

Universidad FASTA

Facultad de Ciencias de la Educación

Licenciatura en Psicopedagogía

¿Cómo influye el lenguaje en el aprendizaje?

Tatiana Galera

Trabajo Final de Graduación para acceder al título de licenciado en Psicopedagogía

Mar del Plata, noviembre 2020

Agradecimientos / Dedicatoria

En primer lugar, quiero agradecer a mi familia, por estar siempre presente y acompañarme en cada nuevo desafío que me propongo. En especial a mi mamá y mi papá que gracias a ellos me convertí en la persona que soy.

A mi pareja Agustín por su apoyo y paciencia durante estos años de estudio y a mi futura compañera de vida, mi hija Josefina quien deseo darle el ejemplo que con el esfuerzo y la constancia se alcanzan los sueños.

Agradezco al equipo docente de la Universidad Fasta, en particular a los de la carrera de Psicopedagogía, por su compromiso y dedicación.

A mis compañeras y amigas con quienes compartí durante estos cuatro años de carrera largas horas de estudio, trabajos, prácticas y el mismo deseo de ser profesionales comprometidas con la labor.

Por último, a todas aquellas personas que estuvieron a mi lado apoyándome y motivándome para que este sueño se haga realidad.

Resumen /Abstract.

Este trabajo brinda una serie de reflexiones a través de una recopilación y selección de diversas fuentes que realizan aportes sobre la relación que existe entre el lenguaje y el aprendizaje, teniendo en cuenta los factores biológicos, históricos, sociales y familiares. Además, analizaremos el rol de los docentes en las prácticas del lenguaje desde los primeros años en el sistema educativo.

Palabras Claves

Lenguaje- Aprendizaje- Relación entre Lenguaje y Aprendizaje- Alfabetización- Prácticas del Lenguaje- Lectoescritura-

Abstract

This article provides a series of considerations through a summary and selection of diverse sources that make contributions to the connection between language and learning, given the biological, historical, social, and familiar factors. Furthermore, we will analyze the teacher's role in the language practices from the first years in the education system.

Keywords

Language- Learning- Connection between Language and Learning- Literacy- Language practices- Literacy.

Índice de Contenido

Introducción	5
Capítulo 1: El lenguaje.....	6
Definición de lenguaje	6
Áreas del cerebro especializadas en el lenguaje	7
Desarrollo del lenguaje.....	9
Etapas del lenguaje.....	10
Componentes del lenguaje.....	12
Capítulo 2: El aprendizaje.....	14
Definición de aprendizaje	14
Cambio de paradigma en el aprendizaje.....	16
Dispositivos básicos del proceso de aprendizaje	18
Estilos de aprendizaje	20
Lenguaje y aprendizaje	21
Capítulo 3: Enseñanza de las prácticas del lenguaje	24
¿Qué es la alfabetización?.....	24
Prácticas del Lenguaje vs Lengua	25
Prácticas del Lenguaje: Lectoescritura.....	27
Proceso de lectura	28
Proceso de escritura	30
Conclusiones	32
Bibliografía.....	33

Introducción

El trabajo presentado aborda la relación del lenguaje con el aprendizaje desde una perspectiva cognitivista. Para ello analizaremos ambos conceptos en el ámbito educativo teniendo en cuenta sus particularidades e interrelaciones.

Comenzaremos destacando qué es el lenguaje, en qué áreas del cerebro encontramos registro de su ubicación y actividad. Abordaremos su desarrollo teniendo en cuenta las diferentes etapas lingüísticas que atraviesa el niño. Tratando de determinar sus componentes más importantes.

En el devenir histórico se produjo un cambio de paradigma educativo a partir de la modificación del concepto de aprendizaje. Esto tuvo dos implicancias fundamentales, una en el rol del docente y otra el papel del alumno como sujeto activo procesador de la información y participe en la construcción de su conocimiento.

Por último y tomando como base al sistema educativo argentino describiremos cómo es la alfabetización como proceso de adquisición de la lectoescritura en las primeras edades. Tratando de corroborar en la práctica concreta en un ámbito educativo los conceptos desarrollados de aprendizaje y lenguaje. Para finalmente comprender el pasaje de estudiar lengua a entender esta área como una práctica del lenguaje.

Capítulo 1: El lenguaje

Definición de lenguaje

Nos interrogamos sobre ¿qué es el lenguaje?, lo cual nos lleva a múltiples definiciones. Para responder este interrogante comenzaremos desarrollando el origen del mismo el cual es desconocido, pero a pesar de esto, lo único que es posible afirmar que se trata de una facultad humana que evoluciona constantemente ante la aparición de nuevas necesidades de expresión. De este modo, no existe ninguna lengua que pueda decirse completa, porque no existe alguna que logre expresar la totalidad de ideas, sentimientos y sensaciones que siente el ser humano. Inclusive es tan diverso que se podría afirmar que el lenguaje se basa en la interacción con las diferentes manifestaciones culturales de las sociedades alrededor del mundo.

Como primera aproximación, el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (2014), el cual, por su carácter normativo busca una unidad de juicios que hace se basan en el uso normal del lenguaje entre los muchos países con sus diferentes normas. Define el *lenguaje* como:

“La Facultad del ser humano de expresarse y comunicarse con los demás a través del sonido articulado o de otros sistemas de signos, como así también un estilo y modo de hablar y escribir de cada persona en particular.”¹

Por lo tanto, La Real Academia de la Lengua Española presenta una definición sencilla tomando en consideración la comunicación verbal y escrita sin introducirse en las particularidades lingüísticas que puedan estar inmersas en las personas sean emisores o receptores. Para ello, considero relevante introducirme en la Teoría sociocultural del lenguaje de Vygotsky, quien señala que las palabras dan forma a ese sistema de signos que llamamos lenguaje, el cual lejos de ser estático y universal, es dinámico, cambiante y flexible. En el lenguaje se permite la codificación y decodificación de significados. Además,

¹ Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, (2014)
“Definición de lenguaje”

puede considerarse como una herramienta de reconstrucción del pensamiento. (Vygotsky, 1987)

Es así como destaca la importancia de la actividad socialmente significativa, la cual se da a través de las relaciones con otros y la educación formal, donde el alumno puede internalizar aprendizajes significativos. Considera al individuo como resultado del proceso histórico y social, donde el lenguaje ocupa un papel esencial.

De esta manera, Vygotsky desarrollo dos funciones sobre el lenguaje y el habla. Por un lado, como un instrumento psicológico que ayuda a formar otras funciones mentales superiores que se dan a partir de la transformación de las funciones psicológicas naturales en funciones culturales como memoria, atención, toma de decisiones y comprensión del lenguaje que se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social. Por otro lado, son una de dichas funciones, lo que significa que adquieren un desarrollo cultural. Así le permitirá desarrollar mecanismos mentales para entender y relacionarse con el ambiente social y cultural. Para que la interacción entre el individuo y el ambiente se produzca es necesario un proceso de mediación a través de instrumentos de comunicación como la lengua, los símbolos y otras extensiones comunicativas.

En la actualidad, ha aumentado el interés por la obra de Vygotsky. Esto se ha producido por la necesidad de representar los procesos cognitivos en los contextos educativos.

Áreas del cerebro especializadas en el lenguaje

La neurociencia es una rama de la Ciencia que estudia el sistema nervioso y al cerebro desde aspectos estructurales y funcionales, la cual ha posibilitado una mayor comprensión del mismo. Aportando conocimientos fundamentales sobre las funciones cognoscitivas.

Las funciones cognoscitivas son procesos mentales que permiten llevar a cabo cualquier tarea. Hacen posible que el sujeto tenga un papel activo en los procesos de recepción, selección, transformación, almacenamiento,

elaboración y recuperación de la información. En ellas se destacan, la atención, la orientación, la memoria, las gnosias, las práxias, las funciones ejecutivas, las habilidades visoespaciales y el lenguaje. En esta última función nos vamos a centrar.

Para este apartado se consideró un estudio correspondiente al artículo de Ardila, Bernal y Rosselli “Se encontró que existen dos sistemas lingüísticos diferentes en el cerebro: un sistema léxico/semántico, relacionado con el área de Wernicke, y que incluye un área de Wernicke central (reconocimiento de palabras) y un área de Wernicke extendida (asociaciones lingüísticas); y un sistema gramatical, dependiente del complejo de Broca (producción del lenguaje y gramática), en el lóbulo frontal, y que se extiende subcorticalmente. Se propone también que la ínsula desempeña un papel de coordinación de estos dos sistemas lingüísticos cerebrales.”²

Entonces el lenguaje es un sistema de comunicación simbólico que se manifiesta a través de las lenguas. El lenguaje no solo es importante para comunicarnos con los demás, sino que también estructura nuestro pensamiento interno. En el procesamiento del lenguaje intervienen diferentes áreas cerebrales que actúan de modo integrado mediante diversos sistemas funcionales que involucran al hemisferio izquierdo. Podríamos hablar de dos áreas corticales que se encargan de la expresión y recepción del lenguaje. Por ello, es importante saber que el área de Broca está involucrada en el ordenamiento de los fonemas en palabras y en la unión de las palabras para formar frases y oraciones, mientras que el área de Wernicke es la responsable de procesar los sonidos que escuchamos y relacionarlos con el habla y con el lenguaje que ya conocemos, permitiéndonos comprender.

Pero no solo son necesarias las áreas corticales, sino que para un correcto funcionamiento del lenguaje se necesita la interconexión de estas áreas con otras estructuras subcorticales como el fascículo arqueado que conecta el área de Broca con la de Wernicke, el tálamo que es importante para la regulación del lenguaje, ya que conecta áreas comprensivas con expresivas,

² Ardila, A., Bernal, B., Rosselli, M., (2016) “Área cerebral del lenguaje: una reconsideración funcional”

núcleo pulvinar y geniculados, ganglios basales y cerebelo que intervienen en la fluidez del lenguaje y el ritmo y el tono del habla. (Mileo, Peralta, Bertón, Romano Barrera y Muñoz, 2014)

Desarrollo del lenguaje

El desarrollo infantil es considerado un proceso dinámico, sumamente complejo, que se sustenta en la evolución biológica, psicológica y social. Dicha evolución va paralela al proceso de maduración del sistema nervioso que se inició desde la vida intrauterina. (Salguero Santana, Álvarez Arrieta, Verane Dubalón, Santelices Jiménez, 2015)

Por lo tanto, estos factores interactúan entre sí de forma dinámica y modifican de forma significativa el potencial del crecimiento y desarrollo. Adquiriendo progresivamente las funciones como el control de la postura, su autonomía al desplazarse, el vínculo con el medio circundante, el lenguaje, entre otras.

El desarrollo del lenguaje se va a dar por las progresivas interacciones entre el adulto y el lactante. Parten de los primeros intercambios tónico emocionales y afectivos, donde se entabla en principio un diálogo corporal en el que entran en juego gestos y sistemas de señales, único código disponible para el niño hasta que adquiera el lenguaje.

Entonces, es necesario que el adulto sea el que decodifique, interprete y que satisfaga las necesidades primarias. El lenguaje infantil es el reflejo del entorno social en que los niños se desenvuelven, siendo la imitación del lenguaje de los demás y el deseo de comunicarse las dos variables que hacen que el lenguaje se forme.

“Cuando el hombre se une en comunidad nace entonces un fenómeno importantísimo: El surgimiento del lenguaje, que emerge por la necesidad de comunicar y transmitir sus experiencias, desarrollándose así la comunicación

oral que será el instrumento fundamental por el cual se van a interrelacionar los hombres”. (Grupo de Atención Temprana, 2001)³

La evolución del lenguaje resulta imprescindible, es la familia responsable en los primeros años de estimular el desarrollo lingüístico comunicativo de los niños y ofrecer los mejores modelos, para asegurar un aprendizaje que refleje las normas de la comunidad de hablantes a la que pertenecen.

Etapas del lenguaje

Inicialmente nos introduciremos en la teoría Genética de Piaget, en la cual hace una investigación sobre las operaciones del pensamiento, describiendo la evolución de las competencias intelectuales desde el nacimiento hasta la adolescencia. Piaget (1973) argumenta que “Todo desarrollo, tanto psicológico como biológico, supone una duración y la infancia dura tanto más cuanto superior es la especie; la infancia de un gato, la infancia de un pollo, duran mucho menos que la infancia del hombre, porque el niño tiene mucho más que aprender.”⁴

Para él, el desarrollo es un proceso inherente y evolutivo, que se divide en cuatro etapas las cuales se dan en un determinado período de edad: Sensoriomotriz (0- 2 años), Preoperacional (2- 7 años), Operaciones Concretas (7-12 años) y Operaciones Formales (12 años en adelante). Nos vamos a centrar en las dos primeras y así podremos relacionarlas con las etapas del lenguaje.

Comenzaremos con la etapa Sensoriomotriz que abarca desde que el niño nace hasta los dos años, también conocida como estadio pre-lingüístico en el que la inteligencia se apoya fundamentalmente en las acciones, los movimientos lentos y las acciones carecen de referente operacional simbólico.

³ V.V.A.A. Grupo de atención temprana (2001), “*Libro Blanco de la Atención Temprana*”.

⁴ Piaget, J. (1973). “*Estudios de psicología genética.*”

Se registra una evolución que va desde los reflejos simples hasta las conductas más complejas, que abarcan la coordinación de la percepción. El niño crea un mundo práctico vinculado con sus deseos de satisfacción física en el ambiente de su experiencia sensorial inmediata.

La segunda etapa que nos centraremos es la pre-operacional que abarca de los 2 a los 7 años. Se inicia la utilización de símbolos y el desarrollo de la habilidad de advertir los nombres de las cosas que no están presentes. El niño desarrolla juegos imaginarios, el pensamiento egocéntrico, el lenguaje; estos se limitan a situaciones concretas y al momento que vive.

Como se ha mencionado anteriormente hay una estrecha relación entre las etapas del desarrollo del niño con respecto del lenguaje. Dichas etapas se cumplen en ciertos periodos de tiempo y edad. Existe una gran regularidad en la aparición del lenguaje entre los distintos niños y los diferentes ambientes lingüísticos. Por consiguiente; se desarrollarán las etapas del lenguaje las cuales son dos: prelingüística y lingüística.

La etapa prelingüística se refiere a la aparición del lenguaje, en la cual la comunicación se inicia a través de gestos, señales y ruidos. A partir del año las emisiones del niño son reconocidas como aproximaciones a palabras. Los adultos encuentran relación entre la palabra que interpretan y la situación en la que el niño la produce, para poder contextualizarla y así comprender lo que quiere comunicar con mayor facilidad.

Mientras que la etapa lingüística se da desde el año y medio a los cuatro aproximadamente, el vocabulario de los niños aumenta de forma exponencial. Al llegar a esta edad su capacidad lingüística empieza a aproximarse a la de los adultos de forma progresiva, iniciando por palabras aisladas, luego con frases u oraciones simples, algunas dependerán del contexto, pero estas ya son reconocidas por el adulto. Finalizando con una comunicación verbal más fluida, sus emisiones son largas y libres de contexto. Y así a lo largo de la vida, se irá perfeccionando tanto el vocabulario como la gramática.

Cabe concluir que, según Piaget “Para que haya estadio hace falta, primero, que el orden de sucesión de las nociones sea constante. No la

cronología sino el orden de sucesión. Se puede caracterizar a los estadios, en una población dada por una cronología, pero esta cronología es extremadamente variable y depende de la experiencia anterior de los individuos y no solamente de su maduración. Depende, sobre todo, del medio social que puede acelerar o retardar la aparición de un estadio o incluso impedir su manifestación.”⁵

Componentes del lenguaje

El lenguaje consta de cuatro componentes: fonológico, morfosintaxis, semántico y pragmático. (Pérez Pedraza y Salmerón López, 2016) Estos se relacionan con las etapas del lenguaje.

En primer lugar, el componente fonológico se refiere a lo verbal, lo que se dice y cómo se dice. El habla es un sonido continuo en el que se pueden desligar segmentos, conocidos como fonemas. La calidad del sonido depende del modo de articulación y el punto de articulación. Como así también en poder reconocer que la sustitución de un fonema por otro puede cambiar el significado.

En segundo lugar, el componente morfosintaxis se entiende por el armado u orden es el cómo acomodo las palabras. Por lo que es el conjunto de elementos y reglas que permiten construir oraciones con sentido y carentes de ambigüedad mediante el marcaje de relaciones gramaticales.

En tercer lugar, el componente semántico es conocer el significado de las palabras. Se logra paulatinamente a través de adaptaciones entre el niño y el mundo que lo rodea. La percepción de la realidad se enriquece por el desarrollo cognitivo, las experiencias y los modelos transmitidos por el ambiente.

Por último, el componente pragmático se entiende por el uso del lenguaje con intencionalidad. La comunicación como un medio complejo, pero

⁵ Piaget, J. (1973), *“Estudios de psicología genética.*

a la vez específico que le permite lograr objetivos funcionales a través de la interacción.

Según la investigación correspondiente al artículo de Gutiérrez Fresneda y Díez Mediavilla, titulado “Componentes del lenguaje oral y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades”, obtuvieron resultados poniendo en manifiesto que los componentes del lenguaje oral se relacionan con el aprendizaje de la escritura y que lo hacen bajo un modelo de desarrollo. Ya que al tener mayor conocimiento de la estructura del lenguaje facilita el acceso al aprendizaje del código escrito.

A continuación, en el próximo capítulo, se desarrollará el aprendizaje y su relación con el lenguaje.

Capítulo 2: El aprendizaje

Definición de aprendizaje

Hay una gran variación de definiciones sobre qué es el aprendizaje, las cuales van a depender de distintas teorías que, a su vez, están avaladas por diversos paradigmas.

Gracias a los aportes de las teorías educativas sobre el aprendizaje podríamos definirlo como un proceso integral que se da desde el comienzo de la vida y que requiere para el que aprende del cuerpo, del psiquismo y de los procesos cognitivos.

Aprender es un proceso complejo de pensamiento y de comportamiento en el que la persona está involucrada y requiere de la participación de múltiples factores para realizarlo con éxito.

El aprendizaje es un proceso biológicamente observable que permite el desarrollo del ser humano, en el cual participan las estructuras del sistema nervioso encargadas de la recepción, envío y procesamiento de toda la información. Es por eso que el primer componente es la estructura biológica. Se relación con las habilidades de cada sujeto y el desarrollo de la etapa evolutiva en la que se encuentra.

En segundo lugar, la inteligencia considerada como el grado necesario para comprender y procesar información, así como elaborar respuestas y acciones de pensamiento. Es muy importante tener en cuenta la diversidad, no todos somos iguales, como tampoco tenemos las mismas capacidades, por lo que resolvemos de diferentes formas.

En tercer lugar, el contexto social, las posibilidades de aprendizaje se desarrollan en vinculación con otros, en la relación con personas, tanto en el círculo social inmediato y cercano como con aquel más global y general.

En cuarto lugar, la motivación se entiende como la focalización del individuo para satisfacer determinadas necesidades percibidas. Es un elemento dinámico, de acción que se relaciona con la necesidad de aprender y las necesidades reales de las personas.

En quinto lugar, las operaciones mentales asociadas a conocer y pensar, desde lo percibido hasta los procesos cognitivos más complejos. Hace referencia al coeficiente intelectual global, definido como la puntuación global que se obtiene en diversos instrumentos cuyo objetivo es medir la inteligencia. La cual, se obtiene calculando la edad aproximada a la que la mayor parte de sujetos es capaz de resolver un determinado problema y se relaciona con la edad real del sujeto. El resultado obtenido de esta operación es lo que se determina cociente intelectual. Pero el número en sí solo es significativo en comparación con la media de la población de origen. Por ello, cuando hablamos de cociente intelectual estamos comparando el rendimiento con el de individuos de nuestra edad.

En sexto lugar, el desarrollo histórico personal del individuo, la experiencia preliminar, y lo que actualmente es, entendidos como producto de una evolución y desarrollo en el tiempo. El individuo actúa hoy con todo su pasado expresado en su realidad actual.

Por último, los componentes emocionales, la experiencia del individuo con el mundo de las cosas y las personas se da en ambientes de tonalidades afectivas, generando tanto aprendizajes como sentimientos, que se refieren a cada sujeto en particular. Está estrechamente ligado a la motivación.

De modo que, en este trabajo se adopta una posición cognitivista que entiende el aprendizaje en términos de factores como el procesamiento de información, las redes de memoria, las percepciones y la interpretación. Dada la importancia que conceden a los componentes cognoscitivos y afectivos, estas teorías se muestran más adecuadas para desarrollar las formas complejas del aprendizaje.

La teoría del aprendizaje significativo, formulada por el teórico constructivista David Ausubel se basa en los conocimientos ya adquiridos anteriormente por el alumno como base para los conocimientos por adquirir. Por ello es necesario comenzar por conocer la estructura mental del sujeto que ha de aprender. Por lo que el aprendizaje se asimila y retiene con facilidad, a base de “organizadores”, o esquemas previos que jerarquizan y clasifican los nuevos conceptos. También favorece la transferencia y aplicación de los conocimientos. Ausubel (1983) afirmaba “Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente”⁶

En el siguiente apartado nos centraremos en cómo fue el cambio del paradigma de la enseñanza tradicional al paradigma basado en la construcción del aprendizaje.

Cambio de paradigma en el aprendizaje

Las teorías del aprendizaje surgen de hipótesis comprobadas total o parcialmente y no de opiniones personales subjetivas. Las cuales, están abiertas a continuas críticas y reformulaciones.

Una teoría de aprendizaje es una respuesta científica que busca brindar una explicación y predecir cómo aprende el ser humano, sintetizando el conocimiento elaborado por diferentes autores.

Si bien hay una gran variedad de teorías nos vamos a centrar en dos, las cuales nos van a permitir comprender el cambio de paradigma.

El conductismo surgió como una alternativa a la psicología experimental centrada en el análisis de la conciencia y en su lugar propuso a la conducta en sí misma, en tanto actividad, como el objeto de estudio psicológico. La

⁶ Ausubel, D. (1983), *“Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo”*

actividad de interés sería la que se establece en función de eventos durante la ontogenia animal, de modo que así se establecía una distinción clara con la actividad que le interesaba al fisiólogo. La posibilidad de encontrar orden en estas relaciones funcionales se expresó como la búsqueda de la predicción y el control del comportamiento: "En un sistema psicológico completamente elaborado, dada la respuesta pueden predecirse los estímulos; dados los estímulos puede predecirse la respuesta" (Watson, 1913:167).⁷

Desde esta mirada, el aprendizaje se da a partir de la asociación entre estímulos y respuestas. Cada respuesta produce sensaciones que se convierten en estímulos condicionados para la respuesta siguiente y de este modo se forma la secuencia de conexiones, generando así nuevos hábitos. Por lo que no hay construcción del aprendizaje, el sujeto no piensa, no hay procesos internos, presenta un carácter pasivo mental, se limita a recepcionar y responder a través de la conducta observable. Solo reproduce un modelo de aprendizaje memorístico.

Mientras que para el Cognitivismo el aprendizaje es un cambio relativamente permanente en las asociaciones o representaciones mentales como resultado de la experiencia. Esta definición se centra en un cambio en las representaciones o asociaciones mentales, un cambio interno que no podemos ver. Las teorías cognitivas no se centran en la conducta sino en los procesos de pensamiento implicados en el aprendizaje humano.

Este cambio de paradigma se vio reflejado en la década del 80, el paso de una orientación psicologista del aprendizaje a su integración en una teoría de la enseñanza. Produciendo así la ampliación del concepto de aprendizaje que engloba lo cognitivo, lo afectivo y lo efectivo.

⁷ Watson, J.B. (1913), "*Psychology as the behaviorist views it*". *Psychological Review*, 20, 2, 158-177.

Bruner (1983), uno de los padres fundadores, afirmaba: “Hoy me parece claro que la “revolución cognitiva” constituyó una respuesta a las demandas tecnológicas de la Revolución Post-industrial”.⁸

El nuevo movimiento cognitivo adoptó un enfoque acorde con esas demandas y el ser humano pasó a concebirse como un procesador de información.

Es así, como el modelo cognitivo generó importantes cambios en la concepción enseñanza- aprendizaje. En el cual, el concepto de aprender se da como un proceso activo tanto para el alumno como para el docente, quien pasa de ser el que “enseña” a ser “el que facilita el aprendizaje”.

Dispositivos básicos del proceso de aprendizaje

Continuando con la línea del cognitivismo, el aprendizaje tiene procesos que son fenómenos innatos necesarios para que se dé la adquisición de conocimientos, como así también la construcción de significados. Estos tienen mecanismos como el registro sensorial, la memoria y la planificación para la adquisición de estrategias cognitivas y metacognitivas.

A continuación, se desarrollarán los dispositivos básicos del proceso de aprendizaje (percepción- atención-memoria) para una mejor comprensión:

Comenzaremos con la percepción como el inicio de los dispositivos básicos, pero antes de definirla tenemos que hablar de qué es la sensación, la cual se refiere a la actividad de un órgano sensorial por interacción del individuo y del medio. Se define en términos de la respuesta de los órganos de los sentidos frente a un estímulo. Los estímulos ambientales generan la excitación de un grupo de receptores sensoriales de la misma modalidad que a través de su conexión con el sistema nerviosa central aportan información al organismo. Luego se da la percepción que es la interpretación de las sensaciones dando significado y organización. La cual implica la actividad no

⁸ Bruner, J. (1913) Sin datos.

solo de nuestros órganos sensoriales sino también de nuestro cerebro. Entonces, se entiende como un proceso constructivo mediante el cual un individuo organiza los datos que le entregan sus modalidades sensoriales, los interpreta y completa a través de sus recuerdos, es decir, sobre la base de sus experiencias previas.

“La atención, como la resolución de problemas, la toma de decisiones, la motivación y otros constructos hipotéticos, es un proceso cognitivo inobservable que se infiere a partir de conductas observables” (Soprano, 2009).

9

Le permite al sujeto filtrar la información relevante, sostener y manipular las representaciones mentales para monitorear las respuestas a los estímulos. La función del cerebro es la selección entre la multitud de estímulos sensoriales que llegan simultáneamente y de manera incesante al cerebro, aquellos que son útiles y pertinentes para llevar a cabo la actividad motora o un proceso mental.

La memoria, como un conjunto de funciones vinculadas a la habilidad para registrar, elaborar, almacenar, recuperar y utilizar información. Al respecto (Baddeley, 1999), considera que la memoria no es un sistema unitario sino una red de sistemas interactivos, cada uno capaz de registrar y almacenar información y de hacerla disponible para su recuperación.

Para un buen funcionamiento de este dispositivo básico hay tres fases que son fundamentales. Comienza con la memorización o codificación como procesos en donde se prepara la información para que se pueda guardar como una imagen, sonidos, experiencias, acontecimientos o ideas significativas. Es importante la atención y concentración, estado emocional en esta primera fase. Luego, el almacenamiento de la información se caracteriza por el ordenamiento, categorización o simple titulación de la información, mientras se

⁹ Soprano A. M. (2009) *“Cómo evaluar la atención y las funciones ejecutivas en niños y adolescentes”*.

desarrolla el proceso en curso. Requiere de una metodología como de estructuras intelectuales que ayuden a las personas a clasificar los datos. Por último, la fase de evocación o recuperación de la información, si esta ha sido bien almacenada y clasificada será más fácil localizarla y utilizarla en el momento que se la solicita.

De esta manera, cuando observamos, leemos, escuchamos se ponen en funcionamiento distintos procesos cognitivos como la percepción, atención, pensamiento, memoria, lenguaje, toma de decisiones, planificación y organización de la conducta, regulación emocional y social.

Estos dispositivos básicos también conocidos como procesos cognitivos desempeñan un papel fundamental en la vida diaria, ya que mediante ellos podemos interactuar con el medio. En este sentido, De la Barrera (2016) señala que la cognición no solo implica una serie de funciones mentales interconectadas, sino que, además, es un proceso de interacción activa con el ambiente, que produce conocimiento y posibilita al individuo la adaptación al medio.

Estilos de aprendizaje

Son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje.

Según Honey y Humford (citados por Alonso, Gallegos y Honey) proponen cuatro tipos de estilos de aprendizaje de acuerdo a la forma de organizar y trabajar que son activos, teóricos, reflexivos y pragmáticos, con características diferentes que indican con claridad el campo de destreza de cada uno de ellos. No se relaciona directamente con la inteligencia, sino a las preferencias y tendencias altamente individualizadas de una persona que influye en su aprendizaje.

Activos, son personas que están abiertos a nuevas experiencias y participan de manera espontánea en las mismas generando ideas nuevas. Se

sienten atraídos por nuevos desafíos y se caracterizan por tener un buen desempeño en el trabajo grupal.

Teóricos, en este estilo de aprendizaje los individuos enfocan los problemas de forma vertical, escalonada por etapas lógicas. Tienden a ser perfeccionistas. Les gusta analizar y sintetizar. Buscan la racionalidad y la objetividad huyendo de lo subjetivo y ambiguo.

Reflexivos, su accionar está en la recolección de datos, para luego por analizarlos con detenimiento antes de llegar a alguna conclusión. Disfrutan observando la actuación de los demás y no intervienen hasta que no se han adueñado de la situación.

Pragmáticos, su punto fuerte es la aplicación práctica de las ideas. Descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas. Les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen. Actúan de manera rápida y son seguros de sí mismo.

Los docentes enseñan desde su estilo, por lo que es importante que conozca los estilos de aprendizaje de los alumnos para poder saber que estrategias pedagógicas deberá implementar y así poder plantear actividades donde se tengan en cuenta a todos. Para que cada niño tenga la posibilidad de reforzar los estilos que tenga de baja incidencia.

En conclusión, los estilos de aprendizaje señalan la manera en el que el estudiante percibe y procesa la información para construir su propio aprendizaje, estos ofrecen indicadores que guían la forma de interactuar con la realidad.

Lenguaje y aprendizaje

El lenguaje es un medio de pensamiento debido a que, el desarrollo del mismo interviene directamente en los procesos de aprendizaje. Desde los años más tempranos comenzando con el Nivel Inicial y a través de la vida, es importante para el sujeto tener oportunidades para expresar lo que sabe.

El lenguaje de los niños fuera de la escuela funciona porque lo usan cuando quieren decir o comprender algo. En cambio, el lenguaje que se utiliza en el aula por parte de los alumnos y maestros deben ser apropiados en este contexto. El enfoque no está en el lenguaje, sino en los significados que comunica. Aprendemos de él al mismo tiempo que lo desarrollamos. No aprendemos a leer por leer signos, aprendemos a leer por leer lecturas, paquetes, historias, revistas, periódicos, guías de televisión, carteleras, etcétera.

Las escuelas deberían formar tomando como base el desarrollo del lenguaje que los chicos han alcanzado antes de comenzar la escuela. Teniendo en cuenta quiénes son, de dónde vienen, cómo hablan, cómo escriben y qué experiencias han tenido antes de llegar a la escuela. De esta manera no hay niños en desventaja en lo que a la escuela concierne.

El lenguaje interno es el responsable de diversas funciones cognitivas superiores, pues transforma la percepción del sujeto, transforma su memoria, y permite la planificación y regulación de la acción, haciendo posible la actividad voluntaria. Nuestro pensamiento está ahora plenamente verbalizado, facilitando el control y regulación de los propios procesos cognitivos, con lo que nuestras acciones, consecutivas a nuestro pensamiento, estarán mejor guiadas y estructuradas

Es el medio por el cual aprendemos todos los conceptos abstractos (la individualidad, el tiempo, el espacio, condición social, la negación, religión, arte, etc.) que nuestra sociedad haya podido ir creando a lo largo de su desarrollo. Cada niño, en su crecimiento y desarrollo particular, va a ir estructurando su mente con todas las abstracciones que la sociedad ha originado. Por lo tanto, al ir asimilando las abstracciones que aprende por medio del lenguaje que escucha de la sociedad en la que vive, dentro de su periodo crítico de maduración neurológica, organiza su sistema nervioso en función de las cualidades que tales abstracciones le ofrecen.

Por tanto, en el desarrollo del niño, el lenguaje y el pensamiento parecen ser independientes en su origen, produciéndose posteriormente continuas

interacciones. Éstos, en un momento determinado se funden, a través de un proceso de interiorización, dando lugar al pensamiento verbalizado (pensamiento regulado por las reglas gramaticales y el léxico aprendido: lenguaje interno) y, por otra parte, al lenguaje intelectualizado (exteriorización sonora del pensamiento), siendo estos procesos los que dan al niño las características clásicas del comportamiento humano (Vygotsky, 1979).

Como la conducta está regulada por el pensamiento, se puede concluir que el lenguaje es un instrumento regulador de la conducta y del desarrollo cognitivo de los seres humanos. Por tanto, el lenguaje que usamos no forma parte de la herencia biológica, sino que al formar parte de la herencia cultural ha de ser aprendido.

Capítulo 3: Enseñanza de las prácticas del lenguaje

¿Qué es la alfabetización?

La alfabetización es un proceso que se inicia desde muy temprana edad, el cual es parte de un continuo que se desarrolla a lo largo de toda la vida. Se entiende como un procedimiento a través del cual una persona aprende a leer y escribir, dos acciones estrechamente asociadas al desarrollo personal y a la posibilidad de comunicación con los otros.

“(…) es importante aclarar que más allá de posibilitar el éxito escolar y social de los niños y las niñas, la alfabetización es un derecho y permite el ejercicio de la ciudadanía, pues no tener acceso a la cultura escrita es una condición de marginalidad social muy fuerte”. (Guzmán y Guevara, 2010:862)¹⁰

El docente debe ser un facilitador del aprendizaje y así el alumno sea quien genere su aprendizaje proporcionando alternativas para que eso ocurra. El docente como facilitador de la alfabetización propone actividades que promuevan el desarrollo del lenguaje oral y el acercamiento a los usos sociales de la lectura y la escritura.

Como bien está expresado en el Artículo 2º de la Ley de Educación Nacional 26.296 “La educación y el conocimiento son un bien público y un derecho personal y social, garantizados por el Estado.”¹¹

Según la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, se debe comenzar por conocer la estructura mental del sujeto que ha de aprender. De esta manera, el aprendizaje se asimila y retiene con facilidad, a la base de organizadores o esquemas previos que jerarquizan y clasifican los nuevos conceptos.

¹⁰ Guzmán, R. J.; Guevara, M. (2010) *“Concepciones de infancia, alfabetización inicial y aprendizaje de los educadores y educadoras”* (Pág. 862)

¹¹ Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. (2007). *“Ley de Educación Nacional 26.296”*. Bs. As. Argentina

El aprendizaje por descubrimiento y en general, los métodos de descubrimiento tienen una importancia real en la escuela, especialmente durante la etapa de educación inicial y los primeros años de escolaridad; así como para construir los primeros conceptos de una disciplina en todas las edades con el propósito de evaluar la comprensión alcanzada, a través del aprendizaje significativo. Sin embargo, el cuerpo básico de conocimientos de cualquier disciplina académica se alcanzará básicamente mediante el aprendizaje por recepción significativo y es merced a este tipo de aprendizaje, a través del lenguaje, como la humanidad ha construido, almacenado y acumulado su conocimiento y cultura. (Ausubel, Novak y Hanesian, 1983).

Cuando los niños aprenden el lenguaje, les permite tomar la palabra, que sean escuchados y reconocidos como miembros de su comunidad de origen y se constituyan en activos participantes de la cultura, es considerarlos realmente como sujetos de derecho.

Prácticas del Lenguaje vs Lengua

La enseñanza de la lengua implica aprender las funciones, las formas y las categorías del sistema llamado Lengua. Es por eso que se constituye en objeto del saber escolar, y ese saber parece consistir en su reconocimiento mecanicista y no en una utilización del saber lingüístico para un mejor desempeño verbal.

Esta forma de enseñar y aprender proviene de la teoría estructuralista de la lengua y de la teoría conductista del aprendizaje. Originando así el habitual recorrido didáctico que consiste en la descripción, por parte del que enseña, de las regularidades sistemáticas de la lengua, y la reproducción, por parte de los que aprenden, de esas descripciones.

Esta concepción de la disciplina y su didáctica, en realidad, es la única que han conocido muchos docentes, porque es la que aprendieron durante su formación. Lo mismo puede decirse acerca de los modos de enseñar y aprender. El problema es que esas teorías se conocieron como la única forma posible de concebir la lengua y la única metodología apropiada para enseñarla, y no como algunas de las concepciones y metodologías posibles.

La meta de la enseñanza en el área de Lengua es el desarrollo de la competencia comunicativa, pero la formación y las prácticas están todavía imbuidas de las representaciones tradicionales acerca de la enseñanza y el aprendizaje. Y entonces, los que deberían ser insumos para el desarrollo de esta competencia se han convertido en objetos de enseñanza por sí mismos.

Si realmente se reemplazara la enseñanza de la lengua por el trabajo con el lenguaje, tal vez podríamos acercarnos más a la meta de que los alumnos puedan usar el lenguaje como algo propio (trabajando por mejorar sus propios enunciados) y no como un objeto que hay que describir (analizando enunciados ajenos y/o repitiendo las reglas de la lengua).

Esto significa que habría que proponer situaciones en las que la producción de enunciados propios o la interpretación de los enunciados ajenos conduzcan a la reflexión y al conocimiento de esos recursos que les ofrece el lenguaje, de modo que los alumnos mejoren el uso que hacen de él.

Una enseñanza centrada en el lenguaje, y no en la lengua, requiere también de cambios en los modos de enseñar y de aprender. Esto es, se necesita una didáctica que no se limite a hacer reproducir conocimientos, sino que oriente para que se produzcan inferencias y construcciones, a partir de las propias prácticas verbales de los alumnos. Esto implica incorporar prácticas verbales de lectura y escritura que muestren que los usuarios de una lengua, en lugar de repetir lo que dicen otros, pueden manipular, transformar y manejar el lenguaje apropiándose de él, para lograr mayor autonomía de pensamiento y poder de comunicación.

El lenguaje es el vehículo del conocimiento, de las ideas, de los sentimientos, de la sociabilidad. No hay desarrollo integral humano si no es a través del lenguaje verbal o no verbal, oral o escrito. De ahí, la competencia en el manejo de la lengua sea de importancia primordial. De acuerdo a esta concepción del lenguaje, el área de Lengua cambió su enfoque para poner en primer lugar de la escena escolar la formación de los ciudadanos como sujetos de las prácticas sociales del lenguaje, privilegiando las prácticas mismas del hablar y escuchar, leer y escribir.

Actualmente, “su denominación pasó a ser Prácticas del Lenguaje a las diferentes formas de relación social que se llevan a cabo por medio de la interacción y a partir del lenguaje. Lo que se enseña es el dominio práctico del lenguaje en el marco de las situaciones sociales reales.” (Diseño Curricular Base, Educación Primaria, 2018: 44)¹²

De esta forma, las prácticas del lenguaje se aprenden en la medida que se ejercen y en contextos en donde se justifique hacerlo. Esto supone que los docentes deben plantear los contenidos en el contexto de situaciones didácticas que hacen posible enseñarlos y aprenderlos. Se trata de situaciones que les permitan a los niños desarrollarse en las prácticas de lectores y escritores; situaciones probadas y validadas en el marco de diversas investigaciones y experiencias didácticas.

“Aprender a desenvolverse en una gama cada vez más amplia de situaciones es todo un desafío que involucra un conocimiento lingüístico que solo se puede adquirir en la práctica”. (Diseño Curricular para el Nivel inicial, 2018:43)¹³

Prácticas del Lenguaje: Lectoescritura

La adquisición de la lectura y la escritura resulta central para la continuidad de trayectorias educativas. Estas son habilidades que se trabajan continuamente de forma combinada. Por lo que, se aprenden simultáneamente y se refuerzan recíprocamente a partir de una función común que la sustenta, este es el lenguaje.

Para la lectoescritura se necesita tener afianzadas una serie de habilidades y destrezas, que se consigue cuando el niño vive experiencias

¹² Dirección General de Cultura y Educación (2018) “*Diseño Curricular base, Educación Primaria*”. Provincia de Buenos Aires.

¹³ Dirección General de Cultura y Educación (2018) “*Diseño Curricular para el Nivel Inicial*”. Provincia de Buenos Aires.

multidisciplinares. Entonces, la escritura requiere mucho más que leer. Para adquirir la escritura el niño requiere entonces del lenguaje y de un buen nivel de organización de práxias manuales complejas y de gnosias visoespaciales, mientras que para la lectura solo requiere de estas últimas y del lenguaje.

Pero... ¿Qué son las práxias y las gnosias? son funciones superiores del cerebro. En primer lugar, definiremos las práxias como movimiento dotados de organización y coordinación con un fin determinado. En segundo lugar, las gnosias es el reconocimiento de un objeto a través de una modalidad sensorial. Mientras que las gnosias visoespaciales son la capacidad para representar, analizar y manipular objetos mentalmente.

Entonces, leer será reconocer visoespacialmente un conjunto de configuraciones que guardan correspondencia fonológica para el caso de la letra y semántica para el caso de la palabra. Mientras que escribir será poder reproducir esas configuraciones guardando las mismas correspondencias.

Con la escolaridad desde el Nivel Inicial y luego con el Nivel Primario se comienza el aprendizaje de la lectoescritura porque al haber logrado el habla, el niño modifica los esquemas prácticos en formas mentales, manejo de símbolos, y puede dar un concepto a las cosas. Conjuntamente ya ha alcanzado la madurez en la coordinación motora, visual, auditiva. Cuando el niño desarrolla sus esquemas prácticos emite sus propios conceptos a las cosas, y obtiene maduración de su esquema corporal.

“Es importante seguir un proceso para la formación del ser humano y desarrollar las diferentes capacidades en los alumnos para así puedan interpretar lo que leen y escriben correctamente”. (Piaget, 1973)¹⁴

Proceso de lectura

Para aprender a leer en un sistema alfabético se requiere del conocimiento de la relación entre el lenguaje oral y escrito, debido a que nuestro sistema de representación se basa en la segmentación de la cadena del habla.

¹⁴ Piaget, J. (1973). *“Estudios de psicología genética”*.

Para comprender con mayor exactitud se desarrollará los procesos que intervienen en la lectura, que son cuatro: en primer lugar, comienza con el proceso perceptivo encargado de extraer la información gráfica presente y la que guarda durante un tiempo breve en el almacén sensorial llamado memoria icónica. La información más relevante pasa a una memoria más duradera llamada memoria a corto plazo, donde se analiza y reconoce.

En segundo lugar, se encuentra el procesamiento léxico, una vez identificadas las unidades lingüísticas, el siguiente proceso es el de encontrar el concepto con el que se asocia esa unidad lingüística. Es indispensable la toma de conciencia de la estructura fonológica del lenguaje hablado y por otro lado comprender que el sistema de representación ortográfica de la lengua se basa en la división fonológica.

En tercer lugar, el procesamiento sintáctico, para la ejecución de esta tarea disponemos de estrategias o reglas sintácticas que no permiten segmentar cada oración en sus constituyentes, para clasificarlos y luego construir una estructura que posibilite la extracción del significado.

En cuarto lugar, el procesamiento semántico es el último proceso que consiste en extraer el mensaje de la oración para integrarlo con sus conocimientos. Sólo cuando ha integrado la información de la memoria se puede decir que ha terminado el proceso de comprensión.

Como señala la autora Defior Citoler, (2000) “La decodificación es la capacidad de reconocimiento de palabras. Su dominio implica aprender a discriminar e identificar las letras aisladas, significa que se posee la capacidad para identificar cada palabra como una forma ortográfica con significado y también de atribuirle una pronunciación. Para poder decodificar con éxito, el sujeto tiene que entender cómo se relacionan los símbolos gráficos con los sonidos y adquirir los procedimientos de lectura de palabras.”¹⁵

¹⁵ Defior Citoler, S. (2000) *“Las dificultades de aprendizaje: un enfoque cognitivo”*. Educación para la Diversidad, Málaga: Aljibe.

El reconocimiento de palabras, tiene que convertirse en un proceso automático, que no requiere excesiva atención de modo que cuando menos recursos atencionales se dediquen a las operaciones de bajo nivel, mayor será la capacidad de ejecución de los procesos de nivel superior cuya meta es la comprensión.

Proceso de escritura

Como se desarrolló anteriormente, el niño inicia estos procesos con la escolaridad, es así que se enfrenta a un objetivo de tipo social, que lo hará desarrollar sus niveles de tipo psicológico y sociocultural. Esta construcción educativa no sólo es una habilidad importante en la comunicación del niño, sino que también es parte de su desarrollo cognitivo y de su personalidad, de igual forma también le permitirá abrir un panorama intelectual en cuanto a lo que representa la finalidad de la escritura y la oralidad.

Entonces, la escritura es la comunicación simbólica por medio de códigos diferenciado según la cultura. Es un proceso de codificación y decodificación.

Los procesos que intervienen en la escritura son tres: en primer lugar, se encuentra la planificación del mensaje donde se generan las ideas, se organizan y se revisa el mensaje que se quiere escribir.

En segundo lugar, se encuentran los procesos lingüísticos lo que va a permitir traducir esas ideas en secuencias. Sintácticos para construir la estructura que componen las oraciones y léxicos que permiten rellenar las estructuras con palabras que correspondan.

En tercer lugar, se ejerce el proceso motor, cuya misión es la de transformar mediante determinados movimientos musculares, los signos lingüísticos abstractos en signos gráficos.

Por lo que la escritura siempre tiene una estructura secuencial lineal, que le da orden a la información.

La escritura se puede manifestar a través de la copia, el dictado y la escritura espontánea. Para realizar la copia el sujeto debe tener una adecuada

destreza grafomotriz y perceptiva, así como suficiente retentiva visual, para que se corresponda entre lo visualizado y lo transcripto.

Por otro lado, el dictado implica una buena capacidad de retentiva auditiva, capacidad de secuenciación y un orden de los estímulos auditivos que a través de una representación mental se va a transformar en lenguaje escrito.

En cambio, la escritura espontánea, es un proceso de mayor complejidad porque no está presente el modelo visual o auditivo a reproducir y es necesario que exista un buen lenguaje interior. “Los indicadores más claros de las exploraciones que realizan los niños para comprender la naturaleza de la escritura son sus producciones espontáneas, entendiendo por tales las que no son el resultado de una copia (inmediata o diferida). Cuando un niño escribe tal como él cree que podría o debería escribirse cierto conjunto de palabras nos está ofreciendo un valiosísimo documento que necesita ser interpretado para poder ser valorado”. (Ferreiro, 2001:17)¹⁶

¹⁶ Ferreiro, E. (2001) *“Alfabetización –teoría y práctica- “*. Editorial siglo Veintiuno. Cuarta Edición.

Conclusiones

La pregunta inicial de este trabajo de graduación fue ¿cómo influye el lenguaje en el aprendizaje? Sabiendo que el lenguaje es una de las conductas más complejas del ser humano y que su desarrollo es paralelo al desarrollo emocional, social y cognitivo. La adquisición del lenguaje surge de la interacción del sujeto con el ambiente y la sociedad, particularmente en el núcleo familiar. En la complejidad de la interrelación de factores intrínsecos y extrínsecos el niño adquiere su lenguaje.

El lenguaje es un medio para alcanzar el conocimiento de las ideas, de los sentimientos y de la sociabilidad. Además, es el medio para desarrollar ideas propias, expresar sentimientos individuales, generar pensamiento crítico y lograr la conexión con el otro en sociedad desde su discurso. En esta interrelación pasivo- activo el sujeto se desarrolla como tal, con sus complejidades y especificidades de su individualidad. Esta es la antesala indispensable para que se alcancen los procesos de aprendizaje. Sin esta interrelación no hay desarrollo integral en ningún niño.

Desde esta perspectiva y relacionándolo con el ámbito educativo podemos concluir que las prácticas del lenguaje se aprenden en la medida que se ejercen y en contextos en donde se justifique hacerlo. Se trata de generar situaciones para que los niños puedan desarrollarse en las prácticas verbales de lectura y escritura, permitiendo así manipular, transformar y manejar el lenguaje apropiándose de él, para lograr mayor autonomía de pensamiento y poder de comunicación.

Bibliografía

- Alonso, C., Gallego, D. y Honey, P. (1995). *“Los Estilos de Aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y Mejora”*. Bilbao: Ediciones Mensajero (6ª Edición).
- Aram, D. y Besser, S. (2009). *“La intervención en la alfabetización temprana: ¿qué actividades se deben incluir?, ¿a qué edad se debe comenzar? Y ¿quién debe llevarlas a cabo? Infancia y Aprendizaje”*, 32, 171-187. doi:10.1174/021037009788001806 Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/233486982_Early_literacy_interventions_Which_activities_to_include_At_what_age_to_start_And_who_will_implement_them_La_intervencion_en_la_alfabetizacion_temprana_que_actividades_se_deben_incluir_a_que_edad_se_d
- Ardila, A., Bernal, B, Rosselli M. (2016). *“Área cerebral del lenguaje: una reconsideración funcional”*. Rev Neurol; 62 (3): 97-106. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/292142479_The_language_area_of_the_brain_A_functional_reassessment
- Ausubel, D., Novak, J., Hanesian, H. (1983). *“Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo (2ª ed.)”*. México: TRILLAS.
- Braslavsky, B. *“Entorno, escuela, maestro, alumno en la alfabetización inicial”*. Sin datos. Recuperado de: http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a13n1/13_01_Braslavsky.pdf
- Bruner, J. (1983). Sin datos. Recuperado de https://www.emagister.com/uploads_courses/Comunidad_Emagister_59413_59413.pdf
- De Castro Bermúdez, L. (2017) *“Los procesos lectores en alumnado con trastorno específico del lenguaje (TEL)”*. Universidad de La Laguna (España). Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=129774>
- Defior Citoler, S. (2000) *“Las dificultades de aprendizaje: un enfoque cognitivo.”* Educación para la Diversidad, Málaga: Aljibe.

- Diccionario de la Real Academia Española (2014). “Definición de Lenguaje”. Recuperado de: <https://dle.rae.es/lenguaje>

- Dirección General de Cultura y Educación (2018) “Diseño Curricular base, Educación Primaria.” Provincia de Buenos Aires.

- Dirección General de Cultura y Educación (2018) “Diseño Curricular base, Educación Secundaria Obligatoria.” Provincia de Buenos Aires.

- Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires (2019). “Marco Curricular Referencial.” Bs. As. Argentina. Recuperado de :
http://servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/documentosdescarga/marco_curricular_referencial_isbn.pdf

- Educación Secundaria Obligatoria. (2018) “Diseño Curricular para el Nivel Inicial”. Provincia de Buenos Aires.

- Esteves Fajardo, Z. I., Avilés Pazmiño M. I., Matamoros Dávalos, Á. A. (2018) “La estimulación temprana como factor fundamental en el desarrollo infantil.” Espirales revista multidisciplinaria de investigación. ISSN: 2550-6862. Vol. 2 No. 14. Marzol. Universidad de Guayaquil Recuperado de <http://www.revistaespirales.com/index.php/es/article/view/229/179>

- Ferreiro, E. (2001) “Alfabetización –teoría y práctica- “. Editorial siglo Veintiuno. Cuarta Edición.

- Gutiérrez Fresneda, R., Díez Mediavilla, A. (2016) “Componentes del lenguaje oral y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades.” Universidad de Alicante España. Revista de la Red de Universidades Lectoras. Recuperado de <http://revistaalabe.com/index/alabe/article/view/340>

- Gutiérrez Fresneda, R., Díez Mediavilla, A., (2018). “Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades.”

Educación XX1, 21(1), 395-416, doi: 10.5944/educXX1.20212. Recuperado de <http://revistaalabe.com/index/alabe/article/view/340>

– Guzmán, R. J.; Guevara, M. (2010) “*Concepciones de infancia, alfabetización inicial y aprendizaje de los educadores y educadoras.*” *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud* ISSN: 1692-715X. (Pág. 862) Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/773/77315155007.pdf>

– Lepe Martínez, N., Pérez Salas, C. P., Rojas Barahona, C. A., Ramos Galarza, C. (2016) “*Funciones ejecutivas en niños con trastorno del lenguaje: algunos antecedentes desde la neuropsicología.*” *Avances en Psicología Latinoamericana*. On-line versión ISSN 2145-4515. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/apl/a.5609>

– Martínez, A., Quintero, G. y Ruiz, R. (2013) “*La importancia del lenguaje en los procesos de aprendizaje.*” *Revista Vanguardia Psicológica Clínica Teórica y Práctica*- ISSN 2216-0701 Universidad Manuela Beltrán, Programa de Psicología, Bogotá D.C. Colombia. Revista de la Red de Universidades Lectoras. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4815159>

– Mileo, F.G.; Peralta, J.R.; Bertón, P.I.; Romano Barrera, F.E.; Muñoz, D. (2014) “*Más allá de Broca y Wernicke: Conexiones subcorticales en imágenes in vivo y estudios funcionales.*” *Rev. Argent. Anat. Online* 2014; 5(3):84-91. Recuperado de <http://www.revista-anatomia.com.ar/archivos-parciales/2014-3-revista-argentina-de-anatomia-online-a.pdf>

– Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, (2007). “*Ley de Educación Nacional 26.296*”. Bs. As. Argentina

– Pérez Pedraza, P., Salmerón López, T. (2006) “*Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación.*” *Rev Pediatr Aten Primaria*. 2006; 8:679-93 Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/3666/366638693012.pdf>

– Piaget, J. (1973). “*Estudios de psicología genética.*” Buenos Aires: Emecé.

- Portellano J.A. (2005) *“Introducción a la Neuropsicología.”* Madrid: Mc Graw-Hill. Recuperado de : https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0716-58112016000100016
- Reilly, S., McKean, C., Morgan, A., Wak, M. (2016) *“Deterioro del lenguaje, del habla y trastornos de la fluidez, manejo de los trastornos del lenguaje y el habla en la infancia.”* Revista Edu-fisica.com Ciencias Aplicadas al Deporte Vol. 8 N. ° 17 pp. ISSN: 2027-453X Recuperado de <http://revistas.ut.edu.co/index.php/edufisica/article/view/1017/793>
- Rimassa, C. (2016). *“Cognición: denominador común para los estudios del lenguaje en las ciencias cognitivas”*. Literatura y lingüística, (33), 325-348.
- Rodríguez Jiménez, G. E., Orozco Rico, S. P., Rodríguez Hernández, Y. (2016) *“Deficiencias del lenguaje infantil Tipo Trastorno del Lenguaje.”* Areté, ISSN 1657-2513, Vol. 16, N°. 2, 2016, págs. 133-142. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6045808>
- Salguero Santana, M., Álvarez Arrieta, Y., Verane Dubalón, D., Santelices Jiménez, D. Y. (2015) *“El desarrollo del lenguaje. detección precoz de los retrasos/ trastornos en la adquisición del lenguaje.”* Facultad de Tecnología de la Salud. Revista Cubana de Tecnología de la Salud. ISSN: 2218-6719 RNPS: 2252. Recuperado de <http://www.revtecnologia.sld.cu/index.php/tec/article/view/485/629>
- Soprano A. M. (2009) *“Cómo evaluar la atención y las funciones ejecutivas en niños y adolescentes.”* Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós.
- V.V.A.A. (2001), *“Libro Blanco de la Atención Temprana”*. Madrid.
- Vygotsky, L. (1987) *“Lenguaje y pensamiento.”* Buenos Aires: La Pleyade.
- Vygotsky, L.S. (1979). *“El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.”* Barcelona: Crítica.

– Watson, J.B. (1913): Psychology as the behaviorist views it. Psychological Review, 20, 2, 158-177. Recuperado de https://scholar.google.com/scholar_lookup?title=Psychology+as+the+behaviorist+views+it&author=Watson+J.B.&publication_year=1913&journal=Psychological+Review&volume=20&issue=2&pages=158-177