicadores del rendimiento del alumnado que sean relevantes para la política educativa y, que permitan la comparación entre los sistemas educativos de los distintos países. Las evaluaciones se centran en el alumnado de quince años y, abarcan distintas áreas del conocimiento. Los indicadores en el caso de la lectura están diseñados para contribuir a mejorar la comprensión lectora.

Estos parámetros focalizan la detección del fenómeno en procedimientos enmarcados que, si bien no permiten un detalle exhaustivo de las operaciones mentales realizadas por el estudiante, alcanzan generosamente para constatar la efectividad lograda frente a la lectura de distintos formatos textuales.

Los aspectos considerados son:

1. La comprensión global: consideración del texto como un todo, habilidad para identificación del tema abordado.

A partir de la base del texto, el lector debe realizar dos operaciones fundamentales para la comprensión global: necesita establecer una coherencia referencial entre la sucesión de oraciones que va leyendo, y, por otra parte, necesita construir relaciones globales entre las ideas que se desarrollan.

2. La jerarquización: discriminación de ideas destacadas y secundarias.

Realizada la comprensión global el lector necesita destacar lo relevante evitando la repetición o superposición. El lector debe ser capaz de destacar lo sobresaliente del texto.

3. El análisis: fragmentación textual, habilidad para localizar y extraer información de las distintas partes de un texto.

El análisis es parte de un método para conocer, al separar el todo en partes se puede determinar la relación entre ellas y alcanzar la comprensión de su organización.

⁹ Organización para la Cooperación y el Desarrollo económico.

4. La síntesis y la interpretación: habilidad para reunir las partes del análisis realizado, relación con otros conocimientos, extracción de conclusiones.

Este proceso requiere que el lector genere estructuras e índices de recuperación de los conocimientos previos que interactúan en la elaboración de la representación mental del texto. La construcción de la interpretación se logra a partir de la aplicación de un conjunto de macro estrategias: omisión, selección, generalización y construcción, bajo el control de un esquema que representa el conocimiento del lector y sus objetivos. Para este logro, el sujeto realiza un proceso de ajuste y sincronización entre las operaciones cognitivas y la demanda específica de la tarea.

El estudio de estos aspectos permitiría cubrir el bagaje de destrezas o microestrategias que, en su utilización conjunta, garantizan una lectura efectiva.

Estas microestrategias hacen uso de los conocimientos semánticos, sintácticos y pragmáticos integrados que dan lugar a las operaciones cognitivas descritas anteriormente.

Si relacionamos la síntesis anterior con los aspectos recientemente mencionados obtendríamos el siguiente esquema:

Modelos de comprensión	Problema	Operaciones implicadas	Conocimientos sobre	Resultados	
Macroestructura	3.- No se lo que me quieren decir	Construir ideas globales: Macro reglas de generalización, selección e integración.	Conocimientos sobre los textos (señales que indican en el Texto la macroestructura) Conocimientos sobre el mundo físico y social	Ideas globales que dan sentido y unidad	Comprensión Global
	4.- Cuando los árboles no me dejan ver el bosque	Integrar todas las ideas en un esquema	Conocimientos sobre los textos (señales de superestructura) Conocimientos sobre el mundo físico y social	Las ideas se organizan a través de relaciones causales, comparativas, temporales, etc	
MODELO DE LA SITUACIÓN	5.- Cuando no se lo que se supone debo saber	Construir un modelo situacional: auto cuestionarse, auto explicarse	Conocimiento sobre el mundo físico y social	Las ideas del texto se funden y amplían lo que ya sabemos	Síntesis e Interpretación
METACOGNICIÓN	Poner meta	Trazar plan	Supervisar	Autorregulación	

Para obtener el desarrollo de la efectividad y comprensión lectora Argudin y Luna¹⁰ afirman que: “El lector efectivo es un lector que comprende lo que lee. Se apodera del significado general de lo que ha leído al localizar las ideas más importantes y reacciona frente a estas de manera crítica y reflexiva”.

Se afirma que es importante que el lector entienda lo que ve en el texto, lo asimile y sea capaz de utilizarlo en situaciones venideras, utilizando correctamente el criterio personal; sólo así, el proceso será verdaderamente efectivo, útil y denotará comprensión.

La lectura suele estar acompañada de elementos paratextuales de apoyo que facilitan su interpretación, el lector efectivo es entonces el que detecta esta estructura y organización que utilizan las distintas fuentes. El texto es un todo en el que se presentan distintos decires.

Cuando el estudiante lector ha tenido un proceso de aprendizaje previo de todos los requisitos que engloba el desarrollar los tópicos de manera asertiva, es capaz de hacer lecturas comprensivas y, como hemos indicado, la franja etaria y escolar que aborda este trabajo debería contar con ese aprendizaje previo.

Para constatar la efectividad de la comprensión lectora, presentaremos diferentes evaluaciones en las que los lectores estudiantes deberán hacer uso de las estrategias: comprensión global, jerarquización de ideas, análisis, síntesis e interpretación.

¹⁰ Argudin, Y y otra: “Habilidades De Lectura Nivel Superior”. Costa Rica. Universidad Iberoamericana. 1991

Capítulo II: Rendimiento Académico:

La otra variable correlativa considerada en este proyecto es el rendimiento académico.

Brueckner y Bond (1969, citado en Adell, 2002¹¹), exponen que existen “*diferentes elementos que co-protagonizan el rendimiento académico*” y que estos son:

- El alumnado y el conocimiento que tiene de su progreso
- El profesorado y la programación de la actividad escolar
- Los progenitores y el seguimiento que hace la familia respecto al desempeño escolar de los hijos
- La administración, al procurar un mejoramiento de la calidad del sistema
- La sociedad, que valora la eficacia del funcionamiento de los centros escolares.

De esta forma, según los planteamientos anteriores, el rendimiento académico que se refleja en las calificaciones de los estudiantes tiene un gran significado en la escuela actual. Así, no sería erróneo tomar las calificaciones numéricas al terminar el ciclo académico si se realiza para comprender la realidad escolar como proceso cualitativo, en el cual, se tienen en cuenta múltiples elementos que se suceden a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje, evidenciando así, “la clase de educación que se imparte”.

El rendimiento académico puede explicarse según Avalos (1996) de dos formas, como “proceso” o según los “resultados”. Es entonces, el docente quien guía para detectar los diferentes obstáculos del proceso de enseñanza-aprendizaje para luego, construir las estrategias de orientación educativa. Así, cada alumno podrá resolver los diferentes problemas que se presenten. Si el alumno no transita por el proceso que lo lleva al aprendizaje llega al fracaso escolar: “cuando el alumno o el grupo de alumnos no alcanza con suficiencia los objetivos educativos programados y propuestos como metas a alcanzar”

Según Zubizarreta (1969), el desempeño escolar puede determinarse en función del nivel alcanzado por la masa estudiantil, donde los sujetos del aprendizaje crean conjuntamente el ambiente dinámico y motorizante del proceso educativo. Caraballo

¹¹ Adell, M: “Estrategias Para Mejorar El Rendimiento Académico de Adolescentes”. Madrid. Pirámide. 2002.

(1985)¹², sostiene que el rendimiento académico “se evidencia a través de la calidad en la actuación o desempeño del alumno con respecto al conjunto de conocimientos, habilidades o destrezas en una asignatura determinada, como resultado de un proceso instruccional sistémico”.

Gírod (citado por Blat Gimeno, 1984) analiza los factores del éxito escolar y señala:

- El propio alumno y su trayectoria escolar
- Las condiciones de la enseñanza impartida
- Las características familiares
- Las características comportamentales del alumnado

Según Castillo y Varas¹³ “la inteligencia y aptitudes de los alumnos son factores a tener en cuenta al momento de comprender mejor el éxito/fracaso escolar”. Sin embargo, la inteligencia no es un bagaje innato con el que el niño nace, sino que la misma al igual que las aptitudes se desarrollan a lo largo de la vida del individuo como producto de la educación: “Cuando nos planteamos la inteligencia y su relación con el rendimiento escolar, deberemos reflexionar también a cerca de que variables habrá que tener en cuenta en el proceso de enseñanza aprendizaje para desarrollar precisamente estas capacidades, que, después harán posible los aprendizajes de rango superior”(García, 1994¹⁴).

En la educación actual de nuestro país el rendimiento académico se puede clasificar en tres niveles:

Bajo (insuficiente o no acreditado), cuando los estudiantes tienen calificaciones menores a siete.

Medio (bien), representado en general por la calificación ocho

Alto (muy bien y excelente), corresponde a obtener calificaciones superiores a nueve.

El “rendimiento académico bajo” aparece cuando el estudiante no ha adquirido de manera adecuada los conocimientos y por tanto, no posee las herramientas y/o habilidades

¹² Caraballo de Ribera, D.: “Efecto del Tiempo Requerido y de las Competencias Matemáticas Básicas en el Rendimiento de los Estudiantes de Física en el Sistema Instruccional Individualizado a Nivel Superior”. Caracas, Universidad Central de Venezuela. Facultad de Humanidades y Educación. 1985.136 p.

¹³ Castillo, G y otro: “La Identidad De La Escuela”. Santiago. CPEIP. 1992

¹⁴ García Cruz, R y otros: “Tres Aristas De Un Triángulo: Bajo Rendimiento Académico, Fracaso y Deserción Escolar y Un Centro: El Adolescente” España. Art. Revista Científica Electrónica de Psicología. Universidad autónoma del Estado de Hidalgo. 1994

que le permitan resolver las distintas problemáticas que se presentan en los distintos materiales de estudio o situaciones que plantea el docente

Se ha realizado un estudio en la Universidad de Salamanca por el grupo “Helmántica” que consistió en encuestar a estudiantes universitarios sobre la percepción que tienen del bajo rendimiento académico. Se encontraron las siguientes variables:

- a) Causas personales: ausencia de aptitudes y capacidades, poco dominio de técnicas de estudio, falta de dedicación al estudio. También inasistencias a clases, desorganización del tiempo y planificación de estudio, ausencia de autoexigencia o de sentido de responsabilidad, insatisfacción con la carrera elegida, falta de proporción entre esfuerzos y resultados, problemas personales.
- b) Causas ambientales: se consideró el tipo de residencia (si viven en casas para estudiantes o en su casa familiar), y distractores que limitan concentrarse en el estudio.
- c) Causas académicas: dificultad en las materias o carrera en general, desajuste y evaluación de exámenes, deficiencias con las clases prácticas y carencia de coordinación entre materias, programas y cursos. También grupos numerosos en las aulas, falta de capacidad y motivación del personal docente, altos criterios de evaluación, ausencia de relación entre profesor y estudiante.

Rendimiento académico medio: el desempeño del estudiante en este caso le permite cumplir con las consignas que se plantean y por tanto, su desempeño, le permite ser funcional. Sin embargo, se requiere de mayor esfuerzo para aumentar su preparación.

Rendimiento académico alto: Indica que los conocimientos se han comprendido de manera integral y se tiene la habilidad para manejar la información.

Si bien marcamos y reconocemos la amplitud de este suceso en su relación con el fracaso escolar y las múltiples variables que atraviesan este último, en el marco de esta investigación se acotará la utilización del concepto “rendimiento académico” a la efectividad alcanzada por los estudiantes para acreditar los saberes escolares y aprobar las asignaturas tomando los niveles bajo, medio, alto propuestos y considerando que la herramienta comprensión lectora es imprescindible para el desarrollo de una trayectoria escolar exitosa.

En el campo de la acción educativa es indudable que la comprensión lectora está vinculada al logro de los aprendizajes y por intermedio de ella se puede: interpretar, retener,

organizar y valorar el conocimiento. Es por eso un proceso base para la asimilación y procesamiento de la información en el aprendizaje.

Es importante señalar que existe una tendencia a considerar que la comprensión lectora es competencia del área de lengua exclusivamente y, que lo aprendido en ella se debe aplicar en el resto de las áreas. Si bien es verdad que el área de comunicación le compete un tratamiento específico de estos aspectos también le corresponde a todas las áreas procurar que los alumnos comprendan los textos en los que se expresan los contenidos de la propia materia. El trabajo con textos en las diferentes asignaturas contribuyen a enriquecer los registros lingüísticos del alumnado y a desarrollar un vocabulario amplio y rico. Si los alumnos no dominan las técnicas para comprender textos escritos, adecuados a su edad, no solo se les aboca al fracaso escolar sino que se les cierra una puerta de acceso al conocimiento y al crecimiento personal. Necesariamente, el rendimiento es producto de los hábitos de estudio, y estos en su mayoría dependen de la calidad de lectura del estudiante, lo que establece un nexo directo entre la lectura y el desempeño evidenciado por el alumno, sin dejar de mencionar, la calidad del material a leer y la manera de cómo éste se encuentra, donde es importante el uso de la forma gráfica.

De esta perspectiva, la tarea a realizar pretende aportar información válida para la posterior generación de estrategias que favorezcan la disminución del bajo rendimiento académico, destacando que, si bien el aporte es técnico, impactará en el fenómeno fracaso como totalidad.

Capítulo III : Diseño Metodológico

Diseño

Descriptivo Correlacional. Se intentará describir la presencia o ausencia de indicadores de comprensión lectora y medir su relación con el rendimiento académico.

El presente trabajo, tiene por objeto establecer la correlación entre dos variables: la comprensión lectora y el rendimiento académico de un grupo de estudiantes, de allí que la investigación se considere de tipo correlacional. En tal sentido, Hernández Sampieri¹⁵ y otros (1.995) sostienen que *“una investigación correlacional tiene como propósito medir el grado de relación que existe entre dos o más conceptos o variables en un contexto particular”*.

La principal utilidad de este tipo de estudio, en opinión de los citados autores, es precisar el comportamiento de una variable o concepto conociendo el comportamiento de otra u otras variables relacionadas con la primera.

Cabe destacar que los estudios correlacionales evalúan el grado de relación existente entre las variables consideradas, lo que hace que este tipo de investigación adquiera cierto valor explicativo, pues, al determinar la correlación entre dos o más variables, se aporta cierta información o explicación, dando respuesta a las causas de la correlación, las características que la definen y las posibles consecuencias de la misma.

Población y Muestra

Ander Egg (1971)¹⁶ denomina población *“al conjunto de individuos u objetos que poseen características susceptibles de ser observadas”*. Considerando esta definición la población de este trabajo esta representada por los estudiantes de la Escuela de Educación Media N°1 “Corbeta Uruguay” de la ciudad de Pinamar, cursantes del primer año de educación Secundaria Superior. El número total de estudiantes de primer año de la institución es de 221 distribuidos en 10 secciones. La población puede considerarse homogénea dado que todos los individuos están en la misma franja etaria, cursando el mismo nivel educativo y, en una institución que se caracteriza por dar respuesta a una franja de status medio de la población.

¹⁵ Hernández S. y Otros. “Metodología de la Investigación”. Ciudad de México. Mc.Graw-Hill. 505 p. 1995.

¹⁶ Ander Egg E: “Historia del Trabajo Social” Bs. As. Humanitas 1985

Hernández Sampiri y otros (1991)¹⁷ definen como muestra a un “*subgrupo de la población*”. En este caso y, para lograr una representatividad significativa se seleccionan de modo aleatorio 80 estudiantes alcanzando el 36,19% de la población existente. El método de selección se realiza por sorteo otorgando a cada alumno un número de orden.

El muestreo aleatorio simple consiste en obtener muestras mediante métodos que permiten que cada elemento de la población tenga una oportunidad igual de ser incluido en la muestra, reduciendo de este modo, el margen de error al mínimo posible. Para ello es necesario que la población sea homogénea y, el margen de error se considera reducido al mínimo si el estudio alcanza al 33% de la población. Consideramos los requisitos expuestos ampliamente cumplidos.

Variables:

Se considera variable a cualquier característica de la población que puede asumir diferentes comportamientos, valores, o grados de intensidad entre los diferentes elementos individuos o unidades de análisis que la conforman.

Siendo las variables de este trabajo cualitativas en tanto no aparecen en forma numérica, sino como categorías o atributos y, ordinales porque recogen la idea de orden pero no tiene sentido realizar operaciones aritméticas con ellas en tanto no puede medirse distancia entre una categoría y otra, aunque si puede establecer aquí igualdad y desigualdad, y relaciones como mayor que, y menor que. Podremos entonces determinar orden, pero no medir distancia dentro de ese orden. La variable puede tomar distintos valores ordenados siguiendo una escala establecida, aunque no es necesario que el intervalo entre mediciones sea uniforme, en nuestro caso, rendimiento académico bajo, medio o alto. Nuestra variable dependiente es además excluyente en tanto un sujeto no puede pertenecer a más de una categoría (Bajo, mediano, alto) dentro de la misma asignatura siendo que se toma por valor absoluto el promedio de las notas obtenidas por el estudiante en la materia hasta el momento. Este promedio se calcula cruzando la nota obtenida en el primer trimestre y la obtenida en el segundo trimestre.

¹⁷ Op cit. 18

De acuerdo con la hipótesis, discriminamos las variables en:

Variable dependiente: “Rendimiento académico” en tanto es variable de respuesta y pretende mostrarse la influencia de la independiente ejercida sobre ella. El rendimiento académico es acotado en este trabajo y entendido desde el punto de vista del currículum como la situación en la que el estudiante no alcanza las expectativas prescriptas de acuerdo a su ciclo evolutivo y al año correspondiente a su trayectoria escolar materializándose en la no acreditación de los espacios o áreas. Esta acreditación en el sistema argentino es alcanzable obteniendo una calificación igual o superior a siete. La normativa vigente especifica que para promocionar una asignatura, el estudiante deberá obtener a lo largo de los tres trimestres una suma de 21 veintiún puntos no pudiendo obtener menos de 7 siete en el último trimestre.

Variable Independiente: “Comprensión Lectora” en tanto causa del estudio realizado. Se considera en este estudio como la tarea que realiza el lector para inferir a lo que el texto refiere mediante diversos procesos y estrategia.

Indicadores de Rendimiento académico:

✓ Calificación según clasificación en:

Baja: menor a 7 siete puntos.

Media: entre 7 siete y 8 ocho inclusive.

Alta: mayor o igual a 9 nueve.

Cabe señalar que no consideramos dentro del rendimiento académico el indicador repetición siendo que nos interesa analizar las posibilidades de los estudiantes de primer año de Secundaria Superior (ex 1º Polimodal) en el corte realizado, es decir, entre aquellos existentes en el año seleccionado al momento de tomar la muestra. De todos modos, del análisis de la documentación suministrada por la Institución (Legajos, inscripciones, calificadores) surge la inexistencia de casos de sobreedad significativos (Más de un año de sobreedad) que requieran la consideración de un complejo mayor de indicadores. También resulta inexistente la deserción en el año hasta la fecha de análisis de la primera documentación (Julio 2009).

Otra consideración importante es que todos los profesores consultados marcaron que la obtención de la calificación 7 siete por parte del alumno implica haber alcanzado estimativamente un 60% de los contenidos.

Indicadores de Comprensión lectora:

- ✓ Comprensión global:
 - . Extrae la información central de un texto utilizando la información provista por el título, subtítulo y paratexto.
 - . Focaliza la temática central.

- ✓ Jerarquización de ideas:
 - . Diferencia ideas principales de secundarias.
 - . Ordena las ideas significativas del texto.

- ✓ Análisis:
 - . Localiza información relevante.
 - . Compara distintas partes del texto.

- ✓ Síntesis e interpretación:
 - . Reconstruye la totalidad confrontando lo analizado.
 - . Liga el texto con conocimientos previos.

Capítulo IV: Instrumentos de Evaluación.

Instrumentos de evaluación de Comprensión Lectora:

Para evaluar la Comprensión Lectora se debe tener en cuenta que los lectores poseen distinto comportamiento ante un texto similar y, a su vez, que la comprensión del lector varía ante los distintos tipos de texto. De esta forma, las pruebas a administrar deben incluir variedad textual. Se tomarán así textos continuos (narrativos, expositivos, argumentativos) y textos discontinuos (gráficos, listas, diagramas), esta clasificación se completa con las distintas finalidades del texto: de uso personal (novelas, cartas), de uso público (documentos, informes o noticias), de uso ocupacional (diagramas, gráficos) y de uso educativo (libros de texto, ejercicios).

Otro aspecto a señalar es la relación del texto con los conocimientos y experiencias previas del alumno. Esto puede traer desajustes de tipo cuantitativo y cualitativo. Los primeros hacen referencia a la carencia de conocimientos previos sobre el tema general del texto y, los segundos, se deben a que los conocimientos previos del alumno no son los mismos que los del autor del instrumento. Para evitar este último problema, teniendo en cuenta que se recurre a la utilización de instrumentos estandarizados internacionalmente, se han comparado las evaluaciones a aplicar con materiales de uso cotidiano en el aula: Libros de texto, módulos de trabajo, etc. Considerando también que el formato de respuesta solicitado sea conocido por los alumnos evitando de este modo abordar temas demasiado alejados de la realidad del alumnado o, en formatos desconocidos.

Otra habilidad para evaluar la comprensión lectora es la expresión de ideas y la organización de información almacenada en la memoria. Esto puede traer en el alumno dificultades para realizar la comprensión global del texto si bien la misma puede ser buena. Frente a esto, el material propuesto trabaja con dos tipos de preguntas, preguntas de elección múltiple: textos cortos con varias alternativas de respuesta en donde el alumno elige la que considera correcta y, para no olvidar la creatividad del lector, se recurre al segundo tipo de preguntas que son las denominadas preguntas abiertas. Estas últimas miden la información que se evoca libremente y cómo es localizada la información almacenada luego de la lectura.

Los instrumentos seleccionados corresponden al programa PISA aplicado internacionalmente. Se ha decidido seleccionar dichos instrumentos entendiendo que su trazado sigue fuertes criterios de confiabilidad y validez habiendo sido generosamente probados al tiempo que, presentan cercanía con los materiales impresos de trabajo cotidiano

en las aulas visitadas. Esta última razón obligó a descartar excelentes materiales como los propuestos por las PLF (pruebas de lectura funcional) elaboradas por Psico Consult C A , Caracas Venezuela 1994 y las L-Ces (pruebas de lectura) elaboradas por el Ministerio de Educación de México. En cuanto a los instrumentos producidos por la ex Dirección de Calidad Educativa de la provincia de Buenos Aires presentaban la dificultad de ser demasiado extensos y de dificultosa corrección, además de aparecer en un formato no habitual a la educación diaria (hojas de respuestas separadas de cuadernillo, opciones múltiples entrelazadas con respuestas abiertas). Por último, de los aplicados y producidos por el Ministerio de Educación Argentino entre los años 1998 y 2004 sólo se logró acceso electrónico a consignas aisladas y fragmentos.

En la elaboración de las pruebas seleccionadas el proyecto PISA consideró entre otras cuestiones:

- ✓ Paneles de expertos responsables del desarrollo de los instrumentos.
- ✓ Entrevistas cognitivas con alumnos individuales y grupos de alumnos.
- ✓ Tests pilotos con muestras de estudiantes representativas de poblaciones de distintos países.
- ✓ En algunos casos, se presentaron versiones alternativas de un mismo ítem para identificar la mejor forma de presentación.
- ✓ Cada ítem fue sometido a un estudio piloto inicial en escuelas con un número elevado de estudiantes.
- ✓ El programa comenzó en el año 2000 y se reconstruye cada año aclarando las mejoras.
- ✓ Para el estudio de la fiabilidad se seleccionaron 16 codificadores por país siendo asignados los cuadernillos de forma aleatoria.

Esta forma de evaluación de la comprensión lectora se basa en la utilización de medidas de producto y no de proceso. Este tipo de medidas afirma que la comprensión es el resultado de la interacción del lector con el texto centrándose en el producto final de la lectura y no en el proceso seguido por el lector durante la misma. También se desprecia el proceso seguido por el alumno a lo largo de su trayectoria, focalizando la mirada en un corte estático dentro de su proceso de aprendizaje siendo imposible realizar la investigación en otro sentido.

En este trabajo en particular, se ha constatado que los alumnos a evaluar no hayan tenido ningún contacto previo con los instrumentos producidos por el programa seleccionado.

Instrumentos de evaluación de Rendimiento Académico.

Para visualizar el rendimiento académico alcanzado por los estudiantes al momento de la aplicación de los instrumentos de evaluación de la comprensión lectora se tomarán como base las calificaciones obtenidas en cinco asignaturas de fundamento con las que se pretende representar los campos de las disciplinas Sociales, Naturales, Exactas y de la Comunicación, las cátedras seleccionadas son: Lengua, Matemática, Historia, Geografía y Física compartidas por todas las modalidades existentes en Secundaria Superior.

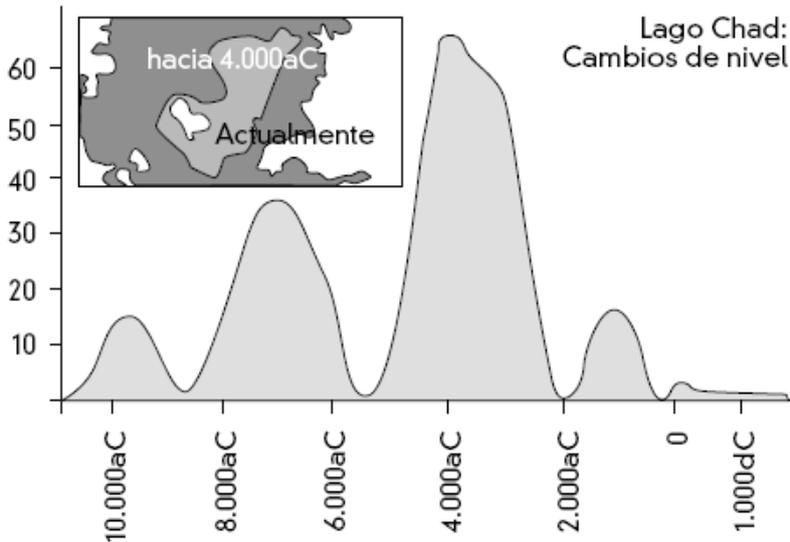
La documentación que avala la certeza de estos datos es suministrada por la Institución: Calificadores y planillas docentes.

Instrumentos Aplicados

El lago Chad

La figura 1 muestra los cambios del nivel del agua en el lago Chad, situado en el Norte del África sahariana. El lago Chad desapareció por completo alrededor del 20.000 a.C., durante la última época glacial. Alrededor del 11.000 a.C., reapareció. Hoy, su nivel es aproximadamente el mismo que era en el 1.000 d.C.

Figura 1



Pregunta 1:

¿Cuál es el nivel actual de profundidad del lago Chad?

- A Alrededor de los dos metros
- B Alrededor de los quince metros
- C Alrededor de los cincuenta metros
- D Ha desaparecido por completo
- E No hay suficiente información

Pregunta 2:

¿Cuál es la fecha de comienzo del gráfico?

1 punto: Respuestas que consignan 11.000 a.C. (o una aproximación entre 10.500 y 12.000) indicando que el alumno ha extrapolado a partir de la escala. Por ejemplo:

- 11.000
- 11.000 a.C.
- 10.500 a.C.
- Justo antes de 10.000 a.C.
- Alrededor de 12.000
- Alrededor de 11.000 a.C.

0 puntos: Otras respuestas, incluyendo flechas que apuntan al punto de comienzo del gráfico. Por ejemplo:

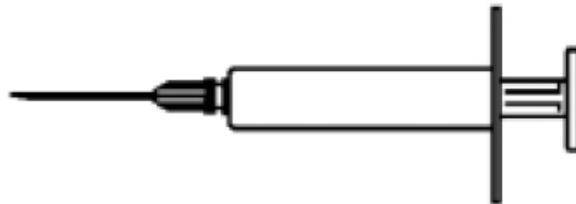
- 10.000 a.C. [No ha extrapolado a partir de la escala]
- 20.000 a.C.
- 8.000 a.C. [Se ha equivocado de figura]
- ~~11.000 a.C.~~ 4.000 a.C. [Ignórense las respuestas tachadas]
- 0

Gripe

PROGRAMA DE ACOL PARA LA VACUNACIÓN VOLUNTARIA CONTRA LA GRIPE

Como usted probablemente ya sabe, la gripe se propaga rápida y extensamente durante el invierno. Los que la sufren pueden estar enfermos durante semanas.

La mejor manera de vencer a este virus es cuidar lo más posible la salud de nuestro cuerpo. El ejercicio diario y una dieta rica en frutas y vegetales es lo más recomendable para contribuir a que nuestro sistema inmunitario esté en buenas condiciones para luchar contra el virus invasor.



ACOL ha decidido ofrecer a su personal la oportunidad de vacunarse contra la gripe, como recurso adicional para evitar que este insidioso virus se extienda entre nosotros. ACOL ha previsto que una enfermera lleve a cabo el programa de vacunación dentro de la empresa en horas de trabajo, durante la mitad de la jornada laboral de la semana del 17 de mayo. Este programa se ofrece gratuitamente a todos los empleados de la empresa.

La participación es voluntaria. Los empleados que decidan utilizar esta oportunidad deben firmar un impreso manifestando su consentimiento e indicando que no padecen ningún tipo de alergia y que comprenden que pueden experimentar algunos efectos secundarios sin importancia.

El asesoramiento médico indica que la inmunización no produce la gripe. No obstante, puede originar algunos efectos secundarios como cansancio, fiebre ligera y molestias en el brazo.

¿Quién debe vacunarse?

Cualquiera que esté interesado en protegerse del virus.

Esta vacunación está especialmente recomendada para las personas mayores de 65 años y, al margen de la edad, para CUALQUIERA que padezca alguna enfermedad crónica, especialmente si es de tipo cardíaco, pulmonar, bronquial o diabético.

En el entorno de una oficina, TODAS LAS PERSONAS corren el riesgo de contraer la enfermedad.

¿Quién no debe vacunarse?

Las personas que sean hipersensibles a los huevos, las que padezcan alguna enfermedad que produzca fiebres altas y las mujeres embarazadas.

Consulte con su doctor si está tomando alguna medicación o si anteriormente ha sufrido reacciones adversas a la vacuna contra la gripe.



Si usted quiere vacunarse durante la semana del 17 de mayo, por favor, avise a la jefa de personal, Raquel Escribano, antes del viernes 7 de mayo. La fecha y la hora se fijarán conforme a la disponibilidad de la enfermera, el número de participantes en la campaña y el horario más conveniente para la mayoría de los empleados. Si quiere vacunarse para este invierno pero no puede hacerlo en las fechas establecidas, por favor, comuníquese a Raquel. Quizá pueda fijarse una sesión de vacunación alternativa si el número de personas es suficiente.

Para más información, contacte con Raquel en la extensión 5577.

Apuesta Por tu salud

Raquel Escribano, directora del departamento de recursos humanos de una empresa llamada ACOL, preparó la información que se presenta en las dos páginas anteriores para distribuirla entre el personal de la empresa ACOL. Responde a las preguntas que se formulan a continuación, teniendo en cuenta la información que aparece en las hojas de información.

Pregunta 3:

¿Cuál de las siguientes afirmaciones describe una característica del programa de inmunización de ACOL contra la gripe?

- A Se darán clases de ejercicio físico durante el invierno
- B La vacunación se llevará a cabo durante las horas de trabajo
- C Se ofrecerá un pequeño bono a los participantes
- D Un médico pondrá las inyecciones

Pregunta 4:

Podemos hablar sobre el contenido de un escrito (lo que dice). Podemos hablar sobre su estilo (el modo en el que se lo presenta).

Raquel quería que esta hoja de información tuviera un estilo cordial y que animase a vacunarse. ¿Crees que lo consiguió? Explica tu respuesta refiriéndote a los detalles tales como el diseño, el estilo de redacción, los dibujos o los gráficos de la representación en la hoja informativa.

2 puntos: Respuestas que se refieren con precisión al texto y relacionan el estilo con la finalidad, y reconocen la intención del autor de ser “cordial y animar a vacunarse”. La respuesta debe hacer AL MENOS UNA de las siguientes:

(1) referirse a uno de los rasgos en detalle (disposición del texto, estilo, imágenes u otros gráficos, u otros detalles similares); esto es, a una parte o cualidad concreta de un rasgo; Y/O

(2) utilizar términos valorativos distintos de “cordial” y “animar a vacunarse” (nótese que términos como “interesante”, “legible” y “claro” no son suficientemente concretos por sí mismos).

La opinión acerca de si Raquel lo consiguió puede ser explícita o implícita. Por ejemplo:

- No, fue una mala idea poner la imagen de una jeringuilla al comienzo. Asusta [Se refiere una parte concreta del diseño (1)]. Utiliza un término valorativo: “asusta” (2)].
- Sí, las imágenes rompen el texto y lo hacen más fácil de leer [Describe un aspecto concreto del diseño (1)].
- El dibujo de tipo tebeo es cordial [Se refiere a un aspecto concreto (“dibujo tipo tebeo”) de una ilustración (1)].
- No, las ilustraciones son infantiles y poco relevantes [Utiliza sus propios términos (“infantil”, “poco relevante”) para valorar uno de los aspectos mencionados en el enunciado de la pregunta (2)].
- Sí, el estilo es relajado e informal [Utiliza sus propios términos (“relajado”, “informal”) para valorar uno de los aspectos mencionados en el enunciado de la pregunta (2)].
- Sí, el estilo es cálido e invita a vacunarse [Utiliza sus propios términos para valorar el estilo (2)].
- Hay demasiado texto. La gente no se va a molestar en leerlo [Se refiere a un aspecto relevante de la presentación: la cantidad de texto (1)]. Utiliza sus propios términos valorativos (2)].
- Ella no presiona a la gente para que se ponga la inyección, y eso anima a vacunarse [Una referencia implícita a la forma de abordar el tema: un aspecto del estilo (2)].
- No, el estilo del texto es muy formal [Discutible pero verosímil aplicación de un término valorativo propio: “formal” (2)].

1 punto: Respuestas que se refieren con precisión al texto y relacionan información y contenido (en lugar de estilo) con la finalidad, y reconocen la intención del autor de ser “cordial y animar a vacunarse”. La opinión acerca de si Raquel lo consiguió puede ser explícita o implícita. Por ejemplo:

- No, no hay forma de que un mensaje acerca de ponerse una inyección sea cordial y anime a vacunarse.

- Sí, lo consiguió. Da muchas oportunidades en cuanto al momento de la vacunación. También ofrece recomendaciones de salud.

0 puntos: Respuestas que son insuficientes o vagas. Por ejemplo:

- Sí, consigue que parezca que es una buena idea.
- Sí, es cordial y anima a vacunarse [Los términos no se aplican a detalles concretos].
- No, no funciona.
- No, porque una parte de la información no es correcta [Se refiere al contenido sin realizar ninguna conexión con la idea de un estilo "cordial y que anima a vacunarse"].
- Sí, las ilustraciones animan a la vacunación y el estilo de la nota también es aceptable ["Las ilustraciones animan a la vacunación" no rebasa los términos de la pregunta. "El estilo de la nota también es aceptable" es demasiado vago].
- Lo consiguió, fácil de leer y claro [Los términos no son suficientemente concretos].
- Que ella lo ha conseguido plenamente. Ha seleccionado imágenes y ha escrito un texto interesante [Las imágenes no son valoradas y "texto interesante" es demasiado vago].

0 BIEN: Respuestas que muestran una comprensión inadecuada del material o son inverosímiles o irrelevantes. Por ejemplo:

- Sí, a todos hay que ponerles la inyección [Irrelevante e impreciso].
- No, las imágenes no tienen nada que ver con el mensaje [Impreciso].
- Sí, porque quiere que la gente se preocupe de no coger la gripe [Entra en conflicto con la idea de un estilo "cordial y que anima a vacunarse"].
- Es bueno, pero sólo es una opinión [Irrelevante].
- Sí, dio una breve información de lo que van a hacer para frenar la gripe [Irrelevante: se refiere al contenido sin ninguna concreción].
- Sí, sólo enumera los hechos [Irrelevante].
- Sí, porque hay que inmunizar a más gente [Expresa una opinión global sobre el tema de la inmunización pero no se refiere al estilo o a detalles del contenido].
- Sí, lo haré porque nadie quiere ponerse enfermo. Todo el mundo quiere buena salud [Irrelevante].

Pregunta 5:

Esta hoja informativa sugiere que si uno quiere protegerse del virus de la gripe, la inyección de una vacuna de gripe es...

- A Más eficaz que el ejercicio y una dieta saludable, pero más arriesgada.
- B Una buena idea, pero no un sustituto del ejercicio y la dieta saludable
- C Tan eficaz como el ejercicio y una dieta saludable y menos problemática
- D No es necesaria si se hace ejercicio y se sigue una dieta sana

Pregunta 6:

Parte de la información de la hoja dice:

¿Quién debe vacunarse?
Cualquiera que esté interesado en protegerse del virus.

Después de que Raquel distribuyera la hoja informativa, un colega le dijo que debería no haber escrito las palabras “cualquiera que este interesado en protegerse del virus” porque podía malinterpretarse.

¿Estás de acuerdo con que estas palabras podían malinterpretarse y hubiera sido mejor no haber escrito esa frase? Explica tu respuesta

1 punto: Respuestas que evalúan el fragmento de texto en relación con el término “malinterpretarse” indicando que hay una posible contradicción (“¿Quién debe vacunarse? Cualquiera...” frente a “¿Quién no debe vacunarse?”). Puede o no explicar en qué consiste la contradicción. El acuerdo o desacuerdo puede ser explícito o implícito. Por ejemplo:

- Sí, porque la vacuna sería peligrosa para ciertas personas (p.e. las mujeres embarazadas) [*Describe la contradicción*].
- No, porque sólo tienes que leer unas pocas líneas más para darte que algunas personas no deben ponerse la inyección, y en general quiere que la gente se la ponga.
- Sí, porque dice que “cualquiera” puede y luego dice la gente que no se debe vacunar [*Se identifica la contradicción*].
- La línea afirma que todo el mundo debe vacunarse, pero eso no es cierto [*Se indica brevemente la contradicción*].
- Sí, hasta cierto punto. Debería ser: “Cualquiera que esté interesado en protegerse del virus pero que no padezca alguno de estos síntomas o enfermedades” [*La nueva redacción sugerida implica que se ha identificado la contradicción*].

○ BIEN: Respuestas que evalúan el fragmento de texto en relación con el término “malinterpretarse” indicando que la afirmación puede ser una exageración (p.e. no todo el mundo necesita vacunarse, o la vacuna no ofrece una protección completa). Puede o no explicar en qué consiste la exageración. El acuerdo o desacuerdo puede ser explícito o implícito. Por ejemplo:

- Olvídelo porque la vacuna no es una garantía de no coger la gripe.
- No estoy de acuerdo, aunque se dé a entender que se cogerá la gripe si no se pone uno la vacuna.
- Ponerse la inyección no supone una protección completa.
- No haría caso por no todo el mundo coge la gripe, especialmente si estás bien y en forma.
- Sí, estoy de acuerdo porque la cosa parece mejor de lo que es [*Implica exageración, aunque sin explicitarla*].

0 puntos: Respuestas que evalúan el fragmento de texto, pero no en relación con el término “malinterpretarse”. Por ejemplo:

- (1) Indica que la afirmación es *fuerte, eficaz y/o que anima* sin mencionar la potencial contradicción o el elemento de malinterpretación;

- BIEN: (2) Indica que la afirmación "Cualquiera interesado en protegerse del virus" es redundante porque está explicitando lo obvio.
 - Está bien puesta porque anima a la gente. [1]
 - Debe incluirse porque hace que el mensaje destaque. [1]
 - Pienso que se podían haber evitado esas palabras porque está claro que todo el mundo desea protegerse del virus, aunque esto no se logre mediante la vacunación. [2]
- BIEN: Respuestas que son insuficientes o vagas, o vuelven a utilizar la expresión "malinterpretar" sin explicarla. Por ejemplo:
 - Déjala, está bien [No hay explicación].
 - Tendrían que haber puesto otra ilustración ahí en lugar del titular [No hay explicación].
 - Sí, esa frase puede interpretarse mal y crear problemas [No hay explicación].
- BIEN: Respuestas que muestran una comprensión inadecuada del material o que son inverosímiles o irrelevantes. Por ejemplo:
 - Habría que haberlo quitado porque todo el mundo tiene derecho a decidir por sí mismo [Comprensión deficiente de la función del texto: no es una orden].
 - Pienso que la expresión DE LA GRIPE se debería haber puesto a continuación de DEL VIRUS, porque cuando se echa un simple vistazo al texto se puede pensar que se está hablando de otro virus y no del de la gripe [Explicación inverosímil para las palabras que podían "malinterpretarse"].
 - Sí, la gente puede estar interesada pero puede tener miedo de las agujas [Irrelevante].

Pregunta 7:

Según la hoja informativa. ¿Cuál de estos empleados de la empresa debería contactar con Raquel?

- A Ramón, del almacén, que no quiere vacunarse porque prefiere confiar en su sistema inmunológico natural
- B Julia, de ventas, que quiere saber si el programa de vacunación es obligatorio
- C Alicia, de recepción, que quería vacunarse este invierno pero dará a luz dentro de dos meses
- D Miguel, de contabilidad, al que le gustaría vacunarse pero tiene que salir de viaje la semana del 17 de mayo

Capítulo V: Análisis e Interpretación de Datos. Conclusiones

La Aplicación:

El día 27 de Agosto de 2009 se administró una evaluación a setenta y cinco estudiantes seleccionados al azar entre diez divisiones. El viernes 21 de Agosto se realizó el sorteo de los 85 estudiantes sobre el total de la matrícula existente en los primeros años pertenecientes a secundaria superior de la EEM N°1 Corbeta Uruguay. Los mencionados alumnos fueron citados por las autoridades de la escuela para la evaluación. De los sorteados se presentaron setenta y cinco habiendo resultado ausentes diez alumnos. La convocatoria consideró la posibilidad de cinco ausencias para las cuales se planificaron suplentes. Con setenta y cinco alumnos no se obtuvo el número deseado pero aún así, el porcentaje resultó viable alcanzando el 33,93%. La muestra se administró simultáneamente en la biblioteca de la institución en presencia y con asistencia del personal directivo. Se otorgó un tiempo total de cuarenta minutos, si bien se estima razonable una duración equivalente a media hora, consideramos que otorgar más tiempo disminuye la preocupación del alumnado (Emplearon en general entre veinte y treinta minutos)

Los Instrumentos:

La Evaluación de Comprensión lectora:

El primer texto “El Lago Chad” fue seleccionado por ser un compuesto de gráfico y datos estadísticos avalando la importancia de la lectura como contenido transversal de todas las áreas. Consta de dos preguntas, ambas buscan que el estudiante recupere información en el modo analítico, dado que la misma está intrincada en el gráfico y en el resumen propuestos (la segunda presenta un nivel superior de complejidad que la primera). De este modo, para obtener la respuesta correcta se deberá desatar un proceso cognitivo de análisis que permita dividir la información presentada, estudiarla en sus fragmentos y seleccionar lo adecuado para responder.

El segundo texto “La Gripe” es informativo y se han realizado sobre él cinco preguntas (numeradas de la tres a la siete en continuidad con la actividad anterior). La primera de las cuestiones intenta que los estudiantes recuperen información requiriendo un proceso de jerarquización en tanto la respuesta no puede buscarse por ubicación sin evadir los distractores propuestos como ítems de opción múltiple. Para el logro de este punto será necesario entonces discriminar la idea principal sobre las secundarias que se entrelazan en la presentación. Las tres preguntas siguientes, apelan a una tarea de reflexión, síntesis e

interpretación en distintos niveles. La segunda (número cuatro) requiere asociar los parámetros propuestos con el contenido del texto. La tercera (número cinco) requiere un proceso de interpretación, extrapolación y formulación de conclusiones. La cuarta (número seis) eleva a la necesidad de reflexión necesitando para su logro exitoso localizar una solapada contradicción e interpretarla. La quinta (número siete) supone un proceso que apela nuevamente a la interpretación y síntesis de información.

La puntuación en general de las siete preguntas es de un punto cada una, a excepción de la actividad número cuatro que puede tener una puntuación máxima de dos puntos. Así, el 100% de la evaluación será alcanzado por aquellos alumnos que obtengan un total de ocho puntos.

La nivelación entre los parámetros evaluados es acorde a los programas internacionales entendiendo que “análisis, interpretación y síntesis” son las operaciones cognitivas que, de estar presentes aseguran el proceso de comprensión lectora no siendo intención de este estudio determinar el nivel en que se encuentra cada estudiante en referencia a las operaciones cognitivas afianzadas. Por lo tanto, la jerarquización en tanto proceso previo a la síntesis y, la comprensión global como macro estructura, que considera el texto en totalidad, capaz de dar cuenta de la presencia de alguno o todos los indicadores nivelan el estudio realizado permitiendo promediar los distintos estadios juveniles frente a la comprensión. Cabe destacar, que se considera a los fines de este trabajo como proceso de comprensión global (primera aproximación) el logro de hasta una respuesta correcta.

Planillas de evaluación de rendimiento académico:

Se documentaron las calificaciones obtenidas por los estudiantes evaluados en las cinco asignaturas previstas: Lengua y Literatura, Matemática, Historia Argentina y Latinoamericana de siglo XIX, Geografía y Física. La información se obtuvo de los calificadoros correspondientes a cada curso. Dadas las particularidades de este ciclo lectivo (suspensión pandemia), las notas corresponden al primer trimestre. Para avalar la información se verificaron las planillas docentes con las notas obtenidas hasta la fecha en el segundo trimestre. De dicha constatación no surgieron porcentajes de cambio significativo.

Resultados obtenidos: Comprensión Lectora según indicador

Corrección de las Evaluaciones aplicadas.

Indicador "Análisis":

Frente a la pregunta número 1 (complejidad media)

¿Cuál es el nivel de profundidad del Lago Chad? Opción múltiple

Se obtuvieron 48 aciertos y 27 desaciertos (incluye respuesta en blanco) alcanzando un porcentaje de efectividad del 64%.

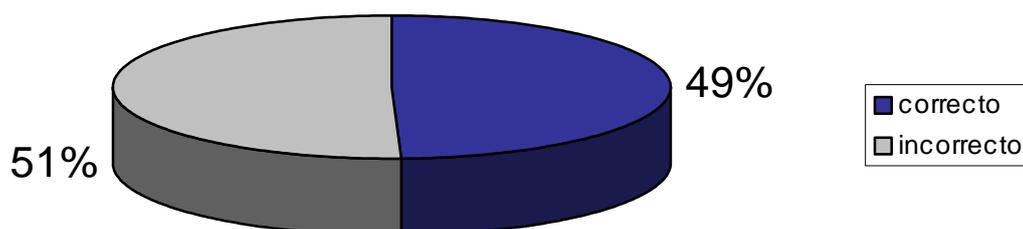
La pregunta número 2 (complejidad media alta)

¿Cuál es la fecha de comienzo del gráfico?(no figura implica inducción)

Dio por resultado 26 aciertos y 49 fallos, siendo el porcentaje de efectividad del 35%

Aunando ambas respuestas el logro de los estudiantes frente al indicador es del 49%.

ANÁLISIS



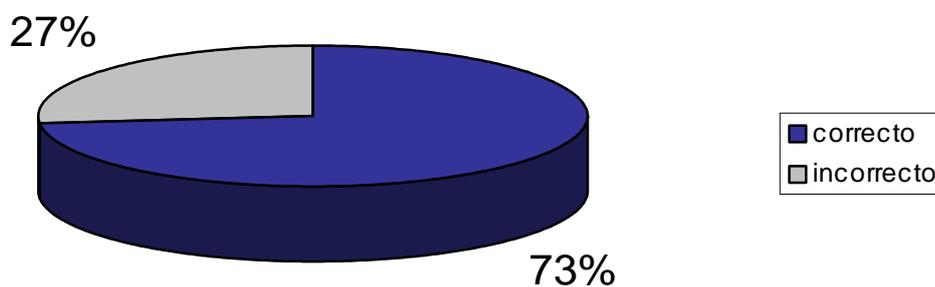
Indicador “Jerarquización”

La pregunta número 3

¿Cuál de las siguientes afirmaciones describe una característica del programa de inmunización de ACOL contra la gripe? Opción múltiple

Arrojó 55 respuestas correctas y 20 incorrectas, siendo el porcentaje de efectividad del 73%.

JERARQUIZACIÓN



Indicador “Interpretación y Síntesis”

Pregunta número 4. (nivel de complejidad medio).

Podemos hablar sobre el contenido de un escrito (lo que dice). Podemos hablar sobre su estilo (el modo en que se lo presenta).

Raquel quería que esta hoja de información tuviera un estilo cordial y que animase a vacunarse. ¿Crees que lo consiguió?. Explica tu respuesta refiriéndote a los detalle tales como el diseño, el estilo de redacción, los dibujos o gráficos de la representación en la hoja informativa.

Los resultados de este ítem alcanzaron un 59% de efectividad, siendo correctas 44 respuestas e incorrectas 31.

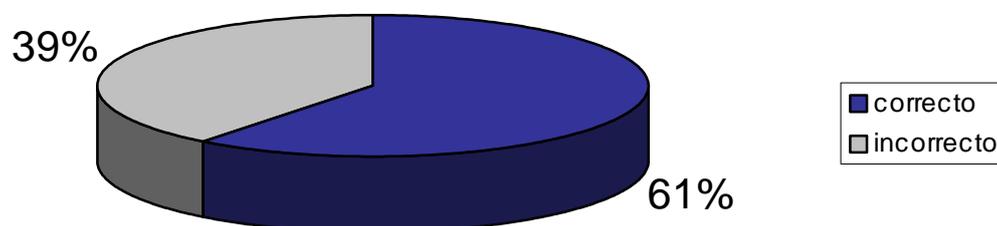
Pregunta número 5 (nivel de complejidad medio).

Esta hoja informativa sugiere que si uno quiere protegerse del virus de la gripe, la inyección de una vacuna de gripe es.... Opción múltiple

Esta pregunta arrojó 47 respuestas correctas y 28 incorrectas. Porcentaje de efectividad 63%.

El porcentaje resultante para el indicador propuesto en su nivel medio de complejidad es del 61%.

INTERPRETACIÓN Y SÍNTESIS nivel de complejidad medio

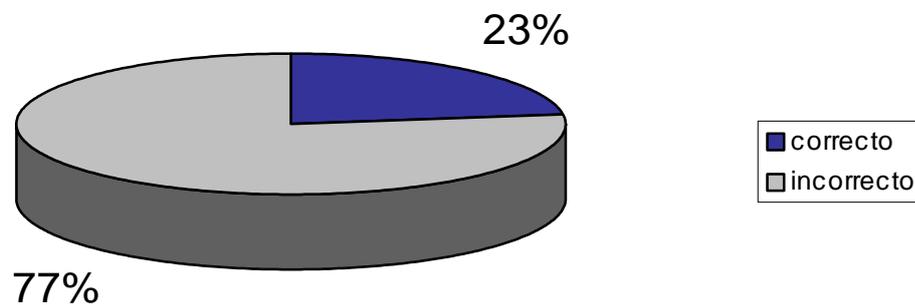


Pregunta número 6: (Nivel de complejidad alto)

Parte de la información de la hoja dice: “¿Quién debe vacunarse? Cualquiera que este interesado en protegerse del virus. Después de que Raquel distribuyera la hoja informativa, Un colega le dijo que debería no haber escrito las palabras “Cualquiera que este interesado en protegerse del virus” porque podría malinterpretarse. ¿Estas de acuerdo con que estas palabras podían malinterpretarse y hubiera sido mejor no haber escrito esa frase?. Explica tu respuesta.

Esta cuestión alcanzó correctas 17 y incorrectas 58 siendo la efectividad del 23%

INTERPRETACIÓN Y SÍNTESIS nivel de complejidad ALTO

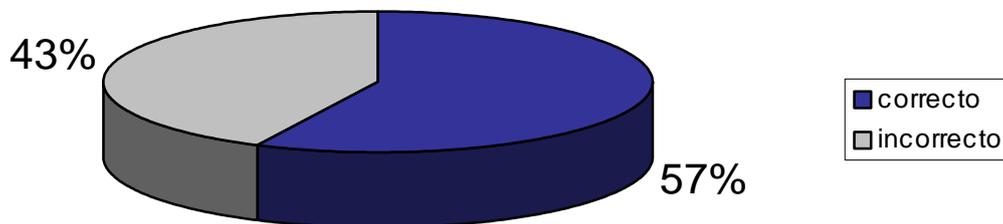


Pregunta número 7:

Según la hoja informativa. ¿Cuál de estos empleados de la empresa debería contactar con Raquel? Opción múltiple

El total de respuestas correctas obtenidas es 43 siendo las incorrectas 32. El porcentaje de efectividad es del 57%

INTERPRETACIÓN Y SÍNTESIS Nivel medio

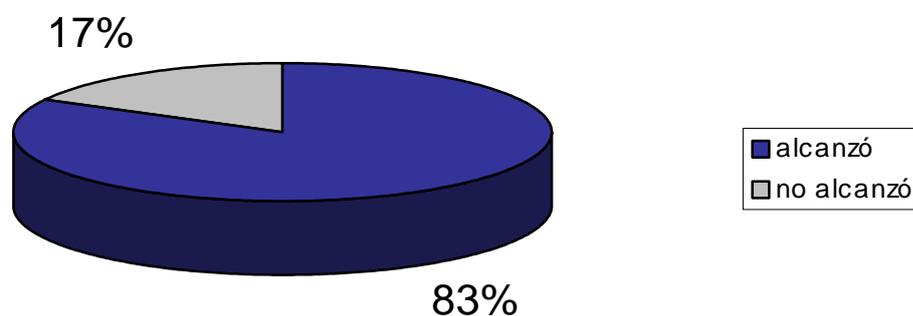


Indicador. "Comprensión Global"

Indicamos que a los fines de este trabajo consideramos a la Comprensión global como el primer acercamiento efectivo a un texto y, que tomaremos como logro de esta comprensión el haber realizado correctamente dos o más de las preguntas presentadas.

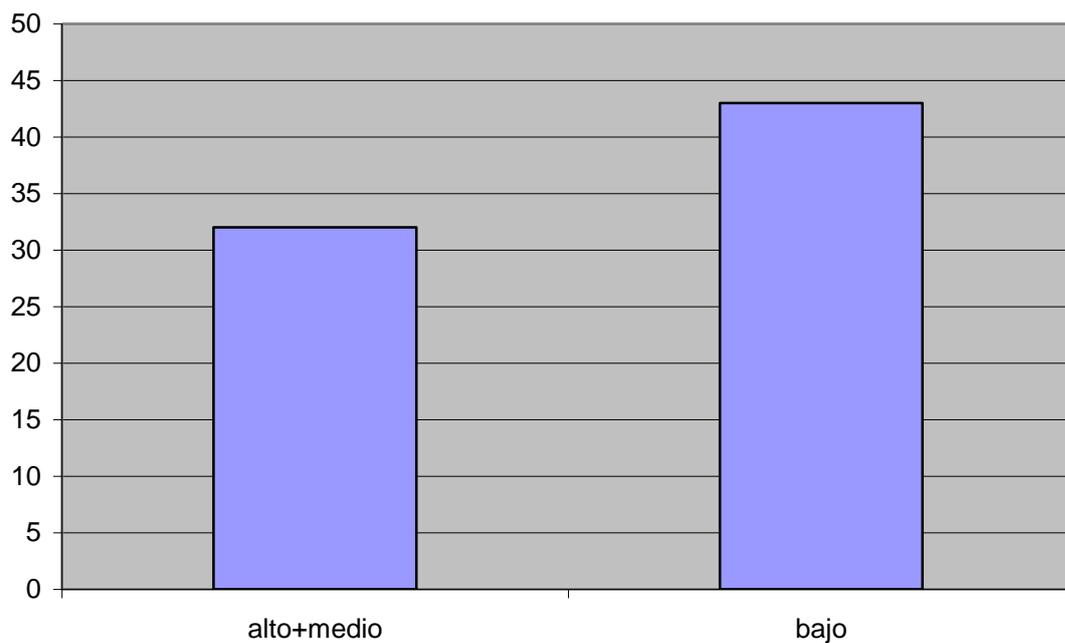
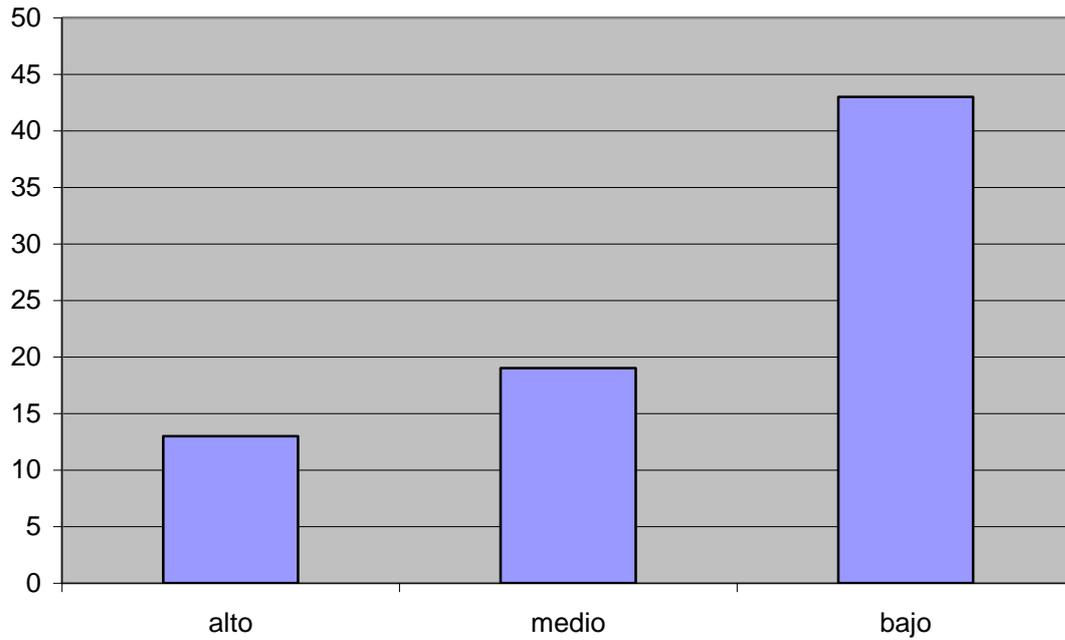
Sobre el total de 75 estudiantes, 13 alcanzaron 0 o sólo 1 respuesta correcta.

Comprensión Global



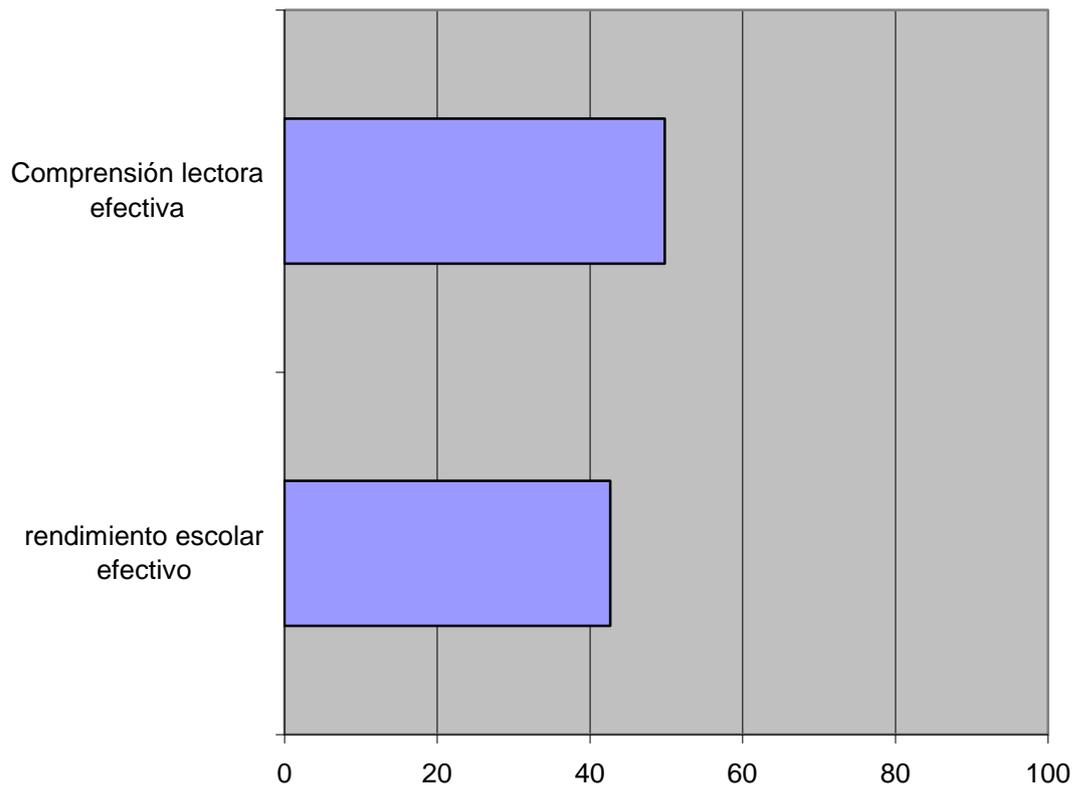
Datos obtenidos: Rendimiento Académico

Rendimiento académico	Estudiantes
Alto	13
Medio	19
Bajo	43



Correlación entre rendimiento académico y comprensión lectora en totales

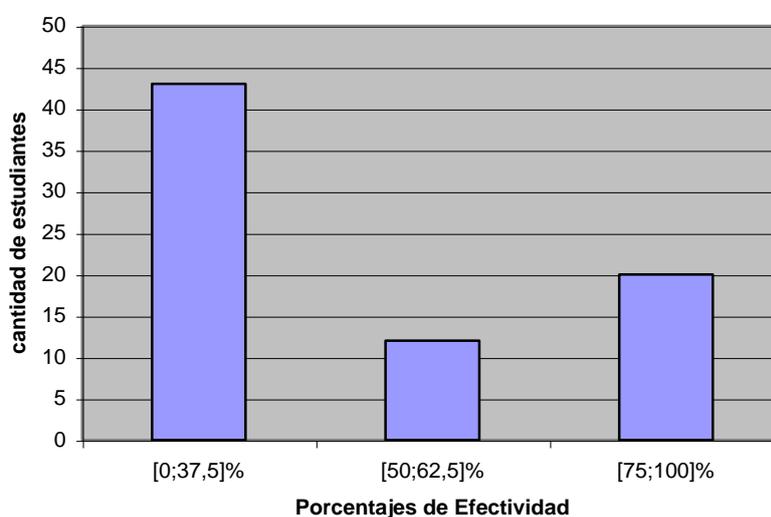
Puntaje promedio final en las evaluaciones (Comprensión lectora)	Estudiantes con Rendimiento medio+alto
49,8%	42,66%



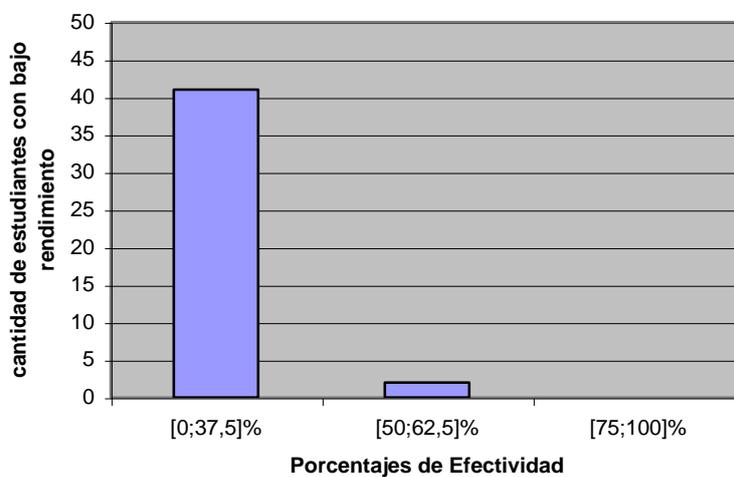
Correlación entre Comprensión Lectora y Rendimiento Académico

Porcentajes de efectividad en la evaluación	Cantidad de estudiantes	Estudiantes con rendimiento Bajo	Estudiantes con rendimiento medio y alto
[0;37,5]	43	41	2
[50;62,5]	12	2	10
[75;100]	20	0	20

Resultados de la Evaluación



Correlación entre el Uso de estrategias de comprensión lectora y el bajo rendimiento



Conclusiones:

El último de los indicadores analizado “Comprensión” nos da cuenta de la habilidad de los estudiantes para situarse y abordar primariamente la unidad textual. Los logros aquí alcanzados se elevan a un 83% lo que denota un buen nivel de aproximación, sin embargo, no deja de presentarse preocupante el 17% restante porque podría estar dando cuenta de la imposibilidad del uso de estrategias de comprensión entre los jóvenes y una posible situación de analfabetismo funcional. De todos modos, por no ser finalidad de este trabajo no se consideran en esta lectura otros indicadores tales como “falta de motivación”, “cansancio”, “problemas personales”, etc, que podrían dar cuenta de este suceso.

La franca diferencia porcentual a favor del uso de la estrategia “jerarquización de ideas” frente al “análisis, interpretación y síntesis” nos señala que una generosa mayoría de los estudiantes está transitando el camino que conduce a la comprensión lectora plena, sin embargo, cabe preguntarse si este logro será alcanzado antes de finalizar sus estudios secundarios o quedara como saldo pendiente de la educación media argentina.

Introduciéndonos finalmente en la correlación que nos compete, hemos de conectar la efectividad conseguida en la resolución de los instrumentos aplicados con el rendimiento escolar. Para ello, siguiendo los lineamientos del programa utilizado y, adaptándolos al total de preguntas que incluyó nuestra evaluación, agrupamos los porcentajes resultantes de la siguiente manera: estudiantes con uso inadecuado de estrategias de comprensión lectora (valores 0-12,5-25-37,5%); estudiantes que alcanzaron una efectividad aceptable (valores 50-62,5%) y, estudiantes con muy buen despliegue de estrategias lectoras (valores 75-87,5-100%). Así, podemos ver que, la efectividad alcanzada en las evaluaciones se condice directamente con el rendimiento académico. De los 43 estudiantes que no lograron superar el 37,5% de efectividad en la resolución de la evaluación aplicada, 41 tienen un rendimiento académico bajo, siendo la correlación de un 95,34%. Las estrategias de comprensión lectora aparecen como determinantes para la consecución de una trayectoria escolar académica exitosa. De este modo, consideramos que la hipótesis que guió nuestro trabajo:

“La utilización inapropiada de estrategias para la Comprensión Lectora en los Estudiantes de Nivel Secundario Superior conduciría al Bajo rendimiento académico”.

a resultado por más consistente. Se visualiza también, que de los 32 jóvenes que resolvieron satisfactoriamente la evaluación (Obtuvieron más del 50%) el 93,75% logran un rendimiento escolar medio o alto estrechando aún más la correlación entre las variables propuestas.

Por último, aparece una fuerte estabilidad entre el puntaje medio alcanzado en la evaluación y el grupo de alumnos con rendimientos medio y alto lo que permitiría con la sola observación de los resultados del instrumento aplicado estimar muy aproximadamente la cantidad de estudiantes que logran la acreditación de las áreas.

Capítulo VI: Apéndice (Propuesta de trabajo)

Propuesta de Trabajo

Dentro del rol del psicopedagogo detectar y generar estrategias superadoras frente a aprendizajes inconclusos nos llevó a indagar en estadios anteriores las tácticas docentes para iniciar y profundizar la comprensión lectora de los alumnos. En esta pequeña exploración realizada sobre las actividades de lectura y escritura que realizan los alumnos de la Secundaria Básica de la institución utilizada para la muestra, hemos encontrado gran cantidad de “Guías de Lectura” sobre materiales de estudio cuya conformación es absolutamente lineal. En estas guías, los alumnos sólo deben seguir el orden de las preguntas y algunas reglas gramaticales sin ejercitar otras habilidades. Vale aquí recurrir al ejemplo de Cassany Daniel en su libro “Describir el escribir”:

Plot ro

Plot ro yo pedrí an el catón. Socré un ban cote. El graso estaba cantamente linendo. No lo dirinió. Una Para jocia y un Parí josi estaban plinando a mi endidor. Estaban gribblando atamente. Yo grofí al Pari y a la Para fotnamente. No goffrieron un platión. Na el hinl yo no putre licrerlo.

Yo lindré vala. Possrí fobanamente.

Responder las siguientes preguntas:

- 1) ¿Dónde pedrió el escritor Plot ro?**
- 2) ¿Dirinió al graso?**
- 3) ¿Quién estaba plinando a su endidor?**
- 4) ¿Estaban gribblando atamente o sanamente?**
- 5) ¿Lindrió o no?**

Con sólo un poco de atención y, conocimientos básicos del código lingüístico (Mayúscula, minúscula, punto, etc) cualquier lector, sin tener en cuenta su nivel de comprensión, puede lograr responder acertadamente todas las preguntas anteriores.

Frente a materiales que no desafían la cognición se dificulta la progresiva adquisición de estrategias de comprensión.

Por estos motivos, que de ningún modo consideramos únicos o excluyentes, nos parece sumamente importante trabajar con los docentes en la construcción y evaluación de los materiales que presentan a sus estudiantes para ejercitación.

Consideramos que los materiales para afianzar la comprensión lectora deben permitirle al alumno:

- ✓ Desempeñar un papel activo, enlazador de saberes.
- ✓ En oportunidades deben permitir varias respuestas correctas induciendo a la justificación.
- ✓ Integrar conocimientos anteriores.
- ✓ Posibilitar la autoevaluación y la reflexión.
- ✓ Plantear la necesidad de programar y organizar.
- ✓ Autosuperarse.

Siempre teniendo en cuenta que es de suma importancia buscar respuestas que obliguen procesos de elaboración.

Bibliografía:

Adams, en Jiménez Gonzalez, J: "Conciencia Fonológica y Aprendizaje de la Lectura". Madrid. Síntesis. 2001

Adell, M: "Estrategias Para Mejorar El Rendimiento Académico de Adolescentes". Madrid. Pirámide. 2002.

Ander Egg E: "Historia del Trabajo Social" Bs. As. Humanitas 1985

Argudin, Y y otra: "Habilidades De Lectura Nivel Superior". Costa Rica. Universidad Iberoamericana. 1991

Blat Gimeno, J. "El fracaso escolar en la enseñanza primaria: medios para Combatirlo". Ginebra, UNESCO-OIE. 1984

Caraballo de Ribera, D.: "Efecto del Tiempo Requerido y de las Competencias Matemáticas Básicas en el Rendimiento de los Estudiantes de Física en el Sistema Instruccional Individualizado a Nivel Superior". Caracas, Universidad Central de Venezuela. Facultad de Humanidades y Educación.

Cassany, D: "Describir el Escribir". Barcelona. Paidós. 1991

Castillo, G y otro: "La Identidad De La Escuela". Santiago. CPEIP. 199

Freire Paulo en Canavieira, M (Comp.). "Alfabetização: caminho para a liberdade.." Lisboa, BASE, 1977.

García Cruz, R y otros: "Tres Aristas De Un Triángulo: Bajo Rendimiento Académico, Fracaso y Deserción Escolar y Un Centro: El Adolescente" España. Art. Revista Científica Electrónica de Psicología. Universidad autónoma del Estado de Hidalgo. 1994

García Madruga, J: "Comprensión Lectora y Memoria Operativa". Bs. As. Paidós. 2006

Hernández S. y Otros. "Metodología de la Investigación". Ciudad de México. Mc.Graw-Hill. 1995.

Hugo Calello y otros: "Método y Antimétodo. Proceso y Diseño de la Investigación Interdisciplinaria en Ciencias Humanas". Bs. As. Ediciones Colihue. 1999

Illich,I: "Un Alegato A favor De La Investigación De La Cultura Escrita Lega" en "Cultura Escrita y Oralidad", Olson ,D y otro (compiladores). Barcelona. Gedisa. 1995

Instituto Nacional de Evaluación y Calidad del Sistema Educativo (INECSE), Ministerio de Educación y Ciencia, MADRID 2005 España

McLuhan, M: "La Galaxia Gutenberg". Barcelona. Círculo de Lectores. 1998.

Pardinas, F: "metodología y Técnicas de Investigación en Ciencias Sociales". Bs. As. Siglo Veintiuno Editores. 2002

Sanchez,M: "Los Textos Expositivos: Estrategias Para Mejorar Su Comprensión". Buenos Aires. Santillana. 1996

Torres de Marquz, E.: "Bases Teóricas para la Comprensión Lectora Eficaz, Creativa y Autónoma". Maracaibo, Venezuela. La Universidad del Zulia.2000.

Van Dijk en Sanchez;M: "Comprensión y redacción de textos. Dificultades y Ayudas". Barcelona. Edebé,1998.

Zambrano Villada, LM. "Estrategias de Estudio y Comprensión Lectora y su relación con el Desempeño del Futuro Docente". Cabimas, Venezuela. Universidad Nacional Experimental "Rafael María Baralt". 2003.